

**Czwartek – 14.05.2020r**

**Temat dnia: Mała Orkiestra**

**CELE OGÓLNE:** poznanie zawodu dyrygenta; rozwijanie kreatywności ruchowej w trakcie zabaw muzycznych

*Witam Was kolejnego dnia. Mam nadzieję, że dajecie radę? Zaczynamy!*

**Zabawy rozwijające sprawność fizyczną**

- „Koniki” – zabawa bieżna. Dzieci biegną truchtem, potem galopem w różnych kierunkach.
- „Koniki skaczą” – dzieci w biegu przeskakują przez rozłożone woreczki gimnastyczne i szarfy.
- Marsz przy akompaniamencie tamburyna

**Orkiestra A. Frączek – rozpoznawanie i podawanie nazw instrumentów, poszerzanie kompetencji komunikacyjnych.**

**Orkiestra**

**Agnieszka Frączek**

Bum bum bum!

Tra, ta, ta,

w naszym domu

wciąż ktoś gra.

Antek dudni na puzonie,

naśladując wściekle słonie,



Franek w trąbę dziko dmie,  
musisz słuchać, chcesz czy nie.



Stryj Ignacy na pianinie  
brzdąka gamę co godzinę.



Rock and rolla na cymbałkach  
wystukuje ciocia Alka.



Ja koncerty daję w przerwach,  
po mistrzowsku gram na nerwach.

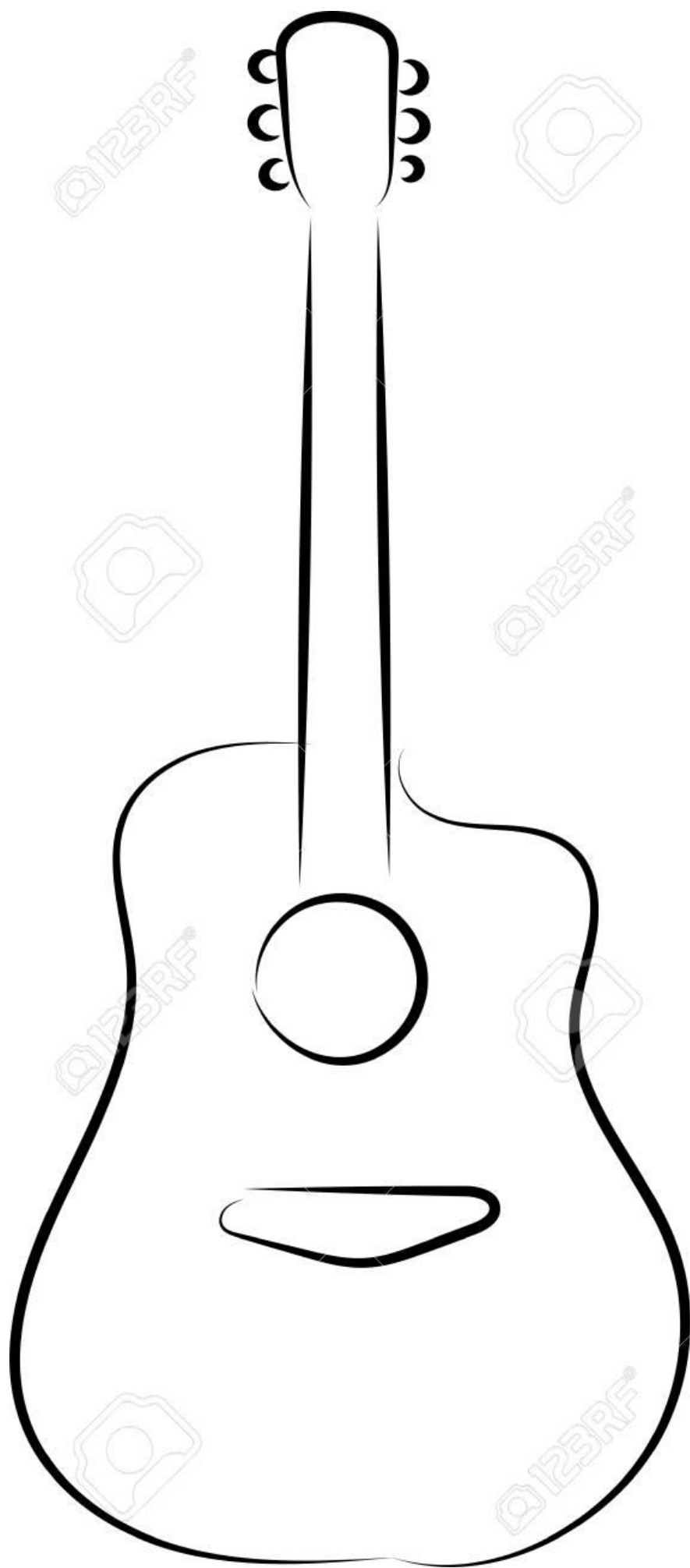
**Rodzic pyta:**

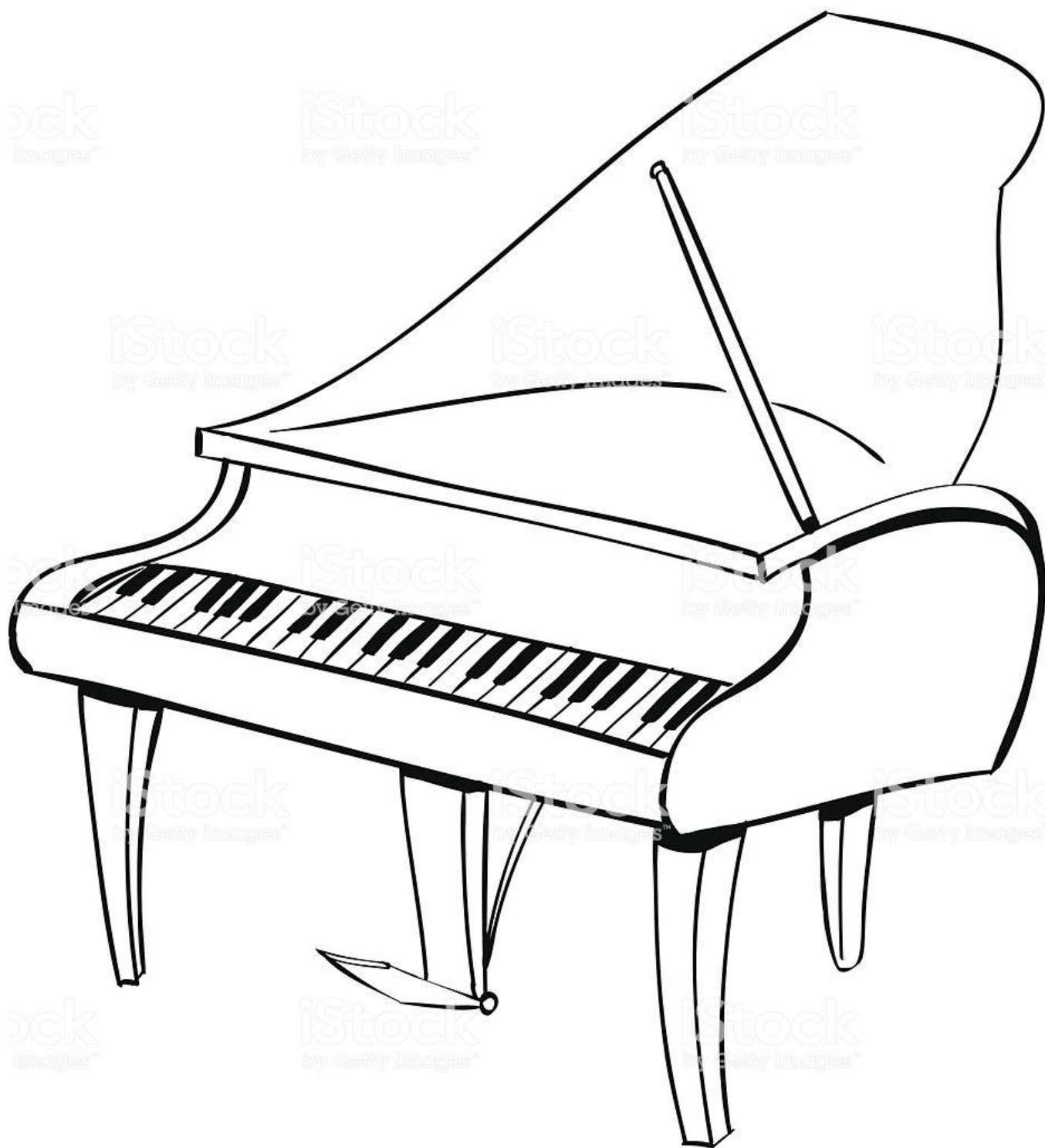
*Kim jest muzyczna rodzina?;*

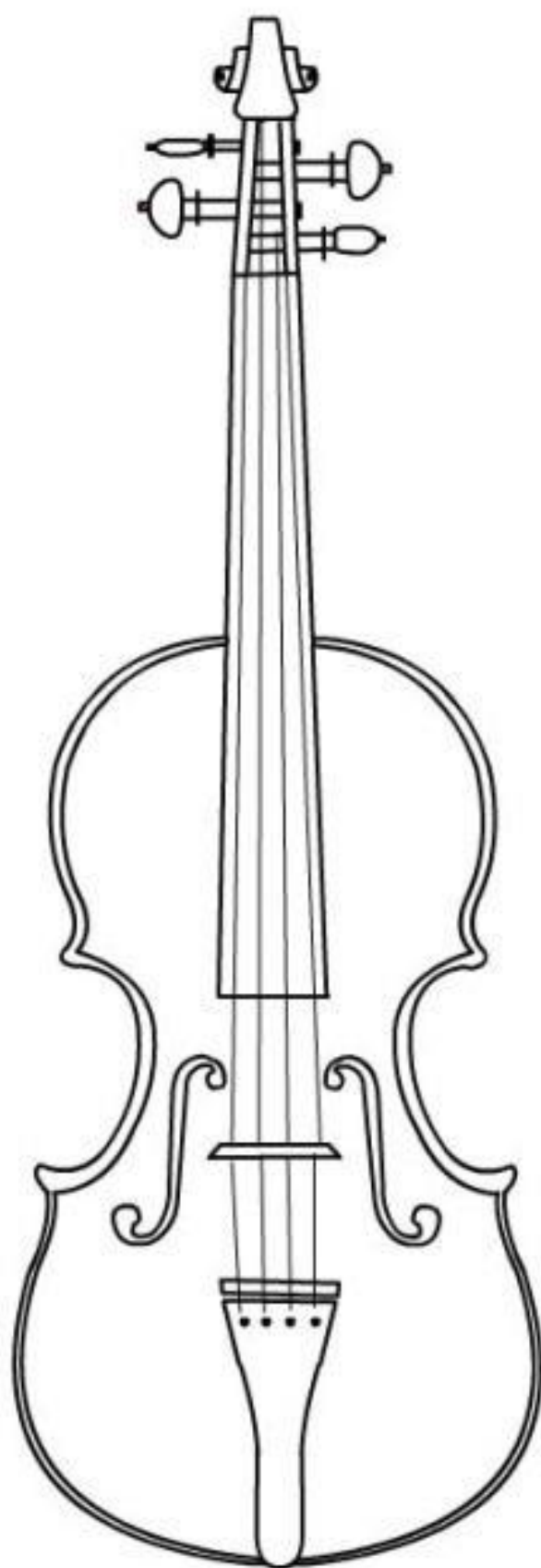
*Na jakich instrumentach grają jej członkowie?;*

*Co to znaczy „grać komuś na nerwach”?.*

R. rozdaje dzieciom koperty, zawierające ilustracje różnych instrumentów przecięte na cztery części. Dzieci składają obrazki w całość, podają nazwy instrumentów i muzyków, którzy na nich grają, np. gitara – gitarzysta, pianino – pianista, skrzypce – skrzypek, skrzypaczka







### **Zabawa „Głośno i cicho, nisko i wysoko”**

Na stole stawiamy różne przedmioty np.: pustą i pełną szklankę, filiżankę, mały kartonik, plastikową miskę i inne rzeczy według własnego pomysłu. Dziecko zamyka oczy i zaczyna się zabawa. Na początku uderzamy łyżką o różne przedmioty, a dziecko z zamkniętymi oczami, odgaduje, jakie to są przedmioty (dobrze jest wcześniej zapoznać dziecko z tymi dźwiękami, gdyż może się okazać, że nie zna wszystkich dźwięków). Następnie uderzamy o dwa takie same przedmioty, z których jeden jest pusty a drugi wypełniony wodą. Zadaniem dziecka jest odgadnięcie, który dźwięk jest głośniejszy. W kolejnej rundzie oceniamy wszystkie dźwięki - który dźwięk jest wyższy a który niższy?

**„Walc kwiatów”** – rozwijanie kreatywności ruchowej w trakcie zabaw muzycznych. Dzieci trzymają w dłoniach chusteczki, tańczą według własnego pomysłu do muzyki *Mariage d’amour* Paula Senneville’a <https://www.youtube.com/watch?v=FcCG-WNsZio>

**„Przez tropiki”** – zabawa usprawniająca małą motorykę, porównywanie liczebności, podawanie nazw cech jakościowych. Dzieci tworzą koło, wewnątrz koła R. rozsypuje guziki różnego koloru i różnej wielkości.

### ***Przez tropiki***

Przez tropiki, przez pustynię (*dzieci chodzą po obwodzie koła toczył zając wielką dynię. jedno za drugim*)

Toczył, toczył dynię w dół. (*stoją twarzami do środka koła i naśladują ruch toczenia*)

Pękła dynia mu na pół. (*pochylają się, wykonują powolny wymach rękoma wyciągniętymi do przodu, jednocześnie prostując się*)

Pestki się z niej wysypały, (*robią młynek rękoma*)  
więc je zbierał przez dzień cały.

Raz, dwa, trzy! Raz, dwa, trzy! (*rytmiczne wyklaskują*)

Ile pestek zbierzesz ty? (*wskazują wybraną osobę na słowo: ty*)

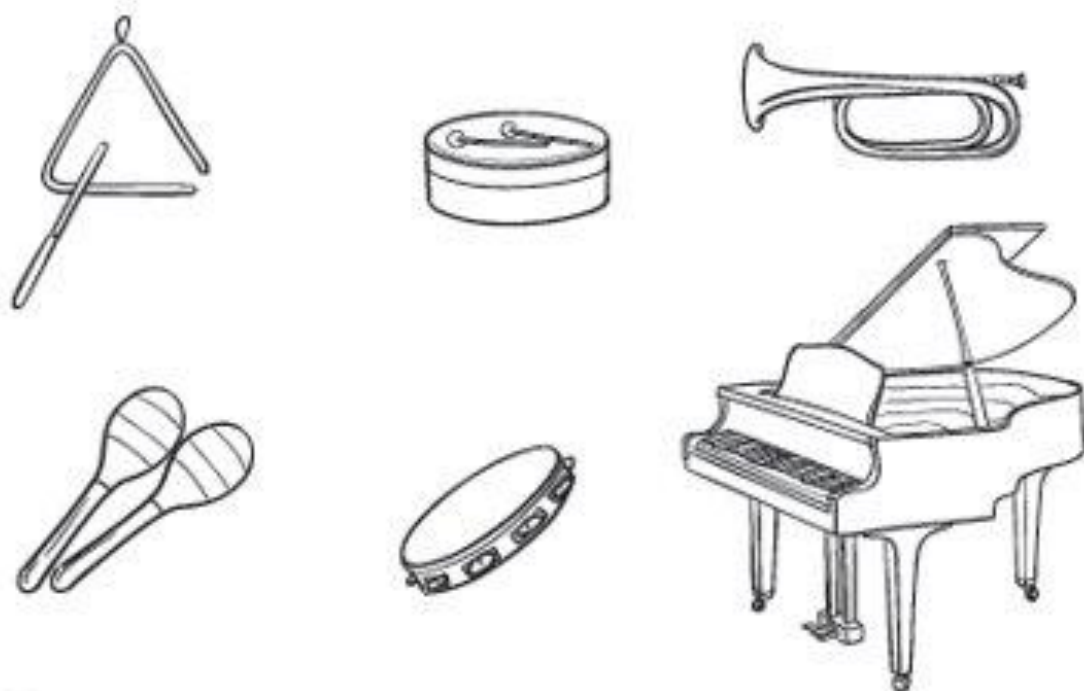
Dzieci zbierają do kubeczków guziki, porównują zebraną liczbę, chętne dzieci mogą liczyć, inne mogą używać słów: więcej, mniej, dużo, mało. Zachęcam do tej zabawy rodziców i rodzeństwo, gdyż jest to zabawa na kilka osób.

### Instrumenty muzyczne

- Nazwij zdjęcia. Otocz pętlą te zdjęcia, na których są instrumenty muzyczne.

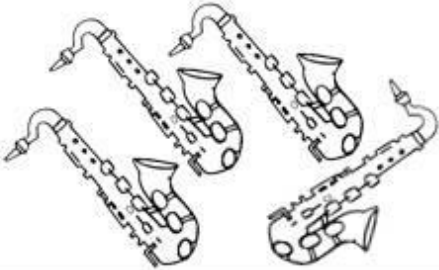
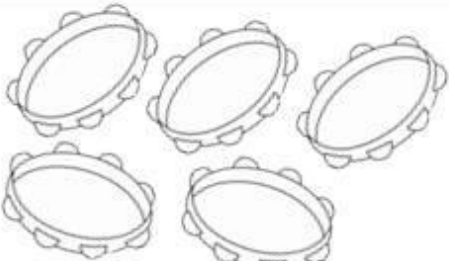


- Nazwij instrumenty przedstawione na rysunkach. Wskaż rysunki przedstawiające: bębenek, grzechotkę i trójkąt. Pokoloruj je kredką w dowolnym kolorze.



.....  
Imię / data

Zaznacz tyle kółek, ile jest instrumentów

|                                                                                     |   |                                                                                                                                                                                                            |
|-------------------------------------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | 3 | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/><br><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> |
|   |   | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/><br><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> |
|  |   | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/><br><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> |
|  |   | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/><br><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> |
|  |   | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/><br><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> |

Mama Nauczycielka