

Autor/autorka

Małgorzata Zadrożyńska

1. Etap edukacyjny i klasa

- szkoła ponadpodstawowa - liceum - klasa I

2. Przedmiot

- plastyka

3. Temat zajęć:

Land art – sztuka ziemi. Z miasta do natury.

4. Czas trwania zajęć

45 minut

5. Uzasadnienie wyboru tematu

Świat przyrody jako przestrzeni dla działań artystycznych – omówienie kierunku land art w sztuce.

6. Uzasadnienie zastosowania technologii

Narzędzie w postaci TIK jest ułatwieniem i uatrakcyjnieniem przeprowadzenia lekcji w nabywaniu nowej wiedzy i umiejętności uczniów to sposób na uatrakcyjnienie lekcji, włączenie uczniów w jej przebieg, zaciekawienie, co ma duży wpływ na poprawę relacji ucznia z nauczycielem, motywację do zainteresowania się sztuką. Pokazuje różne możliwości w poznawaniu sztuki. Korzystając z platformy e - podręczniki mogą swobodnie zaprezentować poszczególne zagadnienia, które mają bardzo przejrzystą i interesującą oprawę oraz zawierają rzeczowe treści.

7. Cel ogólny zajęć

Świat przyrody jako przestrzeń dla działań artystycznych. Awangarda i sztuka współczesna. Definicja konceptualizmu, land art, environment, w sztuce.

8. Cele szczegółowe zajęć

1. Uczeń, rozumie i definiuje pojęcie land art.
2. Potrafi wskazać kierunki awangardowe powiązane z land art, takie jak konceptualizm, environment, abstrakcja.
3. Wskazuje cechy charakterystyczne dzieła land art.
4. Zna i rozpoznaje sposoby interwencji artystycznej w świat przyrody - sztuka ziemi.
5. Korzysta z różnorodnych źródeł informacji w celu rozwijania zainteresowań plastycznych i pogłębiania wiedzy o sztuce.

9. Metody i formy pracy

Metody pracy: metoda eksponująca praca - o dominacji aktywności emocjonalno artystycznej , praca z materiałem ilustracyjnym i tekstem, projekcje multimedialne, ćwiczenia z wykorzystaniem TIK.

Formy pracy: praca z całą klasą, praca w grupach.

10. Środki dydaktyczne

epodręczniki.pl
filmy na YouTube
podręcznik Do dzieła, Nowa Era

11. Wymagania w zakresie technologii

Do przeprowadzenia lekcji potrzebny jest komputer lub laptop, rzutnik lub tablica interaktywna.

12. Przebieg zajęć

Czynności wstępne i organizacyjne

Przywitanie i wprowadzenie do tematu lekcji.

Aktywność nr 1

Temat:

Land art - wprowadzenie.

Czas trwania

5 minut

Opis aktywności

Wprowadzenie pojęcia land art

Próba zdefiniowania pojęcia land - art, uczniowie podają propozycje pojęcia.

Przedstawienie świata przyrody jako przestrzeni i tworzywa do wypowiedzi artystycznych.

Uczniowie podają własne propozycje integracji w świat przyrody.

Aktywność nr 2

Temat

Land art - sztuka ziemi. Interwencja w świat przyrody.

Czas trwania

15 minut

Opis aktywności

Zapoznanie uczniów z pojęciem land art oraz powiązanymi kierunkami awangardowymi - environment, konceptualizm, abstrakcja, sztuka środowiska.

Przedstawienie cech charakterystycznych dla kierunku land art.

Wskazanie różnych sposobów ingerencji artystycznej w świat przyrody.

Omówienie przykładowych prac twórców land art

Land art - sztuka ziemi. Interwencja w świat przyrody.

<https://zpe.gov.pl/a/land-art---sztuka-ziemi-interwencja-w-swiat-przyrody/D3YpTu5cS>

Uczniowie rozwiązują zadania w formie ćwiczeń i sprawdzają swoje odpowiedzi.

Oglądanie zdjęć ze sztuki land art, wpisanej w naturze.

Natura inspiracją do działań

<https://natura.ceo.org.pl/natura-jako-inspiracja-dla-dzialan-artystycznych-prezentacja-dobrych-praktyk>

Land art sztuka z natury i w naturze

<https://planetaplastyki.blogspot.com/2020/04/land-art-sztuka-z-natury-i-w-naturze.html>

Aktywność nr 3

Temat

Land art -- sztuka ziemi.

Czas trwania

20 minut

Opis aktywności

Land art - sztuka ziemi.

Czy kamień może być dziełem sztuki, czy da się stworzyć pracę z piasku, czy z pestek słonecznika?

Obejrzenie filmiku

https://www.youtube.com/watch?v=0I_AVsC1RPw&ab_channel=TeatrPowszechny

Aktywność nr 4

Temat

Land art, sztuka ziemi jako nurt twórczości ekologicznej.

Czas trwania

5 minut

Opis aktywności

Land art, jako twórczość o ekologicznym charakterze.

Obejrzenie krótkiego filmiku - Land art to akcja łącząca artystów - ekologów - mieszkańców!

https://www.youtube.com/watch?v=xCUJa7ZXXPg&ab_channel=BARBARKANATURALNIE

Podsumowanie lekcji

Wykonanie indywidualnego projektu działania land artu, dla wybranego przez siebie fragmentu przestrzeni.

Przedstawienie zdjęć lub filmiku z działania na lekcji.

13. Sposób ewaluacji zajęć

Udzielenie informacji zwrotnej przez uczniów czy podobała im się lekcja, w formie ustnej lub przez wypełnienie ankiety.

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSeboNZ20EVv2GV18vB-PWmEpnccEC_JvIXxPhrtgPUehlUEw/viewform

14. Licencja

CC BY-NC-SA 4.0 - Uznanie autorstwa-Użycie niekomercyjne-Na tych samych warunkach 4.0 Międzynarodowe. [Przejdź do opisu licencji](#)

15. Wskazówki dla innych nauczycieli korzystających z tego scenariusza

Lekcję można przeprowadzić również w formie on-line.

16. Materiały pomocnicze

17. Scenariusz dotyczy Zintegrowanej Platformy Edukacyjnej: Tak

18. Forma prowadzenia zajęć: dowolna

