**29.03.2021r.**

Witajcie Kochani,

Nasz dzisiejszy temat zajęć to **Rozmawiamy o tradycji.** Niestety realizujemy go w domku, ale niedługo mamy nadzieję, że znów spotkamy się w przedszkolu :)

**1. Na początek zapraszam do muzycznej rozgrzewki w podskokach.**

<https://www.youtube.com/watch?v=Zg7pCZOtMXo&t=28s>

**2.Rozmawiamy o tradycji.**

Dzieci czteroletnie mogą uczyć się tradycji poprzez: – branie udziału w tradycyjnych uroczystościach: w Bożym Narodzeniu, Wielkanocy, Święcie Nie-podległości, Dniu Matki, Dniu Ojca, Dniu Babci, Dniu Dziadka, Dniu Dziecka;– robienie laurek, wysyłanie kartek świątecznych, malowanie jajek;– przygotowywanie i próbowanie tradycyjnych potraw: wigilijnych, wielkanocnych, polskich, regio-nalnych;– poznawanie osób wykonujących tradycyjne zawody;– przestrzeganie codziennych zwyczajów, takich jak właściwe zachowanie się przy stole, uprzejme zwracanie się do dorosłych i do innych dzieci;– rozmowy z rodzicami o tradycjach i zwyczajach.



**3.Słuchanie opowiadania „O kurce, która zapominałaby o tradycji” M. Szeląg, czytanego przez Rodzica.**

 **„O kurce, która zapominałaby o tradycji”** –Słońce tego dnia odważnie przedzierało warstwę chmur, a jego promienie ogrzewały wymarzniętą po zimie ziemię. I choć już niespełna miesiąc temu zniknęły ostatnie śniegi, a na wierzbach pojawiły się kotki, to dopiero ten dzień przyniósł prawdziwe ocieplenie. Wiejską dróżką wijącą się pomiędzy pastwiskami, polami i łąkami, wesoło podśpiewując, maszerował tego dnia młodziutki suseł Sylwek, który niedawno obudził się z zimowego snu. Szedł dość długo i poczuł się zmęczony. Rozejrzał się wokół i zauważył wysoką lipę. Postanowił do niej podejść na odpoczynek. Gdy zbliżył się nieco do drzewa, spostrzegł siedzącą pod nim smutną kokoszkę i rozsypane wokół niej jajka.– Cześć, jestem Sylwek. Co ci się stało? – zapytał z ciekawości suseł.– Ja, ja... nie wiem. Nic nie wiem, bo nic nie pamiętam! Bardzo boli mnie głowa, mam ogrom-nego guza! – rzekła przestraszona, obolała kurka i zapłakała.– Zaraz, zaraz, nie płacz. Pomogę ci... – rzekł suseł serdecznym tonem i zabrał się do zbie-rania rozsypanych na ścieżce kolorowych jajek. Wrzucał je z powrotem do białego koszyka z żółtą wstążką.– Może ty wiesz, kim jestem i co tu robię? – zapytała kokoszka głosem pełnym nadziei.– Niestety nie wiem, ale czekaj... Nie martw się! Jak razem pomyślimy, to na pewno coś wy-myślimy! W końcu... co

dwie głowy, to nie jedna! – pocieszył kokoszkę Sylwek i zaczął drapać się po czole, myśląc, co mogło się stać. Wyjął ze swojej torby wielką lupę i przeglądał z wielką dokładnością ścieżkę w poszukiwaniu czegoś, co pomogłoby rozwiązać zagadkę.– Już wiem! To jest przyczyna całego zajścia! – suseł podskoczył z radości i wskazał na wy-stający gruby korzeń lipy. Wyjaśnił, że prawdopodobnie nieuważna kurka potknęła się o niego i przewróciła. Stąd guz na głowie, utrata pamięci i rozsypane na ścieżce jajka.– Masz rację, coś mi się przypomina. Tak, potknęłam się o niego i uderzyłam o ten tu kamień – zaczęła sobie przypominać kokoszka. – Szłam, o tamtędy, z koszykiem tych jajek, ale dokąd szłam? Tego już nie pamiętam... – kurka znów posmutniała. Ty, popatrz! Popatrz na te jajka! One są dziwnie kolorowe! Przecież nie ma takich jajek. Ktoś musiał je pomalować! – krzyknął suseł.– Ale po co komu pomalowane jajka? – zdziwiła się kurka.– Tego nie wiem, ale się dowiem. Czekaj, pomyślmy troszeczkę – to mówiąc, suseł znowu za-sępił się i zatopił w rozmyślaniach., ale mimo że długo myślał, nic nie przychodziło mu do głowy. – Witajcie, moi przyjaciele! Co tak dumacie pod tym drzewem?! – ukłonił się zając, który pojawił się nie wiadomo skąd.– Cześć, próbujemy rozwikłać zagadkę podróży kurki i tajemnicę kolorowych jajek – odrzekł suseł.– Przecież to proste! To są pisanki. Przed

Wielkanocą maluje się jajka, żeby były kolorowe. To taka pradawna tradycja. Kolorowe jajko jest symbolem świąt.– Aaa, teraz pamiętam! Już wszystko sobie przypomniałam! – wykrzyknęła uradowana kur-ka i opowiedziała całą historię. Wczoraj wieczorem malowała jajka, żeby dzisiaj rozdać je zwierzętom, które prosiły ją o pomoc w ich ozdabianiu. – Pewnie czekają na pisanki, a ja już jestem spóźniona. Będą zasmuceni, jeśli dziś im ich nie dostarczę. Nie będą mogli świętować Wielkanocy! Muszę czym prędzej rozdać je przyjacio-łom, żeby tradycji stało się zadość. Pomożecie mi? – zapytała kokoszka swoich nowych znajo-mych. I tak we troje roznosili barwne jajka aż do samego zmierzchu. – Rozdaliśmy wszystkie pisanki. Niestety kurko, dla ciebie zabrakło... Nie została ani jedna... Część stłukła się podczas twojego porannego upadku... – zasmucił się suseł.– To nic! – powiedziała kokoszka i dodała – zaraz nowe pomaluję i siebie oraz was nimi obdaruję!– A ja ci chętnie pomogę! – skoczył zając z radości.– Ja też się przyłączę, choć nigdy jajek nie malowałem i świąt w ten sposób nie świętowa-łem! – powiedział zachwycony suseł.Zwierzęta w domu kurki malowały jajka pół nocy, dobrze się przy tym bawiąc. A rano za-siedli razem do wielkanocnego śniadania, które przygotowała kokoszka w podzięce za pomoc. Na stole nie zabrakło oczywiście barwnych pisanek, które tak skrzętnie cała trójka ozdabiała kilka godzin temu.– Tradycja to dobra rzecz! Kultywując ją, można się dobrze bawić i razem spotkać. To takie ożywianie na chwilę pradawnych zwyczajów. Od dziś i ja będę w ten sposób obchodził Wiel-kanoc! – powiedział szczęśliwy suseł, trzymając w łapce pomalowaną niezdarnie przez siebie pisankę

**Pytania do wysłuchanego utworu:** Kogo podczas wiosennego spaceru na-potkał suseł Sylwek? Co się przytrafiło kokoszce? Kto pomógł rozwikłać zagadkę kolorowych jajek? Jak nazywały się kolorowe jajka, które rozsypała kurka? Czego symbolem jest pisanka? Po co kurka niosła kolorowe jajka? Kto pomógł jej w roznoszeniu jajek? Dlaczego dla kurki zabrakło pisanek? W jaki sposób zwierzęta rozwiązały ten problem? Kto zasiadł do świą-tecznego śniadania w domu kurki? Co postanowił suseł Sylwek, gdy trzymał w łapce pisankę, i dlaczego?

**3**. **„Zbieramy rozsypane jajka”** – zabawa ruchowa, utrwalanie nazewnictwa związanego z orientacją przestrzenną. Przed zabawą rodzic rozmieszcza w różnych miejscach w pomieszczeniu kolorowe jajka (papierowe sylwety). Dziecko maszeruje w rytmie dowolnej muzyki. Gdy muzyka cichnie, szuka ukrytych sylwet pisanek. Gdy wszystkie pisanki zostaną odnalezione, dziecko przelicza swoje pisanki i mówi, gdzie je znalazło, np. na półce, pod stołem, na krześle, obok drzwi, za misiem, przed lalą, na parapecie, między kwiatami.

**4. Proszę o wykonanie kart pracy w książeczce na str.23.** Dziecko koloruje obrazek przedstawiający koszyk wielkanocny, wycina obrazek wzdłuż linii, a następnie układa go i nakleja na kartce.

**5**. **Dla dzieci bez książeczek karta pracy poniżej.** Dziecko koloruje obrazek, wycina obrazek wzdłuż linii, a następnie układa go i nakleja na kartce.



**6 . Zabawy na świeżym powietrzu**

Nie zapomnijcie o ruchu na podwórku lub w ogrodzie. Zachęcam również do obserwacji zmian zachodzących w przyrodzie ;)

 Miłej zabawy!

Pozdrawiamy ☺