

Wtorek – 14.04.2020r

Temat dnia: W gospodarstwie

CELE OGÓLNE: zachęcanie dzieci do uczestniczenia w zabawach ruchowo-naśladowczych; rozwijanie umiejętności słuchania i śpiewania piosenek; rozpoznawanie i podawanie nazw zwierząt z wiejskiego podwórka

Witam wszystkich po świętach! Mam nadzieję, że macie dużo siły i energii na kolejną dawkę informacji?

Trzy kurki – zabawa ruchowa przy popularnej piosence, ilustrowanie ruchem treści utworu. Przedszkolaki stoją w kole. Osoba dorosła wybiera trójkę dzieci i ustawia je jedno za drugim. Przedszkolaki stojące w kole śpiewają, a wybrane dzieci chodzą wokół nich. Zabawę rozpoczyna ta osoba., która jest pierwszą kurką.

Trzy kurki

śl. polskie Karol Hubert Rostworowski, melodia francuska

Wyszły w pole kurki trzy (*dzieci maszerują trójkami po sali i śpiewają*)

i gęsiego sobie szły. (*dzieci idą jedno za drugim*)

Pierwsza z przodu, (*pierwsze dziecko macha ręką*)

w środku druga, (*drugie dziecko klaszcze w dłonie*)

trzecia z tyłu oczkiem mruga. (*trzecie dziecko pokazuje na oczko*)

I tak w pole kurki trzy (*dzieci maszerują trójkami*)

raz-dwa, raz-dwa, w pole szły. (*dzieci zatrzymują się i tupią*)

W gospodarstwie – słuchanie wiersza T.M. Massalskiej.

W gospodarstwie

T. M. Massalska

Pieje kogut już od świtu:

– Kukuryku! Kukuryku!

Kura do kurczaków żwawo

gdacze: – W lewo!

Gdacze: – W prawo!

Kaczka kwacze: – Kwa! Kwa! Kwa!

Trzy kaczątka dziobem pcha.

Krowa muczy: – Mu! Mu! Mu!

Aż po prostu brak jej tchu.

Koń opędza się od much.

I rzy głośno: – Jestem zuch!

Świnka chrumka: – Chrum! Chrum! Chrum!

Co za hałas! Co za szum!

Kot cichutko miauczy: – Miau!

A pies szczeka: – Hau! Hau! Hau!

Rozmowa na temat wiersza.

*Jakie zwierzęta występowały w wierszu?; Jaki głos wydaje: kogut / kura / kaczka / krowa /
świnia / kot / pies? (dzieci po kolei naśladują głosy zwierząt).*









Tutaj znajdują się odgłosy zwierząt. Zachęcam do wysłuchania i odgadnięcia.

<https://www.youtube.com/watch?v=tj2ccM-9kF0>

Dziwne rozmowy – zabawa ruchowa przy piosence. Dzieci słuchają piosenki.. Gdy dzieci usłyszą fragment z piosenki o zwierzątku, którym są, poruszają się po sali i naśladują dane zwierzę.

Dziwne rozmowy - <https://www.youtube.com/watch?v=qc5a7O1odnl>

śl. Anna Alexandrowicz, muz. Włodzimierz Zaliński

W chlewiku mieszka świnka (*dzieci, które są świnkami, poruszają się po sali*)
i trąca ryjkiem drzwi.

Gdy niosę jej jedzenie,

to ona: „Kwi, kwi, kwi!” (*dzieci wydają odgłosy, naśladując zwierzątko*)

Opodal chodzi kaczka, (*dzieci, które są kaczkami, poruszają się po sali*)

co krzywe nóżki ma. (*dzieci naśladują chód kaczek*)

Ja mówię jej: „Dzień dobry”,

a ona: „Kwa, kwa, kwa.” (*dzieci wydają odgłosy, naśladując zwierzątko*)

Na drzewie siedzi wrona, (*dzieci, które są wronami, poruszają się po sali*)
jest czarna, trochę zła.

Gdy pytam: „Jak się miewasz?”,

to ona: „Kra, kra, kra!” (*dzieci wydają odgłosy, naśladując ptaka*)

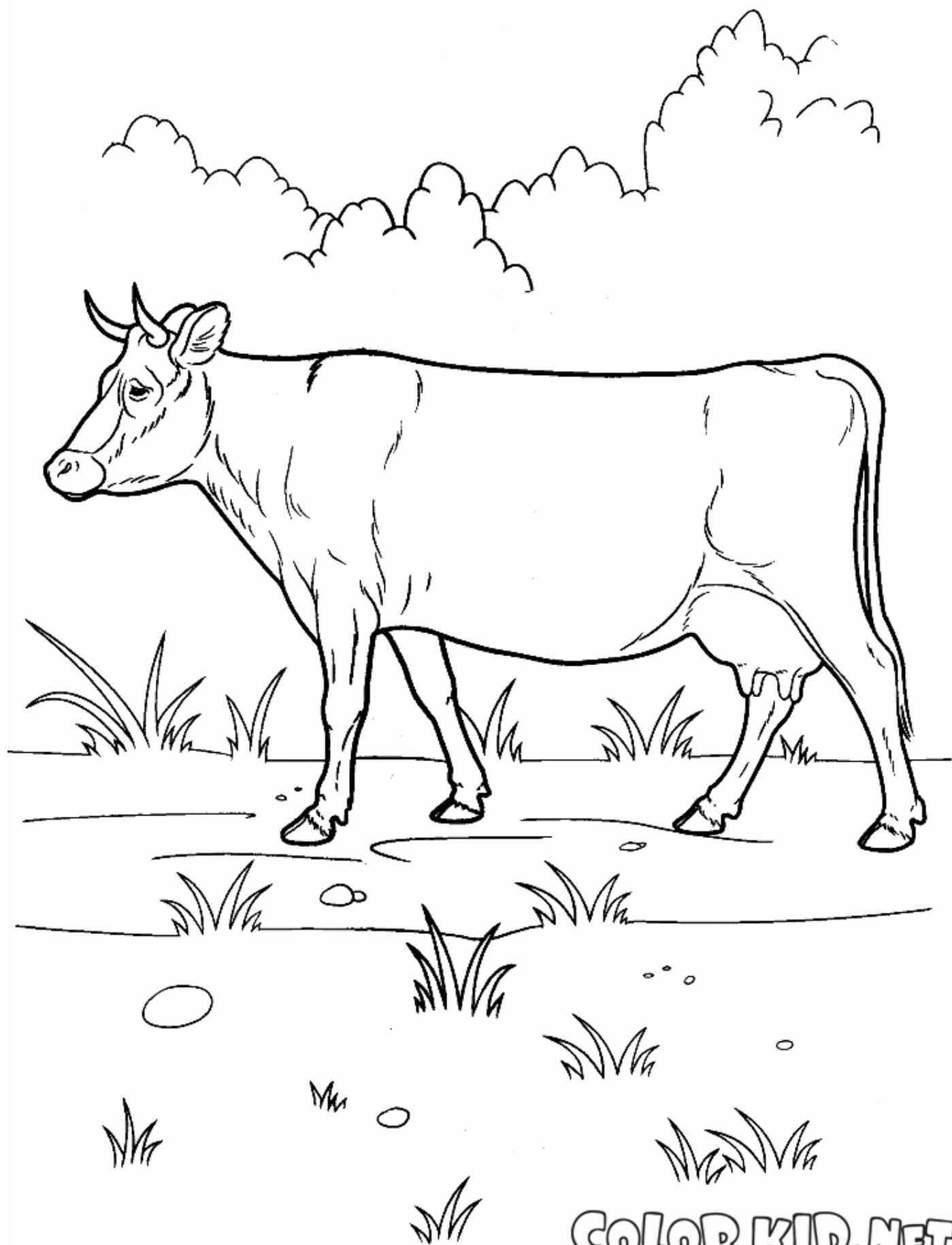
Przed budą trzy szczeniaczki, (*dzieci, które są szczeniaczkami, poruszają się po sali*)

podnoszą straszny gwałt.

Ja mówię: „Cicho, pieski”,

a one: „Hau, hau, hau!” (*dzieci wydają odgłosy, naśladując zwierzątko*)

„Układanka – krowa” – praca plastyczna. Dzieci układają puzzle z wyciętych na cztery lub trzy części obrazek. Proszę o pomoc rodziców w pocięciu obrazka. Łączą je ze sobą tak, by powstał obrazek krowy. Następnie połączone elementy nakleją na kartkę. Kolorują obrazek.



COLOR KID.NET