**KRYTERIA OCENIANIA Z PLASTYKI**

**KLASA VI**

**Wymagania edukacyjne**

Podczas ustalania oceny z plastyki szczególna uwaga zostanie zwrócona na wysiłek wkładany przez ucznia w wywiązywanie się z obowiązków wynikających ze specyfiki zajęć. Oprócz wiedzy i umiejętności równie ważna jest pozytywna postawa wobec przedmiotu. Składają się na nią: aktywne uczestnictwo w zajęciach, przynoszenie na lekcje odpowiednich materiałów i przyborów, przestrzeganie zasad BHP podczas posługiwania się narzędziami, efektywne gospodarowanie czasem przeznaczonym na ćwiczenia plastyczne, a także zachowywanie porządku w swoim miejscu pracy – zarówno podczas zajęć, jak i po ich zakończeniu. Nie bez znaczenia są też dobre wyniki osiągane w konkursach plastycznych, systematyczność w realizowaniu zadań plastycznych, udział w szkolnych i pozaszkolnych uroczystościach (przygotowywanie dekoracji), wykonywanie ponadobowiązkowych prac plastycznych, przygotowywanie gazetek szkolnych lub informacji wzbogacających proces lekcyjny na podstawie różnych źródeł.

Prace plastyczne oceniane będą pod względem kreatywności i trafności doboru środków artystycznego wyrazu, umiejętności posługiwania się daną techniką plastyczną, pomysłowości w doborze materiałów i narzędzi, stosowania niekonwencjonalnych, twórczych rozwiązań, stosowania ciekawych i przemyślanych układów kompozycyjnych, oryginalności realizacji danego tematu oraz estetyki pracy (ostatnie kryterium nie dotyczy uczniów cierpiących na różne dysfunkcje).

**Oceny szkolne \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

***Ocena celująca* – 6 (cel.)**

Jeżeli uczeń przejawia szczególne zainteresowania plastyką, jest kreatywny (np. przygotowuje pomoce dydaktyczne, wykonuje gazetki szkolne, pomaga w przygotowaniu opraw plastycznych imprez szkolnych, uczęszcza do galerii, muzeów itp.) oraz posiada wiedzę i umiejętności znacznie wykraczające poza wymagania określone w programie nauczania, może uzyskać stopień celujący. Na lekcjach pracuje samodzielnie i systematycznie. Ponadto powinien aktywnie uczestniczyć w konkursach plastycznych i osiągać w nich sukcesy, wykazywać zaangażowanie i twórczą inicjatywę we wszelkich działaniach plastycznych na terenie szkoły oraz poza nią.

***Ocena bardzo dobra* – 5 (bdb.)**

Uczeń, który opanował wszystkie określone w programie nauczania wiadomości i umiejętności oraz wykorzystuje je w działaniach plastycznych, otrzymuje stopień bardzo dobry. Uczeń bierze udział w dyskusjach na temat prezentowanych obiektów. Stosuje również z powodzeniem wiedzę teoretyczną, wykonując ćwiczenia praktyczne, oraz sprawnie operuje wybraną techniką plastyczną. Na lekcjach pracuje systematycznie. Ponadto chętnie uczestniczy w różnorodnych działaniach plastycznych na terenie szkoły i poza nią (startuje w konkursach plastycznych, pomaga w realizacji gazetek szkolnych) oraz uzupełnia wiadomości samodzielnie dobranymi lub wskazanymi przez nauczyciela lekturami.

***Ocena dobra* – 4 (db.)**

Stosowanie przez ucznia w praktyce elementów zdobytej wiedzy teoretycznej oraz jego aktywne uczestnictwo w zajęciach (udział w dyskusjach na temat prezentowanych obiektów, staranne wykonywanie ćwiczeń) stanowi podstawę do wystawienia oceny dobrej. Uczeń powinien samodzielne rozwiązywać zadania teoretyczne, odpowiednio posługiwać się przyborami i narzędziami oraz wykonywać prace plastyczne poprawne pod względem technicznym i estetycznym. Stara się realizować zadania systematycznie.

***Ocena dostateczna* – 3 (dst.)**

Jeżeli uczeń opanuje w stopniu średnim materiał objęty programem nauczania (braki w wiadomościach o charakterze szczegółowym i brak systematyczności w wykonywaniu realizacji plastycznych), należy wystawić mu ocenę dostateczną. Uczeń powinien starać się samodzielnie rozwiązywać zadania plastyczne o niewielkim stopniu trudności, poprawnie posługując się różnymi przyborami i narzędziami pracy.

***Ocena dopuszczająca* – 2 (dop.)**

Przyswojenie przez ucznia podstawowych wiadomości i umiejętności wymienionych w programie nauczania dla przedmiotu „plastyka” stanowi podstawę do wystawienia oceny dopuszczającej. Uczeń powinien rozwiązywać (samodzielnie bądź z pomocą nauczyciela) zadania plastyczne o niewielkim stopniu trudności, wykorzystując w stopniu minimalnym dostępne narzędzia pracy.

***Ocena niedostateczna* – 1 (ndst.)**

Uczeń posiada bardzo duże braki w wiadomościach i umiejętnościach określonych w programie nauczania dla przedmiotu „plastyka”.