

Temat kompleksowy: Święta, Święta, biją dzwony.

Temat dnia: Pisanki, kraszanki.

Data: 29.03. 2021 r.

Poranna gimnastyka, czyli Wielkanoc z dinozaurami.

<https://www.youtube.com/watch?v=FfwAlxcPD8Q>

Po ćwiczeniach ciała pora na ćwiczenia narządów artykulacyjnych:

„Kurza rodzinka” – zastanówmy się kto może mieszkać w kurniku. Zadaniem dzieci jest nazywanie poszczególnych członków kurzej rodziny i powtarzanie wyrazów dźwiękonaśladowczych:

— kogut – *kukuryku*;

— kura – *ko, ko, ko*;

— kurczątko – *pi, pi, pi*.

A teraz pora na chwilę odpoczynku. Posłuchajmy wiersza **D. Gellner „Pisanki”**

Patrzcie,

ile na stole pisanek!

Każda ma oczy

malowane,

naklejane.

Każda ma uśmiech

kolorowy

i leży na stole grzecznie,

żeby się nie potłuc

przypadkiem

w dzień świąteczny.

Ale pamiętajcie!

Pisanki

nie są do jedzenia

Z pisanek się wyklują
świąteczne życzenia!

Porozmawiajmy z dzieckiem o treści wiersza. Tu pomocne mogą być pytania: *Jak wyglądały pisanki? Gdzie one leżały? Dlaczego nie je się pisanek?*

„Marmurkowe pisanki” – praca plastyczna. Przygotowujemy: wyduszki umieszczone na wykałaczkach, oraz jednorazowe, małe talerzyki, piankę do golenia, barwniki do jajek (najlepiej płynne lub żelowe, ale mogą być również w proszku), długie wykałaczki. Dzieci

wykonują pracę według instrukcji, z pomocą rodzica: wyciskają na talerzyk niewielką ilość pianki do golenia i rozprowadzają ją patyczkiem po całym talerzyku, tak by powstała gładka powierzchnia grubości 1 cm; Rodzic. wkrapla (lub wsypuje) różnokolorowe barwniki – po kropelce z każdego koloru; dzieci za pomocą wykałaczek delikatnie łączą barwnik z pianką, tworząc różnokolorowe wzory; ostrożnie obtaczają całą wydmuszkę w kolorowej piance; pozostawiają do wyschnięcia.

Zadanie dla dzieci, które chciałyby sobie lepiej radzić z nożyczkami: Pisankowe puzzle” – rozwijanie motoryki małej. Przygotowujemy kartki A4, na których narysowane są pisanki (pisanki mają również wzorki – kilka linii prostych, falistych, zygzakowatych). Dzieci wycinają kontury pisanek, a następnie przecinają je wzdłuż wzorków. Pocięte pisanki składają ponownie w całość i przyklejają na kartkę.

Zabawy popołudniowe:

„Które to jajko?” – zabawa badawcza. Dziecko otrzymuje dwa jednakowe jajka. Jego zadanie polega na zastanowieniu się po czym można poznać, że jedno z nich jest surowe, a drugie gotowane. Dzieci podają swoje propozycje. Następnie dziecko wprawia w ruch obrotowy oba jajka. Dzieci obserwują ich ruch i określają, które z nich kręci się szybciej. Na koniec rozbijają jajko i sprawdzają, czy miały rację. Dzieci wysnuwają wniosek, że gotowane jajko wiruje szybko, natomiast surowe – kołysze się i obraca wolniej. Warto powiedzieć, że dzieje się tak, ponieważ jajko ugotowane (szczególnie to na twardo) ma stały środek, a surowe nie może obracać się łatwo i szybko gdyż jego płynny środek przesuwają się wewnątrz skorupki na wszystkie strony.

„Jak zbudowane jest jajko” zabawa badawcza. Rodzic przygotowuje dla dziecka , ugotowane na twardo, jajko. Zadaniem dzieci jest określić właściwości jajka i wykonać następujące czynności:

- obieranie jajka ze skorupki,
- określanie wyglądu, zapachu, smaku,
- nazywanie części jajka: białko, żółtko, skorupka.

Udanej Zabawy!!

Opracowanie: M. Andrzejkiewicz