

Regulamin Konkursu Historycznego „Historia w kinie. Kino w historii”

Art. 1.

Organizator konkursu

1. Organizatorem konkursu jest I Liceum Ogólnokształcące im. Jana Kasprowicza z Oddziałami Dwujęzycznymi w Inowrocławiu, znajdujące się pod adresem ul. 3 Maja 11/13, 88-100 Inowrocław.

Art. 2.

Uczestnicy konkursu

1. Uczestnikami konkursu mogą być uczniowie wszystkich klas ósmych szkół podstawowych, przede wszystkim z terenu powiatów: inowrocławskiego, żnińskiego, mogileńskiego, aleksandrowskiego i radziejowskiego.
2. Dopuszczamy udział innych szkół z całego województwa kujawsko-pomorskiego.

Art. 3.

Cele konkursu

Do najważniejszych celów konkursu zaliczamy:

1. propagowanie zainteresowania historią i historią kina oraz rozszerzanie wiedzy z obu dyscyplin,
2. rozwijanie indywidualnych uzdolnień uczniów, w szczególności związanych z historią i historią filmu,
3. zachęcenie uczestników konkursu do aktywności twórczej oraz próby kreatywnej interpretacji dzieła filmowego,
4. dostrzeżenie w narracji filmowej warstwy informacyjnej, wyjaśniającej i oceniającej.

Art. 4.

Przebieg konkursu

1. Uczniowie zgłaszają chęć uczestnictwa w konkursie drogą mailową na adres: luka.wrobel@gmail.com (w temacie wiadomości: „Historia w kinie”) do **19 maja 2020** roku.
2. Konkurs odbywa się w formie **zdalnej**.
3. Konkurs odbędzie się w dniu **21 maja 2020 r. o godzinie 14.00**.
4. **Link do platformy**, na której odbędzie się konkurs, zostanie przesłany do **20 maja na adresy mailowe** zgłoszonych uczestników.
5. Konkurs będzie składał się z trzech rund, w których uczestnicy odpowiedzą na pytania z wiedzy filmowo-historycznej, obejrzą fragmenty, na podstawie których wskażą wydarzenia oraz postaci historyczne.
 - a. Runda 1. Wiedza historyczna.
 - b. Runda 2. Wydarzenia historyczne.
 - c. Runda 3. Postacie historyczne.
6. Na wypełnienie zdalnego formularza uczeń będzie miał 45 min.
7. Wyniki zostaną ogłoszone na Facebooku i stronie internetowej I LO im. Jana Kasprowicza

8. Zwycięzcą konkursu zostanie uczeń, który osiągnie największą liczbę punktów.
9. Laureaci konkursu otrzymają nagrody oraz dyplomy potwierdzające uczestnictwo w konkursie i osiągnięty wynik.

Art. 5.

Zakres wymaganej wiedzy i umiejętności uczestnika konkursu

1. Uczeń biorący udział w „Historia w kinie. Kino w historii” powinien
 - a. posługiwać się terminologią historyczną w zakresie wymaganym podstawą programową,
 - b. umieszczać wydarzenia i zjawiska w czasie i przestrzeni,
 - c. analizować oraz interpretować dzieła filmowe,
2. Uczestników konkursu obowiązują wiadomości określone w podstawie programowej przedmiotów historia oraz treści związane z tematyką konkursu uwzględnione w wykazie filmów.

Art. 6.

Wykaz literatury i filmów

1. Szkolne podręczniki do nauczania historii oraz wiedzy o społeczeństwie dopuszczone do użytku przez Ministra Edukacji Narodowej na poziomie szkoły podstawowej.
2. Filmy i seriale, na podstawie których zostanie przeprowadzony konkurs.

Filmy (chronologicznie):

Pancernik Potiomkin (1925), Męczeństwo Joanny d'Arc (1928), Przemięło z wiatrem (1939), Dyktator (1940), Zakazane piosenki (1946), Kanał (1956), Ścieżki chwały (1957), Most na rzece Kwai (1957), Ben Hur (1959), Spartakus (1960), Lawrence z Arabii (1962), Faraon (1965), Doktor Żywago (1965), Sól ziemi czarnej (1969), Pan Wołodyjowski (1969), Potop (1974), Barry Lyndon (1975), Danton (1982), Gandhi (1982), Ostatni cesarz (1987), Korczak (1990), Malcolm X (1992), Lista Schindlera (1993), Forrest Gump (1994), Apollo 13 (1995), Życie jest piękne (1997), Szeregowiec Ryan (1998), Ogniem i mieczem (1999), Gladiator (2000), Pearl Harbor (2001), Quo vadis (2001), Pianista (2002), Aleksander (2004), Hotel Rwanda (2004), Upadek (2004), Troja (2004), Królestwo niebieskie (2005), 300 (2006), Elizabeth: Złoty wiek (2007), Chłopiec w pasiastej piżamie (2008), Dunkierka (2017), Legiony (2019), Kurier (2019), Piłsudski (2019), Jojo Rabbit (2019), 1917 (2019).

Seriale:

Czterej pancerni i pies (1966), Stawka większa niż życie (1967), M*A*S*H (1972), Czarna Żmija (1982), Kompania braci (2001), Pacyfik (2010), Wikingowie (2013), Apokalipsa: I wojna światowa (2014), The Crown (2016), Czarnobyl (2019).

Art. 7.

Komisja konkursowa i punktacja

Oceny dokonuje komisja konkursowa powołana przez Dyrektora I Liceum Ogólnokształcącego im. Jana Kasprowicza z Oddziałami Dwujęzycznymi w Inowrocławiu. W skład komisji konkursowej wchodzi nauczyciele historii i wiedzy o społeczeństwie I Liceum Ogólnokształcącego im. Jana Kasprowicza w Inowrocławiu.

Art. 8.
Dane kontaktowe

1. Adres szkoły: I Liceum Ogólnokształcące im. Jana Kasprowicza z Oddziałami Dwujęzycznymi, ul. 3 maja 11/13, 88-100 Inowrocław
2. Telefon kontaktowy szkoły: 052 357 22 07
3. Adres e-mail: szkola@kasprowicz.az.pl
4. Organizatorzy:
 Łukasz Wróbel e-mail: luka.wrobel@gmail.com