

Poniedziałek – 11.05.2020r

Temat dnia: Wesołe piosenki

CELE OGÓLNE: ilustrowanie ruchem treści piosenki; reagowanie ruchem na zmiany tempa; czerpanie radości ze wspólnej zabawy

Dzień Dobry!! Przed nami kolejny tydzień dobrej zabawy. W tym tygodniu będziemy mówić o muzyce, instrumentach i będziemy śpiewać piosenki. Zapraszam!

Oczywiście, tradycyjnie na sam początek trochę ruchu

<https://www.youtube.com/watch?v=vkwzFVN2Bds>

Kto się boi smoka? – ilustrowanie ruchem treści piosenki. R. odtwarza nagranie piosenki lub śpiewa samodzielnie oraz ilustruje refren ruchem

<https://www.youtube.com/watch?v=1bdyveCtVSM>

Kto się boi smoka?

śł. Małgorzata Nawrocka, muz. Michał Witecki

Kto się boi smoka, (*lornetka z dłoni, rozglądamy się*)
może lis, a może foka? (*wskazujemy na prawą i lewą stronę*)
Kto się boi smoka (*lornetka z dłoni, rozglądamy się*)
i uciekać chce? (*bieg w miejscu*)
Kto się boi smoka, (*lornetka z dłoni, rozglądamy się*)
może lis, a może foka? (*wskazujemy na prawą i lewą stronę*)
Kto się boi smoka? (*lornetka z dłoni, rozglądamy się*)
Bo ja nie. (*wskazujemy na siebie, zaprzeczamy głową*)
Gdyby chciał księżniczkę pożreć na śniadanie,
to za karę potem lodów nie dostanie.

Kto się boi smoka...
Jeśli będzie dzieci straszył na spacerze,
to mu nie pozwolę jeździć na rowerze.
Kto się boi smoka...
Wychowanie smoka to niełatwa sprawa.
Kto dokona tego, ten dostanie brawa.
Kto się boi smoka...

Rozmowa z dziećmi na temat tekstu piosenki. R. pyta:

Jaki jest smok?;
Z jakiego powodu można bać się smoka?;
Gdzie mieszkają smoki?;
Gdzie można je spotkać?;
Jak zachowuje się smok z piosenki?;
Co trzeba zrobić ze smokiem, aby nikt się go nie bał?.
R. śpiewa piosenkę, dzieci ilustrują ruchem refren.

„**Domki**” – w sali rozłożone są trzy krzeselka, każde z nich to domek: lisa, smoka, foki. Na krzeselkach stoją ilustracje tych zwierząt z podpisami (na jednym krzeselku jedno zwierzę). Dzieci losują ilustrację zwierzęcia. Ustawiają się w swoich domkach. Przy akompaniamencie piosenki *Kto się boi smoka?* dzieci-zwierzęta poruszają się zgodnie ze swoją wyobraźnią (w rytm muzyki lub jak wybrane zwierzę). Podczas pauzy wracają do swoich domków.

„**Co to za zwierzę?**” – dzieci siedzą na dywanie, R. pokazuje karty (ilustracja: lisa, smoka, foki z podpisem), dzieci naśladują gestem wybrane zwierzę.
Smok – dzieci robią tubę z dłoni i dmuchają(zieją ogniem);
lis – dzieci wyciągają pazury, robią groźne miny,
foka – dzieci klaszczą w dłonie





Śpiewanie piosenek – R. zaprasza dzieci do wspólnego śpiewania znanych przez dzieci piosenek. Dzieci podają swoje propozycje i śpiewają piosenki. Można również zaproponować dzieciom śpiewanie melodii wybranej piosenki z użyciem dowolnej sylaby, np. „la, la, la”, „fa, fa, fa”.

Foka – zabawa relaksacyjna.

Nauka odpoczynku, zachęcanie do wyciszenia.

Foka

Beata Kamińska

W morzu pływała foka:

– Pragnę widzieć świat z wysoka!

Zanurkowała między falami

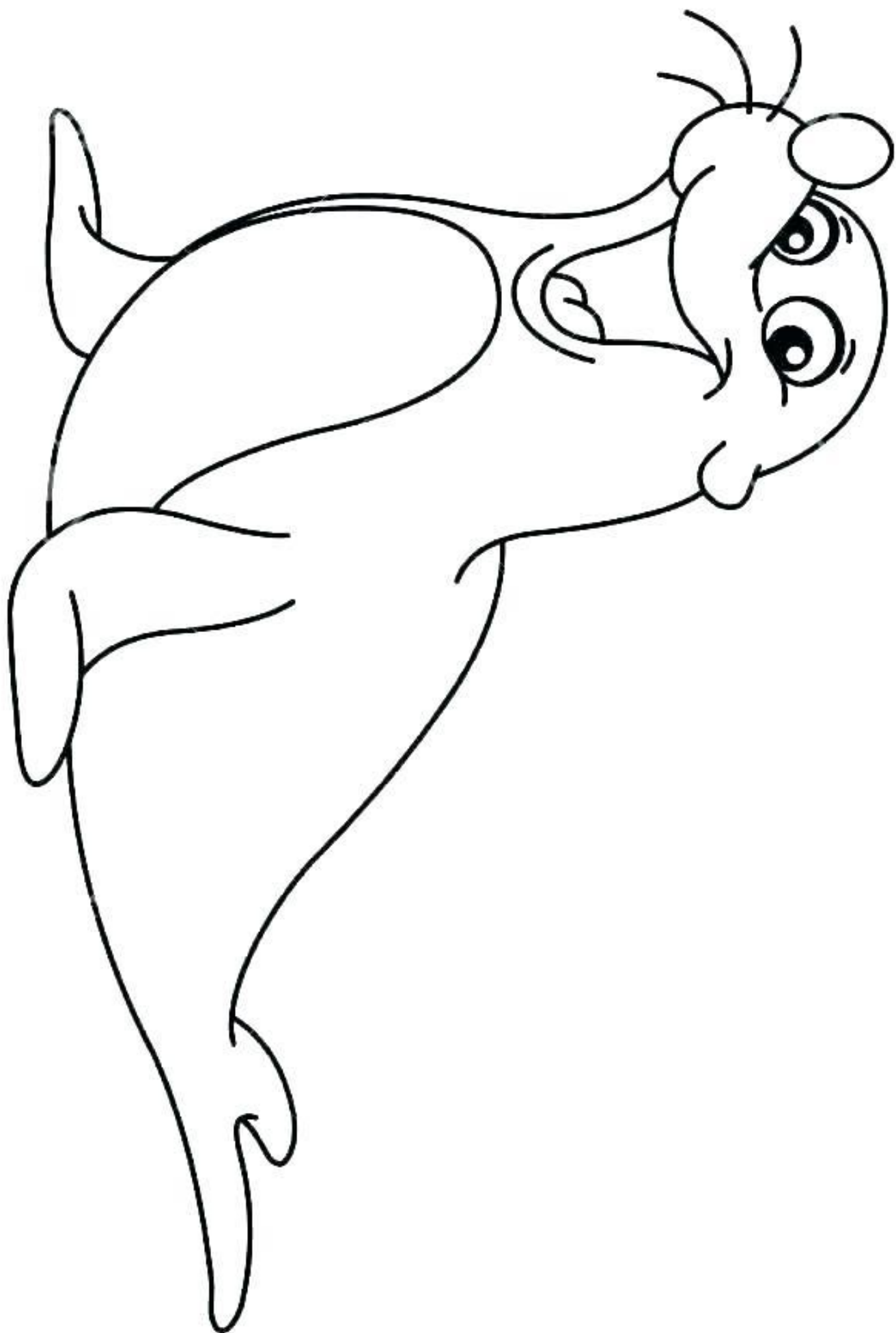
i podziwiała dno z muszelkami.

W tle muzyka relaksacyjna. R. zachęca dzieci do relaksu z masażem. Dzieci dobierają się parami, jedno dziecko z pary kładzie się na brzuchu, drugie gładzi jego plecy dłońmi, naśladując ruchem pływającą fokę. W tym czasie R. recytuje wierszyk. Później następuje zmiana ról.(Tutaj nieodzowna pomoc rodzica, lub rodzeństwa)

Karty pracy – do wyboru. Pomalować farbami







Praca dla chętnych - smok

