**ZAJĘCIA WYRÓWNAWCZE Z JĘZYKA POLSKIEGO**

**KLASA VII**

**27.04. - 30.04.2020R.**

T: Utrwalamy wiadomości o gatunkach synkretycznych – mieszanych. Ballada.

**Pamiętaj, że ballada zawiera cechy epiki, liryki i dramatu, dlatego jest wypowiedzią mieszaną – synkretyczną.**

Przypomnij sobie balladę A. Mickiewicza *Świtezianka* . Jeśli zapomniałeś/-aś treści ponownie przeczytaj ją.

**Podkreśl typowe dla ballady elementy świata przedstawionego.**

a) czas akcji – noc, północ, przełom dnia i nocy – świt, środek dnia, zawsze retrospektywny – przeszły, wspomnienia...

b) miejsce akcji – odludzie, w lesie, nad jeziorem, w mieście, w pałacu, stawem, na bezludziu, na rynku miasta, we wsi

c) bohaterowie – nimfy, królowie, osoby z ludu, rycerze, pasterze, myśliwiec, kupiec, kosmici,

d) wydarzeni – prawdopodobne, prawdziwe, fantastyczne,

**Cechy dramatu:** ( zobacz sposób zapisu – rodzaje wypowiedzi, opis, opowiadanie, dialog)……………………………

**Cechy liryki:** Utwór zapisany jest: (skreśl niewłaściwe ) **wierszem/prozą, ma zwrotki/akapity, ma rymy/nie ma rymów,język jest bogaty w środki stylistyczne/jest rzeczowy, bez ozdobników.**

**W balladzie zło zawsze zostaje ukarane „...**bo kto przysięgę naruszy, oj biada jemu za życia i biada jego złej duszy...”

**Jakie prawo obowiązuje w balladach? –** prawo pisane (kodeks karny) czy prawo wywodzące się z mądrości ludowej-niepisane

Na podstawie ćwiczeń wpisz wokół wyrazu cechy ballady.

**ballada**