

Tiger & Friends dla klasy I

Kryteria oceny

Macmillan

UNIT 1

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA				
	CELUJĄCA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Mówienie i reagowanie ustne	Uczeń swobodnie wita się i żegna, bezbłędnie podaje swoje imię w odpowiedzi na pytanie o nie, z łatwością śpiewa piosenki z rozdziału <i>Hello</i> oraz rozdziału 1 z nagraniem lub samodzielnie, bezbłędnie prosi o posiadanie przedmiotów i udziela odpowiedzi, pyta o postaci/ przedmioty i podaje ich właściwe nazwy.	Uczeń wita się i żegna, podaje swoje imię w odpowiedzi na pytanie o nie, śpiewa piosenki z rozdziału <i>Hello</i> oraz rozdziału 1 z nagraniem lub samodzielnie, prosi o posiadanie przedmiotów i udziela odpowiedzi, pyta o postaci/przedmioty i podaje ich właściwe nazwy, popełnia bardzo sporadycznie drobne błędy.	Uczeń wita się i żegna, podaje swoje imię w odpowiedzi na pytanie o nie, śpiewa piosenki z rozdziału <i>Hello</i> oraz rozdziału 1 z nagraniem, prosi o przedmioty oraz udziela odpowiedzi, pyta o postaci/przedmioty i podaje ich właściwe nazwy, popełnia nieliczne błędy językowe, które nie zakłócają komunikacji.	Uczeń wita się i żegna, podaje swoje imię w odpowiedzi na pytanie o nie, usiłuje śpiewać piosenki z rozdziału <i>Hello</i> oraz rozdziału 1 z nagraniem, stara się przy pomocy nauczyciela prosić o przedmioty, pyta o postaci/przedmioty i podawać ich nazwy, popełnia liczne błędy językowe, które zakłócają komunikację.	Uczeń wita się i żegna z pomocą nauczyciela, z trudnością reaguje na pytanie o imię czy o nazwy postaci/przedmiotów, próbuje śpiewać piosenki z rozdziału <i>Hello</i> oraz rozdziału 1 z nagraniem, ale nie wkłada w to należytej staranności, popełnia bardzo liczne błędy zakłócające komunikację.
Słuchanie	Uczeń swobodnie i bezbłędnie rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i poprawnie na nie reaguje, bezbłędnie wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, poprawnie wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału <i>Hello</i> oraz rozdziału 1, swobodnie rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów.	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału <i>Hello</i> oraz rozdziału 1, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, popełnia bardzo sporadycznie drobne błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału <i>Hello</i> oraz rozdziału 1, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, popełnia niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału <i>Hello</i> oraz rozdziału 1, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału <i>Hello</i> oraz rozdziału 1, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej.
Słownictwo i struktury	Uczeń bezbłędnie wskazuje i nazywa przedmioty znajdujące się w sali lekcyjnej, przybory szkolne i elementy czynności wykonywanych w klasie, swobodnie i bezbłędnie posługuje się strukturami językowymi z rozdziału <i>Hello</i> i rozdziału 1, w tym pytaniami <i>Can I have...? I Do you...?</i> Raz pasującymi do nich odpowiedziami.	Uczeń poprawnie wskazuje i nazywa przedmioty znajdujące się w sali lekcyjnej, przybory szkolne i elementy czynności wykonywanych w klasie, posługuje się strukturami językowymi z rozdziału <i>Hello</i> oraz 1, w tym pytaniami <i>Can I have...? I Do you...?</i> oraz pasującymi do nich odpowiedziami, popełnia bardzo sporadycznie drobne błędy.	Uczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa przedmioty znajdujące się w sali lekcyjnej, przybory szkolne i elementy czynności wykonywanych w klasie, posługuje się większością struktur językowych z rozdziału <i>Hello</i> oraz 1, w tym pytaniami <i>Can I have...? I Do you ...?</i> oraz pasującymi do nich odpowiedziami, popełnia nieliczne błędy.	Uczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa przedmioty znajdujące się w sali lekcyjnej, przybory szkolne i elementy czynności wykonywanych w klasie, przy pomocy nauczyciela, posługuje się częścią struktur językowych z rozdziału <i>Hello</i> oraz 1, w tym pytaniami <i>Can I have...? I Do you...?</i> oraz pasującymi do nich odpowiedziami.	Uczeń wskazuje pojedyncze przedmioty znajdujące się w sali lekcyjnej, przybory szkolne i elementy czynności wykonywanych w klasie, przy pomocy nauczyciela rozpoznaje część struktur językowych z rozdziału <i>Hello</i> oraz 1, w tym pytania <i>Can I have...? I Do you...?</i> oraz pasujące do nich odpowiedzi.

Czytanie i pisanie	Uczeń swobodnie i bezbłędnie rozpoznaje formy pisane poznanych w rozdziale wyrazów ilustrowanych obrazkami i bezbłędnie pisze po śladzie nazwy przedmiotów znajdujących się w sali lekcyjnej, przyborów szkolnych, zachowując pełną staranność.	Uczeń bez większych problemów rozpoznaje formy pisane poznanych w rozdziale wyrazów ilustrowanych obrazkami i pisze po śladzie nazwy przedmiotów znajdujących się w sali lekcyjnej, przyborów szkolnych, nie popełniając błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń rozpoznaje większość form pisanych poznanych w rozdziale wyrazów ilustrowanych obrazkami i stara się pisać po śladzie nazwy przedmiotów znajdujących się w sali lekcyjnej, przyborów szkolnych, popełniając drobne błędy i zachowując staranność.	Uczeń rozpoznaje niektóre formy pisane pojedynczych wyrazów z rozdziału <i>Hello</i> i rozdziału 1 ilustrowanych obrazkami i stara się pisać po śladzie nazwy przedmiotów znajdujących się w sali lekcyjnej, przyborów szkolnych, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń rozpoznaje pojedyncze formy pisane wyrazów z rozdziału <i>Hello</i> i rozdziału 1 ilustrowanych obrazkami i nie stara się pisać po śladzie nazw przedmiotów znajdujących się w sali lekcyjnej, przyborów szkolnych lub robi to niestarannie.
--------------------	---	---	---	---	--

UNIT 2

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA				
	CELUJĄCA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Mówienie i reagowanie	Uczeń swobodnie i bezbłędnie śpiewa piosenki z rozdziału 2 z nagraniem i samodzielnie oraz recytuje rymówkę, swobodnie pyta o części ciała i udziela bezbłędnych odpowiedzi, bezbłędnie określa zmysły oraz odpowiada na podane pytania.	Uczeń śpiewa piosenki z rozdziału 2 z nagraniem lub samodzielnie, recytuje z pamięci rymówkę, pyta o części ciała i udziela prawidłowych odpowiedzi na takie pytania, określa zmysły w odpowiedzi na podane pytania, popełnia bardzo sporadycznie drobne błędy.	Uczeń śpiewa piosenki z rozdziału 2 z nagraniem, recytuje rymówkę z nagraniem, pyta o części ciała i udziela w miarę poprawnych odpowiedzi na takie pytania, określa zmysły, popełnia nieliczne błędy językowe, które nie zakłócają komunikacji	Uczeń próbuje śpiewać piosenki z rozdziału 2 z nagraniem, usiłuje recytować rymówkę z nagraniem, stara się przy pomocy nauczyciela pytać o części ciała, rozpoznaje zmysły, popełnia liczne błędy językowe, które zakłócają komunikację.	Uczeń próbuje śpiewać piosenki z rozdziału 2 z nagraniem, ale nie wkłada w to należytej staranności, często błędnie określa części ciała i z dużą pomocą nauczyciela odpowiada na pytania o nie, popełnia bardzo liczne błędy zakłócające komunikację.
Słuchanie	Uczeń bezbłędnie oraz swobodnie rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i bezbłędnie na nie reaguje, bezbłędnie wskazuje elementy obrazków, bezbłędnie dobiera części ciała do zmysłów podczas słuchania nagrań, swobodnie i bezbłędnie rozpoznaje usłyszane w nagraniu części ciała, bezbłędnie wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 2, swobodnie rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, bezbłędnie wykonuje usłyszane w nagraniu polecenia.	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków, poprawnie dobiera części ciała do zmysłów podczas słuchania nagrań, rozpoznaje usłyszane w nagraniu części ciała, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 2, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełnia błędów oraz wykonuje usłyszane w nagraniu polecenia.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków, poprawnie dobiera części ciała do zmysłów podczas słuchanych nagrań, rozpoznaje usłyszane w nagraniu części ciała, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 2, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, popełnia niewielkie błędy oraz wykonuje usłyszane w nagraniu polecenia	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków, częściowo poprawnie dobiera części ciała do zmysłów podczas słuchanych nagrań, rozpoznaje niektóre części ciała usłyszane w nagraniu, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 2, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową oraz stara się przy pomocy nauczyciela wykonać usłyszane w nagraniu polecenia.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków, rozpoznaje pojedyncze wyrazy usłyszane w nagraniu, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 2, popełnia bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej.

Słownictwo i struktury	Uczeń bezbłędnie wskazuje i nazywa poznane części ciała, swobodnie rozpoznaje zmysły, bezbłędnie posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 2, w tym m.in. pytaniem o posiadanie <i>Have you got...?</i> oraz udziela odpowiedzi.	Uczeń poprawnie wskazuje i nazywa poznane części ciała, rozpoznaje i zmysły, posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 2, w tym, m.in. pytaniem o posiadanie <i>Have you got...?</i> oraz udziela odpowiedzi, bardzo sporadycznie popełnia drobne błędy.	Uczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa poznane części ciała, rozpoznaje i nazywa zmysły, nie popełniając większych błędów, posługuje się większością struktur językowych z rozdziału 2, w tym, m.in. pytaniem o posiadanie <i>Have you got...?</i> oraz udziela odpowiedzi, popełnia nieliczne błędy.	Uczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa poznane w rozdziale 2 części ciała przy pomocy nauczyciela, rozpoznaje i nazywa niektóre zmysły, posługuje się częścią struktur językowych z rozdziału 2, w tym m.in. pytaniem o posiadanie <i>Have you got...?</i> oraz udziela odpowiedzi popełniając liczne błędy.	Uczeń rozpoznaje i nazywa pojedyncze części ciała, przy pomocy nauczyciela, rozpoznaje wybrane zmysły.
Czytanie i pisanie	Uczeń bezbłędnie rozpoznaje formy pisane poznanych w rozdziale wyrazów i pisze po śladzie części ciała oraz nazwy zmysłów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń bez większych problemów rozpoznaje formy pisane poznanych w rozdziale wyrazów i pisze po śladzie części ciała oraz nazwy zmysłów, nie popełniając błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń rozpoznaje większość form pisanych poznanych w rozdziale wyrazów i stara się pisać po śladzie części ciała oraz nazwy poznanych zmysłów, popełniając drobne błędy i zachowując staranność.	Uczeń rozpoznaje niektóre formy pisane pojedynczych wyrazów z rozdziału 2 i stara się pisać po śladzie części ciała oraz nazwy poznanych zmysłów, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń rozpoznaje pojedyncze formy pisane wyrazów z rozdziału 2 i nie stara się pisać po śladzie części ciała oraz nazw poznanych zmysłów lub robi to niestarannie.

UNIT 3

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA				
	CELUJĄCA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Mówienie i reagowanie	Uczeń bezbłędnie śpiewa piosenki z rozdziału 3 z nagraniem i samodzielnie, swobodnie i bezbłędnie pyta o członków rodziny i udziela odpowiedzi, bezbłędnie nazywa relacje pokrewieństwa.	Uczeń śpiewa piosenki z rozdziału 3 z nagraniem lub samodzielnie, pyta członków rodziny i udziela odpowiedzi, nazywa relacje pokrewieństwa, popełnia bardzo sporadycznie drobne błędy.	Uczeń śpiewa piosenki z rozdziału 3 z nagraniem, pyta o członków rodziny i udziela odpowiedzi, nazywa relacje pokrewieństwa, popełnia nieliczne błędy językowe, które nie zakłócają komunikacji	Uczeń próbuje śpiewać piosenki z rozdziału 3 z nagraniem, stara się przy pomocy nauczyciela pytać o członków rodziny i udzielać odpowiedzi, częściowo poprawnie nazywa relacje pokrewieństwa, popełnia liczne błędy językowe, które zakłócają komunikację.	Uczeń próbuje śpiewać piosenki z rozdziału 3 z nagraniem, ale nie wkłada w to należytej staranności, nie potrafi w większości nazwać członków rodziny i relacji pokrewieństwa, popełnia bardzo liczne błędy zakłócające komunikację.
Słuchanie	Uczeń bezbłędnie rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i swobodnie oraz właściwie na nie reaguje, bezbłędnie wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 3, bezbłędnie rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów.	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 3, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 3, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 3, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 3, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej.

Słownictwo i struktury	Uczeń bezbłędnie rozpoznaje, wskazuje i nazywa członków rodziny, bezbłędnie rozpoznaje i nazywa relacje pokrewieństwa, bezbłędnie posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 3, w tym, m.in. pytanie o posiadanych członków rodziny Have you got...? i udziela odpowiedzi.	Uczeń poprawnie rozpoznaje, wskazuje i nazywa członków rodziny, rozpoznaje i nazywa relacje pokrewieństwa, posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 3, w tym, m.in. pytanie o posiadanych członków rodziny Have you got...? i udziela odpowiedzi, nie popełniając większych błędów.	Uczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa członków rodziny, rozpoznaje i nazywa relacje pokrewieństwa, posługuje się większością struktur językowych z rozdziału 3, w tym, m.in. pytanie o posiadanych członków rodziny Have you got...? i udziela odpowiedzi, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa członków rodziny, rozpoznaje i nazywa relacje pokrewieństwa, przy pomocy nauczyciela, posługuje się częścią struktur językowych z rozdziału 3, w tym, m.in. pytanie o posiadanych członków rodziny Have you got...? i udziela odpowiedzi, popełniając liczne błędy.	Uczeń wskazuje pojedynczych członków rodziny, z trudnością rozpoznaje niektóre relacje pokrewieństwa, przy pomocy nauczyciela rozpoznaje część struktur językowych z rozdziału 3 w tym, m.in. pytanie o posiadanych członków rodziny Have you got...? i udziela odpowiedzi.
Czytanie i pisanie	Uczeń bezbłędnie rozpoznaje formy pisane poznanych w rozdziale wyrazów, bezbłędnie czyta ze zrozumieniem proste zdania, pisze po śladzie wyrazy związane z rodziną, bezbłędnie przepisuje nazwy członków rodziny, zachowuje staranność.	Uczeń bez większych problemów rozpoznaje formy pisane poznanych w rozdziale wyrazów, czyta ze zrozumieniem proste zdania, pisze po śladzie wyrazy związane z rodziną, poprawnie przepisuje nazwy członków rodziny, nie popełniając błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń rozpoznaje większość form pisanych poznanych w rozdziale wyrazów i stara się pisać po śladzie wyrazy związane z rodziną, w miarę poprawnie przepisuje nazwy członków rodziny, popełniając drobne błędy i zachowując staranność.	Uczeń rozpoznaje niektóre formy pisane pojedynczych wyrazów z rozdziału 3 i stara się pisać po śladzie wyrazy związane z rodziną, przepisuje nazwy członków rodziny, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń rozpoznaje pojedyncze formy pisane wyrazów z rozdziału 3 i nie stara się pisać po śladzie wyrazów związanych z rodziną lub robi to niestarannie, przepisuje pojedyncze nazwy członków rodziny, popełniając bardzo dużo błędów i robiąc to bardzo niestarannie.

UNIT 4

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA				
	CELUJĄCA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Mówienie i reagowanie	Uczeń swobodnie śpiewa piosenki z rozdziału 4 z nagraniem i samodzielnie, bezbłędnie wydaje poznane polecenia oraz właściwie i swobodnie na nie reaguje, bezbłędnie pyta o jedzenie i udziela odpowiedzi.	Uczeń śpiewa piosenki z rozdziału 4 z nagraniem lub samodzielnie, wydaje polecenia poznane w rozdziale 4, właściwie reaguje na polecenia wydawane przez innych, pyta o jedzenie i udziela prawidłowych odpowiedzi na takie pytania, popełnia bardzo sporadycznie drobne błędy.	Uczeń śpiewa piosenki z rozdziału 4 z nagraniem, w sposób zrozumiały wydaje proste polecenia poznane w rozdziale i w większości poprawnie reaguje na takie polecenia, pyta o jedzenie i udziela na takie pytanie odpowiedzi, popełnia nieliczne błędy językowe, które nie zakłócają komunikacji	Uczeń próbuje śpiewać piosenki z rozdziału 4 z nagraniem, stara się przy pomocy nauczyciela wydawać poznane w rozdziale 4 polecenia, pytać o jedzenie, popełniając błędy językowe, częściowo poprawnie reaguje na polecenia i pytania o jedzenie, popełnia liczne błędy językowe, które zakłócają komunikację.	Uczeń próbuje śpiewać piosenki z rozdziału 4 z nagraniem, ale nie wkłada w to należytej staranności, reaguje na pojedyncze polecenia poznane w rozdziale 4, często błędnie, nie rozumie większości pytań o jedzenie, popełnia bardzo liczne błędy zakłócające komunikację.
Słuchanie	Uczeń bezbłędnie rozumie proste i bardziej złożone polecenia nauczyciela oraz polecenia wypowiedziane przez kolegów koleżanki, bezbłędnie na nie reaguje, bezbłędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchania nagrań, swobodnie wykonuje	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela oraz polecenia wypowiedziane przez kolegów i koleżanki, właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela oraz polecenia wypowiedziane przez kolegów i koleżanki i w większości właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje w miarę właściwe gesty towarzyszące	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela oraz polecenia wypowiedziane przez kolegów i koleżanki i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosence z rozdziału 4,	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosence z rozdziału 4, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie

	odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 4, bezbłędnie wykonuje proste zadania sprawdzające rozumienie usłyszanych w nagraniu tekstów, bezbłędnie rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów.	piosenkom z rozdziału 4, wykonuje proste zadania sprawdzające rozumienie usłyszanych w nagraniu tekstów, typu numerowanie i kolorowanie obrazków, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając błędów.	piosenkom z rozdziału 4, wykonuje proste zadania sprawdzające rozumienie usłyszanych w nagraniu tekstów, typu numerowanie i kolorowanie obrazków, popełniając drobne błędy, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, popełniając niewielkie błędy.	wykonuje część prostych zadań sprawdzających rozumienie usłyszanych w nagraniu tekstów, typu numerowanie i kolorowanie obrazków, popełniając wiele błędów, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową.	większości nagrań i historyjki obrazkowej, wykonuje bardzo niewielką część prostych zadań sprawdzających rozumienie usłyszanych w nagraniu tekstów korzystając z pomocy nauczyciela.
Słownictwo i struktury	Uczeń bezbłędnie wskazuje i nazywa jedzenie, bezbłędnie posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 4.	Uczeń poprawnie wskazuje i nazywa jedzenie, poprawnie posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 4, popełnia bardzo sporadycznie drobne błędy	Uczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa jedzenie, poprawnie posługuje się większością struktur językowych z rozdziału 4 popełniając nieliczne błędy.	Uczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa jedzenie, przy pomocy nauczyciela, posługuje się częścią struktur językowych z rozdziału 4 popełniając liczne błędy.	Uczeń rozpoznaje pojedyncze jedzenie, przy pomocy nauczyciela rozpoznaje część struktur językowych z rozdziału 4 popełniając bardzo liczne błędy.
Czytanie i pisanie	Uczeń bezbłędnie rozpoznaje formy pisane poznanych wyrazów w rozdziale 4, swobodnie czyta ze zrozumieniem proste zdania, pisze po śladzie, przepisuje nazwy oraz proste wyrażenia, bezbłędnie podpisuje obrazki odpowiednimi nazwami, zachowuje staranność.	Uczeń bez większych problemów rozpoznaje formy pisane poznanych w rozdziale 4 wyrazów, czyta ze zrozumieniem proste zdania, pisze po śladzie nazwy jedzenia, poprawnie przepisuje nazwy oraz proste wyrażenia, podpisuje obrazki właściwymi nazwami, nie popełniając błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń rozpoznaje większość form pisanych wyrazów poznanych w rozdziale 4, czyta ze zrozumieniem proste zdania i stara się pisać po śladzie nazwy jedzenia, poprawnie przepisuje nazwy produktów oraz proste wyrażenia, podpisuje obrazki właściwymi nazwami, popełniając drobne błędy i zachowując staranność.	Uczeń rozpoznaje niektóre formy pisane wyrazów z rozdziału 4, czyta proste zdania ze zrozumieniem przy niewielkiej pomocy nauczyciela, stara się pisać po śladzie nazwy jedzenia, częściowo poprawnie przepisuje nazwy produktów oraz proste wyrażenia, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń rozpoznaje niektóre formy pisane wyrazów z rozdziału 4 i z dużym trudem stara się pisać po śladzie nazwy jedzenia oraz przepisywać wskazane wyrazy lub robi to niestannie, nie rozumie czytanych zdań nawet przy pomocy nauczyciela.

UNIT 5

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA				
	CELUJĄCA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Mówienie i reagowanie	Uczeń bezbłędnie śpiewa piosenki z rozdziału 5 z nagraniem i samodzielnie, swobodnie i bezbłędnie pyta o zwierzęta i umiejętności oraz swobodnie odpowiada na takie pytania, swobodnie wypowiada się na ten temat.	Uczeń śpiewa piosenki z rozdziału 5 z nagraniem lub samodzielnie, pyta o zwierzęta i umiejętności oraz odpowiada na takie pytania, wypowiada się na ten temat, popełnia bardzo sporadycznie drobne błędy.	Uczeń śpiewa piosenki z rozdziału 5 z nagraniem, pyta o zwierzęta i umiejętności, odpowiada na takie pytania i krótko wypowiada się na ten temat, popełnia nieliczne błędy językowe, które nie zakłócają komunikacji.	Uczeń próbuje śpiewać piosenki z rozdziału 5 z nagraniem, stara się przy pomocy nauczyciela pytać o zwierzęta i umiejętności, odpowiada na takie pytania, popełnia liczne błędy językowe, które zakłócają komunikację.	Uczeń próbuje śpiewać piosenki z rozdziału 5 z nagraniem, ale nie wkłada w to należytej staranności, rozumie część pytań o zwierzęta i umiejętności, popełnia bardzo liczne błędy zakłócające komunikację

Słuchanie	Uczeń bezbłędnie rozumie proste i bardziej złożone polecenia nauczyciela, bezbłędnie i swobodnie na nie reaguje, bezbłędnie wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchania nagrań, bezbłędnie wykonuje gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 5, bezbłędnie wykonuje zadania sprawdzające rozumienie usłyszanych w nagraniach tekstów, bezbłędnie rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów.	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela, właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 5, wykonuje proste zadania sprawdzające rozumienie usłyszanych w nagraniach tekstów, typu dopasowywanie obrazków, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i w większości właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje w miarę właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 5, wykonuje proste zadania sprawdzające rozumienie usłyszanych w nagraniach tekstów, typu dopasowywanie obrazków, popełniając drobne błędy, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 5, wykonuje część prostych zadań sprawdzających rozumienie usłyszanych w nagraniach tekstów, typu dopasowywanie obrazków, popełniając wiele błędów, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 5, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej, wykonuje bardzo niewielką część prostych zadań sprawdzających rozumienie usłyszanych w nagraniach tekstów mimo dużej pomocy nauczyciela lub nie wykonuje ich wcale.
Słownictwo i struktury	Uczeń bezbłędnie rozpoznaje i nazywa zwierzęta i umiejętności, bezbłędnie i swobodnie posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 5, w tym <i>I've got ..., I can...,</i> oraz pytanie <i>Can you...?</i>	Uczeń poprawnie rozpoznaje i nazywa zwierzęta i umiejętności, posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 5, w tym zdaniem <i>I've got ..., I can... oraz pytanie Can you...?</i> nie popełniając większych błędów.	Uczeń w miarę poprawnie rozpoznaje i nazywa zwierzęta i umiejętności, posługuje się większością struktur językowych z rozdziału 5, w tym zdaniem <i>I've got ..., I can... oraz pytanie Can you...?</i> popełniając nieliczne błędy.	Uczeń w miarę poprawnie rozpoznaje i nazywa zwierzęta i umiejętności, przy pomocy nauczyciela, posługuje się częścią struktur językowych z rozdziału 5, w tym zdaniem <i>I've got ..., I can... oraz pytanie Can you...?</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń rozpoznaje pojedyncze zwierzęta i umiejętności, przy pomocy nauczyciela rozpoznaje część struktur językowych z rozdziału 5, w tym. zdanie <i>I've got ..., I can... oraz pytanie Can you...?</i> ale nie potrafi i nie próbuje ich stosować.
Czytanie i pisanie	Uczeń bezbłędnie rozpoznaje formy pisane poznanych w rozdziale 5 wyrazów, bezbłędnie czyta ze zrozumieniem proste zdania i wykonuje proste zadania sprawdzające ich rozumienie, bezbłędnie pisze po śladzie, przepisuje nazwy zwierząt oraz proste wyrażenia a także bezbłędnie i samodzielnie podpisuje obrazki i swobodnie uzupełnia zdania wyrażeniami, zachowuje pełną staranność, śledzi tekst słuchanej historyjki.	Uczeń bez większych problemów rozpoznaje formy pisane poznanych w rozdziale 5 wyrazów, czyta ze zrozumieniem proste zdania i wykonuje proste zadania sprawdzające ich rozumienie, pisze po śladzie nazwy zwierząt, poprawnie przepisuje nazwy oraz proste wyrażenia, a także samodzielnie podpisuje obrazki i uzupełnia zdania odpowiednimi wyrażeniami, nie popełniając błędów, zachowując odpowiednią staranność, a także śledzi tekst słuchanej historyjki obrazkowej.	Uczeń rozpoznaje większość form pisanych poznanych w rozdziale 5 wyrazów, czyta ze zrozumieniem proste zdania i przy niewielkiej pomocy nauczyciela wykonuje proste zadania sprawdzające ich rozumienie, stara się pisać po śladzie nazwy zwierząt oraz proste wyrażenia, poprawnie przepisuje nazwy oraz proste wyrażenia, w większości samodzielnie podpisuje obrazki i uzupełnia zdania odpowiednimi wyrażeniami, popełniając drobne błędy i zachowując staranność, a także śledzi tekst słuchanej historyjki obrazkowej.	Uczeń rozpoznaje niektóre formy pisane wyrazów z rozdziału 5, śledzi tekst słuchanej historyjki obrazkowej, czyta proste zdania ze zrozumieniem i przy pomocy nauczyciela wykonuje proste zadania sprawdzające ich rozumienie, stara się pisać po śladzie nazwy zwierząt, częściowo poprawnie przepisuje ich nazwy i próbuje samodzielnie podpisywać obrazki, stara się uzupełniać zdania odpowiednimi wyrażeniami przy dużej pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń rozpoznaje niektóre formy pisane wyrazów z rozdziału 5 i nie stara się pisać po śladzie nazw zwierząt oraz przepisywać wskazanych wyrazów lub robi to niestarannie, nie rozumie czytanych zdań i nie wykonuje zadań sprawdzających ich zrozumienie, nawet przy pomocy nauczyciela, stara się śledzić tekst słuchanej historyjki obrazkowej.

UNIT 6

CEL KSZTAŁCENIA

OCENA

WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	CELUJĄCA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Mówienie i reagowanie	Uczeń bezbłędnie śpiewa piosenki z rozdziału 6 z nagraniem i samodzielnie, swobodnie i bezbłędnie pyta o nazwy zabawek, swobodnie wypowiada się na temat położenia, bezbłędnie odpowiada na pytania o nie.	Uczeń śpiewa piosenki z rozdziału 6 z nagraniem lub samodzielnie, pyta o nazwy zabawek, wypowiada się na temat położenia, odpowiada na pytania o nie, popelnia bardzo sporadycznie drobne błędy.	Uczeń śpiewa piosenki z rozdziału 6 z nagraniem, pyta o nazwy zabawek, wypowiada się na temat położenia, odpowiada na pytania o nie, popelnia nieliczne błędy językowe, które nie zakłócają komunikacji.	Uczeń próbuje śpiewać piosenki z rozdziału 6 z nagraniem, stara się przy pomocy nauczyciela pytać o nazwy zabawek i położenie oraz odpowiadać na takie pytania, popelnia liczne błędy językowe, które zakłócają komunikację.	Uczeń próbuje śpiewać piosenki z rozdziału 6 z nagraniem, ale nie wkłada w to należytej staranności, z trudnością rozpoznaje niektóre pytania o nazwy zabawek i położenie, popelnia bardzo liczne błędy zakłócające komunikację
Słuchanie	Uczeń bezbłędnie rozumie proste i bardziej złożone polecenia nauczyciela, poprawnie na nie reaguje, bezbłędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchania nagrań, bezbłędnie i swobodnie wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 6, bezbłędnie wykonuje proste zadania sprawdzające rozumienie usłyszanych w nagraniach tekstów, bezbłędnie rozumie o odgrywa słuchaną historyjkę za pomocą gestów.	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela, właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 6, wykonuje proste zadania sprawdzające rozumienie usłyszanych w nagraniach tekstów, typu numerowanie obrazków, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popelniając błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i w większości właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje w miarę właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 6, wykonuje proste zadania sprawdzające rozumienie usłyszanych w nagraniach tekstów, typu numerowanie obrazków, popelniając drobne błędy, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, popelniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 6, wykonuje część prostych zadań sprawdzających rozumienie usłyszanych w nagraniach tekstów, typu numerowanie obrazków, popelniając wiele błędów, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 6, popelniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej, wykonuje bardzo niewielką część prostych zadań sprawdzających rozumienie usłyszanych w nagraniach tekstów, typu numerowanie obrazków przy dużej pomocy nauczyciela lub nie wykonuje ich wcale.
Słownictwo i struktury	Uczeń bezbłędnie rozpoznaje i nazywa zabawki, bezbłędnie i swobodnie posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 6, w tym zwrot <i>Where's my..., Is it...?</i> , określając położenie.	Uczeń poprawnie rozpoznaje i nazywa zabawki, posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 6, w tym zwrot <i>Where's my...? Is it...? określając położenie</i> , nie popelniając większych błędów.	Uczeń w miarę poprawnie rozpoznaje i nazywa zabawki, posługuje się większością struktur językowych z rozdziału 6, w tym zwrot <i>Where's my...? Is it...? określając położenie</i> , popelniając nieliczne błędy.	Uczeń w miarę poprawnie rozpoznaje i nazywa zabawki, przy pomocy nauczyciela posługuje się częścią struktur językowych z rozdziału 6 w tym zwrot <i>Where's my...? Is it...? określając położenie</i> , popelniając liczne błędy.	Uczeń rozpoznaje pojedyncze nazwy zabawek, przy pomocy nauczyciela rozpoznaje część struktur językowych z rozdziału 6, w tym zwrot <i>Where's my...? Is it...? określając położenie</i> , popelnia bardzo liczne błędy.
Czytanie i pisanie	Uczeń bezbłędnie rozpoznaje formy pisane poznanych wyrazów w rozdziale 6, swobodnie czyta ze zrozumieniem proste zdania i krótkie kilkuzdaniowe teksty a także bezbłędnie wykonuje proste zadania sprawdzające ich rozumienie, bezbłędnie pisze po śladzie, przepisuje nazwy zabawek i proste wyrażenia, swobodnie samodzielnie uzupełnia zdania poprawnymi	Uczeń bez większych problemów rozpoznaje formy pisane poznanych w rozdziale 6 wyrazów, czyta ze zrozumieniem proste zdania oraz krótkie kilkuzdaniowe teksty i wykonuje proste zadania sprawdzające ich rozumienie, pisze po śladzie nazwy zabawek, poprawnie przepisuje nazwy oraz proste wyrażenia, a także samodzielnie uzupełnia zdania odpowiednimi wyrazami i wyrażeniami, nie	Uczeń rozpoznaje większość form pisanych poznanych w rozdziale 6 wyrazów, czyta ze zrozumieniem proste zdania i kilkuzdaniowe teksty i przy niewielkiej pomocy nauczyciela wykonuje proste zadania sprawdzające ich rozumienie, stara się pisać po śladzie nazwy zabawek oraz proste wyrażenia, poprawnie przepisuje nazwy oraz proste wyrażenia, w większości samodzielnie	Uczeń rozpoznaje niektóre formy pisane wyrazów z rozdziału 6, śledzi tekst słuchanej historyjki obrazkowej, czyta proste zdania ze zrozumieniem i przy pomocy nauczyciela wykonuje proste zadania sprawdzające ich rozumienie, stara się pisać po śladzie nazwy zabawek, częściowo poprawnie przepisuje ich nazwy i próbuje samodzielnie podpisywać obrazki, stara się uzupełniać zdania odpowiednimi	Uczeń rozpoznaje niektóre formy pisane wyrazów z rozdziału 6 i nie stara się pisać po śladzie nazw zabawek oraz przepisywać wskazanych wyrazów lub robi to niestarannie, nie rozumie czytanych zdań i nie wykonuje zadań sprawdzających ich rozumienie nawet przy pomocy nauczyciela, nie nadąża ze śledzeniem tekstu słuchanej historyjki obrazkowej.

	wyrazami i wyrażeniami, zachowuje pełną staranność, swobodnie śledzi tekst słuchanej historyjki.	popołniając błędów, zachowując odpowiednią staranność, a także śledzi tekst słuchanej historyjki obrazkowej.	podpisuje obrazki właściwymi nazwami i uzupełnia zdania odpowiednimi wyrażeniami, popołniając drobne błędy i zachowując staranność, a także śledzi tekst słuchanej historyjki obrazkowej.	wyrażeniami przy dużej pomocy nauczyciela, popołniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	
--	--	--	---	--	--