

Klasa VIII

PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Przygotowanie do zajęć

Uczeń przynosi na lekcję podręcznik, ćwiczenia, zeszyt oraz przybory szkolne. Nieprzygotowanie do zajęć należy zgłaszać nauczycielowi na początku lekcji. Nieprzygotowanie można zgłaszać trzy razy w semestrze. Każde kolejne skutkuje oceną negatywną. Uczeń, który nie posiadał zeszytu, książki lub ćwiczeń lub był nieobecny na lekcji jest zobowiązany do uzupełnienia brakujących notatek i zadań na następną lekcję.

Sprawności podlegające ocenie w klasach VIII

ocena	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	• Słabo zna i z trudem stosuje słownictwo związane z technologią internetową i komputerową oraz swoimi zwyczajami w zakresie korzystania z tych technologii. • Słabo zna i popełnia liczne błędy, wymieniając sposoby odtwarzania muzyki oraz wyrażając swoje zdanie w tym temacie. • Popełnia bardzo liczne błędy, prowadząc rozmowę dotyczącą zwrotu towaru w	• Z pomocą nauczyciela lub popełniając dość liczne błędy, stosuje słownictwo związane z technologią internetową i komputerową oraz swoimi zwyczajami w zakresie korzystania z tych technologii. • Popełniając dość liczne błędy, wymienia sposoby odtwarzania muzyki oraz wyrażając swoje zdanie w tym temacie. • Popełnia dość liczne błędy, prowadząc rozmowę dotyczącą	• Zazwyczaj bez błędów stosuje słownictwo związane z technologią internetową i komputerową oraz swoimi zwyczajami w zakresie korzystania z tych technologii. • Dość poprawnie wymienia sposoby odtwarzania muzyki oraz wyraża swoje zdanie w tym temacie. • Zazwyczaj poprawnie lub popełniając nieliczne błędy, prowadzi rozmowę dotyczącą zwrotu towaru w	• Bez trudu stosuje słownictwo związane z technologią internetową i komputerową oraz swoimi zwyczajami w zakresie korzystania z tych technologii. • Niemal bezbłędnie wymienia sposoby odtwarzania muzyki oraz wyraża swoje zdanie w tym temacie. • Niemal bezbłędnie prowadzi rozmowę dotyczącą zwrotu towaru w sklepie. • Dobrze zna niezbędne wyrażenia i słownictwo z	• Swobodnie i bezbłędnie stosuje słownictwo związane z technologią internetową i komputerową oraz swoimi zwyczajami w zakresie korzystania z tych technologii. • Bezbłędnie wymienia sposoby odtwarzania muzyki oraz wyraża swoje zdanie w tym temacie. • Bezbłędnie prowadzi rozmowę dotyczącą zwrotu towaru w sklepie. • Bardzo dobrze zna

	sklepie. • Słabo zna niezbędne wyrażenia i słownictwo z zakresu zwracania towarów do sklepu. • Słabo zna i często błędnie stosuje nazwy usług. • Słabo zna słownictwo i z trudem przedstawia cel korzystania z usług. • Z trudnością i popełniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie <i>Present simple</i>. • Z trudnością i popełniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie <i>Past simple</i>. • Z trudnością i popełniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie	zwrotu towaru w sklepie. • Zna niezbędne wyrażenia i słownictwo z zakresu zwracania towarów do sklepu ale popełnia dość liczne błędy. • Zna nazwy usług ale popełnia dość liczne błędy. • Z pomocą nauczyciela lub popełniając dość liczne błędy, przedstawia cel korzystania z usług. • Popełniając dość liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie <i>Present simple</i>. • Popełniając dość liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie <i>Past simple</i>. • Popełniając dość liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące	sklepie. • Dość dobrze zna niezbędne wyrażenia i słownictwo z zakresu zwracania towarów do sklepu. • Całkiem dobrze nazwy usług. • Dość dobrze zna słownictwo i zazwyczaj bezbłędnie przedstawia cel korzystania z usług. • Buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie <i>Present simple</i>, popełniając nieliczne błędy. • Buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie <i>Past simple</i>, popełniając nieliczne błędy. • Buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie <i>Past continuous</i>, popełniając czasem	zakresu zwracania towarów do sklepu. • Dobrze zna nazwy usług. • Dobrze zna słownictwo i z łatwością przedstawia cel korzystania z usług. • Bez trudu buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie <i>Present simple</i>. • Bez trudu buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie <i>Past simple</i>. • Nie popełnia błędów, budując zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie <i>Past continuous</i>. • Nie popełnia błędów, budując zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie <i>Present perfect</i>. • Nie popełnia błędów, budując zdania twierdzące, przeczące	niezbędne wyrażenia i słownictwo z zakresu zwracania towarów do sklepu. • Bardzo dobrze zna nazwy usług. • Bardzo dobrze zna słownictwo i z łatwością przedstawia cel korzystania z usług. • Swobodnie i bezbłędnie buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie <i>Present simple</i>. • Swobodnie i bezbłędnie buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie <i>Past simple</i>. • Swobodnie i bezbłędnie buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie <i>Past continuous</i>. • Swobodnie i bezbłędnie buduje zdania twierdzące, przeczące
--	---	--	---	---	---

	<i>Past continuous.</i> • Z trudnością i popełniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie <i>Present perfect</i>. • Z trudnością i popełniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w konstrukcji z <i>used to</i>. • Słabo zna zasady tworzenia zdań w czasie <i>Present perfect</i> z przysłówkami <i>ever, never, just, yet, already, for, since</i> i zazwyczaj popełnia liczne błędy przy ich tworzeniu. • Słabo zna różnice w stosowaniu czasów <i>Past simple</i> i <i>Past continuous</i> oraz <i>Past simple</i> i <i>Present perfect</i> i tworzy wypowiedzi, popełniając bardzo liczne błędy. • Słabo zna zasady	oraz pytania szczegółowe w czasie <i>Past continuous</i>. • Popełniając dość liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie <i>Present perfect</i>. • Popełniając dość liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w konstrukcji z <i>used to</i>. • Dość dobrze zna zasady tworzenia zdań w czasie <i>Present perfect</i> z przysłówkami <i>ever, never, just, yet, already, for, since</i> ale zazwyczaj popełnia błędy przy ich tworzeniu. • Dość dobrze zna różnice w stosowaniu czasów <i>Past simple</i> i <i>Past continuous</i> oraz <i>Past Simple</i> i <i>Present Perfect</i> ale zazwyczaj tworzy wypowiedzi, popełniając błędy.	nieliczne błędy. • Buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie <i>Present perfect</i>, popełniając nieliczne błędy. • Buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w konstrukcji z <i>used to</i>, popełniając nieliczne błędy. • Dość dobrze zna zasady tworzenia zdań w czasie <i>Present perfect</i> z przysłówkami <i>ever, never, just, yet, already, for, since</i> i zazwyczaj popełnia tylko niewielkie błędy w ich tworzeniu. • Całkiem dobrze zna różnice w stosowaniu czasów <i>Past simple</i> i <i>Past continuous</i> oraz <i>Past simple</i> i <i>Present perfect</i> i tworzy wypowiedzi zazwyczaj z niewielkimi tylko	oraz pytania szczegółowe w konstrukcji z <i>used to</i>. • Bardzo dobrze zna zasady tworzenia zdań w czasie <i>Present perfect</i> z przysłówkami <i>ever, never, just, yet, already, for, since</i> i nie popełnia błędów przy ich tworzeniu. • Dobrze zna różnice w stosowaniu czasów <i>Past simple</i> i <i>Past continuous</i> oraz <i>Past simple</i> i <i>Present perfect</i> i tworzy bezbłędne wypowiedzi. • Dobrze zna zasady tworzenia zdań okolicznikowych celu i nie popełnia błędów przy ich tworzeniu. • Poprawnie tworzy zdania wyrażające chęci i pragnienia z <i>I'd like to...</i> • Poprawnie stosuje określniki rozróżnienia (<i>the</i>) <i>other, another, other</i>.	oraz pytania szczegółowe w czasie <i>Present perfect</i>. • Swobodnie i bezbłędnie buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w konstrukcji z <i>used to</i>. • Bardzo dobrze zna zasady tworzenia zdań w czasie <i>Present perfect</i> z przysłówkami <i>ever, never, just, yet, already, for, since</i> i nie popełnia błędów przy ich tworzeniu. • Bardzo dobrze zna różnice w stosowaniu czasów <i>Past simple</i> i <i>Past continuous</i> oraz <i>Past simple</i> i <i>Present perfect</i> i tworzy bezbłędne wypowiedzi. • Bardzo dobrze zna zasady tworzenia zdań okolicznikowych celu i nie popełnia błędów przy ich tworzeniu. • Swobodnie i bezbłędnie tworzy zdania
--	---	--	--	---	--

	tworzenia zdań okolicznikowych celu i zazwyczaj popełnia liczne błędy przy ich tworzeniu. • Na ogół tworzy zdania wyrażające chęci i pragnienia z <i>I'd like to...</i> z licznymi błędami. • Przeważnie stosuje określniki rozróżnienia (<i>the</i>) <i>other</i>, <i>another</i>, <i>other</i> z wieloma błędami.	• Dość dobrze zna zasady tworzenia zdań okolicznikowych celu ale zazwyczaj popełnia liczne błędy przy ich tworzeniu. • Na ogół tworzy zdania wyrażające chęci i pragnienia z <i>I'd like to...</i>, popełniając pewne błędy. • Przeważnie stosuje określniki rozróżnienia (<i>the</i>) <i>other</i>, <i>another</i>, <i>other</i> z dość licznymi błędami.	błędami. • Dość dobrze zna zasady tworzenia zdań okolicznikowych celu i popełnia nieliczne błędy przy ich tworzeniu. • Na ogół bezbłędnie tworzy zdania wyrażające chęci i pragnienia z <i>I'd like to...</i> • Przeważnie bezbłędnie stosuje określniki rozróżnienia (<i>the</i>) <i>other</i>, <i>another</i>, <i>other</i> ale czasem popełnia nieliczne błędy.		wyrażające chęci i pragnienia z <i>I'd like to...</i> • Swobodnie i bezbłędnie stosuje określniki rozróżnienia (<i>the</i>) <i>other</i>, <i>another</i>, <i>other</i>.
Słuchanie	• Słabo rozumie ogólny sens wypowiedzi. • Mimo pomocy, z trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi. Przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia bardzo dużo błędów (dot. np. rozmowy w sklepie ze sprzedawcą, wypowiedzi na temat problemów z obsługą urządzeń i	• Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi. Przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia czasem dość liczne błędy (dot. np. rozmowy w sklepie ze sprzedawcą, wypowiedzi na temat problemów z obsługą urządzeń i nowoczesnymi	• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi. Przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać drobne błędy (dot. np. rozmowy w sklepie ze sprzedawcą, wypowiedzi na temat problemów z obsługą urządzeń i nowoczesnymi	• Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje (dot. np. rozmowy w sklepie ze sprzedawcą, wypowiedzi na temat problemów z obsługą urządzeń i nowoczesnymi technologiami, rozmowy o zwyczajach, rozmowy o	• Bez żadnych problemów zawsze rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje (dot. np. rozmowy w sklepie ze sprzedawcą, wypowiedzi na temat problemów z obsługą urządzeń i nowoczesnymi

	nowoczesnymi technologiami, rozmowy o zwyczajach, rozmowy o usługach). • Mimo pomocy nauczyciela, z dużym trudem określa intencje rozmówcy. • Mimo pomocy nauczyciela, z trudnością określa kontekst (rozmówców, miejsce) wypowiedzi. • Ma duży problem z rozpoznaniem związków między poszczególnymi częściami tekstu.	technologiami, rozmowy o zwyczajach, rozmowy o usługach). • Z niewielką pomocą określa intencje rozmówcy. • Z niewielką pomocą określa kontekst (rozmówców, miejsce) wypowiedzi. Z pomocą nauczyciela jest w stanie rozpoznać związki między poszczególnymi częściami tekstu.	technologiami, rozmowy o zwyczajach, rozmowy o usługach). • Na ogół poprawnie określa intencje rozmówcy. • Na ogół poprawnie określa kontekst (rozmówców, miejsce) wypowiedzi. • Na ogół jest w stanie samodzielnie rozpoznać związki między poszczególnymi częściami tekstu.	usługach). • Bez problemu określa intencje rozmówcy. • Bez problemu określa kontekst (rozmówców, miejsce) wypowiedzi. • Bez problemu rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.	technologiami, rozmowy o zwyczajach, rozmowy o usługach). • Bez problemu, bezbłędnie samodzielnie określa intencje rozmówcy. • Bez problemu, bezbłędnie samodzielnie określa kontekst (rozmówców, miejsce) wypowiedzi. • Bez problemu bezbłędnie samodzielnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.
Czytanie	• Ma trudności ze rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z trudnością znajduje w prostym tekście określone informacje (dot. np. znalezienia konkretnej informacji w tekście o nośnikach muzyki oraz o	• Przeważnie rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje (dot. np. znalezienia konkretnej informacji w tekście o nośnikach muzyki oraz o	• Rozumie sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje (dot. np. znalezienia konkretnej informacji w tekście o nośnikach muzyki oraz o nietypowych usługach).	• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. • Bez trudu znajduje w tekście określone informacje (dot. np. znalezienia konkretnej informacji w tekście o nośnikach muzyki oraz o niezwykłych usługach).	• Bez trudu zawsze rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. • Swobodnie i bezbłędnie znajduje w tekście określone informacje (dot. np. znalezienia konkretnej informacji w tekście o nośnikach

	nietypowych usługach). • Pomimo pomocy nauczyciela z dużym trudem określa główną myśl tekstu (dot. np. tekstu o nietypowych usługach).	nietypowych usługach). • Z niewielką pomocą określa główną myśl tekstu (dot. np. tekstu o nietypowych usługach).	• Bez większego trudu określa główną myśl tekstu (dot. np. tekstu o nietypowych usługach).	• Bez trudu określa główną myśl tekstu (dot. np. tekstu o nietypowych usługach).	muzyki oraz o niezwykłych usługach). • Bez trudu samodzielnie określa główną myśl tekstu (dot. np. tekstu o nietypowych usługach).
Mówienie	• Nieudolnie tworzy wypowiedzi ustne. Popełniając bardzo liczne błędy, opowiada o doświadczeniach z przeszłości i teraźniejszości, przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (np. w formie prezentacji na temat nietypowych usług), wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża intencje, adekwatnie do sytuacji stosuje styl formalny lub nieformalny (np. w rozmowie ze sprzedawcą w sklepie).	• Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają komunikację: opowiada o doświadczeniach z przeszłości i teraźniejszości, przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (np. w formie prezentacji na temat nietypowych usług), wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża intencje, adekwatnie do sytuacji stosuje styl formalny lub nieformalny (np. w rozmowie ze sprzedawcą w sklepie).	• Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy niezakłócające komunikacji: opowiada o doświadczeniach z przeszłości i teraźniejszości, przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (np. w formie prezentacji na temat nietypowych usług), wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża intencje, adekwatnie do sytuacji stosuje styl formalny lub nieformalny (np. w rozmowie ze sprzedawcą w sklepie).	• Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opowiada o doświadczeniach z przeszłości i teraźniejszości, przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (np. w formie prezentacji na temat nietypowych usług), wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża intencje, adekwatnie stosuje styl formalny lub nieformalny (np. w rozmowie ze sprzedawcą w sklepie).	• Swobodnie i bezbłędnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opowiada o doświadczeniach z przeszłości i teraźniejszości, przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (np. w formie prezentacji na temat nietypowych usług), wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża intencje, adekwatnie stosuje styl formalny lub nieformalny (np. w rozmowie ze sprzedawcą w sklepie).
Pisanie	• Popełniając liczne błędy zakłócające komunikację, tworzy	• Popełniając dość liczne błędy, częściowo zaburzające	• Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, tworzy	• Stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi	• Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie

	krótkie wypowiedzi pisemne: w formie wpisu na blogu opisuje zakupione przedmioty, opowiada o czynnościach z przeszłości i teraźniejszości, przedstawia fakty (np. w formie projektu na temat przeszłych zwyczajów dotyczących zakupów, usług i technologii); wyraża emocje; na ogół nie potrafi dopasować stylu tworzonej wypowiedzi do sytuacji.	komunikację, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: w formie wpisu na blogu opisuje zakupione przedmioty, opowiada o czynnościach z przeszłości i teraźniejszości, przedstawia fakty (np. w formie projektu na temat przeszłych zwyczajów dotyczących zakupów, usług i technologii); wyraża emocje; zazwyczaj stosuje styl wypowiedzi adekwatny do sytuacji ale zdarza mu się popełniać błędy.	krótkie wypowiedzi pisemne: w formie wpisu na blogu opisuje zakupione przedmioty, opowiada o czynnościach z przeszłości i teraźniejszości, przedstawia fakty (np. w formie projektu na temat przeszłych zwyczajów dotyczących zakupów, usług i technologii); wyraża emocje; na ogół stosuje styl wypowiedzi adekwatny do sytuacji.	pisemne: w formie wpisu na blogu opisuje zakupione przedmioty, opowiada o czynnościach z przeszłości i teraźniejszości, przedstawia fakty (np. w formie projektu na temat przeszłych zwyczajów dotyczących zakupów, usług i technologii); wyraża emocje; zawsze lub prawie zawsze bezbłędnie dostosowuje styl wypowiedzi do sytuacji.	wypowiedzi pisemne: w formie wpisu na blogu opisuje zakupione przedmioty, opowiada o czynnościach z przeszłości i teraźniejszości, przedstawia fakty (np. w formie projektu na temat przeszłych zwyczajów dotyczących zakupów, usług i technologii); wyraża emocje; zawsze lub prawie zawsze bezbłędnie dostosowuje styl wypowiedzi do sytuacji.
Reagowanie	- Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy zakłócające komunikację: - z trudnością uzyskuje i przekazuje informacje (np. odpowiada na pytania dotyczące użytkowania technologii przez siebie	- Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: - uzyskuje i przekazuje informacje (np. odpowiada na pytania dotyczące użytkowania technologii przez siebie i innych), popełniając dość liczne błędy; - czasem ma problemy	- Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: - uzyskuje i przekazuje informacje (np. odpowiada na pytania dotyczące użytkowania technologii przez siebie i innych) popełniając raczej nieliczne błędy;	- Bez trudu reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: - zazwyczaj bezbłędnie uzyskuje i przekazuje informacje (np. odpowiada na pytania dotyczące użytkowania technologii przez siebie i innych); - nie ma problemu z	- Swobodnie i bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: - zazwyczaj bezbłędnie uzyskuje i przekazuje informacje (np. odpowiada na pytania dotyczące użytkowania technologii przez siebie i innych); - nie ma problemu z

	i innych); - ma problemy z wyrażaniem prośby i zgody (np. w trakcie rozmowy ze sprzedawcą na temat sprzętu); - z trudnością proponuje (np. wymianę lub zwrot towaru); - z trudnością przyjmuje i odrzuca propozycję; - ma problemy z odpowiednim rozpoczynaniem i kończeniem rozmowy (np. w sklepie), - zazwyczaj ma problem ze stosowaniem zwrotów grzecznościowych.	z wyrażaniem prośby i zgody (np. w trakcie rozmowy ze sprzedawcą na temat sprzętu); - na ogół składa propozycje, popełniając dość liczne błędy (np. wymianę lub zwrot towaru); - czasem ma problemy z przyjmowaniem i odrzucaniem propozycji; - czasem z trudem odpowiednio rozpoczyna i kończy rozmowę (np. w sklepie), - czasem ma problem ze stosowaniem zwrotów grzecznościowych.	- zazwyczaj nie ma problemu z wyrażaniem prośby i zgody (np. w trakcie rozmowy ze sprzedawcą na temat sprzętu); - na ogół składa propozycje popełniając nieliczne błędy (np. wymianę lub zwrot towaru); - zazwyczaj prawidłowo przyjmuje i odrzuca propozycje; - zazwyczaj potrafi odpowiednio rozpocząć i zakończyć rozmowę (np. w sklepie), - zazwyczaj poprawnie stosuje zwroty grzecznościowe.	wyrażaniem prośby i zgody (np. w trakcie rozmowy ze sprzedawcą na temat sprzętu); - poprawnie składa propozycje, zazwyczaj nie popełniając błędów (np. wymianę lub zwrot towaru); - prawie prawidłowo przyjmuje i odrzuca propozycje; - potrafi odpowiednio rozpocząć i zakończyć rozmowę (np. w sklepie), - poprawnie stosuje zwroty grzecznościowe.	wyrażaniem prośby i zgody (np. w trakcie rozmowy ze sprzedawcą na temat sprzętu); - bezbłędnie składa propozycje, zazwyczaj nie popełniając błędów (np. wymianę lub zwrot towaru); - zawsze prawidłowo przyjmuje i odrzuca propozycje; - potrafi odpowiednio rozpocząć i zakończyć rozmowę (np. w sklepie), - swobodnie i bezbłędnie stosuje zwroty grzecznościowe.
Przetwarzanie tekstu	• Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. • Z trudem i często niepoprawnie przekazuje w języku	• Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy. • Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku	• Zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje	• Bez trudu poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje	• Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje

	angielskim informacje sformułowane w języku angielskim. • Z trudem i często niepoprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	angielskim, czasem popełniając błędy. • Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim dość często popełniając błędy.	sformułowane w języku angielskim. • Na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	sformułowane w języku angielskim. • Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	sformułowane w języku angielskim. • Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.
--	--	---	---	---	--

UNIT 2

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	- Słabo zna i z trudem stosuje słownictwo związane z ochroną środowiska i ekologicznym stylem życia. - Bardzo często popełnia błędy leksykalne zakłócające przekaz w wypowiedzianiu się na temat ochrony środowiska i ekologicznego stylu życia. - Słabo zna wymagane słownictwo i z trudem tworzy dialogi, w których należy poprosić o wyjaśnienie lub powtórzenie. - Zazwyczaj nie radzi sobie z podawaniem definicji wyrazów, ponieważ bardzo słabo zna słownictwo	- Zazwyczaj zna, ale popełnia dość liczne błędy stosując słownictwo związane z ochroną środowiska i ekologicznym stylem życia. - Czasem popełnia błędy leksykalne zakłócające przekaz w wypowiedzianiu się na temat ochrony środowiska i ekologicznego stylu życia. - Zazwyczaj zna wymagane słownictwo ale czasem z trudem tworzy dialogi, w których należy poprosić o wyjaśnienie lub powtórzenie. - Podaje definicje wyrazów z zakresu	- Zna, ale czasem popełnia niewielkie błędy stosując słownictwo związane z ochroną środowiska i ekologicznym stylem życia. - Czasem popełnia niewielkie błędy leksykalne niezakłócające przekazu w wypowiedzianiu się na temat ochrony środowiska i ekologicznego stylu życia. - Zazwyczaj zna wymagane słownictwo i zwykle poprawnie tworzy dialogi, w których należy poprosić o wyjaśnienie lub powtórzenie. - Podaje definicje	- Swobodnie i zazwyczaj bezbłędnie stosuje słownictwo związane z ochroną środowiska i ekologicznym stylem życia. - Bez trudu wypowiada się na temat ochrony środowiska i ekologicznego trybu życia. - Zna wymagane słownictwo i poprawnie tworzy dialogi, w których należy poprosić o wyjaśnienie lub powtórzenie. - Bez trudu podaje definicje wyrazów z zakresu nazewnictwa roślin i zwierząt. - Samodzielnie i zazwyczaj bezbłędnie opisuje problemy ekologiczne, wyjaśnia	- Swobodnie i bezbłędnie stosuje słownictwo związane z ochroną środowiska i ekologicznym stylem życia. - Swobodnie i bezbłędnie wypowiada się na temat ochrony środowiska i ekologicznego trybu życia. - Zna wymagane słownictwo i swobodnie tworzy bezbłędne dialogi, w których należy poprosić o wyjaśnienie lub powtórzenie. - Swobodnie i bezbłędnie podaje definicje wyrazów z zakresu nazewnictwa roślin i zwierząt.

	z zakresu nazewnictwa roślin i zwierząt. • Pomimo pomocy nauczyciela lub kolegi ma duże problemy z opisaniem problemów ekologicznych, wyjaśnianiem ich konsekwencji oraz proponowaniem rozwiązań. • Nieudolnie i zazwyczaj z błędami tworzy zdania w stronie biernej w czasach <i>Present simple, Past simple, Future simple</i> i <i>Present perfect</i>. • Z trudnością i popełniając bardzo liczne błędy przekształca zdania ze strony czynnej na stronę bierną. • Ma bardzo duże trudności w konstruowaniu pytań szczegółowych w	nazewnictwa roślin i zwierząt, popełniając dość liczne błędy. • Z pomocą nauczyciela lub kolegi lub popełniając dość liczne błędy, opisuje problemy ekologiczne, wyjaśniania ich konsekwencje oraz proponuje rozwiązania. • Popełniając dość liczne błędy, tworzy zdania w stronie biernej w czasach <i>Present simple, Past simple, Future simple</i> i <i>Present perfect</i>. • Popełniając liczne błędy przekształca zdania ze strony czynnej na stronę bierną. • Z pewnym trudem i popełniając dość liczne błędy, konstruuje pytania szczegółowe w stronie biernej.	wyrazów z zakresu nazewnictwa roślin i zwierząt, popełniając nieliczne błędy niezakłócające przekazu. • Zazwyczaj samodzielnie i z niewielkimi błędami, opisuje problemy ekologiczne, wyjaśnia ich konsekwencje oraz proponuje rozwiązania. • Popełniając nieliczne błędy, tworzy zdania w stronie biernej w czasach <i>Present simple, Past simple, Future simple</i> i <i>Present perfect</i>. • Popełniając nieliczne błędy, przekształca zdania ze strony czynnej na stronę bierną. • Na ogół bez trudu i popełniając nieliczne błędy, konstruuje pytania szczegółowe w stronie biernej.	ich konsekwencje oraz proponuje rozwiązania. • Poprawnie tworzy zdania w stronie biernej w czasach <i>Present simple, Past simple, Future simple</i> i <i>Present perfect</i>. • Poprawnie przekształca zdania ze strony czynnej na stronę bierną. • Bez trudności i poprawnie konstruuje pytania szczegółowe w stronie biernej. • Z łatwością i zazwyczaj bezbłędnie wyraża przypuszczenia z użyciem konstrukcji <i>there will/won't be....</i>	• Swobodnie i bezbłędnie opisuje problemy ekologiczne, wyjaśnia ich konsekwencje oraz proponuje rozwiązania. • Swobodnie i bezbłędnie tworzy zdania w stronie biernej w czasach <i>Present simple, Past simple, Future simple</i> i <i>Present perfect</i>. • Swobodnie i bezbłędnie przekształca zdania ze strony czynnej na stronę bierną. • Swobodnie i bezbłędnie konstruuje pytania szczegółowe w stronie biernej. • Swobodnie i bezbłędnie wyraża przypuszczenia z użyciem konstrukcji <i>there will/won't be....</i>
--	--	--	--	--	---

	stronie biernej. Zazwyczaj niepoprawnie wyraża przypuszczenia z użyciem konstrukcji <i>there will/won't be...</i>	Wyraża przypuszczenia z użyciem konstrukcji <i>there will/won't be...</i>, popełniając dosyć liczne błędy.	Na ogół z łatwością wyraża przypuszczenia z użyciem konstrukcji <i>there will/won't be...</i>, czasem popełniając nieliczne błędy.		
Słuchanie	- Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi/instrukcji. - Z dużym trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi. - Pomimo pomocy nauczyciela lub kolegi przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia bardzo liczne błędy (np. z dużym trudem odpowiada krótko na pytania na podstawie nagrania, tworzy pytania do informacji z nagrania, uzupełnia luki w notatce informacjami z nagrania). - Pomimo pomocy nauczyciela lub kolegi	- Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi/instrukcji ale czasem potrzebuje pomocy. - Zazwyczaj znajduje proste informacje w wypowiedzi, ale popełnia przy tym liczne błędy. - Czasem potrzebuje pomocy nauczyciela lub kolegi przy wyszukiwaniu złożonych informacji zazwyczaj też popełnia dość liczne błędy (np. z trudem odpowiada krótko na pytania na podstawie nagrania, tworzy pytania do informacji z nagrania, uzupełnia luki w notatce informacjami z	- Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi/instrukcji. - Zazwyczaj bez trudu znajduje proste informacje w wypowiedzi. - Czasem popełnia niewielkie błędy przy wyszukiwaniu złożonych informacji (np. popełniając nieliczne błędy odpowiada krótko na pytania na podstawie nagrania, tworzy pytania do informacji z nagrania, uzupełnia luki w notatce informacjami z nagrania). - Zazwyczaj poprawnie określa intencje nadawcy wiadomości.	- Bez trudu rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi/instrukcji. - Z łatwością znajduje proste informacje w wypowiedzi. - Prawie zawsze bezbłędnie znajduje złożone informacje (np. poprawnie odpowiada krótko na pytania na podstawie nagrania, tworzy pytania do informacji z nagrania, uzupełnia luki w notatce informacjami z nagrania). - Poprawnie określa intencje nadawcy wiadomości prawie nigdy nie popełniając błędów. - Poprawnie określa główną myśl	- Bez trudu zawsze rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi/instrukcji. - Zawsze z łatwością znajduje proste informacje w wypowiedzi. - Bezbłędnie znajduje złożone informacje (np. poprawnie odpowiada krótko na pytania na podstawie nagrania, tworzy pytania do informacji z nagrania, uzupełnia luki w notatce informacjami z nagrania). - Swobodnie i bezbłędnie określa intencje nadawcy wiadomości prawie nigdy nie popełniając błędów.

	często ma problem żeby określić intencje nadawcy wiadomości. • Prawie zawsze potrzebuje pomocy żeby określić główną myśl wypowiedzi.	nagrania). • Czasem potrzebuje pomocy żeby określić intencje nadawcy wiadomości. • Często błędnie określa główną myśl wypowiedzi.	• Zazwyczaj poprawnie określa główną myśl wypowiedzi.	wypowiedzi.	• Swobodnie i bezbłędnie określa główną myśl wypowiedzi.
Czytanie	• Zazwyczaj ma duży problem ze zrozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Pomimo pomocy, z trudem znajduje w tekście określone informacje. • Wyszukiwanie złożonych informacji stwarza mu prawie zawsze bardzo dużą trudność i zazwyczaj popełnia błędy (dot. np. wyszukiwania informacji szczegółowych w tekstach o globalnym ociepleniu i wydarzeniach związanych z tematyką ekologiczną oraz w tekście o banku nasion).	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z niewielką pomocą, na ogół znajduje w tekście określone informacje. • Przy wyszukiwaniu złożonych informacji, czasem popełnia błędy (dot. np. wyszukiwania informacji szczegółowych w tekstach o globalnym ociepleniu i wydarzeniach związanych z tematyką ekologiczną oraz w tekście o banku nasion). • Z niewielką pomocą na ogół jest w stanie określić główną myśl tekstu lub fragmentu	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu. • Na ogół znajduje w tekście określone informacje. • Przy wyszukiwaniu złożonych informacji, zdarza mu się popełniać nieliczne błędy (dot. np. wyszukiwania informacji szczegółowych w tekstach o globalnym ociepleniu i wydarzeniach związanych z tematyką ekologiczną oraz w tekście o banku nasion). • Na ogół jest w stanie	• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Bez trudu znajduje w tekście określone informacje. • Z łatwością, samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje (dot. np. wyszukiwania informacji szczegółowych w tekstach o globalnym ociepleniu i wydarzeniach związanych z tematyką ekologiczną oraz w tekście o banku nasion).	• Bez trudu zawsze rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Swobodnie i bezbłędnie znajduje w tekście określone informacje. • Z łatwością, samodzielnie, bezbłędnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje (dot. np. wyszukiwania informacji szczegółowych w tekstach o globalnym ociepleniu i wydarzeniach związanych z tematyką ekologiczną oraz w

	• Zazwyczaj bez pomocy nauczyciela lub kolegi nie jest w stanie określić głównej myśli tekstu lub fragmentu tekstu (dot. np. na temat problemów ekologicznych oraz banku nasion).	tekstu (dot. np. na temat problemów ekologicznych oraz banku nasion).	samodzielnie określić główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu (dot. np. na temat problemów ekologicznych oraz banku nasion).	• Samodzielnie określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu (dot. np. na temat problemów ekologicznych oraz banku nasion).	tekście o banku nasion). • Z łatwością, samodzielnie określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu (dot. np. na temat problemów ekologicznych oraz banku nasion).
Mówienie	• Nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne: z trudnością i popełniając bardzo liczne błędy, często zakłócające komunikację, opowiada o swoich działaniach na rzecz ekologicznego trybu życia, opisuje czynności, zwierzęta i rośliny, przedstawia fakty z teraźniejszości (np. udziela informacji na temat alternatywnych źródeł energii), wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat ekologicznego stylu życia.	• Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne: często popełniając błędy, czasem zakłócające odbiór, opowiada o swoich działaniach na rzecz ekologicznego trybu życia, opisuje czynności, zwierzęta i rośliny, przedstawia fakty z teraźniejszości (np. udziela informacji na temat alternatywnych źródeł energii), wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat ekologicznego stylu życia.	• Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy niezakłócające komunikacji: opowiada o swoich działaniach na rzecz ekologicznego trybu życia, opisuje czynności, zwierzęta i rośliny, przedstawia fakty z teraźniejszości (np. udziela informacji na temat alternatywnych źródeł energii), wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat ekologicznego stylu życia.	• Bez trudu tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zakłócają komunikacji: opowiada o swoich działaniach na rzecz ekologicznego trybu życia, opisuje czynności, zwierzęta i rośliny, przedstawia fakty z teraźniejszości (np. udziela informacji na temat alternatywnych źródeł energii), wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat ekologicznego stylu życia.	• Swobodnie i bezbłędnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zakłócają komunikacji: opowiada o swoich działaniach na rzecz ekologicznego trybu życia, opisuje czynności, zwierzęta i rośliny, przedstawia fakty z teraźniejszości (np. udziela informacji na temat alternatywnych źródeł energii), wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat ekologicznego stylu życia.

Pisanie	- Mimo pomocy, popełnia liczne błędy zakłócające komunikację: z trudem tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne np. e-mail z opisem problemu; zazwyczaj bez pomocy nie jest w stanie wyjaśnić możliwych konsekwencji i zaproponować rozwiązania. - Zazwyczaj niepoprawnie dopasowuje styl wypowiedzi do odbiorcy i rodzaju tekstu.	- Tworzy, sam lub z pomocą nauczyciela, bardzo proste wypowiedzi pisemne: np. e-mail z opisem problemu; zazwyczaj z niewielką pomocą jest w stanie wyjaśnić możliwe konsekwencje i zaproponować rozwiązania. - Zazwyczaj potrzebuje niewielkiej pomocy aby poprawnie dopasować styl wypowiedzi do odbiorcy i rodzaju tekstu.	- Popełniając nieliczne błędy, tworzy samodzielnie krótkie wypowiedzi pisemne: np. e-mail z opisem problemu; zazwyczaj samodzielnie jest w stanie wyjaśnić możliwe konsekwencje i zaproponować rozwiązania. - Zazwyczaj nie potrzebuje pomocy aby poprawnie dopasować styl wypowiedzi do odbiorcy i rodzaju tekstu.	- Stosując urozmaicone słownictwo tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: np. e-mail z opisem problemu; jest w stanie samodzielnie wyjaśnić możliwe konsekwencje i zaproponować rozwiązania. - Bez pomocy i prawidłowo dopasowuje styl wypowiedzi do odbiorcy i rodzaju tekstu.	- Samodzielnie, stosując bogate słownictwo tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: np. e-mail z opisem problemu; jest w stanie samodzielnie wyjaśnić możliwe konsekwencje i zaproponować rozwiązania. - Zawsze prawidłowo dopasowuje styl wypowiedzi do odbiorcy i rodzaju tekstu.
Reagowanie	Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje (np. odnośnie zastosowania ekologicznych rozwiązań w życiu	Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje (np. odnośnie zastosowania ekologicznych rozwiązań w życiu codziennym, problemów	Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. odnośnie zastosowania ekologicznych rozwiązań w życiu codziennym,	Prawidłowo reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. odnośnie zastosowania ekologicznych rozwiązań w życiu codziennym, problemów	Swobodnie i bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. odnośnie zastosowania ekologicznych rozwiązań w życiu codziennym,

	codziennym, problemów ekologicznych). • Pomimo pomocy ma duże trudności z opisem pogody. • Popełniając bardzo liczne błędy, zazwyczaj zakłócające komunikację lub z dużą pomocą nauczyciela, jest w stanie poprosić o wyjaśnienie jakiegoś zagadnienia.	ekologicznych). • Z niewielką pomocą radzi sobie z opisem pogody. • Popełniając dość liczne błędy, czasem zakłócające komunikację lub z niewielką pomocą nauczyciela, jest w stanie poprosić o wyjaśnienie jakiegoś zagadnienia.	problemów ekologicznych). • Zazwyczaj samodzielnie radzi sobie z opisem pogody. • Popełniając czasem nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, jest w stanie poprosić o wyjaśnienie jakiegoś zagadnienia.	ekologicznych). • Bez trudu radzi sobie z opisem pogody. • Jest w stanie poprosić o wyjaśnienie jakiegoś zagadnienia, używając bogatego słownictwa.	problemów ekologicznych). • Swobodnie radzi sobie z opisem pogody. • Swobodnie i bezbłędnie prosi o wyjaśnienie jakiegoś zagadnienia, używając bogatego słownictwa.
Przetwarzanie tekstu	• Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. • Z trudnością przekazuje w języku angielskim lub polskim informacje sformułowane w języku angielskim. • Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim, czasem popełniając błędy.	• Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. • Przekazuje w języku angielskim lub polskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy. • Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim, często popełniając błędy.	• Bez większego trudu, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim lub polskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy. • Na ogół poprawnie przekazuje w języku	• Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Poprawnie przekazuje w języku angielskim lub polskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając drobne błędy. • Poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	• Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim lub polskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając drobne błędy. • Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim

			angielskim informacje sformułowane w języku polskim.		informacje sformułowane w języku polskim.
--	--	--	--	--	---

UNIT 3

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	- Słabo zna i z trudem stosuje słownictwo do opisu problemów społecznych i sposobów ich rozwiązywania. - Słabo zna i z trudem stosuje słownictwo niezbędne do wypowiadania się na temat wydarzeń charytatywnych i innych form pomocy społecznej. - Słabo zna wyrażenia służące perswadowaniu, zachęcaniu i wyrażaniu wątpliwości. - Słabo zna słownictwo z zakresu: uczestnictwo w życiu politycznym oraz zagadnienia związane z byciem obywatelem państwa. - Z trudem i	- Zazwyczaj zna słownictwo do opisu problemów społecznych i sposobów ich rozwiązywania, jednak popełnia dość liczne błędy. - Zazwyczaj zna słownictwo niezbędne do wypowiadania się na temat wydarzeń charytatywnych i innych form pomocy społecznej, ale popełnia dość liczne błędy. - Popełnia dość liczne błędy stosując wyrażenia służące perswadowaniu, zachęcaniu i wyrażaniu wątpliwości. - Dość dobrze zna słownictwo z zakresu: uczestnictwo w życiu	- Zna i zazwyczaj poprawnie stosuje słownictwo do opisu problemów społecznych i sposobów ich rozwiązywania. - Zna i zazwyczaj poprawnie stosuje słownictwo niezbędne do wypowiadania się na temat wydarzeń charytatywnych i innych form pomocy społecznej. - Dość dobrze zna wyrażenia służące perswadowaniu, zachęcaniu i wyrażaniu wątpliwości i zazwyczaj stosuje je poprawnie. - W większości zna słownictwo z zakresu: uczestnictwo w życiu politycznym oraz zagadnienia związane z	- Zna i poprawnie stosuje słownictwo do opisu problemów społecznych i sposobów ich rozwiązywania. - Zna i poprawnie stosuje słownictwo niezbędne do wypowiadania się na temat wydarzeń charytatywnych i innych form pomocy społecznej. - Dobrze zna wyrażenia służące perswadowaniu, zachęcaniu i wyrażaniu wątpliwości i stosuje je poprawnie. - Swobodnie i zazwyczaj bezbłędnie posługuje się słownictwem z zakresu: uczestnictwo w życiu politycznym oraz zagadnienia związane z byciem	- Zna i swobodnie stosuje bogate słownictwo do opisu problemów społecznych i sposobów ich rozwiązywania. - Zna i swobodnie bogate stosuje słownictwo niezbędne do wypowiadania się na temat wydarzeń charytatywnych i innych form pomocy społecznej. - Bardzo dobrze zna wyrażenia służące perswadowaniu, zachęcaniu i wyrażaniu wątpliwości i stosuje je bezbłędnie. - Swobodnie i bezbłędnie posługuje się słownictwem z zakresu: uczestnictwo w życiu politycznym

	popołniając liczne błędy, tworzy zdania w zerowym, pierwszym i drugim trybie warunkowym. • stosuje spójnik <i>unless</i>, popołniając bardzo liczne błędy. • Słabo zna zasady słowotwórstwa i zazwyczaj nie potrafi poprawnie tworzyć rzeczowników i przymiotników. • Słabo zna i zazwyczaj popołnia liczne błędy, stosując wyrażenie <i>be able to</i>. • Słabo zna i zazwyczaj popołnia bardzo liczne błędy, stosując określenia ilości (<i>a</i>) <i>little</i> i (<i>a</i>) <i>few</i>.	politycznym oraz zagadnienia związane z byciem obywatelem państwa, jednak popołnia dość liczne błędy. • Popołniając dość liczne błędy, tworzy zdania w zerowym, pierwszym i drugim trybie warunkowym. • Stosuje spójnik <i>unless</i>, popołniając dość liczne błędy. • Zazwyczaj zna zasady słowotwórstwa, ale z trudem tworzy rzeczowniki i przymiotniki, popołniając dość liczne błędy. • Zazwyczaj zna wyrażenie <i>be able to</i>, ale popołnia dość liczne błędy. • Zazwyczaj zna określenia ilości (<i>a</i>) <i>little</i> i (<i>a</i>) <i>few</i>, ale popołnia dość liczne błędy.	byciem obywatelem państwa. • Popołniając czasem nieliczne błędy, tworzy zdania w zerowym, pierwszym i drugim trybie warunkowym. • Stosuje spójnik <i>unless</i>, czasem popołniając nieliczne błędy. • Zna zasady słowotwórstwa i zazwyczaj potrafi poprawnie tworzyć rzeczowniki i przymiotniki. • Zna i zazwyczaj poprawnie stosuje wyrażenie <i>be able to</i>. • Zna i zazwyczaj poprawnie stosuje określenia ilości (<i>a</i>) <i>little</i> i (<i>a</i>) <i>few</i>.	obywatelem państwa. • Poprawnie tworzy zdania w zerowym, pierwszym i drugim trybie warunkowym. • Poprawnie stosuje spójnik <i>unless</i>. • Zna zasady słowotwórstwa i potrafi poprawnie tworzyć rzeczowniki i przymiotniki. • Zna i poprawnie stosuje wyrażenie <i>be able to</i>. • Zna i poprawnie stosuje określenia ilości (<i>a</i>) <i>little</i> i (<i>a</i>) <i>few</i>.	oraz zagadnienia związane z byciem obywatelem państwa. • Swobodnie i bezbłędnie tworzy zdania w zerowym, pierwszym i drugim trybie warunkowym. • Swobodnie i bezbłędnie stosuje spójnik <i>unless</i>. • Zna zasady słowotwórstwa i potrafi bezbłędnie tworzyć rzeczowniki i przymiotniki. • Zna i zawsze poprawnie stosuje wyrażenie <i>be able to</i>. • Zna i zawsze poprawnie stosuje określenia ilości (<i>a</i>) <i>little</i> i (<i>a</i>) <i>few</i>.
--	---	--	---	--	--

Słuchanie	• Ma trudności ze rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi. • Mimo pomocy, z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi (np. potrafi na podstawie nagrania wybrać odpowiedź w zadaniach wielokrotnego wyboru), przy wyszukiwaniu złożonych informacji, popełnia bardzo liczne błędy (np. wyjaśnienie, dlaczego dana odpowiedź jest prawidłowa, uzupełnianie luk w zadaniach otwartych). • Na ogół nie potrafi bez pomocy określić intencji autora wypowiedzi / fragmentu wypowiedzi (wyrażanie upodobań).	• Zazwyczaj z niewielką pomocą, jest w stanie zrozumieć ogólny sensu prostych wypowiedzi. • Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi (np. potrafi na podstawie nagrania wybrać odpowiedź w zadaniach wielokrotnego wyboru), przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy (np. wyjaśnienie, dlaczego dana odpowiedź jest prawidłowa, uzupełnianie luk w zadaniach otwartych). • Na ogół z niewielką pomocą potrafi określić intencje autora wypowiedzi / fragmentu wypowiedzi (wyrażanie upodobań).	• Zazwyczaj rozumie ogólny sensu prostych wypowiedzi. • Zazwyczaj bez trudu znajduje proste informacje w wypowiedzi (np. potrafi na podstawie nagrania wybrać odpowiedź w zadaniach wielokrotnego wyboru), przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem zdarza mu się popełniać błędy (np. wyjaśnienie, dlaczego dana odpowiedź jest prawidłowa, uzupełnianie luk w zadaniach otwartych). • Na ogół potrafi bez trudu określić intencje autora wypowiedzi / fragmentu wypowiedzi (wyrażanie upodobań).	• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Bez trudu znajduje proste i złożone informacje w wypowiedzi (np. potrafi na podstawie nagrania wybrać odpowiedź w zadaniach wielokrotnego wyboru, wyjaśnić, dlaczego dana odpowiedź jest prawidłowa, uzupełnić luki w zadaniach otwartych). • Potrafi bez trudu określić intencje autora wypowiedzi / fragmentu wypowiedzi (wyrażanie upodobań).	• Zawsze poprawnie rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Swobodnie i bezbłędnie znajduje proste i złożone informacje w wypowiedzi (np. potrafi na podstawie nagrania wybrać odpowiedź w zadaniach wielokrotnego wyboru, wyjaśnić, dlaczego dana odpowiedź jest prawidłowa, uzupełnić luki w zadaniach otwartych). • Potrafi z łatwością bezbłędnie określić intencje autora wypowiedzi / fragmentu wypowiedzi (wyrażanie upodobań).
Czytanie	• Ma trudności ze rozumieniem ogólnego	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej	• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i	• Swobodnie i bezbłędnie rozumie

	sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu, zazwyczaj nie potrafi samodzielnie dopasować zdania do tekstu. - Mimo pomocy, z trudem znajduje w tekście proste informacje (np. często nie potrafi wybrać odpowiedniej odpowiedzi w teście wielokrotnego wyboru) przy wyszukiwaniu złożonych informacji, popełnia bardzo liczne błędy (np. zadania otwarte na podstawie tekstu). - Mimo pomocy, z trudem określa kontekst tekstu.	lub fragmentów tekstu, zazwyczaj potrafi samodzielnie dopasować zdanie do tekstu, ale popełnia dość często błędy. - Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje (np. zazwyczaj potrafi wybrać odpowiednią odpowiedź w teście wielokrotnego wyboru), przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem popełnia błędy (np. zadania otwarte na podstawie tekstu). - Z niewielką pomocą na ogół potrafi określić kontekst tekstu.	złożonych tekstów lub fragmentów tekstu, potrafi samodzielnie dopasować zdanie do tekstu, ale czasem popełnia niewielkie błędy. - Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy, potrafi wybrać odpowiednią odpowiedź w teście wielokrotnego wyboru, zazwyczaj poprawnie wykonuje zadania otwarte na podstawie tekstu. - Na ogół potrafi określić kontekst tekstu.	bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu, potrafi samodzielnie dopasować zdanie do tekstu. - Z łatwością, samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. - Z łatwością potrafi wybrać odpowiednią odpowiedź w teście wielokrotnego wyboru, poprawnie wykonuje zadania otwarte na podstawie tekstu. - Potrafi samodzielnie poprawnie określić kontekst tekstu.	ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu, potrafi samodzielnie dopasować zdanie do tekstu. - Swobodnie i bezbłędnie, samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. - Zawsze z łatwością potrafi wybrać odpowiednią odpowiedź w teście wielokrotnego wyboru, poprawnie wykonuje zadania otwarte na podstawie tekstu. - Zawsze potrafi samodzielnie bezbłędnie określić kontekst tekstu.
Mówienie	Nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne: z dużą pomocą nauczyciela proponuje rozwiązania problemów	Korzystając czasem z pomocy nauczyciela tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popełniając błędy zaburzające	Zwykle bez trudu tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy niezaburzające komunikacji: proponuje	Bez trudu tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: proponuje rozwiązania problemów społecznych; używa	Swobodnie i bezbłędnie tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: proponuje rozwiązania problemów

	społecznych; popełniając bardzo liczne błędy, używa zwrotów wyrażających zachętę oraz wahanie; popełniając wiele błędów, w prosty sposób wyraża swoją opinię w debacie; z dużą pomocą nauczyciela i popełniając wiele błędów, rozmawia o wydarzeniach wyimaginowanych.	komunikację: proponuje rozwiązania problemów społecznych; używa zwrotów wyrażających zachętę oraz wahanie; w prosty sposób wyraża swoją opinię w debacie; rozmawia o wydarzeniach wyimaginowanych.	rozwiązania problemów społecznych; używa zwrotów wyrażających zachętę oraz wahanie; wyraża swoją opinię w debacie; rozmawia o wydarzeniach wyimaginowanych.	zwrotów wyrażających zachętę oraz wahanie; w prosty sposób wyraża swoją opinię w debacie; rozmawia o wydarzeniach wyimaginowanych.	społecznych; używa zwrotów wyrażających zachętę oraz wahanie; w prosty sposób wyraża swoją opinię w debacie; rozmawia o wydarzeniach wyimaginowanych.
Pisanie	Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: notatkę na tablicę ogłoszeń, e-mail z poradą lub z prośbą o radę, opisuje przeszłe wydarzenia, wyraża uczucia.	Popełniając dość liczne błędy, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: notatkę na tablicę ogłoszeń, e-mail z poradą lub z prośbą o radę, opisuje przeszłe wydarzenia, wyraża uczucia.	Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: notatkę na tablicę ogłoszeń, e-mail z poradą lub z prośbą o radę, opisuje przeszłe wydarzenia, wyraża uczucia.	Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: notatkę na tablicę ogłoszeń, e-mail z poradą lub z prośbą o radę, opisuje przeszłe wydarzenia, wyraża uczucia.	Samodzielnie i bezbłędnie, stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: notatkę na tablicę ogłoszeń, e-mail z poradą lub z prośbą o radę, opisuje przeszłe wydarzenia, wyraża uczucia.
Reagowanie	Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: przekazuje informacje (na temat	Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: przekazuje informacje (na temat organizacji	Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: przekazuje informacje	Prawidłowo reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: przekazuje informacje (na temat organizacji	Swobodnie i bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: przekazuje informacje (na temat

	organizacji charytatywnych, problemów społecznych i możliwości ich rozwiązania, na temat polityki i zagadnień związanych z byciem obywatelem danego kraju). • Często niepoprawnie używa struktur wyrażających zachętę, akceptację i odmowę. • Pomimo pomocy nauczyciela, popełnia liczne błędy, opisując problem i prosząc o radę oraz udzielając rad. • Z pomocą nauczyciela nieudolnie rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę. • Stosuje zwroty i formy grzecznościowe, popełniając liczne błędy.	charytatywnych, problemów społecznych i możliwości ich rozwiązania, na temat polityki i zagadnień związanych z byciem obywatelem danego kraju). • Z niewielką pomocą i popełniając dość liczne błędy, używa struktur wyrażających zachętę, akceptację i odmowę. • Popełnia liczne błędy, opisując problem i prosząc o radę oraz udzielając rad. • Czasem ma trudności z rozpoczynaniem, prowadzeniem i kończeniem rozmowy. • Stosuje zwroty i formy grzecznościowe, popełniając dość liczne błędy.	(na temat organizacji charytatywnych, problemów społecznych i możliwości ich rozwiązania, na temat polityki i zagadnień związanych z byciem obywatelem danego kraju). • Popełniając nieliczne błędy, używa struktur wyrażających zachętę, akceptację i odmowę. • Popełnia nieliczne błędy, opisując problem i prosząc o radę oraz udzielając rad. • Popełniając nieliczne błędy, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę. • Zna zwroty i formy grzecznościowe; nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji.	charytatywnych, problemów społecznych i możliwości ich rozwiązania, na temat polityki i zagadnień związanych z byciem obywatelem danego kraju). • Poprawnie używa struktur wyrażających zachętę, akceptację i odmowę. • Nie popełnia błędów, opisując problem i prosząc o radę oraz udzielając rad. • Swobodnie rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę. • Poprawnie stosuje zwroty i formy grzecznościowe.	organizacji charytatywnych, problemów społecznych i możliwości ich rozwiązania, na temat polityki i zagadnień związanych z byciem obywatelem danego kraju). • Zawsze poprawnie używa struktur wyrażających zachętę, akceptację i odmowę. • Nie popełnia żadnych błędów, opisując problem i prosząc o radę oraz udzielając rad. • Swobodnie i bezbłędnie rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę. • Swobodnie i bezbłędnie stosuje zwroty i formy grzecznościowe.
Przetwarzanie tekstu	• Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w	• Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach	• Bez większego trudu i na ogół poprawnie przekazuje w języku	• Bez trudu i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje	• Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim

	materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. • Z trudem i często niepoprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	wizualnych, czasem popełniając błędy. • Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim, czasem popełniając błędy.	angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	zawarte w materiałach wizualnych. • Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.
--	--	---	---	---	---

UNIT 4

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	- Słabo zna i z trudem podaje, popełniając liczne błędy, słownictwo z obszarów: uczestnictwo w wydarzeniach kulturalnych, tradycje i zwyczaje. - Słabo zna i z trudem podaje słownictwo z obszarów: rodzina, święta i uroczystości; popełnia liczne błędy. - Słabo zna zasady i zazwyczaj niepoprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące oraz pytające a także krótkie odpowiedzi w czasie <i>Past perfect</i>. - Słabo zna zasady i na ogół niepoprawnie stosuje czas <i>Past perfect</i> z określeniami czasu <i>just, already,</i>	- Częściowo zna słownictwo z obszarów: uczestnictwo w wydarzeniach kulturalnych, tradycje i zwyczaje, ale stosuje je zazwyczaj z licznymi błędami. - Na ogół zna słownictwo z obszarów: rodzina, święta i uroczystości, ale stosuje je zwykle z licznymi błędami. - Zazwyczaj zna zasady, ale często niepoprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące oraz pytające a także krótkie odpowiedzi w czasie <i>Past perfect</i>. - Na ogół zna zasady, ale często niepoprawnie stosuje czas <i>Past perfect</i> z określeniami czasu <i>just, already,</i>	- Zna słownictwo z obszarów: uczestnictwo w wydarzeniach kulturalnych, tradycje i zwyczaje; stosując je, popełnia tylko nieliczne błędy. - Zna słownictwo z obszarów: rodzina, święta i uroczystości; stosuje je, czasem popełniając nieliczne błędy. - Zna zasady i zazwyczaj tworzy zdania twierdzące, przeczące oraz pytające a także krótkie odpowiedzi w czasie <i>Past perfect</i>, popełniając czasem niewielkie błędy. - Zna zasady i stosuje czas <i>Past perfect</i> z określeniami czasu <i>just, already, never, before,</i>	- Zna i swobodnie posługuje się słownictwem z obszaru: uczestnictwo w wydarzeniach kulturalnych, tradycje i zwyczaje. - Zna i swobodnie posługuje się słownictwem z obszarów: rodzina, święta i uroczystości. - Poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące oraz pytające a także krótkie odpowiedzi w czasie <i>Past perfect</i>. - Poprawnie stosuje czas określeniami czasu <i>just, already, never, before, by.../ by the time....</i> - Poprawnie stosuje czasy <i>Past simple</i> i <i>Past perfect</i>.	- Zna i swobodnie posługuje się urozmaiconym słownictwem z obszaru: uczestnictwo w wydarzeniach kulturalnych, tradycje i zwyczaje. - Zna i swobodnie posługuje się urozmaiconym słownictwem z obszarów: rodzina, święta i uroczystości. - Swobodnie i bezbłędnie tworzy zdania twierdzące, przeczące oraz pytające a także krótkie odpowiedzi w czasie <i>Past perfect</i>. - Swobodnie i bezbłędnie stosuje czas <i>Past perfect</i> z określeniami czasu <i>just, already, never, before, by.../ by the time....</i>

	<i>never, before, by.../ by the time...</i> • Słabo zna zasady i zazwyczaj niepoprawnie stosuje czasy <i>Past simple</i> i <i>Past perfect</i>. • Często popełnia liczne błędy, stosując czasowniki złożone <i>put up, blow up, let off</i>.	<i>never, before, by.../ by the time...</i> • Zazwyczaj zna zasady, ale często niepoprawnie stosuje czasy <i>Past simple</i> i <i>Past perfect</i>. • Popełnia dość liczne błędy, stosując czasowniki złożone <i>put up, blow up, let off</i>.	<i>by.../ by the time...</i>, popełniając czasem drobne błędy. • Zna zasady i stosuje czasy <i>Past simple</i> i <i>Past perfect</i> popełniając czasem niewielkie błędy. Popełnia czasem nieliczne błędy, stosując czasowniki złożone <i>put up, blow up, let off</i>.	• Zazwyczaj nie popełnia błędów, stosując czasowniki złożone <i>put up, blow up, let off</i>.	• Swobodnie i bezbłędnie stosuje czasy <i>Past simple</i> i <i>Past perfect</i>. • Nie popełnia błędów, stosując czasowniki złożone <i>put up, blow up, let off</i>.
Słuchanie	• Ma trudności ze znalezieniem prostych informacji w wypowiedzi (np. dopiero z pomocą nauczyciela radzi sobie z dopasowaniem reakcji do zaproszeń lub zdjęć do wyrażeń, z poprawianiem błędnych informacji), przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia bardzo liczne błędy (np. udzielenie odpowiedzi na pytania otwarte, określanie głównej myśli)	• Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi (np. z niewielką pomocą radzi sobie z dopasowaniem reakcji do zaproszeń lub zdjęć do wyrażeń, z poprawianiem błędnych informacji), przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy (np. udzielenie odpowiedzi na pytania otwarte, określanie głównej myśli wypowiedzi).	• Popełniając drobne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje, popełniając czasem niewielkie błędy (np. zazwyczaj radzi sobie z dopasowaniem reakcji do zaproszeń lub zdjęć do wyrażeń, z poprawianiem błędnych informacji, udzieleniem odpowiedzi na pytania otwarte, określaniem głównej myśli wypowiedzi).	• Samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje (np. bez trudu radzi sobie z dopasowaniem reakcji do zaproszeń lub zdjęć do wyrażeń, z poprawianiem błędnych informacji, udzieleniem odpowiedzi na pytania otwarte, określaniem głównej myśli wypowiedzi).	• Bez problemu, samodzielnie, bezbłędnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje (np. bez trudu radzi sobie z dopasowaniem reakcji do zaproszeń lub zdjęć do wyrażeń, z poprawianiem błędnych informacji, udzieleniem odpowiedzi na pytania otwarte, określaniem głównej myśli wypowiedzi).

	wypowiedzi).				
Czytanie	• Ma trudności ze rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Pomimo pomocy, z trudem znajduje w tekście określone informacje (np. popełnia bardzo liczne błędy dopasowując wydarzenie do daty lub obrazek do opisu), przy wyszukiwaniu złożonych informacji zazwyczaj potrzebuje pomocy nauczyciela (np. zadania otwarte). • Pomimo pomocy, z trudem rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. • Często nie jest w stanie samodzielnie poprawnie określić odbiorcy tekstu. • Pomimo pomocy, z trudem określa główną myśl tekstu lub	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, jednak popełnia dość liczne błędy, dopasowując wydarzenie do daty lub obrazek do opisu. • Przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem potrzebuje niewielkiej pomocy nauczyciela (np. zadania otwarte). • Z niewielką pomocą na ogół rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. • Na ogół z niewielką pomocą jest w stanie określić odbiorcę tekstu. • Z niewielką pomocą na ogół potrafi określić główną myśl tekstu lub	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu. • Na ogół znajduje w tekście określone informacje. Czasem popełnia nieliczne błędy, dopasowując wydarzenie do daty lub obrazek do opisu. • Zazwyczaj radzi sobie samodzielnie przy wyszukiwaniu złożonych informacji (np. zadania otwarte). • Na ogół rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. • Na ogół jest w stanie określić odbiorcę tekstu. • Na ogół potrafi określić główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu.	• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje: zazwyczaj bezbłędnie dopasowuje wydarzenie do daty lub obrazek do opisu. • Z łatwością radzi sobie samodzielnie przy wyszukiwaniu złożonych informacji (np. zadania otwarte). • Z łatwością, samodzielnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. • Z łatwością określa odbiorcę tekstu. • Z łatwością, samodzielnie określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu.	• Zawsze bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Z łatwością samodzielnie, bezbłędnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje: bezbłędnie dopasowuje wydarzenie do daty lub obrazek do opisu. • Zawsze z łatwością radzi sobie samodzielnie przy wyszukiwaniu złożonych informacji (np. zadania otwarte). • Zawsze z łatwością, samodzielnie i bezbłędnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. • Zawsze z łatwością określa odbiorcę tekstu.

	fragmentu tekstu.	fragmentu tekstu.			• Zawsze z łatwością, samodzielnie określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu.
Mówienie	• Pomimo pomocy, nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy: opisuje przedmioty i zjawiska, przedstawia fakty z przeszłości (np. opisuje przyjęcie urodzinowe, prezenty), opowiada o czynnościach z teraźniejszości (opowiada o obchodach świąt w kraju i w swojej rodzinie), wyraża emocje.	• Z pewną pomocą tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popełniając błędy: opisuje przedmioty i zjawiska, przedstawia fakty z przeszłości (np. opisuje przyjęcie urodzinowe, prezenty), opowiada o czynnościach z teraźniejszości (opowiada o obchodach świąt w kraju i w swojej rodzinie), wyraża emocje.	• Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając nieliczne błędy opisuje przedmioty i zjawiska, przedstawia fakty z przeszłości (np. opisuje przyjęcie urodzinowe, prezenty), opowiada o czynnościach z teraźniejszości (opowiada o obchodach świąt w kraju i w swojej rodzinie), wyraża emocje.	• Bez trudu tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje przedmioty i zjawiska, przedstawia fakty z przeszłości (np. opisuje przyjęcie urodzinowe, prezenty), opowiada o czynnościach z teraźniejszości (opowiada o obchodach świąt w kraju i w swojej rodzinie), wyraża emocje.	• Swobodnie i bezbłędnie tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje przedmioty i zjawiska, przedstawia fakty z przeszłości (np. opisuje przyjęcie urodzinowe, prezenty), opowiada o czynnościach z teraźniejszości (opowiada o obchodach świąt w kraju i w swojej rodzinie), wyraża emocje.
Pisanie	• Pomimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje miejsca, przedmioty i zjawiska, przedstawia fakty z teraźniejszości, opowiada o wydarzeniu	• Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje miejsca, przedmioty i zjawiska, przedstawia fakty z teraźniejszości, opowiada o wydarzeniu z przeszłości (np. relacja	• Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje miejsca, przedmioty i zjawiska, przedstawia fakty z teraźniejszości, opowiada o wydarzeniu z przeszłości (np. relacja	• Stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje miejsca, przedmioty i zjawiska, przedstawia fakty z teraźniejszości, opowiada o wydarzeniu z przeszłości (np. relacja z imprezy	• Samodzielnie, stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje miejsca, przedmioty i zjawiska, przedstawia fakty z teraźniejszości, opowiada o wydarzeniu z przeszłości (np.

	z przeszłości (np. relacja z imprezy urodzinowej w liście z podziękowaniem za prezent). Pomimo pomocy ma duże problemy ze stosowaniem form i zwrotów grzecznościowych.	z imprezy urodzinowej w liście z podziękowaniem za prezent). Stosuje formy i zwroty grzecznościowe, często popełniając błędy.	z imprezy urodzinowej w liście z podziękowaniem za prezent). Stosuje formy i zwroty grzecznościowe, popełniając nieliczne błędy.	urodzinowej w liście z podziękowaniem za prezent). Poprawnie stosuje formy i zwroty grzecznościowe.	relacja z imprezy urodzinowej w liście z podziękowaniem za prezent). Zawsze poprawnie stosuje formy i zwroty grzecznościowe.
Reagowanie	Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje (np. na temat imprezy urodzinowej); zaprasza i odpowiada na zaproszenie; wyraża swoją opinię (np. na temat wydarzeń kulturalnych); składa życzenia i odpowiada na składane życzenia; stosuje zwroty grzecznościowe; wyraża podziękowanie (np. w liście).	Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje (np. na temat imprezy urodzinowej); zaprasza i odpowiada na zaproszenie; wyraża swoją opinię (np. na temat wydarzeń kulturalnych); składa życzenia i odpowiada na składane życzenia; stosuje zwroty grzecznościowe; wyraża podziękowanie (np. w liście).	Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. na temat imprezy urodzinowej); zaprasza i odpowiada na zaproszenie; wyraża swoją opinię (np. na temat wydarzeń kulturalnych); składa życzenia i odpowiada na składane życzenia; stosuje zwroty grzecznościowe; wyraża podziękowanie (np. w liście).	Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. na temat imprezy urodzinowej); zaprasza i odpowiada na zaproszenie; wyraża swoją opinię (np. na temat wydarzeń kulturalnych); składa życzenia i odpowiada na składane życzenia; stosuje zwroty grzecznościowe; wyraża podziękowanie (np. w liście).	Swobodnie i bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. na temat imprezy urodzinowej); zaprasza i odpowiada na zaproszenie; wyraża swoją opinię (np. na temat wydarzeń kulturalnych); składa życzenia i odpowiada na składane życzenia; stosuje zwroty grzecznościowe; wyraża podziękowanie (np. w liście).
Przetwarzanie tekstu	Nieudolnie przekazuje w języku angielskim	Przekazuje w języku angielskim informacje	Bez większego trudu na ogół poprawnie	Bez trudu i poprawnie przekazuje w języku	Swobodnie i bezbłędnie przekazuje

	informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. • Popełniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. • Popełniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.	zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. • Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim, czasem popełniając błędy. • Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy.	przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Popełniając drobne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. • Popełniając drobne błędy, przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim,	angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. • Z łatwością przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.	w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. • Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.
--	--	---	---	---	--

UNIT 5

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	• Słabo zna i z trudem stosuje słownictwo z obszarów: rodzina, przyjaciele i znajomi, styl życia, konflikty i problemy. • Z trudem i popełniając liczne błędy, posługuje się słownictwem z obszarów: twórcy i ich	• Na ogół zna ale z dość licznymi błędami stosuje słownictwo z obszarów: rodzina, przyjaciele i znajomi, styl życia, konflikty i problemy. • Popełniając liczne błędy, posługuje się słownictwem z	• Zna i z nielicznymi błędami stosuje słownictwo z obszarów: rodzina, przyjaciele i znajomi, styl życia, konflikty i problemy. • Czasem popełniając nieliczne błędy, posługuje się słownictwem z	• Niemal bezbłędnie stosuje słownictwo z obszarów: rodzina, przyjaciele i znajomi, styl życia, konflikty i problemy. • Swobodnie posługuje się słownictwem z obszarów: twórcy i ich dzieła, dziedziny	• Swobodnie i bezbłędnie stosuje słownictwo z obszarów: rodzina, przyjaciele i znajomi, styl życia, konflikty i problemy. • Swobodnie i bezbłędnie posługuje się urozmaiconym słownictwem z

	dzieła, dziedziny kultury. • Słabo zna zasady i często błędnie używa dopełniacza saksońskiego. • Słabo zna zasady następstwa czasów i potrzebuje pomocy aby przekształcić zdanie na mowę zależną. • Z trudnością i często z licznymi błędami dokonuje identyfikacji podmiotu i dopełnienia w zdaniach na potrzeby zamiany w mowie zależnej. • Pomimo pomocy, ma duży problem z zamianą zaimków w mowie zależnej. • Pomimo pomocy, ma duży problem z zamianą okoliczników czasu i miejsca w mowie zależnej. • Wymaga pomocy podczas konstruowania rozkazów i poleceń w mowie zależnej.	obszarów: twórcy i ich dzieła, dziedziny kultury. • Na ogół zna zasady, ale często popełnia błędy używając dopełniacza saksońskiego. • Zazwyczaj zna zasady następstwa czasów, ale często potrzebuje pomocy aby przekształcić zdanie na mowę zależną. • Z dość licznymi błędami dokonuje identyfikacji podmiotu i dopełnienia w zdaniach na potrzeby zamiany w mowie zależnej. • Popełniając często błędy, zamienia zaimki w mowie zależnej. • Na ogół popełnia dość liczne błędy podczas zamiany okoliczników czasu i miejsca w mowie zależnej. • Czasem potrzebuje niewielkiej pomocy podczas konstruowania rozkazów i poleceń w	obszarów: twórcy i ich dzieła, dziedziny kultury. • Zna zasady i czasem popełnia niewielkie błędy, używając dopełniacza saksońskiego. • Zna zasady następstwa czasów i zazwyczaj poprawnie albo z niewielkimi błędami jest w stanie przekształcić zdanie na mowę zależną. • Czasem z nielicznymi błędami dokonuje identyfikacji podmiotu i dopełnienia w zdaniach na potrzeby zamiany w mowie zależnej. • Czasami popełnia błędy podczas zamiany zaimków w mowie zależnej. • Na ogół rzadko popełnia błędy podczas zamiany okoliczników czasu i miejsca w mowie zależnej. • Zazwyczaj samodzielnie	kultury. • Poprawnie używa dopełniacza saksońskiego. • Zna zasady następstwa czasów i bez błędów stosuje następstwo czasów na potrzeby przekształcania zdań na mowę zależną. • Bez problemu dokonuje identyfikacji podmiotu i dopełnienia w zdaniach na potrzeby zamiany w mowie zależnej. • Poprawnie zamienia zaimki w mowie zależnej. • Zna zasady zamiany i bezbłędnie zamienia okoliczniki czasu i miejsca w mowie zależnej. • Poprawnie konstruuje rozkazy i polecenia w mowie zależnej. • Poprawnie konstruuje zdania z czasownikami <i>said</i> i <i>told</i> w zdaniach w mowie zależnej.	obszarów: twórcy i ich dzieła, dziedziny kultury. • Swobodnie i bezbłędnie używa dopełniacza saksońskiego. • Zna zasady następstwa czasów i zawsze bezbłędnie stosuje następstwo czasów na potrzeby przekształcania zdań na mowę zależną. • Zawsze bez problemu dokonuje identyfikacji podmiotu i dopełnienia w zdaniach na potrzeby zamiany w mowie zależnej. • Swobodnie i bezbłędnie zamienia zaimki w mowie zależnej. • Zna zasady zamiany i zawsze bezbłędnie zamienia okoliczniki czasu i miejsca w mowie zależnej. • Swobodnie i bezbłędnie konstruuje
--	--	---	---	--	--

	• Pomimo pomocy z trudem konstruuje zdania z czasownikami <i>said</i> i <i>told</i> w zdaniach w mowie zależnej. • Słabo zna zasady tworzenia i zazwyczaj z licznymi błędami tworzy pytania o podmiot i o dopełnienie.	mowie zależnej. • Popełniając dość liczne błędy konstruuje zdania z czasownikami <i>said</i> i <i>told</i> w zdaniach w mowie zależnej. • Na ogół zna zasady tworzenia, ale pytania o podmiot i o dopełnienie tworzy z dość licznymi błędami.	i czasem popełniając nieliczne błędy konstruuje rozkazy i polecenia w mowie zależnej. • Konstruuje zdania z czasownikami <i>said</i> i <i>told</i> w zdaniach w mowie zależnej, popełniając niewielkie błędy. • Zna zasady tworzenia pytania o podmiot i o dopełnienie i nie popełnia zbyt wielu błędów w ich tworzeniu.	• Zna zasady tworzenia i bez problemu, poprawnie tworzy pytania o podmiot i o dopełnienie.	rozkazy i polecenia w mowie zależnej. • Swobodnie i bezbłędnie konstruuje zdania z czasownikami <i>said</i> i <i>told</i> w zdaniach w mowie zależnej. • Zna zasady tworzenia i zawsze bez problemu, bezbłędnie tworzy pytania o podmiot i o dopełnienie.
Słuchanie	• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi. • Mimo pomocy, z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. • Pomimo pomocy, z trudem wykonuje zadania takie jak: dopasowywanie opisu	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. • Czasem potrzebuje niewielkiej pomocy przy wykonywaniu	• Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Popełniając nieliczne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. • Zazwyczaj poprawnie wykonuje zadania takie jak: dopasowywanie opisu do obrazka, uzupełnianie luk w zadaniach otwartych,	• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. • Bez trudu wykonuje zadania takie jak: dopasowywanie opisu do obrazka, uzupełnianie luk w zadaniach otwartych, udzielane	• Zawsze prawidłowo rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Swobodnie i bezbłędnie samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. • Swobodnie i bezbłędnie wykonuje zadania takie jak: dopasowywanie opisu do obrazka,

	do obrazka, uzupełnianie luk w zadaniach otwartych, udzielane szczegółowych informacji na podstawie treści zawartych w nagraniu.	zadań takich jak: dopasowywanie opisu do obrazka, uzupełnianie luk w zadaniach otwartych, udzielane szczegółowych informacji na podstawie treści zawartych w nagraniu.	udzielane szczegółowych informacji na podstawie treści zawartych w nagraniu.	szczególowych informacji na podstawie treści zawartych w nagraniu.	uzupełnianie luk w zadaniach otwartych, udzielane szczegółowych informacji na podstawie treści zawartych w nagraniu.
Czytanie	• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Mimo pomocy, ma trudności ze znalezieniem w tekście podstawowych informacji, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia bardzo liczne błędy (dot. np. uzupełniania luk na podstawie informacji z tekstu, udzielania odpowiedzi na pytania szczegółowe dotyczące tekstu, wyboru odpowiedzi typu <i>True/False</i>).	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów i fragmentów tekstu. Do zrozumienia bardziej złożonych tekstów czasem potrzebuje niewielkiej pomocy. • Z niewielką pomocą oraz czasem popełniając dość liczne błędy, znajduje w tekście zarówno podstawowe, jak i bardziej szczegółowe informacje (dot. np. uzupełniania luk na podstawie informacji z tekstu, udzielania odpowiedzi na pytania szczegółowe dotyczące tekstu, wyboru	• Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Na ogół samodzielnie znajduje w tekście zarówno podstawowe, jak i bardziej szczegółowe informacje (dot. np. uzupełniania luk na podstawie informacji z tekstu, udzielania odpowiedzi na pytania szczegółowe dotyczące tekstu, wyboru odpowiedzi typu <i>True/False</i>). • Zazwyczaj potrafi samodzielnie określić	• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Z łatwością, samodzielnie znajduje w tekście zarówno podstawowe, jak i bardziej szczegółowe informacje (dot. np. uzupełniania luk na podstawie informacji z tekstu, udzielania odpowiedzi na pytania szczegółowe dotyczące tekstu, wyboru odpowiedzi typu <i>True/False</i>). • Samodzielnie potrafi określić główną myśl	• Zawsze bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Zawsze z łatwością, samodzielnie znajduje w tekście zarówno podstawowe, jak i bardziej szczegółowe informacje (dot. np. uzupełniania luk na podstawie informacji z tekstu, udzielania odpowiedzi na pytania szczegółowe dotyczące tekstu, wyboru odpowiedzi typu <i>True/False</i>). • Swobodnie i bezbłędnie potrafi

	• Zazwyczaj wymaga pomocy, aby określić główną myśl tekstu / fragmentu tekstu. • Popełniając liczne błędy, potrafi z pomocą identyfikować związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu.	odpowiedzi typu <i>True/False</i>). • Zazwyczaj popełnia dość liczne błędy, starając się określić główną myśl tekstu / fragmentu tekstu. • Popełniając czasem dość liczne błędy, potrafi identyfikować związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu.	główną myśl tekstu / fragmentu tekstu. • Popełniając czasem niewielkie błędy, potrafi samodzielnie identyfikować związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu.	tekstu / fragmentu tekstu. • Z łatwością samodzielnie identyfikuje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu.	samodzielnie określić główną myśl tekstu / fragmentu tekstu. • Swobodnie i bezbłędnie samodzielnie identyfikuje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu.
Mówienie	• Mimo pomocy, nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy: opisuje ludzi (dot. opisu członków rodziny i przyjaciół), przedstawia fakty z przeszłości (dot. problemów i konfliktów), wyraża skruchę, przyjmuje przeprosiny, wyraża emocje.	• Z niewielką pomocą tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popełniając błędy: opisuje ludzi (dot. opisu członków rodziny i przyjaciół), przedstawia fakty z przeszłości (dot. problemów i konfliktów), wyraża skruchę, przyjmuje przeprosiny, wyraża emocje.	• Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając nieliczne błędy: opisuje ludzi (dot. opisu członków rodziny i przyjaciół), przedstawia fakty z przeszłości (dot. problemów i konfliktów), wyraża skruchę, przyjmuje przeprosiny, wyraża emocje.	• Tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje ludzi (dot. opisu członków rodziny i przyjaciół), przedstawia fakty z przeszłości (dot. problemów i konfliktów), wyraża skruchę, przyjmuje przeprosiny, wyraża emocje.	• Swobodnie i bezbłędnie tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje ludzi (dot. opisu członków rodziny i przyjaciół), przedstawia fakty z przeszłości (dot. problemów i konfliktów), wyraża skruchę, przyjmuje przeprosiny, wyraża emocje.
Pisanie	• Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste	• Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne:	• Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi	• Stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi	• Samodzielnie, stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne:

	wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi (członków rodziny w e-mailu do kolegi), przedstawia fakty (w wiadomości sms), opowiada o wydarzeniach przeszłości (opisuje słynną historię miłosną, opisuje problemy i sytuacje konfliktowe), wyraża emocje oraz swoje opinie (e-mail z opisem problemu).	opisuje ludzi (członków rodziny w e-mailu do kolegi), przedstawia fakty (w wiadomości sms), opowiada o wydarzeniach przeszłości (opisuje słynną historię miłosną, opisuje problemy i sytuacje konfliktowe), wyraża emocje oraz swoje opinie (e-mail z opisem problemu).	pisemne: opisuje ludzi (członków rodziny w e-mailu do kolegi), przedstawia fakty (w wiadomości sms), opowiada o wydarzeniach przeszłości (opisuje słynną historię miłosną, opisuje problemy i sytuacje konfliktowe), wyraża emocje oraz swoje opinie (e-mail z opisem problemu).	(członków rodziny w e-mailu do kolegi) przedstawia fakty (w wiadomości sms), opowiada o wydarzeniach przeszłości (opisuje słynną historię miłosną, opisuje problemy i sytuacje konfliktowe), wyraża emocje oraz swoje opinie (e-mail z opisem problemu).	opisuje ludzi (członków rodziny w e-mailu do kolegi) przedstawia fakty (w wiadomości sms), opowiada o wydarzeniach przeszłości (opisuje słynną historię miłosną, opisuje problemy i sytuacje konfliktowe), wyraża emocje oraz swoje opinie (e-mail z opisem problemu).
Reagowanie	Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje (np. o członkach rodziny); wyraża i uzasadnia swoją opinię oraz opinię innych, pyta o pozwolenie, wyraża emocje (np. skruchę), przeprasza i przyjmuje przeprosiny.	Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje (np. o członkach rodziny); wyraża i uzasadnia swoją opinię oraz opinię innych, pyta o pozwolenie, wyraża emocje (np. skruchę), przeprasza i przyjmuje przeprosiny.	Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. o członkach rodziny); wyraża i uzasadnia swoją opinię oraz opinię innych, pyta o pozwolenie, wyraża emocje (np. skruchę), przeprasza i przyjmuje przeprosiny.	Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. o członkach rodziny); wyraża i uzasadnia swoją opinię oraz opinię innych, pyta o pozwolenie, wyraża emocje (np. skruchę), przeprasza i przyjmuje przeprosiny.	Swobodnie i bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. o członkach rodziny); wyraża i uzasadnia swoją opinię oraz opinię innych, pyta o pozwolenie, wyraża emocje (np. skruchę), przeprasza i przyjmuje przeprosiny.
Przetwarzanie tekstu	Popełniając liczne błędy, nieudolnie	Popełniając dość liczne błędy przekazuje w	Popełniając drobne błędy, przekazuje w	Z łatwością przekazuje w języku angielskim	Swobodnie i bezbłędnie przekazuje

	przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach audiowizualnych i wizualnych. • Popełniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. • Popełniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	języku angielskim informacje zawarte w materiałach audiowizualnych i wizualnych. • Popełniając dość liczne błędy, przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. • Popełniając dość liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	języku angielskim informacje zawarte w materiałach audiowizualnych i wizualnych. • Popełniając drobne błędy, przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. • Popełniając drobne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	informacje zawarte w materiałach audiowizualnych i wizualnych. • Bez trudu przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. • Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	w języku angielskim informacje zawarte w materiałach audiowizualnych i wizualnych. • Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. • Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.
--	---	--	--	--	--

UNIT 6

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	• Słabo zna i z trudem podaje wymagane wyrazy z obszarów: zawody, wybór zawodu, cechy zawodów, rozmowa o pracę. • Popełniając liczne	• Częściowo zna i podaje wymagane wyrazy z obszarów: zawody, wybór zawodu, cechy zawodów, rozmowa o pracę. • Popełniając dość liczne błędy, stosuje w	• Zna i podaje większość wymaganych wyrazów z obszarów: zawody, wybór zawodu, cechy zawodów, rozmowa o pracę. • Popełniając czasem nieliczne błędy, stosuje	• Zna i z łatwością podaje wymagane wyrazy z obszarów: zawody, wybór zawodu, cechy zawodów, rozmowa o pracę. • Niemal bezbłędnie stosuje w zdaniach	• Zna i z łatwością podaje rozmaite wyrazy z obszarów: zawody, wybór zawodu, cechy zawodów, rozmowa o pracę. • Swobodnie i bezbłędnie stosuje w

	błędy, stara się stosować w zdaniach przymiotniki z końcówkami <i>-ing</i> lub <i>-ed</i>. • Słabo zna zasady i na ogół popełnia liczne błędy przy tworzeniu pytań ogólnych i szczegółowych w mowie zależnej, posługując się spójnikami <i>if/whether</i>. • Zazwyczaj popełnia bardzo liczne błędy, stosując czasowniki modalne w zdaniach twierdzących, przeczeniach i pytaniach (<i>can</i> oraz <i>could/couldn't</i> do udzielania pozwolenia, <i>must, have to / don't have to, had to / didn't have to</i> do wyrażania konieczności i nakazu, <i>mustn't</i> do wyrażania zakazu). • Popełnia liczne błędy, stosując zaimki zwrotne oraz zaimek <i>each other</i>.	zdaniach przymiotniki z końcówkami <i>-ing</i> lub <i>-ed</i>. • Na ogół zna zasady, ale popełnia dość liczne błędy przy tworzeniu pytań ogólnych i szczegółowych w mowie zależnej, posługując się spójnikami <i>if/whether</i>. • Czasem popełnia dość liczne błędy, stosując czasowniki modalne w zdaniach twierdzących, przeczeniach i pytaniach (<i>can</i> oraz <i>could/couldn't</i> do udzielania pozwolenia, <i>must, have to / don't have to, had to / didn't have to</i> do wyrażania konieczności i nakazu, <i>mustn't</i> do wyrażania zakazu). • Czasem popełnia dość liczne błędy, stosując zaimki zwrotne oraz zaimek <i>each other</i>. • Popełnia dość liczne błędy, stosując	w zdaniach przymiotniki z końcówkami <i>-ing</i> lub <i>-ed</i>. • Zna zasady, ale popełnia czasem nieliczne błędy przy tworzeniu pytań ogólnych i szczegółowych w mowie zależnej, posługując się spójnikami <i>if/whether</i>. • Czasem popełnia nieliczne błędy, stosując czasowniki modalne w zdaniach twierdzących, przeczeniach i pytaniach (<i>can</i> oraz <i>could/couldn't</i> do udzielania pozwolenia, <i>must, have to / don't have to, had to / didn't have to</i> do wyrażania konieczności i nakazu, <i>mustn't</i> do wyrażania zakazu). • Czasem popełnia niewielkie błędy, stosując zaimki zwrotne	przymiotniki z końcówkami <i>-ing</i> lub <i>-ed</i>. • Zna zasady i poprawnie tworzy pytania ogólne i szczegółowe w mowie zależnej, posługując się spójnikami <i>if/whether</i>. • Poprawnie stosuje czasowniki modalne w zdaniach twierdzących, przeczeniach i pytaniach (<i>can</i> oraz <i>could/couldn't</i> do udzielania pozwolenia, <i>must, have to / don't have to, had to / didn't have to</i> do wyrażania konieczności i nakazu, <i>mustn't</i> do wyrażania zakazu). • Niemal bezbłędnie stosuje zaimki zwrotne oraz zaimek <i>each other</i>. • Poprawnie stosuje czasowniki modalne <i>can't</i> oraz <i>must</i> do wyciągania wniosków. • Poprawnie stosuje wyrażenia przymkowe <i>verb + preposition</i>.	zdaniach przymiotniki z końcówkami <i>-ing</i> lub <i>-ed</i>. • Zna zasady i zawsze bezbłędnie tworzy pytania ogólne i szczegółowe w mowie zależnej, posługując się spójnikami <i>if/whether</i>. • Swobodnie i bezbłędnie stosuje czasowniki modalne w zdaniach twierdzących, przeczeniach i pytaniach (<i>can</i> oraz <i>could/couldn't</i> do udzielania pozwolenia, <i>must, have to / don't have to, had to / didn't have to</i> do wyrażania konieczności i nakazu, <i>mustn't</i> do wyrażania zakazu). • Bezbłędnie stosuje zaimki zwrotne oraz zaimek <i>each other</i>. • Swobodnie i bezbłędnie stosuje czasowniki modalne <i>can't</i> oraz <i>must</i> do wyciągania wniosków.
--	---	--	---	---	---

	• Popęlnia bardzo liczne błędy, stosując czasowniki modalne <i>can't</i> oraz <i>must</i> do wyciągania wniosków. • Zazwyczaj z wieloma błędami stosuje wyrażenia przyimkowe <i>verb + preposition</i>.	czasowniki modalne <i>can't</i> oraz <i>must</i> do wyciągania wniosków. • Czasem błędnie stosuje wyrażenia przyimkowe <i>verb + preposition</i>.	oraz zaimek <i>each other</i>. • Zdarza mu się czasem popęlniać niewielkie błędy, stosując czasowniki modalne <i>can't</i> oraz <i>must</i> do wyciągania wniosków. • Zazwyczaj poprawnie stosuje wyrażenia przyimkowe <i>verb + preposition</i>.		• Swobodnie i bezbłędnie stosuje wyrażenia przyimkowe <i>verb + preposition</i>.
Słuchanie	• Ma trudności ze zrozumieniem prostych instrukcji wypowiedzanych w języku angielskim. • Pomimo pomocy nauczyciela, często nie rozumie ogólnego sensu prostych wypowiedzi, z trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Zazwyczaj popęlnia bardzo liczne błędy, kiedy wykonuje zadania typu uzupełnianie luk w tekście na podstawie informacji z nagrania, dopasowywanie	• Na ogół rozumie proste instrukcje wypowiedzane w języku angielskim. • Z niewielką pomocą nauczyciela rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi, znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Zazwyczaj popęlnia dość liczne błędy, kiedy wykonuje zadania typu uzupełnianie luk w tekście na podstawie informacji z nagrania, dopasowywanie obrazka do fragmentu nagrania, dobieranie reakcji do nagranych	• Zazwyczaj rozumie proste i bardziej złożone instrukcje wypowiedzane w języku angielskim. • Zazwyczaj rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi, znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Zazwyczaj nie popęlnia błędów albo popęlnia niewiele błędów, kiedy wykonuje zadania typu uzupełnianie luk w tekście na podstawie informacji z nagrania, dopasowywanie	• Rozumie proste i bardziej złożone instrukcje wypowiedzane w języku angielskim. • Rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi, znajduje proste i bardziej szczegółowe informacje w wypowiedzi. • Bez trudu wykonuje zadania typu uzupełnianie luk w tekście na podstawie informacji z nagrania, dopasowywanie obrazka do fragmentu nagrania, dobieranie	• Zawsze bez trudu rozumie proste i bardziej złożone instrukcje wypowiedzane w języku angielskim. • Zawsze rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi, znajduje proste i bardziej szczegółowe informacje w wypowiedzi. • Swobodnie i bezbłędnie wykonuje zadania typu uzupełnianie luk w tekście na podstawie informacji z nagrania,

	obrazka do fragmentu nagrania, dobieranie reakcji do nagranych wypowiedzi. • Pomimo pomocy nauczyciela, często nie jest w stanie poprawnie określić myśli głównej wypowiedzi / fragmentu wypowiedzi. • Z trudnością znajduje związki pomiędzy poszczególnymi częściami wypowiedzi.	wypowiedzi. • Zazwyczaj z pomocą nauczyciela jest w stanie określić myśl główną wypowiedzi / fragmentu wypowiedzi. • Na ogół z pomocą nauczyciela znajduje związki pomiędzy poszczególnymi częściami wypowiedzi.	obrazka do fragmentu nagrania, dobieranie reakcji do nagranych wypowiedzi. • Zazwyczaj samodzielnie określa myśl główną wypowiedzi / fragmentu wypowiedzi. • Na ogół samodzielnie znajduje związki pomiędzy poszczególnymi częściami wypowiedzi.	reakcje do nagranych wypowiedzi. • Samodzielnie określa myśl główną wypowiedzi / fragmentu wypowiedzi. • Samodzielnie znajduje związki pomiędzy poszczególnymi częściami wypowiedzi.	dopasowywanie obrazka do fragmentu nagrania, dobieranie reakcje do nagranych wypowiedzi. • Z łatwością samodzielnie określa myśl główną wypowiedzi / fragmentu wypowiedzi. • Samodzielnie i bezbłędnie znajduje związki pomiędzy poszczególnymi częściami wypowiedzi.
Czytanie	• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z trudem i najczęściej z pomocą nauczyciela, znajduje w tekście podstawowe informacje. • Popełniając bardzo liczne błędy, stara się rozwiązywać zadania typu: dopasowywanie zdania do fragmentu tekstu, udzielanie	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów i fragmentów tekstu. • Zazwyczaj z drobnym trudem znajduje w tekście podstawowe informacje. • Popełniając dość liczne błędy, rozwiązuje zadania typu: dopasowywanie zdania do fragmentu tekstu, udzielanie informacji na temat treści tekstu. • Zazwyczaj wymaga	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Zazwyczaj znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. • Popełniając nieliczne błędy, rozwiązuje zadania typu: dopasowywanie zdania do fragmentu tekstu, udzielanie informacji na temat treści tekstu.	• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Z łatwością znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. • Bez trudu rozwiązuje zadania typu: dopasowywanie zdania do fragmentu tekstu, udzielanie informacji na temat treści tekstu.	• Bez trudu zawsze rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Swobodnie i bezbłędnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. • Swobodnie i bezbłędnie rozwiązuje zadania typu: dopasowywanie zdania do fragmentu tekstu,

	informacji na temat treści tekstu. • Zazwyczaj wymaga pomocy, aby określić główną myśl tekstu / fragmentu tekstu. • Zazwyczaj wymaga pomocy, aby rozpoznać związki między poszczególnymi częściami tekstu.	niewielkiej pomocy aby określić główną myśl tekstu / fragmentu tekstu. • Zazwyczaj wymaga niewielkiej pomocy, aby rozpoznać związki między poszczególnymi częściami tekstu.	• Zazwyczaj samodzielnie określa główną myśl tekstu / fragmentu tekstu. • Zazwyczaj samodzielnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.	• Samodzielnie określa główną myśl tekstu / fragmentu tekstu. • Samodzielnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.	udzielanie informacji na temat treści tekstu. • Samodzielnie bezbłędnie określa główną myśl tekstu / fragmentu tekstu. • Samodzielnie bezbłędnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.
Mówienie	• Pomimo pomocy, nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację: opowiada o czynnościach i wydarzeniach z teraźniejszości (np. o wykonywanej pracy); wyraża opinie (np. jaki zawód chciałby wykonywać); przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (np. opowiada o	• Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy proste wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach i wydarzeniach z teraźniejszości (np. o wykonywanej pracy); wyraża opinie (np. jaki zawód chciałby wykonywać); przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (np. opowiada o doświadczeniu i kwalifikacjach w czasie rozmowy o pracę); opisuje ludzi,	• Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając nieliczne, niezakłócające komunikacji błędy: opowiada o czynnościach i wydarzeniach z teraźniejszości (np. o wykonywanej pracy); wyraża opinie (np. jaki zawód chciałby wykonywać); przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (np. opowiada o doświadczeniu i kwalifikacjach w czasie	• Używając urozmaiconego słownictwa, tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach i wydarzeniach z teraźniejszości (np. o wykonywanej pracy); wyraża opinie (np. jaki zawód chciałby wykonywać); przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (np. opowiada o doświadczeniu i kwalifikacjach w czasie	• Swobodnie, używając bogatego słownictwa, tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach i wydarzeniach z teraźniejszości (np. o wykonywanej pracy); wyraża opinie (np. jaki zawód chciałby wykonywać); przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (np. opowiada o doświadczeniu i kwalifikacjach w czasie rozmowy o pracę);

	doświadczeniu i kwalifikacjach w czasie rozmowy o pracę); opisuje ludzi, przedmioty i miejsca (dot. np. opisywania zawodów).	przedmioty i miejsca (dot. np. opisywania zawodów).	rozmowy o pracę); opisuje ludzi, przedmioty i miejsca (dot. np. opisywania zawodów).	rozmowy o pracę); opisuje ludzi, przedmioty i miejsca (dot. np. opisywania zawodów).	opisuje ludzi, przedmioty i miejsca (dot. np. opisywania zawodów).
Pisanie	Pomimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje wydarzenia z przeszłości i teraźniejszości (np. przebieg procesu poszukiwania pracy, rozmowy kwalifikacyjnej); przedstawia fakty z teraźniejszości (np. opisuje swoje obowiązki w pracy); wyraża opinię (na temat swojej pracy).	Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje wydarzenia z przeszłości i teraźniejszości (np. przebieg procesu poszukiwania pracy, rozmowy kwalifikacyjnej); przedstawia fakty z teraźniejszości (np. opisuje swoje obowiązki w pracy); wyraża opinię (na temat swojej pracy).	Popełniając nieliczne błędy niezakłcające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje wydarzenia z przeszłości i teraźniejszości (np. przebieg procesu poszukiwania pracy, rozmowy kwalifikacyjnej); przedstawia fakty z teraźniejszości (np. opisuje swoje obowiązki w pracy); wyraża opinię (na temat swojej pracy).	Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje wydarzenia z przeszłości i teraźniejszości (np. przebieg procesu poszukiwania pracy, rozmowy kwalifikacyjnej); przedstawia fakty z teraźniejszości (np. opisuje swoje obowiązki w pracy); wyraża opinię (na temat swojej pracy).	Samodzielnie i bezbłędnie, stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje wydarzenia z przeszłości i teraźniejszości (np. przebieg procesu poszukiwania pracy, rozmowy kwalifikacyjnej); przedstawia fakty z teraźniejszości (np. opisuje swoje obowiązki w pracy); wyraża opinię (na temat swojej pracy).
Reagowanie	Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje (np. na temat swoich	Reaguje w prostych sytuacjach, popełniając często niewielkie błędy: uzyskuje i przekazuje informacje (np. na temat swoich	Reaguje w prostych sytuacjach, popełniając niewielkie błędy niezakłcające komunikatu: uzyskuje i przekazuje informacje	Poprawnie i naturalnie reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. na temat swoich	Swobodnie i bezbłędnie reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. na temat swoich

	doświadczeń zawodowych, rodzaju wykonywanej pracy). • Z pomocą nauczyciela i nieudolnie stara się rozpocząć i kończyć rozmowę. • Nieudolnie i zazwyczaj z pomocą nauczyciela stara się reagować na gratulacje, składa gratulacje, życzy powodzenia, wyraża życzenia.	doświadczeń zawodowych, rodzaju wykonywanej pracy). • Z niewielką pomocą nauczyciela rozpoczyna i kończy rozmowę. • Z pomocą nauczyciela zazwyczaj odpowiednio reaguje na gratulacje, składa gratulacje, życzy powodzenia, wyraża życzenia.	(np. na temat swoich doświadczeń zawodowych, rodzaju wykonywanej pracy). • Zazwyczaj poprawnie rozpoczyna i kończy rozmowę. • Zazwyczaj odpowiednio reaguje na gratulacje, składa gratulacje, życzy powodzenia, wyraża życzenia.	doświadczeń zawodowych, rodzaju wykonywanej pracy). • Samodzielnie rozpoczyna i kończy rozmowę. • Naturalnie i odpowiednio reaguje na gratulacje, składa gratulacje, życzy powodzenia, wyraża życzenia.	doświadczeń zawodowych, rodzaju wykonywanej pracy). • Samodzielnie prawidłowo rozpoczyna i kończy rozmowę. • Naturalnie i zawsze odpowiednio reaguje na gratulacje, składa gratulacje, życzy powodzenia, wyraża życzenia.
Przetwarzanie tekstu	• Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. • Z trudem i często niepoprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim. • Z trudem i często niepoprawnie przekazuje w języku polskim informacje	• Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy. • Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, popełniając dość liczne błędy. • Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy.	• Bez większego trudu i na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim. • Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.	• Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim. • Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.	• Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim. • Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku

	sformułowane w języku angielskim.				angielskim.
--	--------------------------------------	--	--	--	-------------

UNIT 7

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	• Słabo zna i z trudem podaje wymagane słowa z obszarów: czynności życia codziennego, formy spędzania wolnego czasu w domu i poza domem, święta i uroczystości, problemy i konflikty. • Słabo zna i z trudem podaje wymagane słowa z obszarów: środki transportu, baza noclegowa, zajęcia wakacyjne, kraje i kontynenty. • Słabo zna i z trudem nazywa pomieszczenia w szkole, przedmioty nauczania, uczenie się, przybory szkolne, zajęcia pozalekcyjne. • Słabo zna i z trudem nazywa tradycje i zwyczaje związane ze	• Częściowo zna i na ogół poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: czynności życia codziennego, formy spędzania wolnego czasu w domu i poza domem, święta i uroczystości, problemy i konflikty. • Częściowo zna i na ogół poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: środki transportu, baza noclegowa, zajęcia wakacyjne, kraje i kontynenty. • Częściowo zna i na ogół poprawnie nazywa pomieszczenia w szkole, przedmioty nauczania, uczenie się, przybory szkolne, zajęcia pozalekcyjne. • Częściowo zna i na ogół	• Zazwyczaj zna i na ogół poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: czynności życia codziennego, formy spędzania wolnego czasu w domu i poza domem, święta i uroczystości, problemy i konflikty. • Zazwyczaj zna i na ogół poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: środki transportu, baza noclegowa, zajęcia wakacyjne, kraje i kontynenty. • Zazwyczaj zna i na ogół poprawnie nazywa pomieszczenia w szkole, przedmioty nauczania, uczenie się, przybory szkolne, zajęcia pozalekcyjne. • Zazwyczaj zna i na ogół	• Zna i poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: czynności życia codziennego, formy spędzania wolnego czasu w domu i poza domem, święta i uroczystości, problemy i konflikty. • Zna i poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: środki transportu, baza noclegowa, zajęcia wakacyjne, kraje i kontynenty. • Zna i poprawnie nazywa pomieszczenia w szkole, przedmioty nauczania, uczenie się, przybory szkolne, zajęcia pozalekcyjne. • Zna i poprawnie nazywa tradycje i zwyczaje związane ze słuchaniem muzyki, udział w	• Zna i poprawnie wykorzystuje rozmaite słowa z obszarów: czynności życia codziennego, formy spędzania wolnego czasu w domu i poza domem, święta i uroczystości, problemy i konflikty. • Zna i poprawnie wykorzystuje rozmaite słowa z obszarów: środki transportu, baza noclegowa, zajęcia wakacyjne, kraje i kontynenty. • Zna i zawsze poprawnie nazywa pomieszczenia w szkole, przedmioty nauczania, uczenie się, przybory szkolne, zajęcia pozalekcyjne. • Zna i zawsze poprawnie nazywa tradycje i zwyczaje związane ze

	słuchaniem muzyki, udział w wydarzeniach kulturalnych. • Słabo zna i z trudem podaje wyrazy z obszaru: korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych, wynalazki, korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych. • Słabo zna i z trudem podaje wymagane słowa z obszarów: wymiana i zwrot towaru, korzystanie z usług, towary i ich cechy rodzaje sklepów, sposoby płatności. • Słabo zna i z trudem podaje wymagane słowa z obszarów: problemy społeczne, organizacje charytatywne, zbiórki pieniężne, polityka i	poprawnie nazywa tradycje i zwyczaje związane ze słuchaniem muzyki, udział w wydarzeniach kulturalnych. • Częściowo zna i na ogół poprawnie podaje wyrazy z obszaru: korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych, wynalazki, korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych. • Częściowo zna i na ogół poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: wymiana i zwrot towaru, korzystanie z usług, towary i ich cechy rodzaje sklepów, sposoby płatności. • Częściowo zna i na ogół poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: problemy	poprawnie nazywa tradycje i zwyczaje związane ze słuchaniem muzyki, udział w wydarzeniach kulturalnych. • Zazwyczaj zna i na ogół poprawnie podaje wyrazy z obszaru: korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych, wynalazki, korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych. • Zazwyczaj zna i na ogół poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: wymiana i zwrot towaru, korzystanie z usług, towary i ich cechy rodzaje sklepów, sposoby płatności. • Zazwyczaj zna i na ogół poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: problemy	wydarzeniach kulturalnych. • Zna i poprawnie podaje wyrazy z obszaru: korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych, wynalazki, korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych. • Zna i poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: wymiana i zwrot towaru, korzystanie z usług, towary i ich cechy rodzaje sklepów, sposoby płatności. • Zna i poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: problemy społeczne, organizacje charytatywne, zbiórki pieniężne, polityka i obywatelstwo. • Zna i poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: zawody,	słuchaniem muzyki, udział w wydarzeniach kulturalnych. • Zna i zawsze poprawnie stosuje wyrazy z obszaru: korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych, wynalazki, korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych. • Zna i zawsze poprawnie stosuje rozmaite słowa z obszarów: wymiana i zwrot towaru, korzystanie z usług, towary i ich cechy rodzaje sklepów, sposoby płatności. • Zna i zawsze poprawnie stosuje rozmaite słowa z obszarów: problemy społeczne, organizacje charytatywne, zbiórki pieniężne, polityka i obywatelstwo. • Zna i zawsze poprawnie stosuje rozmaite słowa
--	---	--	--	---	---

	obywatelstwo. • Słabo zna i z trudem podaje wymagane słowa z obszarów: zawody, wybór zawodu, rozmowa o pracę. • Słabo zna zasady tworzenia i zazwyczaj popełnia liczne błędy w trakcie tworzenia zdań twierdzących i przeczących w czasach omówionych w podręczniku <i>Present simple, Present continuous, Present perfect, Past simple, Past continuous, Past perfect, Future simple</i>. • Pomimo pomocy nauczyciela, popełnia liczne błędy stosując określenia czasu charakterystyczne dla danego czasu. • Słabo zna zasady tworzenia i zazwyczaj z wieloma błędami tworzy zdania twierdzące i przeczące	społeczne, organizacje charytatywne, zbiórki pieniężne, polityka i obywatelstwo. • Częściowo zna i na ogół poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: zawody, wybór zawodu, rozmowa o pracę. • Na ogół zna zasady tworzenia, ale zazwyczaj popełnia dość liczne błędy w trakcie tworzenia zdań twierdzących i przeczących w czasach omówionych w podręczniku <i>Present simple, Present continuous, Present perfect, Past simple, Past continuous, Past perfect, Future simple</i>. • Czasem wymaga niewielkiej pomocy nauczyciela oraz popełnia dość liczne błędy, stosując określenia czasu charakterystyczne dla	społeczne, organizacje charytatywne, zbiórki pieniężne, polityka i obywatelstwo. • Zazwyczaj zna i na ogół poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: zawody, wybór zawodu, rozmowa o pracę. • Zna zasady tworzenia i popełnia nieliczne błędy w trakcie tworzenia zdań twierdzących i przeczących w czasach omówionych w podręczniku <i>Present simple, Present continuous, Present perfect, Past simple, Past Continuous, Past perfect, Future simple</i>. • Czasem popełnia nieliczne błędy, stosując określenia czasu charakterystyczne dla danego czasu. • Zna zasady tworzenia i tylko czasem popełnia nieliczne błędy tworząc zdania twierdzące i	wybór zawodu, rozmowa o pracę. • Zna zasady tworzenia zdań twierdzących i przeczących w czasach omówionych w podręczniku <i>Present simple, Present continuous, Present perfect, Past simple, Past continuous, Past perfect, Future simple</i> i prawie nigdy nie popełnia błędów. • Niemal bezbłędnie stosuje określenia czasu charakterystyczne dla danego czasu. • Niemal bezbłędnie tworzy zdania twierdzące i przeczące w konstrukcji z <i>used to</i>. • Poprawnie tworzy zdania twierdzące i przeczące w konstrukcji <i>be going to</i>. • Niemal bezbłędnie konstruuje zdania w zerowym, pierwszym i drugim trybie	z obszarów: zawody, wybór zawodu, rozmowa o pracę. • Zna zasady tworzenia zdań twierdzących i przeczących w czasach omówionych w podręczniku <i>Present simple, Present continuous, Present perfect, Past simple, Past continuous, Past perfect, Future simple</i> i nie popełnia błędów. • Bezbłędnie stosuje określenia czasu charakterystyczne dla danego czasu. • Bezbłędnie tworzy zdania twierdzące i przeczące w konstrukcji z <i>used to</i>. • Swobodnie i bezbłędnie tworzy zdania twierdzące i przeczące w konstrukcji <i>be going to</i>. • Bezbłędnie konstruuje zdania w zerowym, pierwszym i drugim
--	---	---	---	---	---

	w konstrukcji z <i>used to</i>. • Słabo zna zasady tworzenia i często niepoprawnie tworzy zdania twierdzące i przeczące w konstrukcji <i>be going to</i>. • Słabo zna zasady użycia i popełnia liczne błędy, kiedy konstruuje zdania w zerowym, pierwszym i drugim trybie warunkowym. • Popełnia liczne błędy, kiedy stosuje spójnik <i>unless</i>. • Słabo zna zasady i zazwyczaj wymaga pomocy, aby utworzyć zdania w stronie biernej w czasach <i>Present simple, Past simple, Future simple</i> oraz <i>Present perfect</i>. • Słabo zna zasady i popełnia liczne błędy, kiedy tworzy stronę	danego czasu. • Na ogół zna zasady tworzenia, ale zazwyczaj z dość licznymi błędami tworzy zdania twierdzące i przeczące w konstrukcji z <i>used to</i>. • Częściowo zna zasady tworzenia, ale czasem niepoprawnie tworzy zdania twierdzące i przeczące w konstrukcji <i>be going to</i>. • Na ogół zna zasady użycia ale popełnia dość liczne błędy, kiedy konstruuje zdania w zerowym, pierwszym i drugim trybie warunkowym. • Popełnia dość liczne błędy, kiedy stosuje spójnik <i>unless</i>. • Częściowo zna zasady, ale zazwyczaj wymaga niewielkiej pomocy, aby utworzyć zdania w stronie biernej w czasach <i>Present simple, Past simple, Future</i>	przeczące w konstrukcji z <i>used to</i>. • Zna zasady tworzenia i zazwyczaj poprawnie tworzy zdania twierdzące i przeczące w konstrukcji <i>be going to</i>. • Zna zasady użycia i na ogół popełnia nieliczne błędy, kiedy konstruuje zdania w zerowym, pierwszym i drugim trybie warunkowym. • Popełnia czasem niewielkie błędy, kiedy stosuje spójnik <i>unless</i>. • Zna zasady i czasem tylko popełnia niewielkie błędy, kiedy tworzy zdania w stronie biernej w czasach <i>Present simple, Past simple, Future simple</i> oraz <i>Present perfect</i>. • Zna zasady i popełnia tylko nieliczne błędy, kiedy tworzy stronę bierną ze strony czynnej.	warunkowym. • Niemal bezbłędnie stosuje spójnik <i>unless</i>. • Poprawnie tworzy zdania w stronie biernej w czasach <i>Present simple, Past simple, Future simple</i> oraz <i>Present perfect</i>. • Poprawnie tworzy stronę bierną ze strony czynnej. • Bez trudu i poprawnie tworzy pytania z przymkami w stronie biernej. • Zna zasady następstwa czasów i potrafi poprawnie je zastosować w mowie zależnej. • Zna zasady zamiany zaimków, okoliczników czasu i miejsca w mowie zależnej i niemal bezbłędnie dokonuje zmian. • Poprawnie tworzy polecenia i nakazy w mowie zależnej.	trybie warunkowym. • Bezbłędnie stosuje spójnik <i>unless</i>. • Swobodnie i bezbłędnie tworzy zdania w stronie biernej w czasach <i>Present simple, Past simple, Future simple</i> oraz <i>Present perfect</i>. • Swobodnie i bezbłędnie tworzy stronę bierną ze strony czynnej. • Swobodnie i bezbłędnie tworzy pytania z przymkami w stronie biernej. • Zna zasady następstwa czasów i zawsze potrafi poprawnie je zastosować w mowie zależnej. • Dobrze zna zasady zamiany zaimków, okoliczników czasu i miejsca w mowie zależnej i bezbłędnie dokonuje zmian. • Swobodnie i bezbłędnie tworzy polecenia i nakazy w mowie
--	---	--	---	---	--

	bierną ze strony czynnej. • Z trudnością i popełniając liczne błędy, stara się tworzyć pytania z przyimkami w stronie biernej. • Słabo zna zasady następstwa czasów i zazwyczaj nie potrafi poprawnie ich zastosować w mowie zależnej. • Słabo zna zasady zamiany zaimków, okoliczników czasu i miejsca w mowie zależnej i popełnia liczne błędy, kiedy dokonuje zmian. • Zazwyczaj z wieloma błędami stara się tworzyć polecenia i nakazy w mowie zależnej. • Słabo zna zasady użycia czasowników modalnych (<i>can</i> oraz <i>could/couldn't</i> do	<i>simple</i> oraz <i>Present perfect</i>. • Na ogół zna zasady, ale popełnia dość liczne błędy, kiedy tworzy stronę bierną ze strony czynnej. • Popełniając dość liczne błędy, tworzy pytania z przyimkami w stronie biernej. • Częściowo zna zasady następstwa czasów ale czasem nie potrafi poprawnie ich zastosować w mowie zależnej. • Na ogół zna zasady zamiany zaimków, okoliczników czasu i miejsca w mowie zależnej, ale popełnia dość liczne błędy, kiedy dokonuje zmian. • Zazwyczaj z dość wieloma błędami tworzy polecenia i nakazy w mowie zależnej. • Częściowo zna zasady	• Popełniając nieliczne błędy, tworzy pytania z przyimkami w stronie biernej. • Zna zasady następstwa czasów i zazwyczaj potrafi poprawnie je zastosować w mowie zależnej. • Zna zasady zamiany zaimków, okoliczników czasu i miejsca w mowie zależnej i popełnia tylko nieliczne błędy, kiedy dokonuje zmian. • Czasem popełniając niewielkie błędy, tworzy polecenia i nakazy w mowie zależnej. • Zna zasady użycia czasowników modalnych (<i>can</i> oraz <i>could/couldn't</i> do udzielania pozwolenia, <i>must, have to / don't have to, had to / didn't have to</i> do wyrażania konieczności i nakazu, <i>mustn't</i> do wyrażania zakazu) i zazwyczaj	• Zna zasady użycia czasowników modalnych (<i>can</i> oraz <i>could/couldn't</i> do udzielania pozwolenia, <i>must, have to / don't have to, had to / didn't have to</i> do wyrażania konieczności i nakazu, <i>mustn't</i> do wyrażania zakazu) i stosuje je poprawnie. • Poprawnie posługuje się zaimkami zwrotnymi i zaimkiem <i>each other</i>.	zależnej. • Dobrze zna zasady użycia czasowników modalnych (<i>can</i> oraz <i>could/couldn't</i> do udzielania pozwolenia, <i>must, have to / don't have to, had to / didn't have to</i> do wyrażania konieczności i nakazu, <i>mustn't</i> do wyrażania zakazu) i bezbłędnie je stosuje. • Swobodnie i bezbłędnie posługuje się zaimkami zwrotnymi i zaimkiem <i>each other</i>.
--	---	--	--	--	--

	udzielania pozwolenia, <i>must, have to / don't have to, had to / didn't have to</i> do wyrażania konieczności i nakazu, <i>mustn't</i> do wyrażania zakazu) i na ogół ma problem, żeby zastosować je poprawnie. • Zazwyczaj z trudem i często popełniając błędy, posługuje się zaimkami zwrotnymi i zaimkiem <i>each other</i>.	użycia czasowników modalnych (<i>can</i> oraz <i>could/couldn't</i> do udzielania pozwolenia, <i>must, have to / don't have to, had to / didn't have to</i> do wyrażania konieczności i nakazu, <i>mustn't</i> do wyrażania zakazu), ale czasem ma problem, żeby zastosować je poprawnie. • Popełniając dość liczne błędy, posługuje się zaimkami zwrotnymi i zaimkiem <i>each other</i>.	stosuje je poprawnie. Popełniając czasem niewielkie błędy, posługuje się zaimkami zwrotnymi i zaimkiem <i>each other</i>.		
Słuchanie	• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi. • Mimo pomocy, z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. Wymaga pomocy z zadaniami typu test wyboru, uzupełnianie	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. Popełniając dość liczne błędy, radzi sobie z zadaniami typu test wyboru, uzupełnianie	• Zazwyczaj rozumie ogólny sens zarówno prostych jak i bardziej złożonych wypowiedzi, znajduje podstawowe i bardziej złożone informacje w wypowiedzi. • Zazwyczaj poprawnie radzi sobie z zadaniami typu test wyboru, uzupełnianie luk, dopasowywanie, układanie w kolejności.	• Rozumie ogólny sens zarówno prostych jak i bardziej złożonych wypowiedzi, znajduje podstawowe i bardziej złożone informacje w wypowiedzi. • Bez trudu radzi sobie z zadaniami typu test wyboru, uzupełnianie luk, dopasowywanie, układanie w kolejności. • Samodzielnie określa główną myśl i/lub	• Zawsze prawidłowo rozumie ogólny sens zarówno prostych jak i bardziej złożonych wypowiedzi, znajduje podstawowe i bardziej złożone informacje w wypowiedzi. • Zawsze z łatwością radzi sobie z zadaniami typu test wyboru, uzupełnianie luk, dopasowywanie, układanie w kolejności.

	luk, dopasowywanie, układanie w kolejności. - Wymaga pomocy, żeby określić główną myśl i/lub kontekst wypowiedzi. - Pomimo pomocy z trudem rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami wypowiedzi, popełnia przy tym jednak liczne błędy.	luk, dopasowywanie, układanie w kolejności. - Na ogół z niewielką pomocą określa główną myśl i/lub kontekst wypowiedzi. - Na ogół rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami wypowiedzi, popełnia przy tym jednak dość liczne błędy.	- Zazwyczaj poprawnie określa główną myśl i/lub kontekst wypowiedzi. - Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami wypowiedzi.	kontekst wypowiedzi. Samodzielnie rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami wypowiedzi.	- Swobodnie i bezbłędnie samodzielnie określa główną myśl i/lub kontekst wypowiedzi. - Swobodnie i bezbłędnie samodzielnie rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami wypowiedzi.
Czytanie	- Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. - Pomimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. - Pomimo pomocy, z trudem określa intencje nadawcy tekstu.	- Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. - Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem popełnia błędy. - Z niewielką pomocą na ogół określa intencje nadawcy tekstu. - Z niewielką pomocą na ogół określa kontekst tekstu (nadawca, odbiorca); popełnia	- Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu. - Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji, czasem popełnia drobne błędy. - Na ogół potrafi określić intencje nadawcy tekstu; czasem popełnia błędy. - Na ogół potrafi określić	- Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. - Z łatwością, samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. - Z łatwością samodzielnie określa intencje nadawcy tekstu. - Z łatwością samodzielnie określa	- Zawsze prawidłowo rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. - Swobodnie i bezbłędnie, samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. - Swobodnie i bezbłędnie samodzielnie określa intencje nadawcy tekstu. - Swobodnie i bezbłędnie

	• Pomimo pomocy, z trudem określa kontekst tekstu (nadawca, odbiorca); popełnia liczne błędy. • Pomimo pomocy, popełnia liczne błędy rozwiązując zadania typu test wyboru, uzupełnianie luk, dopasowywanie, układanie w kolejności, udzielanie informacji szczegółowych na temat treści tekstu.	liczne błędy. • Z niewielką pomocą na ogół radzi sobie z zadaniami typu test wyboru, uzupełnianie luk, dopasowywanie, układanie w kolejności, udzielanie informacji szczegółowych na temat treści tekstu.	kontekst tekstu (nadawca, odbiorca); czasem popełnia błędy. • Zazwyczaj poprawnie radzi sobie z zadaniami typu test wyboru, uzupełnianie luk, dopasowywanie, układanie w kolejności, udzielanie informacji szczegółowych na temat treści tekstu.	kontekst tekstu (nadawca, odbiorca). • Bez trudu radzi sobie z zadaniami typu test wyboru, uzupełnianie luk, dopasowywanie, układanie w kolejności, udzielanie informacji szczegółowych na temat treści tekstu.	samodzielnie określa kontekst tekstu (nadawca, odbiorca). • Swobodnie samodzielnie radzi sobie z zadaniami typu test wyboru, uzupełnianie luk, dopasowywanie, układanie w kolejności, udzielanie informacji szczegółowych na temat treści tekstu.
Mówienie	• Mimo pomocy, nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację: wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, opisuje ludzi, miejsca,	• Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając dość liczne błędy częściowo zaburzające komunikację: wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, opisuje ludzi, miejsca,	• Popełniając nieliczne, niezakłócające komunikacji błędy, tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, opisuje ludzi, miejsca, przedmioty i zjawiska.	• Używając urozmaiconego słownictwa, tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, opisuje ludzi, miejsca, przedmioty i zjawiska.	• Samodzielnie, używając bogatego słownictwa, tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, opisuje ludzi, miejsca, przedmioty i zjawiska.

	przedmioty i zjawiska.	przedmioty i zjawiska.			
Pisanie	Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: przedstawia intencje i plany na przyszłość, przedstawia fakty z teraźniejszości, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża uczucia i emocje, opisuje przeszłe wydarzenia i doświadczenia.	Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: przedstawia intencje i plany na przyszłość, przedstawia fakty z teraźniejszości, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża uczucia i emocje, opisuje przeszłe wydarzenia i doświadczenia.	Popełniając nieliczne niezakłócające komunikacji błędy, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: przedstawia intencje i plany na przyszłość, przedstawia fakty z teraźniejszości, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża uczucia i emocje, opisuje przeszłe wydarzenia i doświadczenia.	Stosując urozmaicone słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: przedstawia intencje i plany na przyszłość, przedstawia fakty z teraźniejszości, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża uczucia i emocje, opisuje przeszłe wydarzenia i doświadczenia.	Samodzielnie, stosując bogate słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: przedstawia intencje i plany na przyszłość, przedstawia fakty z teraźniejszości, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża uczucia i emocje, opisuje przeszłe wydarzenia i doświadczenia.
Reagowanie	Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje; udziela rad; wyraża i uzasadnia swoje opinie; wyraża swoje upodobania, intencje, pragnienia; pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia	Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje; udziela rad; wyraża i uzasadnia swoje opinie; wyraża swoje upodobania, intencje, pragnienia; pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby; proponuje;	Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje; udziela rad; wyraża i uzasadnia swoje opinie; wyraża swoje upodobania, intencje, pragnienia; pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia	Niemal bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje; udziela rad; wyraża i uzasadnia swoje opinie; wyraża swoje upodobania, intencje, pragnienia; pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby; proponuje;	Swobodnie i bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje; udziela rad; wyraża i uzasadnia swoje opinie; wyraża swoje upodobania, intencje, pragnienia; pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby; proponuje;

	prośby; proponuje; zachęca; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach dnia codziennego; wyraża żal, skruchę; przyjmuje przeprosiny.	zachęca; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach dnia codziennego; wyraża żal, skruchę; przyjmuje przeprosiny.	prośby; proponuje; zachęca; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach dnia codziennego; wyraża żal, skruchę; przyjmuje przeprosiny.	zachęca; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach dnia codziennego; wyraża żal, skruchę; przyjmuje przeprosiny.	zachęca; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach dnia codziennego; wyraża żal, skruchę; przyjmuje przeprosiny.
Przetwarzanie tekstu	- Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. - Popełniając bardzo liczne błędy, stara się przekazać w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim. - Popełniając bardzo liczne błędy, stara się przekazać w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	- Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. - Popełniając liczne błędy, stara się przekazać w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim. - Popełniając liczne błędy, stara się przekazać w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	- Bez większego trudu i popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. - Bez większego trudu, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim. - Bez większego trudu, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	- Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. - Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim. - Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	- Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. - Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim. - Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	- Słabo zna i z trudem stosuje słownictwo z następujących obszarów: wycieczki, zwiedzanie, miejsca na świecie. - Słabo zna i z trudem stosuje słownictwo z obszaru: formy spędzania wolnego czasu, święta i uroczystości. - Słabo zna i z trudem stosuje konstrukcję <i>I'd rather / I'd prefer</i>, popełniając liczne błędy. - Słabo zna zasady stopniowania przymiotników i zazwyczaj popełnia liczne błędy, stosując je w zdaniu. - Słabo zna zasady tworzenia i zazwyczaj popełniając wiele błędów, konstruuje zdania z konstrukcją <i>be going to</i> do wyrażania	- Częściowo zna i zazwyczaj popełnia dość liczne błędy, stosując słownictwo z następujących obszarów: wycieczki, zwiedzanie, miejsca na świecie. - Częściowo zna i zazwyczaj popełnia dość liczne błędy, stosując słownictwo z obszaru: formy spędzania wolnego czasu, święta i uroczystości. - Częściowo zna i zazwyczaj popełnia dość liczne błędy, stosując konstrukcję <i>I'd rather / I'd prefer</i>. - Na ogół zna zasady stopniowania przymiotników i zazwyczaj popełnia dość liczne błędy, stosując je w zdaniu. - Częściowo zna zasady tworzenia i zazwyczaj	- Zna, ale czasem popełnia nieliczne błędy, stosując słownictwo z następujących obszarów: wycieczki, zwiedzanie, miejsca na świecie. - Zna, ale czasem popełnia drobne błędy, stosując słownictwo z obszaru: formy spędzania wolnego czasu, święta i uroczystości. - Zna, ale czasem popełnia drobne błędy, stosując konstrukcję <i>I'd rather / I'd prefer</i>. - Zna zasady stopniowania przymiotników i zazwyczaj popełnia niewiele błędów, stosując je w zdaniu. - Zna zasady tworzenia i zazwyczaj popełnia niewiele błędów, konstruuując zdania z	- Z łatwością stosuje słownictwo z następujących obszarów: wycieczki, zwiedzanie, miejsca na świecie. - Nie popełnia błędów stosując słownictwo z obszaru: formy spędzania wolnego czasu, święta i uroczystości. - Poprawnie stosuje konstrukcję <i>I'd rather / I'd prefer</i>. - Zna zasady stopniowania przymiotników i poprawnie stosuje je w zdaniach. - Poprawnie tworzy zdania z konstrukcją <i>be going to</i> do wyrażania intencji. - Niemal bezbłędnie stosuje zaimki względne <i>who, which, where, when, whose</i>.	- Z łatwością bezbłędnie stosuje bogate słownictwo z następujących obszarów: wycieczki, zwiedzanie, miejsca na świecie. - Nigdy nie popełnia błędów stosując słownictwo z obszaru: formy spędzania wolnego czasu, święta i uroczystości. - Swobodnie i bezbłędnie stosuje konstrukcję <i>I'd rather / I'd prefer</i>. - Zna zasady stopniowania przymiotników i zawsze bezbłędnie stosuje je w zdaniach. - Swobodnie i bezbłędnie tworzy zdania z konstrukcją <i>be going to</i> do wyrażania intencji. - Swobodnie i bezbłędnie stosuje

	intencji. • Popełnia liczne błędy, kiedy stosuje zaimki względne <i>who, which, where, when, whose</i>.	popołniając dość liczne błędy, konstruuje zdania z konstrukcją <i>be going to</i> do wyrażania intencji. • Popełnia dość liczne błędy, kiedy stosuje zaimki względne <i>who, which, where, when, whose</i>.	konstrukcją <i>be going to</i> do wyrażania intencji. • Popełnia raczej nieliczne błędy, kiedy stosuje zaimki względne <i>who, which, where, when, whose</i>.		zaimki względne <i>who, which, where, when, whose</i>.
Słuchanie	• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi. • Pomimo pomocy, popełnia liczne błędy w znajdowaniu w wypowiedzi zarówno prostych informacji. • Pomimo pomocy, popełnia liczne błędy, określając intencje nadawcy wypowiedzi. • Pomimo pomocy, popełnia liczne błędy, starając się określić kontekst wiadomości. • Pomimo pomocy, popełnia liczne błędy, starając się określić główną myśl	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Z niewielką pomocą i czasem popełniając dość liczne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. • Z niewielką pomocą i czasem popełniając dość liczne błędy, określa intencje nadawcy wypowiedzi. • Z niewielką pomocą i czasem popełniając dość liczne błędy, określa kontekst wiadomości. • Z niewielką pomocą i czasem popełniając	• Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Zazwyczaj znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. • Na ogół samodzielnie określa intencje nadawcy wypowiedzi. • Zazwyczaj samodzielnie określa kontekst wiadomości. • Przeważnie samodzielnie określa główną myśl wiadomości. • Zazwyczaj poprawnie rozwiązuje zadania typu: uzupełnianie luk	• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Bez problemu znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. • Samodzielnie określa intencje nadawcy wypowiedzi. • Samodzielnie określa kontekst wiadomości. • Samodzielnie określa główną myśl wiadomości. • Bez trudu rozwiązuje zadania typu: uzupełnianie luk na podstawie nagrania, poprawianie błędnych	• Zawsze bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Zawsze bez problemu znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. • Samodzielnie bezbłędnie określa intencje nadawcy wypowiedzi. • Samodzielnie bezbłędnie określa kontekst wiadomości. • Samodzielnie bezbłędnie określa główną myśl wiadomości. • Zawsze bez trudu i bezbłędnie rozwiązuje

	wiadomości. • Pomimo pomocy, popełnia liczne błędy, starając się rozwiązywać zadania typu: uzupełnianie luk na podstawie nagrania, poprawianie błędnych informacji, dopasowywanie. • Pomimo pomocy, czasem nie jest w stanie udzielić szczegółowych informacji na tematy poruszone w nagraniach.	dość liczne błędy, określa główną myśl wiadomości. • Z niewielką pomocą i czasem popełniając dość liczne błędy, rozwiązuje zadania typu: uzupełnianie luk na podstawie nagrania, poprawianie błędnych informacji, dopasowywanie. • Z niewielką pomocą i czasem popełniając dość liczne błędy, jest w stanie udzielić szczegółowych informacji na tematy poruszone w nagraniach.	na podstawie nagrania, poprawianie błędnych informacji, dopasowywanie. • Zazwyczaj jest w stanie udzielić szczegółowych informacji na tematy poruszone w nagraniach.	informacji, dopasowywanie. • Bez problemu jest w stanie udzielić szczegółowych informacji na tematy poruszone w nagraniach.	zadania typu: uzupełnianie luk na podstawie nagrania, poprawianie błędnych informacji, dopasowywanie. • Zawsze bez problemu jest w stanie udzielić szczegółowych informacji na tematy poruszone w nagraniach.
Czytanie	• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Mimo pomocy, z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji (np. w tekście ostrzeżenia dla	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu. • Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji. • Na ogół poprawnie	• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. • Z łatwością	• Zawsze bez trudu prawidłowo rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Zawsze z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.

	- Mimo pomocy, z trudem określa główną myśl tekstu / fragmentu tekstu. - Mimo pomocy z trudem określa intencje autora tekstu. - Pomimo pomocy popełnia liczne błędy, rozwiązując zadania typu: uzupełnianie luk na podstawie tekstu, poprawianie błędnych informacji, dopasowywanie. - Czasem, pomimo pomocy, nie jest w stanie udzielić szczegółowych informacji na tematy poruszone w tekstach lub popełnia bardzo liczne błędy.	alergików) popełnia dość liczne błędy. - Z niewielką pomocą na ogół poprawnie określa główną myśl tekstu /fragmentu tekstu. - Z niewielką pomocą i czasem popełniając dość liczne błędy określa intencje autora tekstu. - Z niewielką pomocą rozwiązuje zadania typu: uzupełnianie luk na podstawie tekstu, poprawianie błędnych informacji, dopasowywanie. - Z niewielką pomocą i popełniając czasem dość liczne błędy, jest w stanie udzielić szczegółowych informacji na tematy poruszone w tekstach.	określa główną myśl tekstu / fragmentu tekstu. - Zazwyczaj poprawnie określa intencje autora tekstu. - Zazwyczaj poprawnie rozwiązuje zadania typu: uzupełnianie luk na podstawie tekstu, poprawianie błędnych informacji, dopasowywanie. - Zazwyczaj jest w stanie udzielić szczegółowych informacji na tematy poruszone w tekstach popełniając czasem niewielkie błędy.	samodzielnie określa główną myśl tekstu / fragmentu tekstu. - Z łatwością i poprawnie określa intencje autora tekstu. - Z łatwością i poprawnie rozwiązuje zadania typu: uzupełnianie luk na podstawie tekstu, poprawianie błędnych informacji, dopasowywanie. - Bez problemu jest w stanie udzielić szczegółowych informacji na tematy poruszone w tekstach.	- Zawsze z łatwością samodzielnie określa główną myśl tekstu / fragmentu tekstu. - Zawsze z łatwością i bezbłędnie określa intencje autora tekstu. - Zawsze z łatwością i bezbłędnie rozwiązuje zadania typu: uzupełnianie luk na podstawie tekstu, poprawianie błędnych informacji, dopasowywanie. - Zawsze bez problemu jest w stanie prawidłowo udzielić szczegółowych informacji na tematy poruszone w tekstach.
Mówienie	Mimo pomocy, nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając	Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając dość	Popełniając nieliczne niezakłócające komunikacji błędy, tworzy proste i złożone	Używając urozmaiconego słownictwa tworzy proste i złożone	Swobodnie, używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne:

	liczne błędy zaburzające komunikację: opisuje ludzi, miejsca, przedmioty, wydarzenia i zjawiska (np. miejsca gdzie spędzał wakacje); opowiada o wydarzeniach przeszłych (np. przeszłe doświadczenia wakacyjne); wyraża i uzasadnia swoją opinię (np. wybór celu podróży), wyraża upodobania (np. na temat form spędzania wolnego czasu).	liczne błędy częściowo zaburzające komunikację: opisuje ludzi, miejsca, przedmioty, wydarzenia i zjawiska (np. miejsca gdzie spędzał wakacje); opowiada o wydarzeniach przeszłych (np. przeszłe doświadczenia wakacyjne); wyraża i uzasadnia swoją opinię (np. wybór celu podróży), wyraża upodobania (np. na temat form spędzania wolnego czasu).	wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, miejsca, przedmioty, wydarzenia i zjawiska (np. miejsca gdzie spędzał wakacje); opowiada o wydarzeniach przeszłych (np. przeszłe doświadczenia wakacyjne); wyraża i uzasadnia swoją opinię (np. wybór celu podróży), wyraża upodobania (np. na temat form spędzania wolnego czasu).	wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, miejsca, przedmioty, wydarzenia i zjawiska (np. miejsca gdzie spędzał wakacje); opowiada o wydarzeniach przeszłych (np. przeszłe doświadczenia wakacyjne); wyraża i uzasadnia swoją opinię (np. wybór celu podróży), wyraża upodobania (np. na temat form spędzania wolnego czasu).	opisuje ludzi, miejsca, przedmioty, wydarzenia i zjawiska (np. miejsca gdzie spędzał wakacje); opowiada o wydarzeniach przeszłych (np. przeszłe doświadczenia wakacyjne); wyraża i uzasadnia swoją opinię (np. wybór celu podróży), wyraża upodobania (np. na temat form spędzania wolnego czasu).
Pisanie	Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: w formie maila opisuje miejsca i zjawiska, styl życia, przeszłe doświadczenia, fakty z przeszłości i teraźniejszości.	Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: w formie maila opisuje miejsca i zjawiska, styl życia, przeszłe doświadczenia, fakty z przeszłości i teraźniejszości.	Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: w formie maila opisuje miejsca i zjawiska, styl życia, przeszłe doświadczenia, fakty z przeszłości i teraźniejszości.	Stosując urozmaicone słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: w formie maila opisuje miejsca i zjawiska, styl życia, przeszłe doświadczenia, fakty z przeszłości i teraźniejszości.	Samodzielnie, stosując bogate słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: w formie maila opisuje miejsca i zjawiska, styl życia, przeszłe doświadczenia, fakty z przeszłości i teraźniejszości.

Reagowanie	Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje (np. dotyczące swoich planów, doświadczeń, faktów z przeszłości i teraźniejszości); wyraża emocje, upodobania, negocjuje.	Reaguje w prostych sytuacjach, często popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje (np. dotyczące swoich planów, doświadczeń, faktów z przeszłości i teraźniejszości); wyraża emocje, upodobania, negocjuje.	Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. dotyczące swoich planów, doświadczeń, faktów z przeszłości i teraźniejszości); wyraża emocje, upodobania, negocjuje.	Niemal bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. dotyczące swoich planów, doświadczeń, faktów z przeszłości i teraźniejszości); wyraża emocje, upodobania, negocjuje.	Swobodnie i bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. dotyczące swoich planów, doświadczeń, faktów z przeszłości i teraźniejszości); wyraża emocje, upodobania, negocjuje.
Przetwarzanie tekstu	- Z trudem i nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiale wizualnym i audiowizualnym. - Z trudem i często niepoprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. - Z trudem i często niepoprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim.	- Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiale wizualnym i audiowizualnym, czasem popełniając błędy. - Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim, czasem popełniając błędy. - Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy.	- Na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiale wizualnym i audiowizualnym, czasem popełniając błędy. - Na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. - Na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim.	- Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiale wizualnym i audiowizualnym. - Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. - Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	- Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiale wizualnym i audiowizualnym. - Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. - Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim.

Skala oceniania

Ocena	% maksymalnej liczby punktów
niedostateczna	0-29
dopuszczająca	30-49
dostateczna	50-69
dobra	70-85
bardzo dobra	86-97
celująca	98-100

Waga ocen

3-prace klasowe, testy, wypowiedzi pisemne długie

2-kartkówki, projekty, wypowiedzi pisemne krótkie

1-praca domowa (dla chętnych), udział w konkursie, aktywność