

WYMAGANIA EDUKACYJNE

niezbędne do otrzymania przez ucznia
poszczególnych śródrocznych
i rocznych ocen klasyfikacyjnych
z języka angielskiego
w klasie I

rok szkolny 2025/2026

I. Wymagania edukacyjne niezbędne do otrzymania przez ucznia poszczególnych śródrocznych i rocznych ocen klasyfikacyjnych.

Wymagania edukacyjne niezbędne od uzyskania poszczególnych śródrocznych i rocznych ocen klasyfikacyjnych wynikają z podstawy programowej oraz programu nauczania:

PROGRAM NAUCZANIA JĘZYKA ANGIELSKIEGO DLA I ETAPU EDUKACYJNEGO, SZKOŁA PODSTAWOWA, KLASY 1 – 3,

autorzy: Ilona Studzińska, Arkadiusz Mędela, Magdalena Kondro , Ewa Piotrowska , Anna Sikorska , Katarzyna Komarnicka,

wydawnictwo: Macmillan

Ocena	Wymaga poprawy	Wystarczająco	Bardzo dobrze	Wspaniale
	Hello, Bugs Team!			
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	- wskazując wymienione przez nauczyciela liczby od 1 do 10 bardzo często popełnia błędy	- wskazując wymienione przez nauczyciela liczby od 1 do 10 często popełnia błędy	- wskazując wymienione przez nauczyciela liczby od 1 do 10 na ogół robi to poprawnie	- wskazując wymienione przez nauczyciela liczby od 1 do 10 robi to poprawnie
	- wskazując wymienione przez nauczyciela kolory popełnia dużo błędów	- częściowo wskazuje wymienione przez nauczyciela kolory	- umie wskazać większość wymienionych przez nauczyciela kolorów	- umie wskazać wymienione przez nauczyciela kolory
	- wskazując wymienionych przez nauczyciela bohaterów książki bardzo często popełnia błędy	- wskazując wymienionych przez nauczyciela bohaterów książki często popełnia błędy	- wskazując wymienionych przez nauczyciela bohaterów książki na ogół robi to poprawnie	- wskazując wymienionych przez nauczyciela bohaterów książki robi to bezbłędnie
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z trudnością umie nazwać kilka liczebników od 1 do 10	- częściowo umie nazwać liczebniki od 1 do 10	- umie nazwać większość liczebników od 1 do 10	- umie nazwać liczebniki od 1 do 10
	- z pomocą nauczyciela potrafi nazwać kilka kolorów	- potrafi nazwać kilka nazw kolorów	- umie nazwać większość kolorów	- umie nazwać kolory
	- z pomocą nauczyciela umie nazwać pojedynczych bohaterów książki	- z pomocą nauczyciela umie nazwać bohaterów książki	- umie nazwać większość bohaterów książki	- umie nazwać wszystkich bohaterów książki
	- umie powtórzyć pytanie o imię i odpowiedź na nie <i>What's your name? I'm (Gary).</i>	- z dużą pomocą potrafi zapytać o imię i odpowiedzieć na nie <i>What's your name? I'm (Gary).</i>	- z niewielką pomocą potrafi zapytać o imię i odpowiedzieć na pytanie <i>What's your name? I'm (Gary).</i>	- umie zapytać o imię i odpowiedzieć na pytanie <i>What's your name? I'm (Gary).</i>
	- umie powtórzyć pytanie o wiek i odpowiedź na nie <i>How old are you? I'm (six).</i>	- z dużą pomocą potrafi zapytać o wiek i odpowiedzieć na nie <i>How old are you? I'm (six).</i>	- z niewielką pomocą potrafi zapytać o wiek i odpowiedzieć na pytanie <i>How old are you? I'm (six).</i>	- umie zapytać o wiek i odpowiedzieć na pytanie <i>How old are you? I'm (six).</i>
	- z dużą pomocą zadaje pytanie o umiejscowienie przedmiotu i odpowiada na nie <i>Where's (the mouse)? Here's (the mouse)!</i>	- z niewielką pomocą zadaje pytanie o umiejscowienie przedmiotu i odpowiada na nie <i>Where's (the mouse)? Here's (the mouse)!</i>	- z niewielkimi błędami zadaje pytanie o umiejscowienie przedmiotu i odpowiada na nie <i>Where's (the mouse)? Here's (the mouse)!</i>	- z łatwością zadaje pytanie o umiejscowienie przedmiotu i odpowiada na nie <i>Where's (the mouse)? Here's (the mouse)!</i>
	- z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść	- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparty gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść

Ocena	Wymaga poprawy	Wystarczająco	Bardzo dobrze	Wspaniale
Unit 1 The school concert				
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	- wskazuje nieliczne wymienione przez nauczyciela przybory szkolne	- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela przyborów szkolnych	- w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela przybory szkolne	- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela przybory szkolne
	- wskazuje/odgrywa nieliczne wymienione przez nauczyciela czynności wykonywane w klasie	- wskazuje/odgrywa niektóre wymienione przez nauczyciela czynności wykonywane w klasie	- w większości poprawnie wskazuje/ odgrywa wymienione przez nauczyciela czynności wykonywane w klasie	- bezbłędnie wskazuje/odgrywa wymienione przez nauczyciela czynności wykonywane w klasie
	- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek	- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela nazywa kilka przyborów szkolnych	- nazywa kilka przyborów szkolnych	- nazywa większość przyborów szkolnych	- bezbłędnie nazywa przybory szkolne
	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem powiedzieć co jest na obrazku/odpowiedzieć na pytanie <i>What's this? It's a (pencil).</i> , popełnia przy tym błędy	- z niewielką pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem powiedzieć, co jest na obrazku/ odpowiedzieć na pytanie <i>What's this? It's a (pencil).</i>	- z niewielkimi błędami potrafi całym zdaniem powiedzieć co jest na obrazku odpowiedzieć na pytanie <i>What's this? It's a (pencil).</i>	- potrafi całym zdaniem powiedzieć co jest na obrazku odpowiedzieć na pytanie <i>What's this? It's a (pencil).</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela i błędami odpowiada na pytanie <i>What do you do at school? I (write) at school.</i>	- z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami odpowiada na pytanie <i>What do you do at school? I (write) at school.</i>	- z niewielkimi błędami odpowiada na pytanie <i>What do you do at school ? I (write) at school.</i>	- bezbłędnie odpowiada na pytanie <i>What do you do at school? I (write) at school.</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela udziela odpowiedzi na pytanie <i>Where's the (ruler)?</i> poparte obrazkiem (<i>It's here!</i>)	- z niewielką pomocą nauczyciela udziela odpowiedzi na pytanie <i>Where's the (ruler)?</i> poparte obrazkiem (<i>It's here!</i>)	- zwykle poprawnie udziela odpowiedzi na pytanie <i>Where's the (ruler)?</i> It's hereczasem potrzebuje niewielkiej pomocy nauczyciela	- potrafi udzielić odpowiedzi na pytanie <i>Where's the (ruler)? It's here</i>
	- z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść	- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść

Ocena	Wymaga poprawy	Wystarczająco	Bardzo dobrze	Wspaniale
	Unit 2 The magic elf			
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	- wskazuje pojedyncze usłyszane zabawki	- wskazuje część usłyszanych zabawek	- w większości poprawnie wskazuje usłyszane zabawki	- bezbłędnie wskazuje usłyszane zabawki
	- wskazuje/odgrywa pojedyncze wymienione przez nauczyciela czynności	- wskazuje/odgrywa niektóre wymienione przez nauczyciela czynności	- w większości poprawnie wskazuje/ odgrywa wymienione przez nauczyciela czynności	- bezbłędnie wskazuje/odgrywa wymienione przez nauczyciela czynności
	- odgrywa za pomocą gestów/wskazuje nieliczne wymienione przez nauczyciela obrazki reprezentujące przymiotniki opisujące zabawki	- odgrywa za pomocą gestów/wskazuje niektóre wymienione przez nauczyciela obrazki reprezentujące przymiotniki opisujące zabawki	- w większości poprawnie odgrywa za pomocą gestów/wskazuje wymienione przez nauczyciela obrazki reprezentujące przymiotniki opisujące zabawki	- bezbłędnie odgrywa za pomocą gestów/wskazuje obrazki reprezentujące wymienione przez nauczyciela przymiotniki opisujące zabawki
	- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek	- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela nazywa kilka zabawek	- nazywa kilka zabawek	- nazywa większość zabawek	- bezbłędnie nazywa zabawki
	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem powiedzieć co jest na obrazku/odpowiedzieć na pytanie <i>What's this? It's a (doll).</i> , popełnia przy tym błędy	- z niewielką pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem powiedzieć, co jest na obrazku/odpowiedzieć na pytanie <i>What's this? It's a (doll).</i>	- z niewielkimi błędami potrafi całym zdaniem powiedzieć co jest na obrazku/odpowiedzieć na pytanie <i>What's this? It's a (doll).</i>	- potrafi całym zdaniem powiedzieć co jest na obrazku//odpowiedzieć na pytanie <i>What's this? It's a (doll).</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela i błędami porównuje zabawki <i>It's (big). It's (small).</i>	- z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami porównuje zabawki <i>It's (big). It's (small).</i>	- z niewielkimi błędami porównuje zabawki <i>It's (big). It's (small).</i>	- bez trudu porównuje zabawki <i>It's (big). It's (small).</i>
	- potrafi powtórzyć po nauczycielu zdanie <i>My favourite toy is a (doll).</i>	- z dużą pomocą nauczyciela formułuje zdanie <i>My favourite toy is a (doll).</i>	- z niewielką pomocą formułuje zdanie <i>My favourite toy is a (doll).</i>	- samodzielnie formułuje zdanie <i>My favourite toy is a (doll).</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela udziela odpowiedzi na pytanie <i>Can I have a (scooter), please?</i> poparte obrazkiem, wręczając przy tym odpowiednią zabawkę (<i>Here you are!</i>)	- z niewielką pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytanie <i>Can I have a (scooter), please?</i> poparte obrazkiem, wręczając przy tym odpowiednią zabawkę (<i>Here you are!</i>)	- zwykle poprawnie udziela odpowiedzi na pytanie <i>Can I have a (scooter), please?</i> wręczając przy tym odpowiednią zabawkę (<i>Here you are!</i>)	- potrafi udzielić odpowiedzi na pytanie <i>Can I have a (scooter), please?</i> , wręczając przy tym odpowiednią zabawkę (<i>Here you are!</i>)
	- z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść	- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść

	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela		- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	
--	--	--	---	--	--	--	--	--

Ocena	Wymaga poprawy	Wystarczająco	Bardzo dobrze	Wspaniale
Unit 3 The spider's web				
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	- wskazuje pojedyncze usłyszane części ciała	- wskazuje część usłyszanych części ciała	- w większości poprawnie wskazuje usłyszane części ciała	- bezbłędnie wskazuje usłyszane części ciała
	- wskazuje/odgrywa nieliczne czynności związane ze zmysłami	- wskazuje/odgrywa niektóre czynności związane ze zmysłami	- w większości poprawnie wskazuje/ odgrywa czynności związane ze zmysłami	- bezbłędnie wskazuje/odgrywa czynności związane ze zmysłami
	- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek	- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela nazywa kilka części ciała	- nazywa kilka części ciała	- nazywa większość części ciała	- bezbłędnie nazywa części ciała
	- z pomocą nauczyciela nazywa czynności higieniczne	- nazywa część czynności higienicznych	- nazywa większość czynności higienicznych	- bezbłędnie nazywa czynności higieniczne
	- z dużą pomocą nauczyciela i błędami opisuje swoje części ciała <i>I've got (two eyes).</i>	- z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami potrafi opisać swoje części ciała <i>I've got (two eyes).</i>	- z niewielkimi błędami potrafi opisać swoje części ciała <i>I've got (two eyes).</i>	- potrafi opisać swoje części ciała <i>I've got (two eyes).</i>
	- potrafi powtórzyć po nauczycielu zdania <i>I (hear) with my (ears).</i>	- z dużą pomocą nauczyciela formułuje zdania <i>I (hear) with my (ears).</i>	- z niewielką pomocą formułuje zdania <i>I (hear) with my (ears).</i>	- formułuje zdania <i>I (hear) with my (ears).</i>
	- potrafi powtórzyć po nauczycielu zdania <i>This is the way I (wash)(my face).</i>	- z niewielką pomocą nauczyciela formułuje zdania <i>This is the way I (wash)(my face).</i>	- zwykle poprawnie formułuje zdania <i>This is the way I (wash)(my face).</i>	- bez trudu formułuje zdania <i>This is the way I (wash)(my face).</i>
	- z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść	- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść

	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym błędy	- wskazuje kilka wyrazów przeczytanych przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy	- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy	- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy	
	- łączy pojedyncze wyrazy z ilustracjami z pomocą nauczyciela	- łączy niektóre wyraz z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela	- bez większych trudności łączy wyrazy odpowiednimi ilustracjami	- bez trudu łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami	
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy części ciała, popełnia przy tym błędy	- z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje nazwy części ciała	- z niewielkimi błędami odczytuje nazwy części ciała	- bezbłędnie odczytuje nazwy części ciała	

Ocena	Wymaga poprawy	Wystarczająco	Bardzo dobrze	Wspaniale	
	Unit 4 Run, run, run!				
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	
	- wskazuje pojedyncze zwierzęta wymienione przez nauczyciela	- wskazuje część zwierząt wymienionych przez nauczyciela	- w większości poprawnie wskazuje zwierzęta wymienione przez nauczyciela	- bezbłędnie wskazuje zwierzęta wymienione przez nauczyciela	
	- wskazuje/odgrywa pojedyncze czynności ruchowe wymienione przez nauczyciela	- wskazuje/odgrywa niektóre czynności ruchowe wymienione przez nauczyciela	- w większości poprawnie wskazuje/odgrywa czynności ruchowe wymienione przez nauczyciela	- bezbłędnie wskazuje/odgrywa czynności ruchowe wymienione przez nauczyciela	
	- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek	- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek	
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela nazywa kilka zwierząt	- nazywa kilka zwierząt	- nazywa większość zwierząt	- bezbłędnie nazywa zwierzęta	
	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem nazwać zwierzę i powiedzieć, że ktoś nadchodzi <i>Here's (the parrot). (The giraffe) is coming.</i>	- z niewielką pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem nazwać zwierzę i powiedzieć, że ktoś nadchodzi <i>Here's (the parrot). (The giraffe) is coming.</i>	- z niewielkimi błędami potrafi całym zdaniem nazwać zwierzę i powiedzieć, że ktoś nadchodzi <i>Here's (the parrot). (The giraffe) is coming.</i>	- potrafi całym zdaniem nazwać zwierzę i powiedzieć, że ktoś nadchodzi <i>Here's (the parrot). (The giraffe) is coming.</i>	
	- z dużą pomocą nauczyciela i błędami mówi co potrafi robić i co potrafią robić zwierzęta <i>I can (run). A (monkey) can (climb).</i>	- z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami mówi co potrafi robić i co potrafią robić zwierzęta <i>I can (run). A (monkey) can (climb).</i>	- z niewielkimi błędami mówi co potrafi robić i co potrafią robić zwierzęta <i>I can (run). A (monkey) can (climb).</i>	- bezbłędnie mówi co potrafi robić i co potrafią robić zwierzęta <i>I can (run). A (monkey) can (climb).</i>	

	- potrafi powtórzyć po nauczycielu pytanie i odpowiedzieć na nie <i>How does the (monkey) go? Like this!</i>	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi powiedzieć pytanie i odpowiedzieć na nie <i>How does the (monkey) go? Like this!</i>	- z niewielką pomocą potrafi powiedzieć pytanie i odpowiedzieć na nie <i>How does the (monkey) go? Like this!</i>	- potrafi powiedzieć pytanie i odpowiedzieć na nie <i>How does the (monkey) go? Like this!</i>	
	- z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału	
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść	- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	
	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym błędy	- wskazuje kilka wyrazów przeczytanych przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy	- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy	- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy	
	- łączy pojedyncze wyrazy z ilustracjami z pomocą nauczyciela	- łączy niektóre wyrazy z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela	- bez większych trudności łączy wyrazy odpowiednimi ilustracjami	- bez trudu łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami	
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy zwierząt, popełnia przy tym błędy	- z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje nazwy zwierząt	- z niewielkimi błędami odczytuje nazwy zwierząt	- bezbłędnie odczytuje nazwy zwierząt	
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy czynności ruchowych, popełnia przy tym błędy	- z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje nazwy czynności ruchowych	- z niewielkimi błędami odczytuje nazwy czynności ruchowych	- bezbłędnie odczytuje nazwy czynności ruchowych	

Ocena	Wymaga poprawy	Wystarczająco	Bardzo dobrze	Wspaniale
Unit 5 The picnic				
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	- wskazuje pojedyncze produkty żywnościowe wymienione przez nauczyciela	- wskazuje część produktów żywnościowych wymienionych przez nauczyciela	- w większości poprawnie wskazuje produkty żywnościowe wymienione przez nauczyciela	- bezbłędnie wskazuje produkty żywnościowe wymienione przez nauczyciela
	- wskazuje pojedyncze grupy żywności	- wskazuje niektóre grupy żywności	- w większości poprawnie wskazuje grupy żywności	- bezbłędnie wskazuje grupy żywności
	- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek	- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek
Tworzenie wypowiedzi	- z pomocą nauczyciela nazywa kilka produktów żywnościowych	- nazywa kilka produktów żywnościowych	- nazywa większość produktów żywnościowych	- bezbłędnie nazywa produkty żywnościowe

ustnych i reagowanie	- z dużą pomocą nauczyciela nazywa grupy żywności	- z niewielką pomocą nauczyciela nazywa grupy żywności	- nazywa grupy żywności popełniając przy tym nieliczne błędy	- bezbłędnie nazywa grupy żywności	
	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem powiedzieć jaki produkt żywnościowy widzi <i>I can see (a banana)</i> . popełnia przy tym błędy	- z niewielką pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem powiedzieć jaki produkt żywnościowy widzi <i>I can see (a banana)</i> .	- z niewielkimi błędami potrafi całym zdaniem powiedzieć jaki produkt żywnościowy widzi <i>I can see (a banana)</i> .	- potrafi całym zdaniem powiedzieć jaki produkt żywnościowy widzi <i>I can see (a banana)</i> .	
	- z dużą pomocą nauczyciela i błędami mówi o swoich upodobaniach <i>I like/don't like (ham)</i> .	- z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami mówi o swoich upodobaniach <i>I like/don't like (ham)</i> .	- z niewielkimi błędami mówi o swoich upodobaniach <i>I like/don't like (ham)</i> .	- z łatwością mówi o swoich upodobaniach <i>I like/don't like (ham)</i> .	
	- potrafi powtórzyć po nauczycielu zdania <i>(An apple) is (a fruit)</i> .	- z dużą pomocą nauczyciela formułuje zdania <i>(An apple) is (a fruit)</i> .	- z niewielką pomocą formułuje zdania <i>(An apple) is (a fruit)</i> .	- poprawnie formułuje zdania <i>(An apple) is (a fruit)</i> .	
	- z dużą pomocą nauczyciela zadaje pytanie i udziela krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Do you like (meat)? Yes, I do./No, I don't</i> . poparte obrazkiem	- z niewielką pomocą nauczyciela zadaje pytanie i udziela krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Do you like (meat)? Yes, I do./No, I don't</i> . poparte obrazkiem	- zwykle poprawnie zadaje pytanie i udziela krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Do you like (meat)? Yes, I do./No, I don't</i> . czasem potrzebuje niewielkiej pomocy nauczyciela	- potrafi zadać pytanie i udzielić krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Do you like (meat)? Yes, I do./No, I don't</i> .	
	- z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału	
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść	- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	
	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparty gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym błędy	- wskazuje kilka wyrazów przeczytanych przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy	- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy	- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy	
	- łączy pojedyncze wyrazy z ilustracjami z pomocą nauczyciela	- łączy niektóre wyrazy z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela	- bez większych trudności łączy wyrazy odpowiednimi ilustracjami	- bez trudu łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami	
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy produktów żywnościowych, popełnia przy tym błędy	- z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje nazwy produktów żywnościowych	- z niewielkimi błędami odczytuje nazwy produktów żywnościowych	- bezbłędnie odczytuje nazwy produktów żywnościowych	
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy grup żywności, popełnia przy tym błędy	- z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje nazwy grup żywności	- z niewielkimi błędami odczytuje nazwy grup żywności	- bezbłędnie odczytuje nazwy grup żywności	

Ocena	Wymaga poprawy	Wystarczająco	Bardzo dobrze	Wspaniale
	Unit 6 A family pet			

Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	- wskazuje nielicznych wymienionych przez nauczyciela członków rodziny	- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela członków rodziny	- w większości poprawnie wskazuje wymienionych przez nauczyciela członków rodziny	- bezbłędnie wskazuje wymienionych przez nauczyciela członków rodziny
	- wskazuje/odgrywa pojedyncze wymienione przez nauczyciela cechy charakteru	- wskazuje niektóre wymienione przez nauczyciela cechy charakteru	- w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela cechy charakteru	- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela cechy charakteru
	- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek	- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela nazywa kilku członków rodziny	- nazywa kilku członków rodziny	- nazywa większość członków rodziny	- bezbłędnie nazywa członków rodziny
	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem powiedzieć kto jest na obrazku <i>It's (grandpa)</i> ., popełnia przy tym błędy	- z niewielką pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem powiedzieć, kto jest na obrazku <i>It's (grandpa)</i> .	- z niewielkimi błędami potrafi całym zdaniem powiedzieć kto jest na obrazku <i>It's (grandpa)</i> .	- potrafi całym zdaniem powiedzieć kto jest na obrazku <i>It's (grandpa)</i> .
	- z dużą pomocą nauczyciela i błędami opisuje siebie <i>I've got (blue eyes)</i> .	- z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami opisuje siebie <i>I've got (blue eyes)</i> .	- z niewielkimi błędami potrafi opisać siebie <i>I've got (blue eyes)</i> .	- potrafi opisać siebie <i>I've got (blue eyes)</i> .
	- z dużą pomocą nauczyciela i błędami opisuje inne osoby <i>She's/He's got (blue eyes)</i> .	- z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami opisuje inne osoby <i>She's/He's got (blue eyes)</i> .	- z niewielkimi błędami opisuje inne osoby <i>She's/He's got (blue eyes)</i> .	- potrafi opisać inne osoby <i>She's/He's got (blue eyes)</i> .
	- z dużą pomocą nauczyciela i błędami opisuje, jakimi cechami charakteryzują się członkowie rodziny <i>My (grandpa)'s (noisy). (He)'s (clever)</i> .	- z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami opisuje, jakimi cechami charakteryzują się członkowie rodziny <i>My (grandpa)'s (noisy). (He)'s (clever)</i> .	- z niewielkimi błędami opisuje, jakimi cechami charakteryzują się członkowie rodziny <i>My (grandpa)'s (noisy). (He)'s (clever)</i> .	- potrafi opisać, jakimi cechami charakteryzują się członkowie rodziny <i>My (grandpa)'s (noisy). (He)'s (clever)</i> .
	- z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść	- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym błędy	- wskazuje kilka wyrazów przeczytanych przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy	- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy	- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy
	- łączy pojedyncze wyrazy z ilustracjami z pomocą nauczyciela	- łączy niektóre wyraz z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela	- bez większych trudności łączy wyrazy odpowiednimi ilustracjami	- bez trudu łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami

	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy członków rodziny, popełnia przy tym błędy	- z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje nazwy członków rodziny	- z niewielkimi błędami odczytuje nazwy członków rodziny	- bezbłędnie odczytuje nazwy członków rodziny	
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać cechy charakteru, popełnia przy tym błędy	- z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje cechy charakteru	- z niewielkimi błędami odczytuje cechy charakteru	- bezbłędnie odczytuje cechy charakteru	

Ocena	Wymaga poprawy		Wystarczająco		Bardzo dobrze		Wspaniale	
	Goodbye, Bugs Team!							
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem		- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem		- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia		- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	
	-wskazuje pojedyncze wymienione przez nauczyciela miejsca wakacyjne		- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela miejsca wakacyjne		- w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela miejsca wakacyjne		- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela miejsca wakacyjne	
	- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek		- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek		- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek		- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek	
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z dużą pomocą nauczyciela nazywa miejsca wakacyjne		- z pomocą nauczyciela nazywa miejsca wakacyjne		- z niewielkimi błędami nazywa miejsca wakacyjne		- bezbłędnie nazywa miejsca wakacyjne	
	- z dużą pomocą nauczyciela i błędami mówi, gdzie chce pojechać na wakacje Let's go (on holiday). I want to go to the (sea).		- z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami mówi, gdzie chce pojechać na wakacje Let's go (on holiday). I want to go to the (sea).		- z niewielkimi błędami mówi, gdzie chce pojechać na wakacje Let's go (on holiday). I want to go to the (sea).		- potrafi powiedzieć, gdzie chce pojechać na wakacje Let's go (on holiday). I want to go to the (sea).	
	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi życzyć udanych wakacji Have a great holiday!		- z pomocą nauczyciela potrafi życzyć udanych wakacji Have a great holiday!		- z niewielkimi błędami życzy udanych wakacji Have a great holiday!		- potrafi życzyć udanych wakacji Have a great holiday!	
	- z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału		- z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału		- z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału		- z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału	
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela		- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść		- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	

Ocena	Wymaga poprawy		Wystarczająco		Bardzo dobrze		Wspaniale	
	Festivals							
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem		- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem		- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia		- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	
	- wskazuje pojedyncze wymienione przez nauczyciela zwierzęta, postaci i przedmioty związane z Halloween, Bożym Narodzeniem czy Wielkanocą		- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela zwierzęta, postaci i przedmioty związane z Halloween, Bożym Narodzeniem czy Wielkanocą		- w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela zwierzęta, postaci i przedmioty związane z Halloween, Bożym Narodzeniem czy Wielkanocą		- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela zwierzęta, postaci i przedmioty związane z Halloween, Bożym Narodzeniem czy Wielkanocą	
	- słucha piosenek/rymowanek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- słucha piosenek/rymowanek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- zwykle z zaangażowaniem słucha piosenek/rymowanek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha piosenek/rymowanek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela nazywa kilka zwierząt, postaci i przedmiotów związanych z Halloween, Bożym Narodzeniem czy Wielkanocą		- nazywa kilka zwierząt, postaci i przedmiotów związanych z Halloween, Bożym Narodzeniem czy Wielkanocą		- nazywa większość zwierząt, postaci i przedmiotów związanych z Halloween, Bożym Narodzeniem czy Wielkanocą		- bezbłędnie nazywa zwierzęta, postaci i przedmioty związane z Halloween, Bożym Narodzeniem czy Wielkanocą	
	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem powiedzieć co jest na obrazku <i>It's (a)...</i> , popełnia przy tym błędy		- z niewielką pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem powiedzieć, co jest na obrazku <i>It's (a)...</i>		- z niewielkimi błędami potrafi całym zdaniem powiedzieć co jest na obrazku <i>It's (a)...</i>		- potrafi całym zdaniem powiedzieć co jest na obrazku <i>It's (a)...</i>	
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela		- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść		- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	
	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela		- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	

II. Sposoby sprawdzania osiągnięć uczniów:

Na lekcjach języka angielskiego przyjmuje się następujące formy sprawdzania poziomu osiągnięć uczniów:

1. **Test diagnostyczny (diagnoza)** – rozumiany jako obiektywna próba polegająca na wykonaniu przez uczniów różnego rodzaju zadań, ćwiczeń itp., w celu rozpoznania stanu ich wiedzy i umiejętności dla opracowania dalszej drogi postępowania.
 - Nauczyciel przeprowadza w zależności od potrzeb w ciągu całego cyklu kształcenia.
 - Jest zapowiedziany co najmniej tydzień wcześniej, z jednoczesnym określeniem przez nauczyciela czasu trwania.
 - Wyniki tekstu diagnostycznego stanowią diagnozę wiedzy i umiejętności ucznia i nie są podstawą do wystawienia stopnia bieżącego, śródrocznego i rocznego.
2. **Sprawdziany** – rozumiane jako zaplanowane przez nauczyciela dłuższe samodzielne pisemne prace kontrolne uczniów, przeprowadzane w szkole podczas zajęć edukacyjnych, mające na celu sprawdzenie wiedzy i umiejętności uczniów z danej partii materiału.
 - a) Sprawdziany mogą zostać zaplanowane na jedną lub dwie godziny lekcyjne.
 - b) Poprzedzone są lekcją powtórzeniową.
 - c) Zapowiedziane są z co najmniej tygodniowym wyprzedzeniem. Przy zapowiadaniu nauczyciel podaje informacje dotyczące zakresu, formy i terminu pracy.
 - d) Zapowiedziany sprawdzian wpisywany jest do dziennika elektronicznego.
 - e) Nauczyciel ma obowiązek poprawić sprawdzian w terminie do dwóch tygodni od ich napisania. Jeśli termin ten zostanie przekroczony, nauczyciel nie wpisuje ocen niedostatecznych lub na prośbę uczniów przeprowadza sprawdzian powtórnie.

Uczeń, który opuścił sprawdzian, musi go napisać w ciągu 2 tygodni od dnia powrotu do szkoły. W przypadku ponownej nieobecności (usprawiedliwionej) ucznia w ustalonym terminie uczeń pisze sprawdzian po powrocie ze szkoły.
3. **Odpowiedź ustna** – rozumiana jako krótsza lub dłuższa ustna reakcja ucznia na pytania skierowane do niego przez nauczyciela.
 - a) Obejmuje maksymalnie materiał z trzech ostatnich tematów lub z tematu bieżącego.
 - b) Nie musi być zapowiadana.

c) Podlega poprawie.

4. Aktywność na lekcji – rozumiana jako czynne uczestniczenie ucznia w rozwiązywaniu problemu, tematu, zadań itp. podczas zajęć

a) oceniana jest za pomocą znaków + (5plusów = ocena bardzo dobra),

b) w przypadku braku zaangażowania/ aktywności na lekcji mogą zostać przyznane minusy.

5. Zeszyt i zeszyt ćwiczeń – rozumiane jako zeszyty, w których uczniowie systematycznie prowadzą notatki, zapisy z lekcji, wykonują ćwiczenia i odrabiają prace domowe.

a) Uczeń nieobecny na lekcji ma obowiązek uzupełnienia ww. zeszytów w terminie 1 tygodnia od dnia powrotu do szkoły (przy min. kilkudniowych nieobecnościach)

b) Mogą być sprawdzane, jednak nie podlegają ocenie.

c) Nauczyciel ma prawo zażądać od ucznia zeszytu i zeszytu ćwiczeń do sprawdzenia w każdej chwili.

6. Za udział w konkursach przedmiotowych z języka angielskiego na etapie miejsko- gminnym i wyższym uczniowie otrzymują ocenę częściową celującą.

III. Progi procentowe przy ocenianiu prac uczniów

100% = celujący (cel) * (na kartkówkach = bardzo dobry)

99% – 90% = bardzo dobry (bdb)

89% – 75% = dobry (db)

74% – 50% = dostateczny (dst)

49% – 30% = dopuszczający (dop)

29% – 0% = niedostateczny (ndst)

IV. Rodzaje oceniania bieżącego

1. Stopień w ocenianiu bieżącym (w skali 1 – 6).

2. Ocena cząstkowa: plusy.
3. Eksponowanie prac na wystawach, gazetkach.
4. Pochwała ucznia przed zespołem klasowym, rodzicami.

V. Sposób przekazywania informacji o ocenie i postępach w nauce.

1. UCZNIOM:

- ustnie (motywując ocenę i wskazując możliwości poprawy);
- pisemnie – w dzienniku elektronicznym.

2. RODZICOM:

- ustnie – podczas indywidualnych spotkań i konsultacji nauczycieli, a także podczas organizowanych zebrań z rodzicami;
- pisemnie – w dzienniku elektronicznym.

Z pisemnymi sprawdzianami wiedzy można zapoznać się w szkole – dzieci w czasie lekcji, rodzice podczas organizowanych konsultacji, wywiadówek lub po wcześniejszym uzgodnieniu terminu z nauczycielem.

VI. Częstotliwość sprawdzania osiągnięć i umiejętności uczniów.

1. Nauczyciel ma obowiązek systematycznego sprawdzania osiągnięć uczniów zgodnie z zapisami statutowymi szkoły. Częstotliwość poszczególnych form sprawdzających:
 - a) Odpowiedź ustna – możliwość na każdej lekcji.
 - b) Wykonywanie przez uczniów ćwiczeń – możliwość na każdej lekcji.
 - c) Sprawdziany – po każdej większej partii materiału, co najmniej dwa w półroczu.
 - d) Zeszyt przedmiotowy i zeszyt ćwiczeń – według uznania nauczyciela.

VII. Ogólne warunki poprawy ocen

1. Poprawie podlegają oceny z następujących form sprawdzania:
 - a) sprawdziany,
 - b) odpowiedzi ustne.
2. Ocenę niedostateczną ze sprawdzianu uczeń powinien poprawić w terminie 14 dni od dnia oddania prac. Nauczyciel wpisuje do dziennika dwie oceny: z pracy napisanej w pierwszym terminie i poprawy.
3. Uczniowie mogą poprawić każdą ocenę w terminie do 14 dni.

VIII. Ocena śródroczna i roczna

1. Na ocenę śródroczną z języka angielskiego składają się oceny bieżące z różnych form aktywności ucznia.
2. Na ocenę roczną z języka angielskiego składa się ocena śródroczna oraz oceny bieżące różnych form aktywności ucznia (II półrocze).
3. Ocena śródroczna i roczna nie są średnimi matematycznymi ocen cząstkowych.

IX. Warunki i tryb otrzymania oceny wyższej niż przewidywana rocznej oceny klasyfikacyjnej.

1. Za przewidywaną ocenę roczną przyjmuje się ocenę zaproponowaną przez nauczyciela w terminie 30 dni przed zatwierdzeniem rocznych wyników klasyfikacji.
2. Uczeń może ubiegać się o podwyższenie przewidywanej oceny tylko o jeden stopień i tylko w przypadku gdy co najmniej połowa uzyskanych przez niego ocen bieżących jest równa ocenie, o którą się ubiega, lub od niej wyższa.
3. Warunki ubiegania się o ocenę wyższą niż przewidywana:
 - 1) Frekwencja na zajęciach z danego przedmiotu nie niższa niż 80 % (z wyjątkiem długotrwałej choroby);
 - 2) Usprawiedliwienie wszystkich nieobecności na zajęciach;
 - 3) Przystąpienie do wszystkich przewidzianych przez nauczyciela form sprawdzianów i prac pisemnych;

- 4) Uzyskanie z wszystkich sprawdzianów i prac pisemnych ocen pozytywnych (wyższych niż ocena niedostateczna), również w trybie poprawy ocen niedostatecznych;
- 5) Skorzystanie z wszystkich oferowanych przez nauczyciela form poprawy, w tym konsultacji indywidualnych.
- 6) Uczeń ubiegający się o podwyższenie oceny zwraca się z pisemną prośbą w formie podania do wychowawcy klasy, w ciągu 5 dni od ostatecznego terminu poinformowania uczniów o przewidywanych ocenach rocznych.
- 7) Wychowawca klasy oraz nauczyciel przedmiotu sprawdza spełnienie przez ucznia warunków.
- 8) W przypadku spełnienia przez ucznia wszystkich warunków nauczyciel przedmiotu wyraża zgodę na przystąpienie do poprawy oceny.
- 9) W przypadku niespełnienia któregośkolwiek z warunków wymienionych w punkcie 6. prośba ucznia zostaje odrzucona, a wychowawca lub nauczyciel odnotowuje na podaniu przyczynę jej odrzucenia.
- 10) Uczeń spełniający wszystkie warunki najpóźniej na 5 dni przed klasyfikacyjnym zebraniem Rady Pedagogicznej przystępuje do przygotowanego przez nauczyciela przedmiotu dodatkowego sprawdzianu pisemnego lub sprawdzianu umiejętności, obejmującego tylko zagadnienia ocenione poniżej jego oczekiwań.
- 11) Sprawdzian, oceniony zgodnie z wymaganiami edukacyjnymi, zostaje dołączony do dokumentacji wychowawcy klasy.
- 12) Poprawa oceny rocznej może nastąpić jedynie w przypadku, gdy sprawdzian został zaliczony na ocenę, o którą ubiega się uczeń lub ocenę wyższą.
- 13) Ostateczna ocena roczna nie może być niższa od oceny proponowanej, niezależnie od wyników sprawdzianu do którego przystąpił uczeń w ramach poprawy.

Anna Pawełczuk