**TEMATY LEKCJI Z JĘZYKA POLSKIEGO**

**KLASA VI**

**25.05. - 29.05.2020r.**

Kontakt z nauczycielem – [b.alina20@o2.pl](mailto:b.alina20@o2.pl)

Zadania należy wykonać do 29.05.2020r.

T: Kornel Makuszyński *Szatan z siódmej klasy.* Sprawdzenie znajomości lektury.  *(1)*

Wejdź w GOOGLE – tematy do książki *Szatan z siódmej klasy* – Sprawdź jak przeczytałeś książkę oraz Jak dobrze znasz lekturę *Szatan z siódmej klasy.*

Postaraj się rozwiązać quizy i sprawdzić swoją wiedzę na temat lektury.

T: Tworzenie mapy wiodącej do skarbu. (1)

Na arkuszu A-4 lub A-3 ( według uznania) odtwórz „drogę” Adama Cisowskiego do odkrycia skarbu. W tym celu:

- nanieś na kartę miejsce zdarzeń,

- umieść ważny przedmiot związany z wydarzeniem, np. list,

- wymień bohaterów związanych z wydarzeniem,

- opracuj stronę graficzną mapy.

**Prześlij mapę na stronę nauczyciela.**

T: Gromadzenie słownictwa do charakterystyki Adama Cisowskiego. (1)

1. Zredaguj plan charakterystyki i według niego gromadź słownictwo. Pamiętaj, że podstawę tej wypowiedzi stanowią cechy wewnętrzne bohatera: charakteru, osobowości, temperamentu i umysłu. Cechy wyglądu są tylko uzupełnieniem pracy. Każdą cechę wewnętrzną trzeba uzasadnić.

Przykład. Adam był niezwykłe taktowną i kulturalnym chłopcem. Nigdy nie wyśmiewał się ze swojego profesora, który był dość oryginalną osobą wykazującą się naiwnością i zbytnią łatwowiernością wobec uczniów.

T: Redagujemy charakterystykę Adama Cisowskiego. (1)

T: Moja przygoda z bohaterem lektury.

**Twoje opowiadanie musi wykazać, że dobrze znasz lekturę. W tym celu:**

1. Zastosuj krótki dialog.

2. Użyj opisu miejsca i osoby.

3. Zastosuj elementy charakterystyki bohatera.

4. Wykorzystaj elementy oniryzmu – snu i retrospekcji – czasu przeszłego.

**Przykład.** Było jeż późno, ale chciałem dokończyć czytanie obowiązkowej lektury. Jutro będziemy ją omawiać. Czułem, że oczy same mi się zamykają. ( to oniryzm – element snu) Nagle znalazłem się w zupełnie innym świecie. Ludzie byli dziwnie ubrani….(to retrospekcja – przeniesienie się z czasu teraźniejszego w przeszły).