**WYMAGANIA EDUKACYJNE Z J. HISZPAŃSKIEGO**

 **DLA KLAS 2 LO Ks. Sajny w Górze Kalwarii**

Aneta Wrochna

**Celująca:**

-uczeń charakteryzuje się wymową i intonacją właściwą rodzimym użytkownikom języka

-ma bardzo bogate słownictwo, zarówno potoczne, jak i formalne, posługuje się poprawnie związkami frazeologicznymi

-jest w stanie zrozumieć ze słuchu pewne aspekty nagrań o trudnym poziomie np. wykładów, audycji popularno-naukowych, poezji

-posługuje się zróżnicowanymi strukturami gramatycznymi

-jest w stanie przygotować dłuższą prezentację i prowadzić szczegółową dyskusję na temat dotyczący życia codziennego, społeczeństwa, technologii itp. (tematy zgodne z podstawą programową )

-pisze teksty całkowicie wyczerpujące temat, charakteryzujące się poprawnością językową, logiką, jasnością, kreatywnością

-poświęca swój wolny czas na rozwijanie kompetencji w języku hiszpańskim poprzez np. dodatkową lekturę w języku hiszpańskim, uczestnictwo w wydarzeniach organizowanych przez Instytut Cervantesa itp. Działania te są udokumentowane krótkim tekstem pisanym lub rozmową z nauczycielem

**Bardzo dobra:**

a)

- zrozumienie zarówno całości, jak i części czytanego tekstu

- umiejętność płynnego odczytania dialogów i tekstów o dłuższej formie, rozumiejąc je

-umiejętność wyszukania odpowiedzi w tekście

- umiejętność ustalenia związków między czytanymi częściami

-umiejętność ustalenia kontekstu komunikacyjnego

- umiejętność nazwania fragmentów tekstu

b) mówienie:

 - bardzo dobra prezentacja problemu – opis ludzi, zwierząt, miejsc, przedmiotów i zjawisk, wyrażanie opinii o nich

 - płynne wypowiedzi z prawidłową wymową i użyciem zróżnicowanej gramatyki

 - tworzenie tekstów mówionych o życiu codziennym, kulturze itp., charakteryzujących się bogatym słownictwem

 -przeformułowanie tekstu mówionego

 - bogate słownictwo, dyskutowanie

* bezbłędna recytacja fragmentu tekstu z pamięci
* bezbłędne reagowanie i podtrzymywanie rozmowy
* poprawne użycie różnych czasów gramatycznych, wyrażanie swoich emocji i zdania

c) rozumienie ze słuchu:

 -wskazanie idei słuchanego materiału, jego fragmentów, wybór fragmentów

 -wskazanie znaczenia całości i fragmentów rozmów i monologów, których autorami są rodzimi użytkownicy języka hiszpańskiego

 - wskazanie na sens długich tekstów podczas warunków utrudniających odbiór

 -domyślanie się, co oznaczają fragmenty tekstu dzięki kontekstowi

 -układanie informacji w kolejności

 - rozróżnienie formalnego i nieformalnego stylu wypowiedzi

d) pisanie:

 - struktury leksykalno-gramatyczne stosowane zgodnie z ich funkcją

 - właściwe posługiwanie się ortografią i interpunkcją

 - dosyć rozbudowane i całkowicie zgodne z zasadami gramatycznymi teksty pisemne

 - zdolność pisemnego wyrażania własnego zdania, przytaczania i interpretacji wydarzeń

 -zdolność opisu tematów takich jak człowiek, rodzina, praca lub nauka, czas wolny

 - użycie wielu czasów gramatycznych w sposób poprawny

**Dobra:**

1. czytanie:

-prawidłowe odczytywanie materiału, rozumiejąc teksty i dialogi

-całościowe odczytywanie sensu tekstów

-odnajdywanie odpowiedzi w tekście

- prezentowanie tematu i wypowiadanie swojego zdania o nim

b) mówienie:

 - poprawność gramatyczna i fonetyczna wypowiedzi

 - tworzenie tekstów mówionych o życiu codziennym itp.

 - właściwe posługiwanie się środkami leksykalno-gramatycznymi

 -dyskutowanie w języku hiszpańskim

 - posiadanie szerokiej bazy leksykalnej

- recytacja fragmentu tekstu z pamięci

c) rozumienie ze słuchu:

 - całościowe odczytywanie znaczenia tekstów, których autorami są rodzimi użytkownicy języka

 - odczytywanie idei nieskomplikowanych tekstów, których odbiorowi towarzyszą niesprzyjające warunki

 - znajdowanie nadrzędnej idei tekstu, wybór fragmentów

d) pisanie:

 - tworzenie pisemnego tekstu poprawnego pod względem gramatyki i leksyki (np. SMS, mail, wpis ma blogu, historyjka, ogłoszenie, zaproszenie, list prywatny)

 - wyrażanie swojego zdania na piśmie

**Dostateczna:**

1. czytanie:

-rozumienie fundamentalnych treści czytanego prostego tekstu

 b) mówienie:

 - wypowiadanie się w sposób poprawny, z zezwoleniem na niepoprawność gramatyczną, niezakłócającą zrozumienia, uwzględniając wymowę zapewniającą rozumienie mówionego tekstu

 - właściwe reagowanie językowe na proste słowa

 - tworzenie niedługich tekstów ustnych o życiu codziennym

 - recytacja fragmentu tekstu z pamięci z pewnymi błędami lub pominięciami

 c) rozumienie ze słuchu:

 - odczytywanie ogólnej idei tekstów mówionych, których autorami są rodzimi użytkownicy języka

 - zdolność rozumienia idei nieskomplikowanych tekstów mówionych, których odbiorowi towarzyszą wyraźne warunki

 d) pisanie:

 - tworzenie nieskomplikowanych tekstów pisemnych o niewielkich błędach przy operowaniu podstawowymi czasami gramatycznymi

**Dopuszczająca:**

 - czytanie, mówienie, rozumienie ze słuchu i pisanie cechują się poziomem minimalnym, choć pozwalają kontynuować naukę

**Niedostateczna:**

- ogromna niepoprawność językowa, całkowita niezdolność porozumiewania się w języku hiszpańskim, brak starań nabycia minimalnych umiejętności posługiwania się językiem

**Treści podlegające ocenie**

**Klasa II LO**

*Moduł 1*

**UMIEJĘTNOŚCI PODSTAWOWE (OCENA 2,3):**

* części ciała
* cechy charakteru
* czynności zdrowego trybu życia
* zwierzęta

**UMIEJĘTNOŚCI PONADPODSTAWOWE (OCENA 4, 5):**

* opis stanu zdrowia
* -tryb rozkazujący

*Moduł 2*

**UMIEJĘTNOŚCI PODSTAWOWE (OCENA 2,3):**

* Nazwy produktów spożywczych
* Nazwy ubrań

**UMIEJĘTNOŚCI PONADPODSTAWOWE (OCENA 4, 5):**

* Tryb rozkazujący (czasowniki regularne i nieregularne)
* Opis ubrań

*Moduł 3*

**UMIEJĘTNOŚCI PODSTAWOWE (OCENA 2,3):**

* Czynności dnia codziennego
* słownictwo o pracy

**UMIEJĘTNOŚCI PONADPODSTAWOWE (OCENA 4, 5):**

* estar i gerundio
* czas przeszły p. perfecto compuesto

*Święta*

**UMIEJĘTNOŚCI PODSTAWOWE (OCENA 2,3):**

* słownictwo związane z Bożym Narodzeniem i Wielkanocą *(rozumienie)*

**UMIEJĘTNOŚCI PONADPODSTAWOWE (OCENA 4, 5):**

* słownictwo związane z Bożym Narodzeniem i Wielkanocą *(użycie we własnych wypowiedziach)*