**INNOWACJE**

**Innowacja „Wszystko gra!”** prowadzona była w trakcie zajęć edukacji muzycznej w klasach I-III przez p. Kingę Sporysiak. Cele tego przedsięwzięcia to :

* wszechstronny rozwój organizmu dziecka,
* wzbogacanie i kształtowanie osobowości,
* rozwijanie i doskonalenie umiejętności interpersonalnych,
* podniesienie poziomu kultury muzycznej i ruchowej,
* wyrabianie poczucie piękna i doznań estetycznych.

W roku szkolnym 2019/2020 zajęcia edukacji muzycznej wzbogacone zostały o zabawy i ćwiczenia prowadzone następującymi metodami:

* aktywne słuchanie muzyki,
* tańce w kręgu,
* gra na instrumentach perkusyjnych.

Stosowanie tych metod nie tylko pozwoliło uatrakcyjnić zajęcia. Dostarczyło dzieciom nowych sposobów wyrażania siebie i swoich odczuć. Umożliwiło zdobywanie nowych doświadczeń, umiejętności i nawyków. Wpłynęło na rozwój inwencji twórczej i aktywności uczniów.

W II semestrze w związku z pandemią i zdalnym nauczaniem zajęcia prowadzone były z wykorzystaniem zasobów internetu, filmików zamieszczonych na YouTube, a także zamieszczonych materiałów na facebooku Narodowego Forum Muzycznego.

Dzieci swoje umiejętności prezentowały w czasie przedstawień szkolnych. Niestety planowany pokaz przed rodzicami na festynie nie został zrealizowany z powodu pandemii.

**Innowacja „Zabawa w uważność” Mindfulness i medytacja dla dzieci**

W roku szkolnym 2019/2020 w klasie IV prowadzona była przez p. Kingę Sporysiak innowacja „Zabawa w uważność”

Mindfulness i medytacja dla dzieci. Jej celem było:

* uczenie uważności,
* wszechstronny rozwój organizmu dziecka,
* wspieranie rozwoju inteligencji społecznej i emocjonalnej,
* rozwijanie umysłu,
* zwiększenie empatii oraz zdolności okazywania współczucia w relacjach międzyludzkich,
* odporność na stres,
* wyrabianie świadomości własnych możliwości,
* kształcenie umiejętności refleksji.

Dzieci w trakcie zajęć :

* poznawały budowę mózgu i wpływ stresu na jego pracę,
* trenowały zdolności umysłowe,
* poznawały możliwości własnych zmysłów,
* praktykowały uważne odczuwanie – doświadczanie wrażeń wzrokowych, smakowych, zapachowych, słuchowych i ruchowych,
* poznawały reakcje mózgu na emocje,
* podejmowały praktyczne próby rozwiązywania konfliktów i krytycznego myślenia,
* uczyły się spoglądania na rezultaty działań z różnych punktów widzenia,
* skupiały się na współczuciu i empatii,
* odkrywały znaczenia hojności i odpowiedzialności społecznej,
* okazywały dobroć i życzliwość,
* ćwiczyły, medytowały i uczestniczyły w zabawach.

Innowacja realizowana była od września 2019 do marca 2020r. na godzinie wychowawczej i w trakcie zajęć języka polskiego (10 minut). Niestety z powodu pandemii po 12 marca zajęcia się nie odbywały. We wrześniu przeprowadzono ankietę wśród uczniów i rodziców na temat stresu, z której wynika, że ogólnie uczniowie nie czują się zestresowani, jednak przejmują się ocenami, pracami klasowymi, tym, jak oceniają ich rówieśnicy, mają problemy z koncentracją uwagi.

**Innowacja pedagogiczna „Doświadczenia i eksperymenty , czyli Zrób to sam”** – program edukacji dla uczniów klas I-III realizowany był od października 2019 roku do czerwca 2020 roku przez wychowawców kl. I-III - p. I.Kosecką, p.B.Kudaj, p.I.Zielińską. Zajęcia odbywały się w każdej klasie przynajmniej 2 razy w miesiącu. Innowacja rozszerzyła i uatrakcyjniła zajęcia. W miesiącach: kwiecień, maj realizacja innowacji odbywała się w sposób zdalny.

Zakładane cele programu zostały osiągnięte. Podczas zajęć dzieci wykonywały różnorodne doświadczenia i eksperymenty pod nadzorem i z pomocą nauczyciela .W trakcie realizacji innowacji omawiane były treści programowe dotyczące następujących zagadnień:

* rozbudzenie i rozwijanie pasji badawczej uczniów w młodszym wieku szkolnym,
* zainteresowanie dzieci naukami ścisłymi,
* podtrzymanie naturalnego otwarcia umysłów dzieci na eksperymentowanie i doświadczanie,
* kształtowanie umiejętności korzystania z informacji oraz wykorzystania wiedzy w praktyce,
* wdrażanie do twórczego myślenia.

Podczas zajęć zostały wykorzystane różnorodne metody i formy pracy z dziećmi:

* rozmowa,
* pokaz,
* demonstracja,
* prezentacja,
* praktyczne działania.

Dzieci wykonywały rozmaite doświadczenia i eksperymenty np.:

ciecz nienewtonowska; tańczące rodzynki; cytrynowy wulkan; tęcza na talerzu; kolorowe wiry; wspinające się kolory; błękit nieba; rosnące misie; tańczący olej; lewitująca piłka; meduza w butelce; czarodziejska flota; skacząca sól; doświadczenia z powietrzem .

Ewaluacja programu prowadzona była w formie rozmów na poszczególnych zajęć i dotyczyła efektów, jakie osiągnęły dzieci oraz wywiadu z rodzicami w celu oceny realizowanego programu. Na tej podstawie określono wnioski dotyczące realizacji założonych celów. Ewaluacja innowacji dowiodła, że założone cele wychowawcze i dydaktyczne zostały zrealizowane. Program ten rozszerzył ofertę edukacyjna, poszerzył wiedzę o świecie przyrodniczym i technicznym i uczył dokładnego prowadzenia obserwacji i wyciągania wniosków z doświadczeń i zjawisk przyrodniczych.

**Innowacja „ Matematyka na co dzień”**

Innowacja prowadzona była przez p. R.Kłys w ramach zajęć kształtujących kreatywność z matematyki w klasie V SP w roku szkolnym 2018/ 2019 oraz kontynuowana w kolejnym roku szkolnym w klasie V i VI. Zrealizowane zostały zagadnienia dotyczące gospodarstwa domowego. Uczniowie mieli za zadnie przygotować tygodniowy jadłospis dla czteroosobowej rodziny, mając do dyspozycji konkretny budżet, zaplanować odpowiednie zakupy, tak aby wydatki mieściły się w danym budżecie, a jadłospis zawierał pełnowartościowe posiłki. Kolejnym projektem było przygotowanie lapbooka związanego z zagadnieniami z matematyki., Uczniowie w ramach innowacji nauczyli się wypełniać przekazy pocztowe oraz realizować przelewy bankowe. Tworzyli makietę miasta, osiedla lub innego obiektu architektonicznego z wykorzystaniem brył i figur geometrycznych (niestety ze względu na czasowe ograniczenie funkcjonowania szkół, realizacja zostanie zakończona po powrocie do placówki). Ponadto zostały wykonane i zaprezentowane prace przestrzenne zrobione przez uczniów klasy V i VI, a także gry planszowe dotyczące zagadnień matematycznych. Na zakończenie uczniowie klasy V i VI przygotowali prezentacje multimedialne dotyczące zastosowania matematyki w życiu codziennym. Ze względu na czasowe ograniczenie funkcjonowania szkoły nie odbyła się lekcja z przedstawicielem banku.

**UDZIAŁ W PROGRAMACH, PROJEKTACH.**

1. W październiku 2019 r. 20 uczniów klas IV-VIII brało udział w **projekcie *Łączy nas tradycja*.** Był to projekt dofinansowany ze środków Narodowego Centrum Kultury w ramach programu **Bardzo Młoda Kultura 2019-2020.** Koordynatorem było Miejskie Centrum Kultury im. Władysława Stanisława Reymonta w Tuszynie, a nasza szkoła jednym z partnerów. Szkolnymi koordynatorami projektu były panie Marta Goszczyńska i Kinga Sporysiak.

Cele zrealizowanego projektu to:

- wprowadzenie dzieci w świat sztuki folklorystycznej,

- tworzenie warunków do rozwijania zainteresowań artystycznych,

- eliminacja barier pomiędzy światem kultury i edukacji,

- poprawa współpracy na płaszczyznach kultura i oświata poprzez współudział w projekcie partnerów,

- integracja dzieci i młodzieży ze szkół z terenu gminy Tuszyn,

- zwiększenie świadomości społeczności lokalnej o historii regionu.

Dzięki współpracy partnerów na realizację projektu udało się pozyskać 7500 zł. Uczniowie naszej szkoły brali udział w warsztatach tanecznych, podczas których nauczyli się tańczyć krakowiaka. Swój układ zaprezentowali podczas finału projektu, który odbył się 18.10.2019 r. w MCK w Tuszynie. Ich występ spotkał się z dużym uznaniem ze strony publiczności, która nagrodziła młodych artystów gromkimi brawami.

1. **„Mistrz recyklingu Max porządkuje odpady”** VI edycja ogólnopolskiego programu edukacji ekologicznej – I miejsce w Polsce w III Lidze Elektrorecyklingu.
2. Projekt **„Szkolny Klub Sportowy”** – prowadzony przez Ministra Sportu i Turystyki w ramach rozwoju sportu poprzez wspieranie przedsięwzięć z zakresu upowszechniania sportu wśród dzieci i młodzieży. Dzięki projektowi zorganizowano bezpłatne dodatkowe zajęcia sportowe dla dzieci z klas I-III oraz IV-VIII (w sumie 20 uczniów).
3. Program badawczy **„Lepsza szkoła”** – prowadzony przez GWO – cykl testów z matematyki i języka polskiego, wyniki szkoły na tle wyników ogólnopolskich, analiza wiedzy umiejętności dla każdego dziecka, przygotowanie do egzaminu zewnętrznego. Nie odbyła się sesja nr 3( na koniec roku szkolnego) z powodu pandemii.
4. **Ogólnopolski** **program „Praca projektowa Jak realizować projekt****?”** prowadzony przez Fundację Uniwersytet Dzieci – uczestnikami projektu realizowanego na zajęciach do dyspozycji wychowawcy była kl.VIII.
5. **Ogólnopolski program „Lekcje z emocjami. Jak dbać o swój nastrój? ?”** prowadzony przez Fundację Uniwersytet Dzieci – uczestnikami projektu realizowanego na zajęciach do dyspozycji wychowawcy były kl.VI, VII.
6. Ogólnopolski program edukacyjny **„Zbieraj baterie!”** - program organizowany jest przez Firmę Biosystem Organizacja Odzysku Opakowań S.A. Program realizowany jest w szkole po raz czwarty. W tym roku baterie nie zostały odesłane ze względu na pandemię koronawirusa.
7. **Program „Kubusiowi Przyjaciele Przyrody”** – do programu przystąpiły dzieci z oddziału przedszkolnego, program obejmował zagadnienia z zakresu ekologii, ochrony środowiska i zdrowego odżywiania.
8. Ogólnopolski projekt **„Mały miś w świecie wielkiej literatury”** – celem projektu jest propagowanie czytelnictwa wśród dzieci przedszkolnych i ich rodziców; wraz z klasowym misiem realizowanych były 5 modułów projektu.
9. **Ogólnopolski projekt edukacji cyfrowej „Lekcja: Enter”**  
   skierowany do nauczycieli i dyrektorów szkół podstawowych i ponadpodstawowych, w ramach którego prowadzone są szkolenia z doskonalenia kompetencji cyfrowych. W roku szkolnym 2019-20 do projektu przystąpiło 4 nauczycieli.
10. **Projekt edukacyjny „Internetowy Teatr TVP dla szkół”** to nowatorska telewizyjna inicjatywa wykorzystująca nowoczesną technologię jako sposób  dotarcia ze  sztuką wysokich lotów do  masowej młodej widowni. Odbiorcą teatralnych wydarzeń są uczniowie różnego typu szkół, w szczególności tych, które są oddalone od wielkomiejskich ośrodków kulturalnych i artystycznych. Grany na żywo spektakl odbierany jest w tym samym czasie przez kilkunastotysięczną uczniowską społeczność w całej Polsce za pośrednictwem kodowanej transmisji internetowej. Realizowana równolegle forma konkursowa projektu jest  wzbogaceniem  jego formuły o  Internetowy  przegląd szkolnych zespołów teatralnych będący prezentacją najlepszych uczniowskich kół teatralnych wyłonionych w drodze eliminacji na szczeblu wojewódzkim i ogólnopolskim.  Autorski projekt „Internetowy Teatr TVP dla szkół” był realizowany przez Telewizję Polską wspólnie z Narodowym Instytutem Audiowizualnym.