

TYM RAZEM DLA RODZICÓW CZYTANIE PORÓWNAWCZE

1. "Złodziejka książek" vs "Dziewczynka w czerwonym płaszczyku"

Druga wojna światowa w oczach dziecka.

Jak na taką tragedię patrzy mała Żydówka, a jak mała Niemka?

"Dziewczynka w czerwonym płaszczyku" to historia Romy Ligockiej, polskiej Żydówki, która w symbolicznej dziewczynce w czerwonym w płaszczyku z filmu Spielberga zobaczyła samą siebie i postanowiła spisać autobiografię.

"Złodziejka książek" to fikcyjna powieść australijsko-niemieckiego pisarza Markusa Zusaka, który wychował się słuchając opowieści o wojnie i bombardowaniu Monachium.

2. "Przeminęło z wiatrem" i "Zniewolony"

Temat: niewolnictwo w południowej części Stanów Zjednoczonych.

Kultowe "Przeminęło z wiatrem" jest książką opisującą losy białych właścicieli plantacji bawełny. Margaret Mitchell napisała ją na podstawie rodzinnych opowieści o wojnie secesyjnej i czasach rekonstrukcji, które zniósł niewolnictwo.

"Zniewolony. 12 years a slave" Solomona Northupa jest autobiografią czarnego mężczyzny, który sam pracował na plantacjach bawełny przez 12 lat.

4. "Oliver Twist" vs "Dziwne losy Jane Eyre"

Wielka Brytania, pierwsza połowa XIX wieku.

Jak los kształtował życie sierot w tych czasach? Zgoła odmiennie, jeżeli chodzi o pochodzenie - porównajcie historię arystokratki Jane Eyre (od Charlotte Bronte) i ubogiego Olivera Twista (od Charlesa Dickensa).

5. "Kopciuszek" vs "Kopciuszek"

Baśń stara jak czas, wielokrotnie spisywana. A którą wersję Ty znasz?

Dwie najpopularniejsze baśnie o Kopciuszku to wersja spisana przez Charlesa Perrault i wersja braci Grimm.

<https://alicjamakota.pl/ksiazki-ktore-poszerzaja-swiatopoglad/>