**Ekologia**

**Przewidywane osiągnięcia ucznia:**

* uważnie słucha tekstów literackich i wypowiada się na ich temat,
* czyta ze zrozumieniem,
* współpracuje w grupie,
* potrafi wyszukać informacje
* potrafi segregować śmieci
* rozumie znaczenie dbania o Ziemię
* doskonali umiejętności plastyczne

**Potrzebne będą:** „Świerszczyk” nr 18/2018, wiersz z nr 18/2014, karty pracy z nr 18/2017, kartki, kredki, duży arkusz papieru, fiszki z odpadami, kartki z opisem powstawania miodu, kilka pustych butelek PET, puste puszki, zmięte kawałki gazet, torebki foliowe, worki na śmieci

plastikowe reklamówki

**Uwaga!** Sytuacje dydaktyczne oznaczone ◙ można wykorzystywać w pracy z dziećmi   
6-letnimi.

**Plan zajęć:**

1. **◙ ◙** Jestem ekologiczny - co to znaczy?
2. ◙ ◙ Po co nam pszczoły? - czytanie tekstu literackiego.
3. ◙ ◙ Miodowa ekologia - prawda czy fałsz?
4. ◙ ◙ Jak powstaje miód? – kolejność wydarzeń.
5. ◙ ◙ Miodowy komiks - rysujemy pszczoły przy pracy.
6. ◙ ◙ Ziemia - czyja to planeta? - doskonalenie umiejętności wypowiadania się, zapisywania myśli za pomocą symboli i piktogramów.
7. ◙ Piosenka plastikowego woreczka - zgadnij jak długo żyją śmieci?
8. ◙ ◙ Ekologiczny slalom - zabawa ruchowa.
9. ◙ ◙ Zielona misja - robimy porządki (karty pracy).

**Przebieg zajęć:**

**1.**◙ ◙ Jestem ekologiczny - co to znaczy?

Dzieci wraz z nauczycielem próbują ustalić znaczenie słowa ekologia. Jakie zachowanie w życiu codziennym określa nas jako człowieka ekologicznego.

Przykłady:

* gaszenie światła, gdy wychodzimy z pomieszczenia
* zakręcanie kranu w trakcie mycia zębów
* niewyrzucanie papierków na chodnik
* sprzątanie po swoim psie
* segregowanie odpadów
* zmniejszenie zużycia plastiku
* używanie opakowań wielorazowych
* wybór ekologicznego środka transportu (rower, hulajnoga, tramwaj)

2. ◙ ◙ Po co nam pszczoły? - czytanie tekstu literackiego.

Dzieci siedzą w kręgu na dywanie i słuchają opowiadania Magdaleny Kiełbowicz „Ekologia na co dzień” (s. 26–30).

Poznają historię rodziny bliźniaków, która lubi jeździć do babci i dziadka.

Uczniowie ustalają, dlaczego babcia i dziadek żyją ekologicznie i wspólnie omawiają, dlaczego tak ważną rolę w naszym życiu pełnią pszczoły.

3. ◙ ◙ Miodowa ekologia - prawda czy fałsz?

Po przeczytaniu opowieści o miodowej ekologii, dzieci uważnie czytają zdania napisane niżej i odpowiadają: prawda albo fałsz..

1. W domu zabrakło lodu.
2. Przez zanieczyszczenie środowiska jest coraz mniej pszczół.
3. Rodzina postanowiła podróżować do dziadków na hulajnogach.
4. Fałsz. Nie lodu, tylko miodu. Żeby zrobić lód, gdy go zabraknie, wystarczy nalać wody do foremek i wstawić je do zamrażalnika. Nawet mówi się o kimś bardzo bogatym, że ma pieniędzy jak lodu – to znaczy nieograniczenie dużo. Z miodem nie jest tak prosto, a szkoda, bo jest pyszny i zdrowy. Wpisz do wyszukiwarki: **miód właściwości** i sprawdź, dlaczego nazywa się go naturalnym antybiotykiem.
5. Prawda, niestety. Ludzie, którzy troszczą się o przyrodę bardzo się tym martwią, bo pszczoły są ogromnie pożyteczne. Dlatego na różne sposoby pomaga się pszczołom przeżyć. Wpisz do wyszukiwarki: **hotel dla pszczół** i sprawdź, czy ty też możesz taki wybudować.
6. Fałsz. Tak naprawdę wybrali rowery, bo na nich można szybko dojechać nawet na dużą odległość. Ale hulajnoga to także ekologiczny środek transportu, podobnie jak rolki, deskorolki i nasze własne nogi. Żeby w powietrzu były mniej spalin powinniśmy korzystać z pojazdów napędzanych siłą mięśni oraz z komunikacji miejskiej. Wpisz do wyszukiwarki: **ekologiczne środki transportu** i sprawdź, dlaczego lepiej jeździć tramwajem niż samochodem.

4. ◙ ◙ Jak powstaje miód? – kolejność wydarzeń.

Zapoznanie z etapami tworzenia miodu.

* Nauczyciel kładzie na środku rozcięte i pomieszane kartki z opisem powstawania miodu (każde zdanie znajduje się na osobnej kartce), np.

*Pszczoła zwiadowczyni odnajduje rośliny miododajnie, które są źródłem nektaru lub spadzi.*

*Pszczoła zwiadowczyni wykonuje taniec, którym informuje pozostałe pszczoły zbieraczki o kierunku, ilości i jakości nektaru.*

*Pszczoły zbieraczki pobierają nektar do specjalnego zbiorniczka zwanego wolem miodowym i po powrocie do ula przekazują go swoim siostrom – pszczołom robotnicom.*

*Nektar lub spadź zebrana przez pszczoły jest składowana w komórkach plastra, pszczoły ciągle go przenoszą z miejsca na miejsce, a kiedy miód jest już gotowy – pokrywają komórki cienką woskową pokrywą, która chroni miód przed wilgocią, zepsuciem i zanieczyszczeniami.*

*Dojrzewanie miodu, czyli zagęszczanie słodkiego surowca.*

*Miodobranie, czyli wydobywanie miodu z plastrów, przepuszczanie go przez sita w celu usunięcia zanieczyszczeń i rozlewanie do słoików.*

* Zadaniem uczniów jest ułożenie opisu w odpowiedniej kolejności. W razie problemów nauczyciel może podpowiedzieć, jaki jest kolejny etap powstawania miodu.

5. ◙ ◙ Miodowy komiks - rysujemy pszczoły przy pracy.

Po ułożeniu i sprawdzeniu poprawności opisu powstawania miodu, dzieci przygotowują komiks „Jak powstaje miód?”.

Nauczyciel udziela krótkiej instrukcji, czym jest komiks. Dzieci rysują opowiadanie utworzone z sekwencji obrazków z krótkim tekstem w „dymkach”.

6. ◙ ◙ Ziemia - czyja to planeta? - doskonalenie umiejętności wypowiadania się, zapisywania myśli za pomocą symboli i piktogramów.

* Nauczyciel wraz z dziećmi siada w kręgu na dywanie. Na dużym arkuszu papieru zapisuje hasło ZIEMIA i prosi uczniów o dorysowanie/dopisanie skojarzeń do tego pojęcia.
* Nauczyciel rozpoczyna dyskusję o tym, czym dla człowieka jest Ziemia (np. domem, podwórkiem, planetą, lądem, krajem, ojczyzną, glebą, gruntem, polem uprawnym, miejscem do życia). Dzieci starają się wyrazić własne zdanie.

7. ◙ Piosenka plastikowego woreczka - zgadnij jak długo żyją śmieci?

Nauczyciel czyta wiersz o plastikowym woreczku.

wiersz z nr 18/2014



Nauczyciel rozkłada na dywanie fiszki z nazwami śmieci. Dzieci dyskutują między sobą i ustalają, jak długo trwa rozkład poszczególnych rodzajów odpadów. Sprawdzają na odwrocie poprawne odpowiedzi.

Nauczyciel pomaga w odczytaniu liczb.

Przykłady:

guma do żucia - 5 lat

szkło - 4000 lat

foliowa reklamówka - 400 lat

papier - 6 miesięcy

ogryzek - 5 tygodni

puszka po napoju - 200 lat

plastikowa butelka - 500 lat

8. ◙ ◙ Ekologiczny slalom - zabawa ruchowa.

Nauczyciel zaprasza dzieci do spaceru po dywanie, po chwili rozkłada na podłodze puste butelki, potem dodaje puszki, papiery, torebki foliowe. Dzieci starają się omijać rozrzucone śmieci. Nauczyciel inicjuje rozmowę na temat śmieci w naszym otoczeniu.

Czy spacer wśród śmieci jest przyjemny?

Skąd się biorą śmieci i kto je produkuje?

Ile codziennie śmieci wytwarzamy, dużo czy mało?

Czy odpady wytwarzają zapachy?

Czy śmieci można spalać w piecu?

Po spacerze dzieci zbierają śmieci i wrzucają do odpowiednich worków.

9. ◙ ◙ Zielona misja - robimy porządki (karty pracy 18/2017).

Marta Polsakiewicz

Zabawa dramowa:

**Scenariusz „ekologia”**

**Tytuł ćwiczenia: sadzimy las.**

Proponuję wam zabawę w sadzenie lasu. Potrzebuję, abyście dobrali się w grupy trzy lub cztero osobowe. Zadaniem grup będzie zasadzenie w ziemi tylu drzew ile wam powiem. Zasadzenie jednego drzewa, przez jedną osobę, to dotknięcie jedną częścią ciała podłogi, na przykład stanięcie na jednej nodze. W grupie trzyosobowej posadzeniem czterech drzew, będzie dotykanie podłogi czterema częściami ciała, na przykład trzy stopy i jedna ręka. Kiedy powiem większą liczbę odpowiednio więcej części ciała ma dotykać podłogi. Ważne jest aby w całej grupie zgadzała się ilość posadzonych drzew, czyli dotykających podłogi części ciała. Do wykorzystania kacie nogi, dłonie, palce, łokcie, głowy i inne części ciała. Ważne jest abyście w tej pozycji wytrzymali jak najdłużej.

|  |
| --- |
| Prowadzący dowolnie wybiera liczbę drzew do zasadzenia. Należy pamiętać, że najtrudniejsze ale nie niemożliwe są liczy bardzo małe lub bardzo duże. |

Anna Kosater