**WYMAGANIA EDUKACYJNE Z MUZYKI W KLASCH IV – VII**

**W SZKOLE PODSTAWOWEJ W STAREJ WOJSKIEJ**

 Ocenę celującą może otrzymać uczeń, który:

 prawidłowo i całkowicie samodzielnie śpiewa piosenki z podręcznika oraz z repertuaru dodatkowego;

 prawidłowo gra na flecie melodie z podręcznika oraz z repertuaru dodatkowego;

 samodzielnie odczytuje i wykonuje dowolny utwór;

 potrafi rozpoznać/ omówić budowę utworu muzycznego;

 posiada wiedzę i umiejętności przekraczające poziom wymagań na ocenę bardzo dobrą;

 bierze czynny udział w pracach szkolnego zespołu ludowego,

 wzorowo prowadzi zeszyt przedmiotowy,

 jest bardzo aktywny muzycznie;

- wykonuje różne zadania twórcze, np. układa melodię do wiersza, akompaniament perkusyjny do piosenki.

 Ocenę bardzo dobrą może uzyskać uczeń, który:

 opanował pełny zakres wiedzy i umiejętności określonych w programie nauczania dla danej klasy,

 prawidłowo i samodzielnie śpiewa większość piosenek przewidzianych w podręczniku,

 prawidłowo i samodzielnie gra na instrumentach melodycznych większość melodii z podręcznika,

 umie bezbłędnie wykonywać rytmy gestodźwiękami,

 rozumie zapis nutowy i potrafi się nim posługiwać,

 zna podstawowe terminy muzyczne z programu danej klasy,

 systematycznie i starannie prowadzi zeszyt,

 podaje nazwiska wybitnych kompozytorów z programu danej klasy.

Ocenę dobrą może otrzymać uczeń, który:

 poprawnie i z niewielką pomocą nauczyciela śpiewa pieśni i piosenki jednogłosowe,

 poprawnie i z niewielką pomocą nauczyciela gra kilka melodii oraz akompaniamentów do piosenek na używanym na lekcjach instrumencie melodycznym,

 wykonuje proste rytmy – gestodźwiękami i na instrumentach perkusyjnych niemelodycznych,

 rytmizuje łatwe teksty,

 zna podstawowe terminy muzyczne z programu danej klasy i wie, co one oznaczają

 prowadzi systematycznie i starannie zeszyt przedmiotowy.

 Ocenę dostateczną może otrzymać uczeń, który:

 niezbyt poprawnie i z dużą pomocą nauczyciela śpiewa niektóre piosenki przewidziane w programie nauczania,

 niezbyt poprawnie i z dużą pomocą nauczyciela gra na używanym na lekcjach instrumencie melodycznym niektóre melodie przewidziane w programie nauczania,

Ø wykonuje najprostsze ćwiczenia rytmiczne – gestodźwiękami i na instrumentach perkusyjnych niemelodycznych, Ø zna tylko niektóre terminy i pojęcia muzyczne,

Ø prowadzi zeszyt niesystematycznie i niestarannie.

 Ocenę dopuszczającą może otrzymać uczeń, który:

Ø niedbale, nie starając się poprawić błędów, śpiewa kilka najprostszych piosenek przewidzianych w programie nauczania,

Ø niedbale, nie starając się poprawić błędów, gra na instrumencie melodycznym gamę i kilka najprostszych utworów przewidzianych w programie nauczania,

Ø niechętnie podejmuje działania muzyczne,

Ø myli terminy i pojęcia muzyczne,

Ø dysponuje tylko fragmentaryczną wiedzą,

Ø najprostsze polecenia, ćwiczenia rytmiczne –wykonuje z pomocą nauczyciela.

 Ocenę niedostateczną uczeń otrzymuje tylko w sytuacjach wyjątkowych, np. gdy, mimo usilnych starań nauczyciela, wykazuje negatywny stosunek do przedmiotu oraz ma bardzo duże braki w zakresie podstawowych wymagań edukacyjnych dotyczących wiadomości i umiejętności przewidzianych dla danej klasy. Mimo pomocy nauczyciela nie potrafi i nie chce wykonać najprostszych poleceń wynikających z programu danej klasy. Nie prowadzi również zeszytu przedmiotowego.

**DOSTOSOWANIE WYMAGAŃ DLA UCZNIÓW O SPECJALNYCH**

**POTRZEBACH EDUKACYJNYCH**

 Wymagania dostosowuje się indywidualnie na podstawie dokumentów wydanych przez Poradnię Psychologiczno – Pedagogiczną.

Dopuszcza się m.in.:

- mylenie i trudności w wysławianiu się,

- wydłużony czas pracy,

- problemy z koncentracją i nieśmiałością,

- problemy z percepją,

- problemy manualne,

- problemy z koordynacją wzrokowo-ruchową.

Inne trudności specyficzne dla przedmiotu. Wsparcie polega m.in. na:

 - zwolnieniu z gry na flecie,

- zwolnieniu z części zadawanych prac,

- indywidualnym zaliczeniu partii materiału np. po lekcji,

- wydłużeniu czasu przeznaczonego na prace pisemne,

- powtarzaniu poleceń i upewnianiu się, czy zostały dobrze przez ucznia zrozumiane,

- pomocy w selekcjonowaniu wiadomości,

- mobilizowaniu i wzmacnianiu pozytywnym ucznia.