

Sprawozdanie z realizacji projektu edukacyjnego

„Śladami Adama Mickiewicza ”

Projekt adresowany był do uczniów klasy drugiej gimnazjum, która została w tym celu podzielona na trzy pięcioosobowe zespoły. W projekcie brali też udział uczniowie klas pierwszej i trzeciej na zasadzie dobrowolności.

Postać Adama Mickiewicza, jego twórczość oraz działalność społeczno polityczna pozwoliły nadać temu projektowi charakter interdyscyplinarny.

Celem projektu była:

- popularyzacja wiedzy dotyczącej życia i twórczości Adama Mickiewicza
- poszukiwanie elementów biografii Adama Mickiewicza w różnych źródłach informacji
- wzbogacanie wiedzy dotyczącej twórczości wieszca i genezy powstania jego utworów
- doskonalenie umiejętności tanecznych dotyczących polskich tańców narodowych.
- kształcenie umiejętności rozwiązywania problemów w twórczy sposób.
- rozwijanie umiejętności recytowania , interpretacji oraz prezentacji tekstów przed publicznością.
- doskonalenie umiejętności współdziałania w grupie.

Czas realizacji projektu – styczeń- maj 2013r.

Projekt zrealizowano zgodnie z przedstawionym harmonogramem, który zakładał realizację następujących zadań:

1. Projekcja filmu A. Wajdy „Pan Tadeusz” . Wszyscy uczestnicy projektu wspólnie obejrżeli adaptację poematu w reżyserii A. Wajdy i w dyskusji podzielili się swoimi uwagami i spostrzeżeniami.
2. Konkurs plastyczny - ilustracja wybranego fragmentu poematu - udział brali wszyscy uczestnicy projektu.
3. Prezentacja multimedialna- „ Życie i twórczość Adama Mickiewicza”- każdy zespół przygotował własną prezentację.

4. Szkolny konkurs recytatorski utworów Mickiewicza, połączony z prezentacją poezji poety w tłumaczeniach na inne języki. W konkursie startowali uczniowie wszystkich klas gimnazjalnych. Poezje Mickiewicza prezentowano w języku niemieckim, angielskim, ukraińskim, szwedzkim, esperanto, czeskim oraz kaszubskim.

5. Nauka polskiego tańca narodowego- poloneza oraz poznanie jego historii i miejsca w polskiej tradycji. Zadanie realizowano w ciągu dwóch miesięcy a efekt mogliśmy oglądać w czasie konkursu podsumowującego.

6. Apel poświęcony postaci Adama Mickiewicza. Ten apel był propozycją podsumowania dotychczasowej pracy oraz próbą przybliżenia całej szkolnej społeczności postaci Adama Mickiewicza. Zaprezentowano też najlepsze interpretacje utworów poety w języku polskim i językach obcych. Zapoznano z dziejami życia, twórczości i działalności społeczno-politycznej Mickiewicza oraz z wpływem jego twórczości na polską mentalność.

7. Międzyszkolny konkurs „Wielki twórca i jego dzieło- Adam Mickiewicz- Pan Tadeusz” Dzień 17 maja 2013 roku był dniem, w którym przez 5 godzin królował w naszej szkole Adam Mickiewicz. Koleżanki i koledzy z innych szkół, którzy przybyli na konkurs mogli zapoznać się z naszymi dokonaniem; obejrzeć prezentacje multimedialne, poloneza w wykonaniu uczniów klasy drugiej oraz wysłuchać fragmentów epopei narodowej w kilku językach. Ale przede wszystkim wzięli oni udział w trzyetapowym konkursie. W pierwszej jego części oprócz uczestników z innych szkół wzięli udział wszyscy uczestnicy projektu, co było próbą sprawdzenia poziomu ich wiedzy i próba ta wypadła dobrze. W pozostałych etapach udział brali już najlepsi znawcy twórczości Mickiewicza z terenu powiatu. W ścisłym finale brało udział 27 uczestników z 6 szkół.

Uczestnicy projektu z zaangażowaniem realizowali przewidziane w harmonogramie zadania i mimo iż poezja Mickiewicza pisana jest językiem sprzed blisko 200 lat to uczniowie w większości dobrze interpretowali teksty, rozumiejąc ich wymowę oraz realia historyczne. Duża ilość poznanych archaizmów pozwoliła im wzbogacić język, poznać jego barwę i wieloznaczność słów i określeń stosowanych w polszczyźnie do dnia dzisiejszego.

Dokładniejsze poznanie osoby Mickiewicza odbiło się na tej postaci i pozwoliło spojrzeć na niego, jako na człowieka z krwi i kości z wszystkimi jego zaletami i wadami w chwilach wielkiego tryumfu oraz w momentach zwykłych zmagających z szarą rzeczywistością.

Uczestnicy projektu mieli okazję, aby obudzić w sobie drzemące zdolności aktorskie, plastyczne, taneczne czy organizacyjne. Przekonali się, że obcowanie z wielką literaturą nie musi być nudne.

Uczestnikami projektu byli uczniowie klasy drugiej podzieleni na następujące zespoły:

Zespół I w składzie; B. Konopka, M. Wirkus, B. Wesołowski, A. Kapiszka, A. Breszka.

Zespół II- w składzie: K. Konopka, D. Wittka Jeżewska, D. Knopik, P. Mroczek, K. Florek,

Zespół III – w składzie: K. Banaszczyk, A. Kędra, P. Kosiecka, L. Dmyterko, K. Wasiniewski.

Te trzy zespoły realizowały wszystkie zadania projektu. Dodatkowo uczniowie klasy pierwszej: K. Bernacka, A. Kulas, E. Ramczyk, P. Żmuda-Trzebiatowska, G. Nosiński, M. Hinc, P. Ramczyk, Sz. Kulas, i D. Kozieł oraz K. Kacperski brali udział w realizacji zadań; - 3,4,5,i 6

Koordynatorami projektu byli:

1. Justyna Wrońska
2. Małgorzata Kapiszka
3. Agnieszka Łącka
4. Irena Maciejasz
5. Zbigniew Burek