**I etap edukacyjny: klasy I–III – edukacja wczesnoszkolna**

Celem edukacji wczesnoszkolnej jest wspieranie całościowego rozwoju dziecka. Proces

wychowania i kształcenia prowadzony w klasach I–III szkoły podstawowej umożliwia

dziecku odkrywanie własnych możliwości, sensu działania oraz gromadzenie doświadczeń na

drodze prowadzącej do prawdy, dobra i piękna. Edukacja na tym etapie jest ukierunkowana

na zaspokojenie naturalnych potrzeb rozwojowych ucznia. Szkoła respektuje podmiotowość

ucznia w procesie budowania indywidualnej wiedzy oraz przechodzenia z wieku dziecięcego

do okresu dorastania. W efekcie takiego wsparcia dziecko osiąga dojrzałość do podjęcia nauki

na II etapie edukacyjnym.

Do zadań szkoły w zakresie edukacji wczesnoszkolnej należy:

1) wspieranie wielokierunkowej aktywności dziecka przez organizowanie sytuacji

edukacyjnych umożliwiających eksperymentowanie i nabywanie doświadczeń oraz

poznawanie polisensoryczne, stymulujących jego rozwój we wszystkich obszarach:

fizycznym, emocjonalnym, społecznym i poznawczym;

2) zapewnienie prawidłowej organizacji zabawy, nauki i odpoczynku dla uzyskania

ciągłości procesów adaptacyjnych w odniesieniu do wszystkich dzieci, w tym

rozwijających się w sposób nieharmonijny, wolniejszy lub przyspieszony;

3) wspieranie:

a) aktywności dziecka, kształtującej umiejętność korzystania z rozwijających się

umysłowych procesów poznawczych, niezbędnych do tworzenia własnych

wzorów zabawy, nauki i odpoczynku,

b) wspieranie rozwoju mechanizmów uczenia się dziecka, prowadzące do

osiągnięcia przez nie kompetencji samodzielnego uczenia się;

4) wybór (opracowanie) programu nauczania opartego na treściach adekwatnych do

poziomu rozwoju dzieci, ich możliwości percepcyjnych, wyobrażeń i rozumowania oraz

uwzględniającego potrzeby i możliwości uczniów rozwijających się w sposób

nieharmonijny, wolniejszy lub przyspieszony;

5) planowa realizacja programu nauczania szanująca godność uczniów, ich naturalne

indywidualne tempo rozwoju, wspierająca indywidualność, oryginalność, wzmacniająca

poczucie wartości, zaspokajająca potrzebę poczucia sensu aktywności własnej

i współdziałania w grupie;

6) zapewnienie dostępu do wartościowych, w kontekście rozwoju ucznia, źródeł

informacji i nowoczesnych technologii;

7) organizacja zajęć:

a) dostosowanych do intelektualnych potrzeb i oczekiwań rozwojowych dzieci,

wywołujących zaciekawienie, zdumienie i radość odkrywania wiedzy, rozumienia

emocji, uczuć własnych i innych osób, sprzyjających utrzymaniu zdrowia

psychicznego, fizycznego i społecznego (szeroko rozumianej edukacji zdrowotnej),

b) umożliwiających nabywanie doświadczeń poprzez zabawę, wykonywanie

eksperymentów naukowych, eksplorację, przeprowadzanie badań, rozwiązywanie

problemów w zakresie adekwatnym do możliwości i potrzeb rozwojowych na

danym etapie oraz z uwzględnieniem indywidualnych możliwości każdego

dziecka,

c) wspierających aktywności dzieci, rozwijających nawyki i zachowania adekwatne

do poznawanych wartości, takich jak: bezpieczeństwo własne i grupy, sprawność

fizyczna, zaradność, samodzielność, odpowiedzialność i poczucie obowiązku,

d) wspierających rozumienie doświadczeń, które wynikają ze stopniowego przejścia

z dzieciństwa w wiek dorastania,

e) umożliwiających poznanie wartości i norm społecznych, których źródłem jest

rodzina, społeczność szkolna, społeczność lokalna i regionalna, naród, oraz

rozwijanie zachowań wynikających z tych wartości, a możliwych do zrozumienia

przez dziecko na danym etapie rozwoju,

f) wspierających poznawanie kultury narodowej, odbiór sztuki i potrzebę jej

współtworzenia w zakresie adekwatnym do etapu rozwojowego dziecka,

uwzględniających możliwości percepcji i rozumienia tych zagadnień na danym

etapie rozwoju dziecka,

g) wspierających dostrzeganie środowiska przyrodniczego i jego eksplorację,

możliwość poznania wartości i wzajemnych powiązań składników środowiska

przyrodniczego, poznanie wartości i norm, których źródłem jest zdrowy

ekosystem, oraz zachowań wynikających z tych wartości, a także odkrycia przez

dziecko siebie jako istotnego integralnego podmiotu tego środowiska,

h) umożliwiających zaspokojenie potrzeb poznawania kultur innych narodów,

w tym krajów Unii Europejskiej, różnorodnych zjawisk przyrodniczych, sztuki,

a także zabaw i zwyczajów dzieci innych narodowości, uwzględniających

możliwości percepcji i rozumienia tych zagadnień na danym etapie rozwoju

dziecka;

8) organizacja przestrzeni edukacyjnej:

a) ergonomicznej, zapewniającej bezpieczeństwo oraz możliwość osiągania celów

edukacyjnych i wychowawczych,

b) umożliwiającej aktywność ruchową i poznawczą dzieci, nabywanie umiejętności

społecznych, właściwy rozwój emocjonalny oraz zapewniającej poczucie

bezpieczeństwa,

c) stymulującej systematyczny rozwój wrażliwości estetycznej i poczucia

tożsamości, umożliwiającej integrację uczniów, ich działalność artystyczną,

społeczną i inną wynikającą z programu nauczania oraz programu

wychowawczo-profilaktycznego;

9) współdziałanie z rodzicami, różnymi środowiskami, organizacjami i instytucjami,

uznanymi przez rodziców za źródło istotnych wartości, na rzecz tworzenia warunków

umożliwiających rozwój tożsamości dziecka;

10) systematyczne uzupełnianie, za zgodą rodziców, realizowanych treści

wychowawczych o nowe zagadnienia, wynikające z pojawienia się w otoczeniu

dziecka zmian i zjawisk istotnych dla jego bezpieczeństwa i harmonijnego rozwoju;

11) systematyczne wspieranie rozwoju mechanizmów uczenia się dziecka, prowadzące do

osiągnięcia przez nie umiejętności samodzielnego uczenia się.

I ETAP EDUKACYJNY: KLASY I–III – EDUKACJA WCZESNOSZKOLNA

**Cele kształcenia – wymagania ogólne**

Cele kształcenia – wymagania ogólne edukacji wczesnoszkolnej zostały opisane

w odniesieniu do czterech obszarów rozwojowych dziecka: fizycznego, emocjonalnego,

społecznego i poznawczego. Cele te uczeń osiąga w procesie wychowania i kształcenia przez

rozwój prostych czynności praktycznych i intelektualnych w czynności bardziej złożone.

Zbiór celów ogólnych przedstawia fundament, na którym oparta będzie początkowa praca na

II etapie edukacyjnym w klasach IV–VIII: zachowania, sprawności, umiejętności i wiedzę

początkową.

I. W zakresie fizycznego obszaru rozwoju uczeń osiąga:

1) sprawności motoryczne i sensoryczne tworzące umiejętność skutecznego działania

i komunikacji;

2) świadomość zdrowotną w zakresie higieny, pielęgnacji ciała, odżywiania się

i trybu życia;

3) umiejętność wykorzystania własnej aktywności ruchowej w różnych sferach

działalności człowieka: zdrowotnej, sportowej, obronnej, rekreacyjnej i artystycznej;

4) umiejętność respektowania przepisów gier, zabaw zespołowych i przepisów

poruszania się w miejscach publicznych;

5) umiejętność organizacji bezpiecznych zabaw i gier ruchowych.

II. W zakresie emocjonalnego obszaru rozwoju uczeń osiąga:

1) umiejętność rozpoznawania i rozumienia swoich emocji i uczuć oraz nazywania ich;

2) umiejętność rozpoznawania, rozumienia i nazywania emocji oraz uczuć innych osób;

potrzebę tworzenia relacji;

3) umiejętność przedstawiania swych emocji i uczuć przy pomocy prostej wypowiedzi

ustnej lub pisemnej, różnorodnych artystycznych form wyrazu;

4) świadomość przeżywanych emocji i umiejętność panowania nad nimi oraz wyrażania

ich w sposób umożliwiający współdziałanie w grupie oraz adaptację

w nowej grupie;

5) umiejętność odczuwania więzi uczuciowej i potrzebę jej budowania, w tym więzi

z rodziną, społecznością szkoły i wspólnotą narodową;

6) umiejętność uświadamiania sobie uczuć przeżywanych przez inne osoby

z jednoczesną próbą zrozumienia, dlaczego one występują, a także różnicowania form

ich wyrażania w zależności od wieku;

7) umiejętność rozumienia odczuć zwierząt, wyrażania tych stanów za pomocą

wypowiedzi ustnych i pisemnych oraz różnorodnych artystycznych form wyrazu.

III. W zakresie społecznego obszaru rozwoju uczeń osiąga:

1) świadomość wartości uznanych przez środowisko domowe, szkolne, lokalne

i narodowe; potrzebę aktywności społecznej opartej o te wartości;

2) umiejętność nazywania poznanych wartości, oceny postępowania innych ludzi,

odwoływania się w ocenie do przyjętych zasad i wartości;

3) potrzebę i umiejętność identyfikowania się z grupami społecznymi, które dziecko

reprezentuje, nazywania tych grup i ich charakterystycznych cech;

4) umiejętność przyjmowania konsekwencji swojego postępowania;

5) umiejętność tworzenia relacji, współdziałania, współpracy oraz samodzielnej

organizacji pracy w małych grupach, w tym organizacji pracy przy wykorzystaniu

technologii;

6) umiejętność samodzielnego wyrażania swoich oczekiwań i potrzeb społecznych;

7) umiejętność obdarzania szacunkiem koleżanek, kolegów i o soby d orosłe, w t ym

starsze oraz okazywania go za pomocą prostych form wyrazu oraz stosownego

zachowania;

8) umiejętność samodzielnej organizacji czasu przeznaczonego na odpoczynek

indywidualny i w grupie;

9) umiejętność dbania o bezpieczeństwo własne i innych uczestników grupy, w tym

bezpieczeństwo związane z komunikacją za pomocą nowych technologii oraz

bezpieczeństwo uczestnictwa w ruchu drogowym.

IV. W zakresie poznawczego obszaru rozwoju uczeń osiąga:

1) potrzebę i umiejętność samodzielnego, refleksyjnego, logicznego, krytycznego

i twórczego myślenia;

2) umiejętność poprawnego posługiwania się językiem polskim w mowie i piśmie,

pozwalającą na samodzielną aktywność, komunikację i efektywną naukę;

3) umiejętność czytania na poziomie umożliwiającym samodzielne korzystanie

z niej w różnych sytuacjach życiowych, w tym kontynuowanie nauki na kolejnym

etapie edukacyjnym i rozwijania swoich zainteresowań;

4) umiejętność rozumienia i używania prostych komunikatów w języku obcym;

5) umiejętność rozumienia podstawowych pojęć i działań matematycznych, samodzielne

korzystanie z nich w różnych sytuacjach życiowych, wstępnej matematyzacji wraz

z opisem tych czynności: słowami, obrazem, symbolem;

6) umiejętność stawiania pytań, dostrzegania problemów, zbierania informacji

potrzebnych do ich rozwiązania, planowania i organizacji działania, a także

rozwiązywania problemów;

7) umiejętność czytania prostych tekstów matematycznych, np. zadań tekstowych,

łamigłówek i zagadek, symboli;

8) umiejętność obserwacji faktów, zjawisk przyrodniczych, społecznych

i gospodarczych, wykonywania eksperymentów i doświadczeń, a także umiejętność

formułowania wniosków i spostrzeżeń;

9) umiejętność rozumienia zależności pomiędzy składnikami środowiska

przyrodniczego;

10) umiejętność rozumienia legend, faktów historycznych, tradycji, elementów kultury

materialnej i duchowej oraz pojęć i symboli z nimi związanych, takich jak: rodzina,

dom, naród, ojczyzna, kraj;

11) umiejętność uczestnictwa w kulturze oraz wyrażania swych spostrzeżeń i przeżyć za

pomocą plastycznych, muzycznych i technicznych środków wyrazu, a także przy

użyciu nowoczesnych technologii;

12) umiejętność samodzielnej eksploracji świata, rozwiązywania problemów

i stosowania nabytych umiejętności w nowych sytuacjach życiowych.

**Treści nauczania – wymagania szczegółowe**

Ogólne cele rozwoju ucznia, osiągane na zakończenie edukacji wczesnoszkolnej, są źródłem

celów szczegółowych, opisanych w formie efektów. Uczeń ma je osiągać, realizując zadania,

wymagające wielokierunkowej aktywności. Zakres tej aktywności wytyczają, wymienione

w podstawie programowej, efekty kształcenia, przyporządkowane poszczególnym

dyscyplinom naukowym. Przedstawienie efektów kształcenia w odniesieniu do dyscyplin

naukowych jest pewnego rodzaju konwencją, potrzebną dla uzyskania przejrzystości opisu,

a nie dyrektywą organizacyjną. Proces kształcenia na tym etapie ma charakter zintegrowany,

a nie przedmiotowy.

I. Edukacja polonistyczna.

1. Osiągnięcia w zakresie słuchania. Uczeń:

1) słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela, innych osób z otoczenia, w różnych

sytuacjach życiowych, wymagających komunikacji i wzajemnego zrozumienia;

okazuje szacunek wypowiadającej się osobie;

2) wykonuje zadanie według usłyszanej instrukcji; zadaje pytania w sytuacji braku

rozumienia lub braku pewności zrozumienia słuchanej wypowiedzi;

3) słucha z uwagą lektur i innych tekstów czytanych przez nauczyciela, uczniów

i inne osoby;

4) słucha uważnie wypowiedzi osób podczas uroczystości, koncertów,

przedstawień, świąt narodowych i innych zdarzeń kulturalnych; przejawia

zachowanie adekwatne do sytuacji; słucha tekstów interpretowanych

artystycznie, szuka własnych wzorców poprawnej artykulacji i interpretacji

słownej w języku ojczystym;

5) słucha i czeka na swoją kolej, panuje nad chęcią nagłego wypowiadania się,

szczególnie w momencie wskazywania tej potrzeby przez drugą osobę.

2. Osiągnięcia w zakresie mówienia. Uczeń:

1) wypowiada się płynnie, wyraziście, stosując adekwatne do sytuacji techniki

języka mówionego: pauzy, zmianę intonacji, tempa i siły głosu;

2) formułuje pytania dotyczące sytuacji zadaniowych, wypowiedzi ustnych

nauczyciela, uczniów lub innych osób z otoczenia;

3) wypowiada się w formie uporządkowanej i rozwiniętej na tematy związane

z przeżyciami, zadaniem, sytuacjami szkolnymi, lekturą czy wydarzeniem

kulturalnym;

4) porządkuje swoją wypowiedź, poprawia w niej błędy, omawia treść

przeczytanych tekstów i ilustracji; nadaje znaczenie i tytuł obrazom, a także

fragmentom tekstów;

5) układa w formie ustnej opowiadanie oraz składa ustne sprawozdanie z wykonanej

pracy;

6) recytuje wiersze oraz wygłasza z pamięci krótkie teksty prozatorskie;

7) dobiera stosowną formę komunikacji werbalnej i własnego zachowania,

wyrażającą empatię i szacunek do rozmówcy;

8) wykonuje eksperymenty językowe, nadaje znaczenie czynnościom

i doświadczeniom, tworząc charakterystyczne dla siebie formy wypowiedzi.

3. Osiągnięcia w zakresie czytania. Uczeń:

1) czyta płynnie, poprawnie i wyraziście na głos teksty zbudowane z wyrazów

opracowanych w toku zajęć, dotyczące rzeczywistych doświadczeń dzieci i ich

oczekiwań poznawczych;

2) czyta w skupieniu po cichu teksty zapisane samodzielnie w zeszycie oraz teksty

drukowane;

3) wyodrębnia postacie i zdarzenia w utworach literackich, ustala kolejność zdarzeń,

ich wzajemną zależność, odróżnia zdarzenia istotne od mniej istotnych, postacie

główne i drugorzędne; wskazuje cechy i ocenia bohaterów, uzasadnia swą ocenę,

wskazuje wydarzenie zmieniające postępowanie bohatera, określa nastrój

w utworze; odróżnia elementy świata fikcji od realnej rzeczywistości; byty

rzeczywiste od medialnych, byty realistyczne od fikcyjnych;

4) wyszukuje w tekstach fragmenty według niego najpiękniejsze, najważniejsze,

trudne do zrozumienia lub określone przez nauczyciela;

5) eksperymentuje, przekształca tekst, układa opowiadania twórcze, np. dalsze losy

bohatera, komponuje początek i zakończenie tekstu na podstawie ilustracji lub

przeczytanego fragmentu utworu;

6) wyróżnia w czytanych utworach literackich dialog, opowiadanie, opis;

7) czyta samodzielnie wybrane książki.

4. Osiągnięcia w zakresie pisania. Uczeń:

1) pisze odręcznie, czytelnie, płynnie, zdania i tekst ciągły, w jednej linii;

rozmieszcza właściwie tekst ciągły na stronie zeszytu, sprawdza i poprawia

napisany tekst;

2) układa i zapisuje opowiadanie złożone z 6–10 poprawnych wypowiedzeń

w ramach zagadnień opracowanych podczas zajęć; opisuje np. osobę, przedmiot,

element świata przyrody na podstawie własnych obserwacji lub lektury;

3) pisze notatkę, życzenie, ogłoszenie, zaproszenie, podziękowanie, list; zapisuje

adres nadawcy i odbiorcy; pisze krótkie teksty, wykorzystując aplikacje

komputerowe;

4) pisze z pamięci i ze słuchu; przestrzega poprawności ortograficznej w wyrazach

poznanych i opracowanych podczas zajęć;

5) stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne na końcu zdania i przecinki przy

wyliczaniu, zapisuje poznane i najczęściej stosowane skróty, w tym skróty

matematyczne;

6) porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej według pierwszej i drugiej litery;

7) zapisuje poprawnie liczebniki oraz wybrane, poznane w trakcie zajęć pojęcia

dotyczące różnych dyscyplin naukowych;

8) stosuje poprawną wielkość liter w zapisie tytułów utworów, książek, poznanych

nazw geograficznych, imion i nazwisk;

9) układa i zapisuje zdarzenia we właściwej kolejności, układa i zapisuje plan

wypowiedzi.

5. Osiągnięcia w zakresie kształcenia językowego. Uczeń:

1) wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski

i spółgłoski;

2) rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające, rozkazujące w wypowiedziach ustnych

i pisemnych;

3) przekształca zdania oznajmujące w pytania i odwrotnie oraz zdania pojedyncze

w złożone;

4) rozróżnia rzeczowniki, czasowniki, przymiotniki i stosuje je w poprawnej formie;

5) rozpoznaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym, wyrazy pokrewne i o znaczeniu

bliskoznacznym;

6) łączy wyrazy w wypowiedzenia i poprawnie formułuje zdanie pojedyncze

i zdanie złożone;

7) odróżnia i nazywa utwory wierszowane od pisanych prozą, określa, który tekst

jest notatką, zagadką, listem, życzeniem, podziękowaniem, ogłoszeniem,

opowiadaniem, opisem, listem.

6. Osiągnięcia w zakresie samokształcenia. Uczeń:

1) podejmuje próby zapisu nowych, samodzielnie poznanych wyrazów i sprawdza

poprawność ich zapisu, korzystając ze słownika ortograficznego;

2) korzysta z różnych źródeł informacji, np. atlasów, czasopism dla dzieci,

słowników i encyklopedii czy zasobów internetu i rozwija swoje

zainteresowania;

3) wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów i eksploracji

świata, dbając o własny rozwój i tworząc indywidualne strategie uczenia się.

Propozycja lektur do wspólnego i indywidualnego czytania:

1) Hans Christian Andersen, *Baśnie* (do wyboru);

2) Justyna Bednarek, *Niesamowite przygody dziesięciu skarpetek (czterech prawych*

*i sześciu lewych)*;

3) Jan Brzechwa, *Brzechwa dzieciom*;

4) Alina Centkiewiczowa i Czesław Centkiewicz, *Zaczarowana zagroda*;

5) Waldemar Cichoń, *Cukierku, ty łobuzie!*;

6) Agnieszka Frączek, *Rany Julek! O tym, jak Julian Tuwim został poetą*;

7) Mira Jaworczakowa, *Oto jest Kasia*;

8) Grzegorz Kasdepke, *Detektyw Pozytywka*;

9) Leszek Kołakowski, *Kto z was chciałby rozweselić pechowego nosorożca?*;

10) Barbara Kosmowska, *Dziewczynka z parku*;

11) Maria Krüger, *Karolcia*;

12) Astrid Lindgren, *Dzieci z Bullerbyn*;

13) Hugh Lofting, *Doktor Dolittle i jego zwierzęta*;

14) Marcin Pałasz, *Sposób na Elfa*;

15) Joanna Papuzińska, *Asiunia*;

16) Danuta Parlak, *Kapelusz Pani Wrony*;

17) Roman Pisarski, *O psie, który jeździł koleją*;

18) Janina Porazińska, *Pamiętnik Czarnego Noska*;

19) Maria Terlikowska, *Drzewo do samego nieba*;

20) Julian Tuwim, *Wiersze dla dzieci*;

21) Barbara Tylicka, *O krakowskich psach i kleparskich kotach. Polskie miasta w baśni*

*i legendzie*;

22) Danuta Wawiłow, *Najpiękniejsze wiersze*;

23) Łukasz Wierzbicki, *Afryka Kazika*;

24) Łukasz Wierzbicki, *Dziadek i niedźwiadek*.

Dziennik Ustaw – 37 – Poz. 356

﻿

II. Edukacja matematyczna.

1. Osiągnięcia w zakresie rozumienia stosunków przestrzennych i cech wielkościowych.

Uczeń:

1) określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie

i w przestrzeni; określa i prezentuje kierunek ruchu przedmiotów oraz osób;

określa położenie przedmiotu na prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu

(także przedstawionej na fotografii czy obrazku);

2) porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy wielkościowej, np.

długości czy masy; dokonuje klasyfikacji przedmiotów;

3) posługuje się pojęciami: pion, poziom, skos.

2. Osiągnięcia w zakresie rozumienia liczb i ich własności. Uczeń:

1) liczy (w przód i wstecz) od podanej liczby po 1, po 2, po 10 itp.;

2) odczytuje i zapisuje, za pomocą cyfr, liczby od zera do tysiąca oraz wybrane

liczby do miliona (np. 1 500, 10 000, 800 000);

3) wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, setki itd.,

określa kolejność, posługując się liczbą porządkową;

4) porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie;

rozumie sformułowania typu: liczba o 7 większa, liczba o 10 mniejsza; stosuje

znaki: <, =, >.

3. Osiągnięcia w zakresie posługiwania się liczbami. Uczeń:

1) wyjaśnia istotę działań matematycznych – dodawania, odejmowania, mnożenia,

dzielenia oraz związki między nimi; korzysta intuicyjnie z własności działań;

2) dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci:

liczbę jednocyfrową, liczbę 10, liczbę 100 oraz wielokrotności 10 i 100

(w prostszych przykładach);

3) mnoży i dzieli w pamięci w zakresie tabliczki mnożenia; mnoży w pamięci przez

10 liczby mniejsze od 20; rozwiązuje równania z niewiadomą zapisaną w postaci

okienka (uzupełnia okienko); stosuje własne strategie, wykonując obliczenia;

posługuje się znakiem równości i znakami czterech podstawowych działań;

4) dodaje i odejmuje liczby dwucyfrowe, zapisując w razie potrzeby cząstkowe

wyniki działań lub, wykonując działania w pamięci, od razu podaje wynik;

oblicza sumy i różnice większych liczb w prostych przykładach typu: 250 + 50,

180 – 30; mnoży liczby dwucyfrowe przez 2, zapisując, jeśli ma taką potrzebę,

cząstkowe wyniki działań; przy obliczeniach stosuje własne strategie.

4. Osiągnięcia w zakresie czytania tekstów matematycznych. Uczeń:

1) analizuje i rozwiązuje zadania tekstowe proste i wybrane złożone; dostrzega

problem matematyczny oraz tworzy własną strategię jego rozwiązania,

odpowiednią do warunków zadania; opisuje rozwiązanie za pomocą działań,

równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób;

2) układa zadania i je rozwiązuje, tworzy łamigłówki matematyczne, wykorzystuje

w tym procesie własną aktywność artystyczną, techniczną, konstrukcyjną;

wybrane działania realizuje za pomocą prostych aplikacji komputerowych.

5. Osiągnięcia w zakresie rozumienia pojęć geometrycznych. Uczeń:

1) rozpoznaje – w naturalnym otoczeniu (w tym na ścianach figur przestrzennych)

i na rysunkach – figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło;

wyodrębnia te figury spośród innych figur; kreśli przy linijce odcinki i łamane;

rysuje odręcznie prostokąty (w tym kwadraty), wykorzystując sieć kwadratową;

2) mierzy długości odcinków, boków figur geometrycznych itp.; podaje wynik

pomiaru, posługując się jednostkami długości: centymetr, metr, milimetr;

wyjaśnia związki między jednostkami długości; posługuje się wyrażeniami

dwumianowanymi; wyjaśnia pojęcie kilometr;

3) mierzy obwody różnych figur za pomocą narzędzi pomiarowych, także

w kontekstach z życia codziennego; oblicza obwód trójkąta i prostokąta (w tym

także kwadratu) o danych bokach;

4) dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych

wytworach człowieka obecnych w otoczeniu dziecka.

6. Osiągnięcia w zakresie stosowania matematyki w sytuacjach życiowych oraz

w innych obszarach edukacji. Uczeń:

1) klasyfikuje obiekty i różne elementy środowiska społeczno-przyrodniczego

z uwagi na wyodrębnione cechy; dostrzega rytm w środowisku przyrodniczym,

sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka, obecnych w środowisku

dziecka;

2) dzieli na dwie i cztery równe części, np. kartkę papieru, czekoladę; używa pojęć:

połowa, dwa i pół, cztery równe części, czwarta część lub ćwierć;

3) wykonuje obliczenia pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia

nominały na monetach i banknotach, wskazuje różnice w ich sile nabywczej;

4) odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym

(wyświetlającym cyfry w systemie 24-godzinnym); wykonuje proste obliczenia

dotyczące czasu; posługuje się jednostkami czasu: doba, godzina, minuta,

sekunda; posługuje się stoperem, aplikacjami telefonu, tabletu, komputera;

zapisuje daty np. swojego urodzenia lub datę bieżącą; posługuje się kalendarzem;

odczytuje oraz zapisuje znaki rzymskie co najmniej do XII;

5) mierzy temperaturę za pomocą termometru oraz odczytuje ją;

6) dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych;

7) waży; używa określeń: kilogram, dekagram, gram, tona; zna zależności między

tymi jednostkami; odmierza płyny; używa określeń: litr, pół litra, ćwierć litra;

8) wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania

umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd.;

przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne;

9) wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów, działań

twórczych i eksploracji świata, dbając o własny rozwój i tworząc indywidualne

strategie uczenia się.

III. Edukacja społeczna.

1. Osiągnięcia w zakresie rozumienia środowiska społecznego. Uczeń:

1) identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole,

drużyna sportowa, społeczność lokalna, naród; respektuje normy i reguły

postępowania w tych grupach;

2) wyjaśnia, iż wszyscy ludzie posiadają prawa i obowiązki, wymienia własne

prawa i obowiązki, przestrzega ich i stosuje je w codziennym życiu;

3) przyjmuje konsekwencje swojego uczestnictwa w grupie i własnego w niej

postępowania w odniesieniu do przyjętych norm i zasad;

4) ocenia swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości,

takich jak: godność, honor, sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność,

przyjaźń, życzliwość, umiar, powściągliwość, pomoc, zadośćuczynienie,

przepraszanie, uznanie, uczciwość, wdzięczność oraz inne, respektowane przez

środowisko szkolne;

5) przedstawia siebie i grupę, do której należy, zapisuje swój adres, adres szkoły,

zawód i miejsce pracy rodziców; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie

w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób; jest

powściągliwy w używaniu takich danych w sytuacjach nowych i wirtualnych;

6) rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które

wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły

artystyczne, a także inne narodowości;

7) opowiada ciekawostki historyczne dotyczące regionu, kraju, wyróżniając w nich

postaci fikcyjne i realne;

8) stosuje pojęcia: porozumienie, umowa; uczestniczy w wyborach samorządu

uczniowskiego w klasie, w szkole; wymienia przykłady powstałych w efekcie

porozumień i umów grup społecznych, np. stowarzyszenia pomocy chorym

i niepełnosprawnym dzieciom, organizacje ekologiczne, a także stowarzyszenia

dużych grup społecznych, jak miasta i państwa czy Unia Europejska;

9) szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, przedstawia

i porównuje zwyczaje ludzi, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski,

a także w różnych krajach;

10) wykorzystuje pracę zespołową w procesie uczenia się, w tym przyjmując rolę

lidera zespołu i komunikuje się za pomocą nowych technologii.

2. Osiągnięcia w zakresie orientacji w czasie historycznym. Uczeń:

1) opowiada o legendarnym powstaniu państwa polskiego, wyjaśnia związek

legendy z powstaniem godła i barw narodowych, przedstawia wybrane legendy

dotyczące regionu, w którym mieszka lub inne;

2) rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy, mundur wojskowy, wybrane stroje

ludowe, np. związane z regionem Polski, w którym mieszka;

3) uczestniczy w świętach narodowych i innych ważnych dniach pamięci

narodowej; wykonuje kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachowuje

się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania

flagi na maszt itp.;

4) rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowości, w której mieszka, wyjaśnia

pojęcie „patron”, wymienia imiona i nazwiska, np. pierwszego władcy i króla

Polski, obecnego prezydenta Polski, wymienia nazwę pierwszej stolicy Polski;

5) wyjaśnia znaczenie wybranych zwyczajów i tradycji polskich;

6) opisuje znaczenie dorobku minionych epok w życiu człowieka, jest świadomy, że

stosuje w swej aktywności ten dorobek, np. cyfry arabskie i rzymskie, papier,

mydło, instrumenty muzyczne itp.;

7) opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje

informacje o wielkich Polakach: królowa Jadwiga, król Stefan Batory, astronom

Mikołaj Kopernik, noblistka Maria Skłodowska-Curie, alpinistka Wanda

Rutkiewicz, papież Jan Paweł II, nauczycielka – cichociemna gen. Elżbieta

Zawacka „Zo”.

IV. Edukacja przyrodnicza.

1. Osiągnięcia w zakresie rozumienia środowiska przyrodniczego. Uczeń:

1) rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i z wierząt, w t ym

zwierząt hodowlanych, a także gatunki objęte ochroną;

2) rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów, takich jak: łąka, jezioro, rzeka,

morze, pole, staw, las, las gospodarczy; określa składowe i funkcje ekosystemu

na wybranym przykładzie, np. las, warstwy lasu, polany, torfowiska, martwe

drzewo w lesie;

3) rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie

spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym;

4) odszukuje w różnych dostępnych zasobach, w tym internetowych, informacje

dotyczące środowiska przyrodniczego, potrzebne do wykonania zadania,

ćwiczenia;

5) prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami,

domowymi, hodowlanymi i innymi;

6) planuje, wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące

obiektów i zjawisk przyrodniczych, tworzy notatki z obserwacji, wyjaśnia istotę

obserwowanych zjawisk według procesu przyczynowo-skutkowego i czasowego;

7) chroni przyrodę, wskazuje wybrane miejsca ochrony przyrody oraz parki

narodowe, pomniki przyrody w najbliższym otoczeniu – miejscowości, regionie;

8) segreguje odpady i ma świadomość przyczyn i skutków takiego postępowania.

2. Osiągnięcia w zakresie funkcji życiowych człowieka, ochrony zdrowia, bezpieczeństwa

i odpoczynku. Uczeń:

1) przedstawia charakterystykę wybranych zajęć i zawodów ludzi znanych z miejsca

zamieszkania oraz zawodów użyteczności publicznej: nauczyciel, żołnierz,

policjant, strażak, lekarz, pielęgniarz czy leśnik, a ponadto rozumie istotę pracy

w służbach mundurowych i medycznych;

2) posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat –

wezwanie o pomoc: Policji, Pogotowia Ratunkowego, Straży Pożarnej;

3) posługuje się danymi osobowymi w kontakcie ze służbami mundurowymi

i medycznymi, w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia;

4) dba o higienę oraz estetykę własną i otoczenia;

5) reaguje stosownym zachowaniem w sytuacji zagrożenia bezpieczeństwa, zdrowia

jego lub innej osoby;

6) wymienia wartości odżywcze produktów żywnościowych; ma świadomość

znaczenia odpowiedniej diety dla utrzymania zdrowia, ogranicza spożywanie

posiłków o niskich wartościach odżywczych i niezdrowych, zachowuje umiar

w spożywaniu produktów słodzonych, zna konsekwencje zjadania ich

w nadmiarze;

7) przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia;

8) ubiera się odpowiednio do stanu pogody, poszukuje informacji na temat pogody,

wykorzystując np. internet;

9) rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu

drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się

w środkach publicznego transportu zbiorowego;

10) stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną,

rozpoznaje znaki i symbole informujące o różnych rodzajach niebezpieczeństw

oraz zachowuje się zgodnie z informacją w nich zawartą; stosuje zasady

bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku;

11) ma świadomość istnienia zagrożeń ze środowiska naturalnego, np. nagła zmiana

pogody, huragan, ulewne deszcze, burza, susza oraz ich następstwa: powódź,

pożar, piorun; określa odpowiednie sposoby zachowania się człowieka w takich

sytuacjach;

12) ma świadomość obecności nieprawdziwych informacji, np. w przestrzeni

wirtualnej, publicznej; sprawdza informacje, zadając pytania nauczycielowi,

rodzicom, policjantowi;

13) stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych,

rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi

urządzeniami, oraz stosuje zasady netykiety;

14) ma świadomość, iż nieodpowiedzialne korzystanie z technologii ma wpływ na

utratę zdrowia człowieka;

15) ma świadomość pozytywnego znaczenia technologii w życiu człowieka.

3. Osiągnięcia w zakresie rozumienia przestrzeni geograficznej. Uczeń:

1) określa położenie i warunki naturalne swojej miejscowości oraz okolicy, opisuje

charakterystyczne formy terenu, składniki przyrody, charakterystyczne miejsca,

np. miejsca pamięci narodowej, najważniejsze zakłady pracy, w tym ważniejsze

przedsiębiorstwa produkcyjne i usługowe, interesujące zabytki, pomniki, tereny

rekreacyjne, parki krajobrazowe, parki narodowe;

2) wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta, rzeki, nazwy

krain geograficznych;

3) czyta proste plany, wskazuje kierunki główne na mapie, odczytuje podstawowe

znaki kartograficzne map, z których korzysta; za pomocą komputera, wpisując

poprawnie adres, wyznacza np. trasę przejazdu rowerem;

4) wymienia nazwę stolicy Polski i charakterystyczne obiekty, wyjaśnia znaczenie

stolicy dla całego kraju, wskazuje na mapie jej położenie;

5) przedstawia charakterystyczne dla Polski dyscypliny sportowe, gospodarcze lub

inne np. artystyczną działalność człowieka, w której Polska odnosi sukcesy lub

z niej słynie;

6) wyznacza kierunki główne w terenie na podstawie cienia, określa, z którego

kierunku wieje wiatr, rozpoznaje charakterystyczne rodzaje opadów;

7) przedstawia położenie Ziemi w Układzie Słonecznym.

V. Edukacja plastyczna.

1. Osiągnięcia w zakresie percepcji wizualnej, obserwacji i doświadczeń. Uczeń:

1) wyróżnia w obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, na

fotografiach:

a) kształty obiektów – nadaje im nazwę i znaczenie, podaje części składowe,

b) wielkości i proporcje, położenie obiektów i elementów złożonych, różnice

i podobieństwa w wyglądzie tego samego przedmiotu w zależności od

położenia i zmiany stanowiska osoby patrzącej na obiekt,

c) barwę, walor różnych barw, różnice walorowe w zakresie jednej barwy,

fakturę,

d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci,

typu budowy; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie,

kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się;

2) określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte

(mozaiki na dywanie, rytmy na przedmiotach użytkowych), otwarte (chmury,

papiery ozdobne, pościel, firany), kompozycje o budowie symetrycznej.

2. Osiągnięcia w zakresie działalności ekspresji twórczej. Uczeń:

1) rysuje kredką, kredą, ołówkiem, patykiem (płaskim i okrągłym), piórem,

węglem, mazakiem;

2) maluje farbami, tuszami przy użyciu pędzli (płaskich, okrągłych), palców,

stempli;

3) wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy,

makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp.;

4) modeluje (lepi i konstruuje) z gliny, modeliny, plasteliny, mas papierowych

i innych, zarówno z materiałów naturalnych i przemysłowych;

5) powiela za pomocą kalki, tuszu, farby, stempla wykonanego, np. z korka i innych

tworzyw, a także przy pomocy prostych programów komputerowych;

6) wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do

aktywności artystycznej i naukowej;

7) wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia

uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie);

8) ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią,

opowiadaniem i muzyką; korzysta z narzędzi multimedialnych;

9) tworzy przy użyciu prostej aplikacji komputerowej, np. plakaty, ulotki i inne

wytwory.

3. Osiągnięcia w zakresie recepcji sztuk plastycznych. Uczeń:

1) nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo, rzeźbę, w tym dziedziny

sztuki użytkowej, np. meblarstwo, tkactwo, ceramikę, hafciarstwo, architekturę,

grafikę komputerową;

2) rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich i graficznych: pejzaż,

portret, scena rodzajowa; nazywa wybrane przykłady dzieł znanych artystów:

malarzy, rzeźbiarzy, architektów z regionu swego pochodzenia lub innych;

3) wyjaśnia pojęcia: oryginał czy kopia obrazu lub rzeźby; miniatura obrazu lub

rzeźby; reprodukcja itp.; wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych.

VI. Edukacja techniczna.

1. Osiągnięcia w zakresie organizacji pracy. Uczeń:

1) planuje i realizuje własne projekty/prace; realizując te projekty/prace współdziała

w grupie;

2) wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej

organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa;

3) ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości:

systematyczność działania, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność,

umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń;

4) organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie; zwraca

uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa, z uwzględnieniem selekcji

informacji, wykonywania czynności użytecznych lub potrzebnych.

2. Osiągnięcia w zakresie znajomości informacji technicznej, materiałów i technologii

wytwarzania. Uczeń:

1) odczytuje podstawowe informacje techniczne i stosuje w działaniu sposoby

użytkowania: materiału, narzędzi, urządzenia zgodnie z instrukcją, w tym

multimedialną;

2) wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne i modele techniczne:

a) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklejanie klejem, wiązanie,

szycie lub zszywanie zszywkami, sklejanie taśmą itp.,

b) używając połączeń rozłącznych: spinanie spinaczami biurowymi, wiązanie

sznurkiem lub wstążką ozdobną,

c) bez użycia kleju, taśm, zszywek, np. wybrane modele technik origami,

modele kartonowe nacinane,

d) z wykorzystaniem prądu elektrycznego: lampion, dekoracja świąteczna;

3) stosuje poznaną technologię przy wykonywaniu przedmiotów użytkowych lub

montowaniu wybranych modeli urządzeń technicznych;

4) wykonuje przedmiot/model/pracę według własnego planu i opracowanego

sposobu działania.

3. Osiągnięcia w zakresie stosowania narzędzi i obsługi urządzeń technicznych. Uczeń:

1) wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi i urządzeń wykorzystywanych

w gospodarstwie domowym i w szkole;

2) posługuje się bezpiecznie prostymi narzędziami pomiarowymi, urządzeniami

z gospodarstwa domowego, a także urządzeniami dostępnymi w szkole.

VII. Edukacja informatyczna.

1. Osiągnięcia w zakresie rozumienia, analizowania i rozwiązywania problemów. Uczeń:

1) układa w logicznym porządku: obrazki, teksty, polecenia (instrukcje) składające

się m.in. na codzienne czynności;

2) tworzy polecenie lub sekwencje poleceń dla określonego planu działania

prowadzące do osiągnięcia celu;

3) rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania

algorytmów.

2. Osiągnięcia w zakresie programowania i rozwiązywania problemów z wykorzystaniem

komputera i innych urządzeń cyfrowych. Uczeń:

1) programuje wizualnie: proste sytuacje lub historyjki według pomysłów własnych

i pomysłów opracowanych wspólnie z innymi uczniami, pojedyncze polecenia,

a także ich sekwencje sterujące obiektem na ekranie komputera bądź innego

urządzenia cyfrowego;

2) tworzy proste rysunki, dokumenty tekstowe, łącząc tekst z grafiką, np.

zaproszenia, dyplomy, ulotki, ogłoszenia; powiększa, zmniejsza, kopiuje, wkleja

i usuwa elementy graficzne i tekstowe – doskonali przy tym umiejętności pisania,

czytania, rachowania i prezentowania swoich pomysłów;

3) zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu.

3. Osiągnięcia w zakresie posługiwania się komputerem, urządzeniami cyfrowymi i sieciami

komputerowymi. Uczeń:

1) posługuje się komputerem lub innym urządzeniem cyfrowym oraz urządzeniami

zewnętrznymi przy wykonywaniu zadania;

2) kojarzy działanie komputera lub innego urządzenia cyfrowego z efektami pracy

z oprogramowaniem;

3) korzysta z udostępnionych mu stron i zasobów internetowych.

4. Osiagnięcia w zakresie rozwijania kompetencji społecznych. Uczeń:

1) współpracuje z uczniami, wymienia się z nimi pomysłami i doświadczeniami,

wykorzystując technologię;

2) wykorzystuje możliwości technologii do komunikowania się w procesie uczenia się.

5. Osiągnięcia w zakresie przestrzegania prawa i zasad bezpieczeństwa. Uczeń:

1) posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami;

2) rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania innych osób (również uczniów)

korzystających z technologii, zwłaszcza w sieci internet;

3) przestrzega zasad dotyczących korzystania z efektów pracy innych osób

i związanych z bezpieczeństwem w internecie.

VIII. Edukacja muzyczna.

1. Osiągnięcia w zakresie słuchania muzyki. Uczeń:

1) słucha, poszukuje źródeł dźwięku i je identyfikuje;

2) słucha muzyki w połączeniu z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi:

klaskanie, pstrykanie, tupanie, uderzanie o uda itp. oraz z towarzyszeniem prostych

opracowań instrumentalnych;

3) reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych;

4) odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne, głosy

ludzkie: sopran, bas; odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne;

5) rozróżnia muzykę wykonywaną przez solistę, chór, orkiestrę;

6) rozróżnia na podstawie słuchanego utworu muzykę: smutną, wesołą, skoczną,

marszową itp.;

7) słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych.

2. Osiągnięcia w zakresie ekspresji muzycznej. Śpiew. Uczeń:

1) śpiewa różne zestawy głosek, sylaby, wykorzystuje poznane melodie i tworzy własne,

naśladuje odgłosy zwierząt;

2) nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości

szkolnych, świąt w tym świąt narodowych;

3) śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni charakterystyczne dla tradycji i zwyczajów

polskich, kilka utworów patriotycznych i historycznych;

4) śpiewa dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech, przy zachowaniu

naturalnej skali głosu;

5) rozpoznaje i śpiewa hymn Polski;

6) śpiewa kilka wybranych krótkich piosenek w języku obcym.

3. Improwizacja ruchowa, rytmika i taniec. Uczeń:

1) przedstawia ruchem treść muzyczną (np. dynamikę, nastrój, wysokość dźwięku,

tempo, artykulację) oraz treść pozamuzyczną (np. fabułę, odczucia, przekład

znaczeniowy słów);

2) interpretuje ruchem schematy rytmiczne;

3) tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami

i rytmizowanymi tekstami;

4) wykonuje pląsy;

5) porusza się i tańczy według utworzonych przez siebie układów ruchowych,

z rekwizytem, bez rekwizytu do muzyki i przy muzyce;

6) tworzy sekwencje i układy poruszania się do ulubionych przez siebie utworów

muzycznych, wykorzystuje je do animacji i zabawy w grupie;

7) tańczy według układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców

(w tym integracyjnych, ludowych polskich oraz innych krajów Europy i świata).

4. Gra na instrumentach muzycznych. Uczeń:

1) gra zadane przez nauczyciela i własne schematy rytmiczne;

2) wykonuje tematy rytmiczne wybranych, znanych utworów muzycznych (ludowych,

popularnych, dziecięcych, klasycznych, wokalnych, instrumentalnych, polskich

i zagranicznych) z użyciem instrumentów perkusyjnych;

3) realizuje schematy i tematy rytmiczne, eksperymentuje przy użyciu np. patyczków,

pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę;

4) wykonuje instrumenty m.in. z materiałów naturalnych i innych oraz wykorzystuje tak

powstałe instrumenty do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań

edukacyjnych, organizacji koncertów i przedstawień teatralnych;

5) wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie,

klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda);

6) eksperymentuje i poszukuje dźwięków, fragmentów znanych melodii przy użyciu np.

dzwonków, ksylofonu, fletu podłużnego, flażoletu – flecika polskiego;

7) gra melodie piosenek i utworów instrumentalnych, do wyboru: na dzwonkach,

ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych.

5. Osiągnięcia w zakresie znajomości form zapisu dźwięku. Uczeń:

1) wyjaśnia różne formy zapisu dźwięków, muzyki, np. nagranie przy pomocy

komputera, dyktafonu, telefonu, czy zapis przy pomocy notacji muzycznej;

2) zapisuje w zabawie z instrumentami perkusyjnymi dźwięki np. poprzez układ

piktogramów, klocków rytmicznych, kolorów, liczb, czy obrazków; szyfruje, koduje,

wykorzystuje utworzony zapis w zabawie;

3) korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie: dzwonkach,

ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim.

IX. Wychowanie fizyczne.

1. Osiągnięcia w zakresie utrzymania higieny osobistej i zdrowia. Uczeń:

1) utrzymuje w czystości ręce i całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi

i po ich zakończeniu; wykonuje te czynności samodzielnie i w stosownym

momencie;

2) dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych

odpowiednio na świeżym powietrzu i w pomieszczeniu;

3) wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia;

4) przygotowuje we właściwych sytuacjach i w odpowiedni sposób swoje ciało do

wykonywania ruchu;

5) ma świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu

ćwiczeń;

6) uznaje, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej,

akceptuje sytuację dzieci, które z uwagi na chorobę nie mogą być sprawne

w każdej formie ruchu.

2. Osiągnięcia w zakresie sprawności motorycznych. Uczeń:

1) przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok,

wykrok, zakrok, stanie jednonóż, klęk podparty, przysiad podparty, podpór

przodem, podpór tyłem, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty;

2) pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega z wysokim unoszeniem

kolan, biega w połączeniu ze skokiem, przenoszeniem przyborów np. piłki,

pałeczki, z rzutem do celu ruchomego i nieruchomego, bieg w różnym tempie,

realizuje marszobieg;

3) rzuca i podaje jednorącz, w miejscu i ruchu, oburącz do przodu, znad głowy,

piłką małą i dużą, rzuca małymi przyborami na odległość i do celu, skacze

jednonóż i obunóż ze zmianą tempa, kierunku, pozycji ciała, skacze w dal

dowolnym sposobem, skacze przez skakankę, wykonuje przeskok zawrotny przez

ławeczkę, naskoki i zeskoki, skoki zajęcze;

4) wykonuje ćwiczenia zwinnościowe:

a) skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie,

b) czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu,

c) wspina się,

d) mocowanie w pozycjach niskich i wysokich,

e) podnoszenie i przenoszenie przyborów;

5) wykonuje przewrót w przód z przysiadu podpartego;

6) wykonuje ćwiczenia równoważne bez przyboru i z przyborem np. na ławeczce

gimnastycznej;

7) samodzielnie wykonuje ćwiczenia prowadzące do zapobiegania wadom postawy.

3. Osiągnięcia w zakresie różnych form rekreacyjno-sportowych. Uczeń:

1) organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową z wykorzystaniem przyboru lub

bez;

2) zachowuje powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej koleżanek i kolegów –

uczestników zabawy, respektuje ich prawo do indywidualnego tempa rozwoju,

radzi sobie w sytuacji przegranej i akceptuje zwycięstwo, np. drużyny

przeciwnej, gratuluje drużynie zwycięskiej sukcesu;

3) respektuje przepisy, reguły zabaw i gier ruchowych, przepisy ruchu drogowego

w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób,

których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać zagrożenie

bezpieczeństwa;

4) uczestniczy w zabawach i grach zespołowych, z wykorzystaniem różnych

rodzajów piłek;

5) wykonuje prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych: rzuty

i chwyty ringo, podania piłki do partnera jednorącz i o burącz w m iejscu l ub

w ruchu, odbicia piłki, kozłowanie w miejscu i w ruchu, podania piłki w miejscu

i w ruchu, prowadzenie piłki, strzał do celu;

6) układa zespołowe zabawy ruchowe i w nich uczestniczy, ma świadomość, iż

sukces w takiej zabawie odnosi się dzięki sprawności, zaradności

i współdziałaniu;

7) jeździ na dostępnym sprzęcie sportowym, np. hulajnodze, rolkach, rowerze,

sankach, łyżwach.

X. Edukacja językowa. Język obcy nowożytny.

1. Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych

dotyczących jego samego i jego najbliższego otoczenia, umożliwiającym realizację

pozostałych wymagań ogólnych w zakresie następujących tematów:

1) ja i moi bliscy (rodzina, przyjaciele);

2) moje miejsce zamieszkania (mój dom, moja miejscowość);

3) moja szkoła;

4) popularne zawody;

5) mój dzień, moje zabawy;

6) jedzenie;

7) sklep;

8) mój czas wolny i wakacje;

9) święta i tradycje, mój kraj;

10) sport;

11) moje samopoczucie;

12) przyroda wokół mnie;

13) świat baśni i wyobraźni.

2. Uczeń rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne, artykułowane wyraźnie i powoli,

w standardowej odmianie języka:

1) reaguje na polecenia;

2) rozumie sens krótkich wypowiedzi, opowiadań, bajek i historyjek oraz prostych

piosenek i wierszyków, szczególnie gdy są wspierane np. obrazkami,

rekwizytami, ruchem, mimiką, gestami, dodatkowymi dźwiękami;

3) znajduje w wypowiedzi określone informacje.

3. Uczeń rozumie wyrazy oraz jedno- lub kilkuzdaniowe, bardzo proste wypowiedzi

pisemne (np. historyjki obrazkowe z tekstem, opowiadania):

1) rozumie ogólny sens tekstu, szczególnie gdy jest wspierany obrazem lub

dźwiękiem;

2) znajduje w wypowiedzi określone informacje.

4. W zakresie wypowiedzi ustnych uczeń:

1) powtarza wyrazy i proste zdania;

2) tworzy bardzo proste i krótkie wypowiedzi według wzoru, np. nazywa obiekty

z otoczenia i opisuje je, nazywa czynności;

3) recytuje wiersze, rymowanki, odgrywa dialogi, śpiewa piosenki – samodzielnie

lub w grupie np. w realizacji małych form teatralnych;

4) używa poznanych wyrazów i zwrotów podczas zabawy.

5. W zakresie wypowiedzi pisemnych uczeń:

1) przepisuje wyrazy i proste zdania;

2) pisze pojedyncze wyrazy i zwroty;

3) pisze bardzo proste i krótkie zdania według wzoru i samodzielnie.

6. W zakresie reagowania uczeń:

1) reaguje werbalnie i niewerbalnie na polecenia;

2) przedstawia siebie i inne osoby – mówi np. jak się nazywa, ile ma lat, skąd

pochodzi, co potrafi robić;

3) zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów;

4) stosuje podstawowe zwroty grzecznościowe (np. wita się i żegna, dziękuje, prosi,

przeprasza);

5) wyraża swoje upodobania.

7. W zakresie przetwarzania tekstu uczeń nazywa w języku obcym nowożytnym

np. osoby, zwierzęta, przedmioty, czynności – z najbliższego otoczenia oraz

przedstawione w materiałach wizualnych i audiowizualnych.

8. Uczeń:

1) wie, że ludzie posługują się różnymi językami i aby się z nimi porozumieć, warto

nauczyć się ich języka;

2) posiada podstawowe informacje o krajach, w których ludzie posługują się danym

językiem obcym.

9. Uczeń potrafi określić, czego się nauczył, i wie, w jaki sposób może samodzielnie

pracować nad językiem (np. przez oglądanie bajek w języku obcym nowożytnym,

korzystanie ze słowników obrazkowych i gier edukacyjnych).

10. Uczeń współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki.

11. Uczeń korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (np. ze słowników

obrazkowych, książeczek), również za pomocą technologii informacyjno-

-komunikacyjnych.

XI. Edukacja językowa. Język mniejszości narodowej lub etnicznej.

1. Świadomość własnego dziedzictwa narodowego lub etnicznego. Uczeń:

1) dostrzega i rozumie wartość swego języka ojczystego, ma świadomość swojej

tożsamości narodowej lub etnicznej;

2) poznaje elementy przyrody, kultury materialnej i duchowej mniejszości

narodowej lub etnicznej, do której należy;

3) poznaje elementy historii mniejszości narodowej lub etnicznej, do której należy.

2. Kształcenie językowe. Uczeń:

1) uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji;

2) czyta ze zrozumieniem teksty literackie oraz informacyjne;

3) wyciąga wnioski z przesłanek zawartych w tekście;

4) wyszukuje w tekście potrzebne informacje i w miarę możliwości korzysta

ze słowników i encyklopedii przeznaczonych dla dzieci na I etapie edukacyjnym;

5) zna formy użytkowe: życzenia, zaproszenie, zawiadomienie, list, notatka do kroniki;

6) zna i stosuje formy grzecznościowe w kontaktach międzyludzkich;

7) tworzy w formie ustnej i pisemnej kilkuzdaniową wypowiedź, krótkie

opowiadanie i opis, list prywatny, życzenia, zaproszenie;

8) dobiera właściwe formy komunikowania się w różnych sytuacjach społecznych;

9) przejawia wrażliwość estetyczną w wypowiedziach inspirowanych twórczością

dla dzieci, tworzy, przekształca i rozwija swoje wypowiedzi;

10) uczestniczy w rozmowach: zadaje pytania, udziela odpowiedzi i prezentuje

własne zdanie;

11) poszerza zasób słownictwa, czytając teksty literackie oraz inne teksty kultury;

12) zna alfabet: rozróżnia litery, głoski, znaki fonetyczne; dzieli wyrazy na sylaby;

oddziela wyrazy w zdaniu, oddziela zdania w tekście i poprawnie je zapisuje

(zgodnie z elementarnymi zasadami ortografii i interpunkcji);

13) pisze czytelnie i estetycznie;

14) przepisuje teksty, pisze z pamięci i ze słuchu; w miarę swoich możliwości

samodzielnie realizuje pisemne zadania domowe.

3. Kształcenie literackie i kulturowe. Uczeń:

1) w tekście literackim wybiera określone fragmenty, określa czas i miejsce akcji,

wskazuje głównych bohaterów;

2) czyta i recytuje, z uwzględnieniem interpunkcji, intonacji, akcentów, poprawnej

wymowy;

3) wykorzystuje teksty literackie do tworzenia własnych wypowiedzi;

4) czyta wskazane teksty literackie i wypowiada się na ich temat.

XIII. Etyka.

1. Osiągnięcia w zakresie rozumienia podstawowych zasad i pojęć etyki. Uczeń:

1) ma świadomość, że jako człowiek posiada swoją niezbywalną godność oraz że

wszystkie inne osoby posiadają taką godność;

2) odkrywa wolność jako wartość przypisaną osobie, także osobie w jego wieku;

3) dostrzega, że granice jego wolności wytycza godność i dobro innych osób,

np. z kręgu rodziny, klasy, rówieśników;

4) odkrywa, że jego wybór rodzi konsekwencje, które dotyczą jego samego;

5) dostrzega, że każdy powinien brać odpowiedzialność za swoje wybory;

6) dostrzega, że lepiej poznaje siebie, bardziej się rozwija i czerpie szczęście

w relacji z innymi osobami niż w samotności;

7) odkrywa, że współtworzy różne wspólnoty osób, np. rodzinę, klasę, państwo;

8) ma świadomość, że każdej osobie ludzkiej, także jemu, należy się szacunek, że

szacunkiem należy obdarzać także wspólnoty osób – rodzinę, klasę, naród

(ojczyznę), w tym wspólnotę religijną – a także symbole tych wspólnot;

9) określa, co jest dobre, a co jest złe, w otaczającym go świecie i w świecie

poznawanych tekstów oraz podaje uzasadnienie swojego zdania;

10) odróżnia szczęście od doraźnie odczuwanej przyjemności i poznaje, że dobro

jest źródłem szczęścia własnego oraz innych osób;

11) odkrywa, że wspólnota osób której jest członkiem, ustanawia swoje zasady

(normy) i oczekuje ich respektowania.

2. Osiągnięcia w zakresie stosowania poznanych zasad. Uczeń:

1) szanuje godność każdej osoby ludzkiej oraz swoją, wyraża swoim

komunikatem werbalnym i niewerbalnym;

2) uwzględnia coraz częściej godność i dobro innych osób, podejmując decyzję

o działaniu;

3) wyraża szacunek wobec osób, wspólnot osób oraz ich symboli w sytuacjach

codziennych i uroczystych, przejawiając właściwe zachowanie;

4) wchodzi w relacje z innymi osobami (rówieśnikami, nauczycielami), szanując

to, co jest wartością dla nich i nazywając to, co jest wartością dla niego;

5) naśladuje i przyjmuje jako własne zachowania dobre na podstawie doświadczeń

ze świata realnego oraz przykładów płynących z tekstów literackich, filmów

i innych źródeł;

6) przestrzega zasad obowiązujących we wspólnocie osób, której jest członkiem.

**Warunki i sposób realizacji**

Edukacja wczesnoszkolna jako pierwszy etap kształcenia w systemie szkolnym obejmuje trzy

lata nauki w klasach I–III. Charakteryzują ją:

1) spokój i systematyczność procesu nauki;

2) wielokierunkowość;

3) dostosowanie tempa pracy do możliwości psychoruchowych każdego ucznia;

4) dostosowanie poznawanych zagadnień do możliwości percepcyjnych ucznia.

Edukacja na tym etapie wymaga niezwykłej staranności w doborze treści, środków, strategii,

metod kształcenia, aby ukazać uczniom scalony obraz świata i ułatwić jego rozumienie.

Kształcenie na I etapie edukacyjnym kontynuuje rozpoczęty w przedszkolu proces adaptacji

do współpracy w grupie oraz proces indywidualnej i grupowej aktywności poznawczej.

Pozwala to uczniom na stopniowe rozpoznawanie różnych wzorów uczenia się, umożliwia

pełne i bardziej świadome uczestnictwo w procesie edukacyjnym, a także optymalne

wykorzystanie swojego potencjału.

Edukacja w klasach I–III realizowana jest w postaci kształcenia zintegrowanego. Kształcenie

zintegrowane obejmuje: integrację czynnościową, metodyczną, organizacyjną i treściową.

Podstawową formą organizowania pracy dziecka powinien być dzień jego wielokierunkowej

aktywności, a nie klasyczna lekcja szkolna. Kształcenie zintegrowane to koncepcja

wieloaspektowej aktywizacji dziecka wraz z potrzebą stałego diagnozowania jego rozwoju,

wspieranie funkcji stymulujących rozwój i jednocześnie odrzucenie funkcji selektywnych.

Elementem integrującym kierunki edukacji jest język w swym aspekcie semiotycznym.

Nauczyciele w klasach I–III, rozpoznając możliwości uczniów, w tym uczniów o specjalnych

potrzebach edukacyjnych, posługują się własnymi twórczymi rozwiązaniami w zakresie

realizacji treści podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej.

Uczenie się jako proces twórczy samo w sobie wyklucza jeden wzór organizacyjny czy

metodyczny. Nauczyciele, organizując zajęcia, planują proces wychowania, w którym

realizowane zadania pomagają uczniom:

1) poznać wartości i adekwatne do nich zachowania;

2) osiągnąć sukces budujący poczucie własnej wartości uczniów oraz rozwijający

motywację i zamiłowanie do dalszej nauki.

Proces edukacji przybiera różne formy: pracy z udziałem całego zespołu, pracy w grupach,

pracy indywidualnej i jest wyprowadzany z naturalnych sytuacji edukacyjnych.

Nauczyciele organizują edukację dzieci jako dynamiczny proces nadawania osobistego sensu

i rozumienia ciągle zmieniającej się rzeczywistości, a nie jako przekaz gotowych informacji.

Proces edukacji umożliwia eksplorację świata, zdobywanie nowych doświadczeń i interakcję

z otoczeniem. Na tej podstawie uczeń buduje swoją wiedzę.

Nauczyciele w klasach I–III uwzględniają:

1) trzy naturalne strategie uczenia się dzieci: percepcyjno-odtwórczą (uczeń uczy się

według przedstawionego wzoru – naśladuje), percepcyjno-wyjaśniającą (uczeń

uczy się częściowo według wzoru, szuka wyjaśnień i podpowiedzi) i percepcyjno-

-innowacyjną (uczeń przekształca informacje i tworzy innowacje, w tym własne

strategie myślenia);

2) stosowanie różnorodnych metod kształcenia, w tym metod organizacyjnych

(łącznie z klasami autorskimi). Nauczyciel prowadzący klasę zna funkcje

stosowanych metod i dostosowuje je do stylu uczenia się swoich uczniów. Warsztat

pracy nauczyciela opiera się na współczesnych podstawach naukowych.

Istotą edukacji polonistycznej jest proces poznawania języka mówionego i pisanego

w kontakcie ze światem zewnętrznym, w tym z otoczeniem społeczno-przyrodniczym oraz

kulturą regionalną i narodową. Nadrzędną wartością edukacji polonistycznej staje się zatem

komunikatywne posługiwanie się przez dzieci językiem ojczystym w mowie i w piśmie

połączone z umiejętnością czytania w stopniu umożliwiającym płynne uczenie się przez

dziecko tego języka na I i kolejnych etapach edukacyjnych. Budowanie umiejętności czytania

powinno się odbywać przez codzienne czytanie przez nauczyciela fragmentów lektur oraz

wspólne rozmowy o nich tak, aby każdy uczeń miał szansę na polisensoryczną eksplorację

treści utworów. Taka forma pozwala uniknąć zniechęcenia do czytania, a wprost przeciwnie –

zachęca, intryguje i poszerza zakres percepcji tekstu.

Istota edukacji matematycznej prowadzi do stopniowego odkrywania i poznania pojęć

podstawowych, takich jak liczba czy działanie arytmetyczne. Proces ten oparty jest na intuicji

matematycznej dziecka oraz własnych strategiach myślenia dziecka. Nauczyciel zobowiązany

jest zatem tak planować zajęcia, aby wiedza matematyczna stopniowo układała się

w logicznie powiązany system prowadzący od myślenia konkretno-obrazowego w kierunku

myślenia pojęciowego. Pomaga w tym spiralny i liniowy układ treści.

Istotą edukacji społecznej i jej rezultatem jest odkrycie istnienia określonych procesów

zachodzących w otoczeniu uczniów. Ich rozumienie jest zawsze pochodną obserwacji

i doświadczenia jako wyniku celowego spostrzegania. Nauczyciel dba zatem o organizację

przestrzeni, w której uczniowie mogą eksplorować, obserwować i doświadczać. Ta przestrzeń

nie zamyka się wyłącznie w obrębie klasy czy budynku szkoły.

Edukacja muzyczna, która z uwagi na swą specyfikę, doskonali percepcję słuchową, sferę

emocjonalną, wrażliwość estetyczną i ekspresję twórczą, w kształceniu zintegrowanym jest

codziennym elementem zajęć. Muzykowanie wspiera motywację do działań grupowych oraz

wpływa na nastrój uczniów, co ma wielkie znaczenie w procesie organizacji grupy.

Nieodzownym elementem codziennych doświadczeń uczniów w klasach I–III są wszelkie

działania wykorzystujące mnogość technik plastycznych. Istotą edukacji plastycznej jest

umożliwienie dzieciom postrzegania wartości wizualnych, które zawarte są w otoczeniu oraz

w naturze. Uczeń przez ich przeżywanie rozwija swoją sferę duchową. Dzieci, mając

naturalną potrzebę wyrażania swych doznań wewnętrznych, wykorzystują do tego techniki

plastyczne, muzykowanie czy działania konstrukcyjne. Znaczenie tych działań jest

równorzędne z aktywnością polonistyczną czy matematyczną, a dzięki integracji

czynnościowej, organizacyjnej i metodycznej działania te wspomagają rozwój mowy

i myślenia.

Istotą edukacji technicznej jest praca dziecka, a podejmowane przez dziecko zadania

techniczne prowadzą do konstrukcji form użytkowych. Te zaś nauczyciel włącza do

kolejnych działań jako materiał dydaktyczny, ukazując dzieciom ich funkcjonalność.

Nadrzędna wartość zadań technicznych to określone umiejętności oraz sprawności

techniczne, w tym manualne.

Proces edukacji w klasach I–III opiera się na podstawowych potrzebach dzieci. Jedną

z najważniejszych jest potrzeba ruchu. Dla zabezpieczenia zdrowego rozwoju, zajęcia

ruchowe odbywają się każdego dnia jako element kształcenia zintegrowanego. Wskazane jest,

aby co najmniej jedna godzina zajęć wychowania fizycznego w tygodniu odbywała się w sali

gimnastycznej z dostępem do wszelkich środków i sprzętów sportowych. Nauczyciel,

planując pracę oddziału, uwzględnia wszelkie zabawy i gry ruchowe, zapobiegające wadom

postawy oraz ćwiczenia kształtujące nawyki utrzymania prawidłowej postawy. Istnieje także

potrzeba organizowania odrębnych zajęć gimnastyki kompensacyjno-korekcyjnej

prowadzonych przez specjalistów posiadających odpowiednie kwalifikacje. W klasach I–III

wiele zajęć, w tym ruchowych, nauczyciel organizuje na świeżym powietrzu.

Rozwijanie kompetencji w zakresie języka obcego nowożytnego należy z założenia traktować

jako proces wieloletni, naznaczony nierównomiernym rozwojem w zakresie poszczególnych

umiejętności, zależny od warunków, w których kształcenie to się odbywa. Wprowadzenie do

tego procesu stanowi I etap edukacyjny i na tym etapie język obcy nowożytny powinien

przede wszystkim przyczyniać się do wszechstronnego rozwoju dziecka, a nie stanowić celu

samego w sobie. Istotne jest, aby w tym okresie pomóc uczniom rozbudzić w sobie

pozytywne nastawienie do nauki języka obcego nowożytnego oraz budować postawę

otwartości i szacunku wobec różnorodności języków, kultur i narodowości, przy

jednoczesnym wspieraniu ucznia w budowaniu poczucia własnej wartości i wiary we własne

możliwości. Wprowadzenie w życie wszystkich tych założeń to zadanie niełatwe,

wymagające odpowiednich warunków sprzyjających jego realizacji.

W kształceniu językowym na I etapie edukacyjnym niezbędne jest:

1) zapewnienie przez szkołę zajęć z takiego języka obcego nowożytnego, którego

nauka może być kontynuowana na II i III etapie edukacyjnym (odpowiednio

w klasach IV–VIII szkoły podstawowej i w szkole ponadpodstawowej);

2) realizowanie treści zawartych w podstawie programowej kształcenia ogólnego

z zakresu języka obcego nowożytnego w sposób spójny z treściami podstawy

programowej kształcenia ogólnego dla edukacji wczesnoszkolnej z zakresu

edukacji polonistycznej, matematycznej, społecznej, plastycznej, technicznej,

informatycznej i muzycznej. Niezbędne jest zatem, aby nauczyciel języka obcego

nowożytnego zapoznał się z całą podstawą programową kształcenia ogólnego dla

szkoły podstawowej z zakresu edukacji wczesnoszkolnej i na bieżąco śledził jej

realizację, tak aby edukacja z zakresu języka obcego nowożytnego wspierała

i była wspierana przez treści nauczania określone dla pozostałych edukacji,

przede wszystkim w zakresie kluczowych pojęć i umiejętności, takich jak np.

liczenie, pisanie;

3) stosowanie przez nauczyciela technik uwzględniających możliwości i potrzeby

rozwojowe dzieci, w tym przede wszystkim technik odwołujących się do

multisensoryczności (wykorzystujących ruch, dźwięk, obraz), sprzyjających

kształtowaniu twórczego podejścia i pozytywnego nastawienia do nauki języka

obcego nowożytnego. Ważne jest, aby sala, w której odbywa się nauka języka

obcego nowożytnego, dawała możliwość przeprowadzania ćwiczeń językowych

wymagających ruchu, w tym ćwiczeń w parach i małych grupach oraz była

odpowiednio wyposażona, tj. z dostępem do słowników, pomocy wizualnych,

odtwarzacza płyt CD/plików dźwiękowych, komputera ze stałym łączem

internetowym;

4) stwarzanie sytuacji edukacyjnych sprzyjających poznawaniu i rozwijaniu przez

dzieci własnych zainteresowań oraz pasji;

5) używanie języka obcego nowożytnego nie tylko jako treści swoistej dla

przedmiotu nauczania, ale również jako języka komunikacji podczas zajęć

w różnych rodzajach interakcji, tj. zarówno nauczyciel – uczeń, jak i uczeń –

uczeń. Język obcy nowożytny powinien – docelowo – stać się głównym

narzędziem komunikacji podczas zajęć, nie wyklucza to jednak używania

podczas zajęć języka rodzimego, np. do przekazania przez ucznia w języku

polskim ogólnego sensu słuchanego tekstu w języku obcym nowożytnym;

6) wykorzystywanie autentycznych materiałów źródłowych (zdjęć, filmów, nagrań

audio, książeczek), w tym z użyciem narzędzi związanych z technologiami

informacyjno-komunikacyjnymi, takich jak np. tablice interaktywne

z oprogramowaniem, urządzenia mobilne;

7) przeprowadzanie „na bieżąco” nieformalnej diagnozy oraz systematyczne

przekazywanie uczniowi i jego rodzicom (opiekunom prawnym) – w sposób

zrozumiały i czytelny dla odbiorcy – informacji zwrotnej na temat poziomu

osiągnięć/postępów ucznia w zakresie poszczególnych umiejętności językowych;

8) zachęcanie uczniów do podejmowania próby samooceny własnej pracy

i stosowania różnych technik służących uczeniu się. Nauczyciele powinni

zachęcać uczniów do pracy własnej z wykorzystaniem filmów (np. bajek),

zasobów internetu i książek (np. książeczek z obrazkami), w odpowiednim

zakresie i stosownie do wieku uczniów. W szkole powinny być organizowane

wydarzenia związane z językami obcymi nowożytnymi, np. konkursy, wystawy,

dni języków obcych, zajęcia teatralne, udział w programach europejskich typu

*eTwinning*;

9) wykorzystanie zajęć z języka obcego nowożytnego do kształtowania postawy

ciekawości, szacunku i otwartości wobec innych kultur, niekoniecznie tylko tych

związanych z językiem docelowym, np. przez zachęcanie uczniów do refleksji

nad zjawiskami typowymi dla kultur innych niż własna oraz stosowanie

odniesień do kultury, tradycji i historii kraju pochodzenia uczniów.

Przygotowując uczniów do myślenia abstrakcyjnego w przyszłości i rozwiązywania

problemów, w tym programowania, nauczyciel wykorzystuje treści wszystkich edukacji.

W początkowej fazie przeprowadza zajęcia informatyczne, wykorzystując przestrzeń klasy,

organizując aktywność dzieci z wykorzystaniem liczmanów, gier planszowych, materiału

naturalnego czy form plastycznych, technicznych wykonanych przez dzieci, nie zawsze

używając komputerów czy innych urządzeń. Edukacja informatyczna wprowadza uczniów

w świat języka informatyki. Uczeń np. układając sekwencje zdarzeń w logicznym porządku,

poznaje intuicyjnie pojęcie „liniowa kolejność” formułując polecenia do wybranego obiektu

i sterując nim poznaje znaczenie słowa „instrukcja”. Nauczyciel w pracy z uczniem

wykorzystuje do tego zabawy i gry interakcyjne oraz planszowe, w tym strategiczne, które są

wprowadzane systematycznie i umiejętnie. Praca z urządzeniem, np. komputerem powinna,

w miarę możliwości, dotyczyć wszelkich zadań i ćwiczeń wynikających z programu

nauczania w zakresie treści wszystkich edukacji. Jeżeli szkoła nie dysponuje możliwością

organizacji kącika informatycznego w klasie, np. z dostępem do dwóch, trzech komputerów

dla dzieci, nauczyciel powinien mieć dostęp do tzw. mobilnego sprzętu, który w razie

potrzeby może sprawnie zainstalować w swojej klasie. Istotne jest, aby praca z komputerem

lub innym urządzeniem cyfrowym łączona była z różnymi formami aktywności poznawczej

ucznia w młodszym wieku szkolnym. Ważne jest, aby w miarę możliwości uczniowie mieli

dostęp do pracowni komputerowej.

Klasa w edukacji wczesnoszkolnej powinna być przestrzenią umożliwiającą swobodny ruch,

pracę w różnorodnych grupach, przy stołach, a także na odpowiednio przygotowanej

podłodze (np. na dywanie, wykładzinie). Wyposażenie klasy w meble potrzebne do zajęć nie

powinno ograniczać uczniom możliwości przyjmowania różnorodnych pozycji ciała w trakcie

nauki i zabawy. Krzesła, stoły i meble, a także tablice, wykładziny czy dywan umożliwiają

zarówno pracę w pełnym zespole, jak i pracę w małych grupach, z możliwością

indywidualizacji i dostosowaniem zajęć także dla uczniów o specjalnych potrzebach

edukacyjnych. Zagospodarowanie przestrzeni umożliwia skupienie uwagi uczniów,

rozwijanie różnorodnej aktywności, a także możliwość odpoczynku. Sala do zajęć

wyposażona jest w urządzenia techniczne, których parametry informują o możliwości

stosowania urządzenia w edukacji, np. tablica interaktywna o charakterze pasywnym,

oświetlenie zbliżone do naturalnego światła.

Sala do zajęć wyposażona jest także w narzędzia i środki dydaktyczne ze szczególnym

uwzględnieniem dużej liczby atrakcyjnych elementów manipulacyjnych, przeznaczonych do

samodzielnego eksperymentowania i uczenia się zgodnego z preferowanymi zdolnościami

poznawczymi.

Nauczyciel ma dostęp do różnorodnych narzędzi i pomocy umożliwiających przeprowadzanie

zajęć ruchowych, muzycznych, plastycznych lub technicznych, np. piłki, skakanki, woreczki,

słupki, grzechotki.

W sali do zajęć powinna znajdować się tablica gładka z liniaturą lub siecią kwadratową

umożliwiającą dziecku naukę pisania. Nauczyciel dobiera środki i narzędzia dydaktyczne do

sali zgodnie z potrzebami oddziału i specyfiką stosowanych metod. Wyposażenie sali

umożliwia prezentację wytworów pracy uczniów, np. sztalugi, parawany, instalacje, tablice

korkowe itp.

Nauczyciel odpowiada za taką aranżację sali do zajęć, która umożliwia i zachęca dzieci do

samodzielnego poszukiwania i odkrywania wiedzy. Wystrój sali ma charakter zmienny,

odzwierciedla aktualną tematykę pracy dzieci. Zawiera elementy przygotowane przez

nauczyciela i uczniów. Nauczyciel usuwa zbędne elementy dekoracji sali i pomoce

dydaktyczne, które aktualnie nie służą realizacji programu. Dba, aby wystrój sali stwarzał

optymalne warunki uczenia się. Aranżacja wnętrza, począwszy od ustawienia mebli, a także

elementów dekoracji, umożliwia pracę metodą wybraną przez nauczyciela.

Nauczyciel zobowiązany jest zapoznać się z podstawą programową kształcenia ogólnego dla

edukacji wczesnoszkolnej, która określa osiągnięcia możliwe do uzyskania przez całą

populację dzieci w danym wieku. Dla zapewnienia ciągłości procesu edukacji nauczyciele

klas I–III powinni znać podstawę programową wychowania przedszkolnego oraz

zorganizować dostosowany do potrzeb dzieci okres ich adaptacji w szkole.

Codzienna praca nauczyciela wyznaczona jest przez realizowany i interpretowany program

nauczania, oparty na podstawie programowej kształcenia ogólnego dla edukacji

wczesnoszkolnej. Interpretacja programu to dostosowanie sposobów osiągania celów, czyli

efektów do indywidualnych potrzeb i możliwości uczniów. Nauczyciel, diagnozując

umiejętności uczniów, ich możliwości i potrzeby, może tak organizować ich pracę, aby

uczniowie osiągnęli cele wykraczające poza treści określone w podstawie programowej.