#

 Wymagania edukacyjne z plastyki w kl.4-7

 Kryteria oceniania.

Celujący

>uczeń w nieprzeciętny sposób realizuje zagadnienia plastyczne wynikające z podstawy programowej w danej klasie, wykazuje się kreatywnością i oryginalnością, rozwija własne uzdolnienia, biegle posługuje się zdobytymi wiadomościami i umiejętnościami, wykorzystując je w zadaniach praktycznych.

Bardzo dobry

>uczeń zachowuje logikę kompozycji, jest kreatywny i oryginalny, w sposób wyczerpujący dobiera środki artystycznego wyrazu, sprawnie posługuje się wiadomościami i umiejetnościami wynikającymi z podstawy programowej w danej klasie, rozwija własne uzdolnienia.

Dobry

>uczeń zachowuje logikę kompozycji, pracuje odtwórczo, ograniczona inwencja własna, poprawnie stosuje wiadomości i umiejętności wynikające z podstawy programowej w danej klasie, proponuje typowe rozwiązania przy realizacji tematu.

Dostateczny

>uczeń zachowuje logikę kompozycji, nie zawsze wykorzystuje środki wyrazu artystycznego, pracuje odtwórczo, minimalny stopień kreatywności, poziom zdobytych wiadomości i umiejętności ujętych w podstawie programoej w danej klasie pozwala na rozwijanie kompetencji plastycznych.

Dopuszczający

>uczeń nie zachowuje logiki kompozycji, nieprawidłowo dobiera środki artystycznego wyrazu, biernie odtwarza tematy, brak inwencji własnej, wiadomości i umiejętności ujęte w podstawie programowej w danej klasie są nieuporządkowane i chaotyczne.

Niedostateczny

>uczeń nie ralizuje żadnych zagadnień plastycznych, nie opanował wiadomości i umiejętności ujętych w podstawie programowej w danej klasie.