**Załącznik nr 2 do Regulaminu Konkursu „Czytamy z Literówką”**

**Wzór scenariusza zajęć**

**ZAJĘCIA CZYTELNICZE „PRZYGODA W LONDYNIE” DLA UCZNIÓW KLAS 1-3**

1. Czas trwania zajęć: 2 godziny lekcyjne
2. Materiały dydaktyczne:

1. Przykładowe zdjęcia teatru:

<https://pixabay.com/pl/photos/etapie-teatr-z-santa-isabel-940304/>

<http://www.emotion360.pl/teatr-lalek-guliwer/teatr_guliwer_016/>

<https://pl.freepik.com/premium-zdjecie/pusta-teatr-scena-i-czerwona-zas%C5%82ona-lub-drapuje-t%C5%82o_2267680.htm>

2. Materiały do wykonania makiety teatru:

Kartony, materiały, małe pudełka, papier kolorowy, klej, mazaki, wycinanki, nożyczki.

3. Materiały do zakodowanego rysunku:

Kartki z zakodowanym rysunkiem (dla każdego ucznia), mazaki, kredki

4. Nauka tańca średniowiecznego

<https://www.youtube.com/watch?v=LxBMCrrzN4s>

5. Materiały do zabawy w ciuciubabkę: chustka lub szalik.

6. Materiały do wykonania zakładek: przygotowane kartoniki na zakładki (załącznik 2), kredki, mazaki, ołówki, ozdoby, stemple, dziurkacze ozdobne, kartki kolorowe, klej, wycinanki.

1. Przebieg lekcji:

(Do biblioteki wchodzi grupa uczniów. Prosimy, aby usiedli na dywanie, po turecku.)

Dzień dobry. Zaprosiłam was do biblioteki szkolnej, aby przedstawić wam niesamowitą historię opowiedzianą przez Gregory`ego Rogersa. Historia nosi tytuł „Pewnego razu w Londynie” i jest to opowieść w obrazkach.

(Zaczynamy opowiadać dzieciom historię, posiłkując się ilustracjami z książki.)

Pewnego razu mały chłopiec kopnął piłkę tak daleko, że wpadła do starego budynku. Chłopiec pobiegł za piłką i znalazł się w starym, nieczynnym teatrze. Wszedł na scenę, zobaczył przed sobą bardzo dużo foteli. Teatr był ogromny i pusty. Chłopiec zajrzał za kurtynę, gdzie odkrył wiele pomieszczeń: w jednym były różne przedmioty, używane w przedstawieniach i zwane rekwizytami, w innym znalazł pełno ubrań. Chłopiec zaczął je przymierzać i znalazł piękny, długi płaszcz. Włożył go.

Pewnie każdy z Was był już w prawdziwym teatrze. Chciałabym, żebyście przypomnieli sobie, jak tam jest i podzielili się ze mną swoją wiedzą.

(Nauczyciel bibliotekarz prowadzi rozmowę z dziećmi na temat teatru – z jakich elementów składa się teatr, kto występuje na scenie, co dzieciom najbardziej się w teatrze podoba. Jeśli dzieci nie pamiętają wszystkich elementów, z jakich składa się teatr, pokazujemy ilustracje. Objaśniamy poszczególne terminy: scena, aktor, scena obrotowa, rekwizyty, kostiumy, dekoracje, reflektory, kurtyna.)

Jak zdążyłam zauważyć, macie dużo informacji na temat teatru. W takim razie wykorzystajmy naszą wiedzę w praktyce. Dobierzemy się w grupy, najlepiej po 4 – 5 osób. Na stolikach są przygotowane różne materiały, a waszym zadaniem jest zbudowanie makiety teatru.

(Po skończonej pracy ustawiamy wszystkie makiety w jednym miejscu i wspólnie je oglądamy.)

Wracamy do naszej historii. Wyobraźcie sobie zdumienie naszego bohatera, gdy wybiła godzina 16, a on znalazł się w samym centrum … średniowiecznego teatru czyli 500 lat temu. Kiedy wyszedł zza kurtyny, jego oczom ukazała się widownia pełna ludzi. Właśnie trwało przedstawienie. Nagle na scenę wyszedł wysoki jegomość, nadepnął na piłkę chłopca i upadł. Widownia zaczęła się śmiać. Chłopiec rozpoznał jegomościa – to sam Szekspir czyli autor wielu sztuk teatralnych. Ale w tej chwili pan Szekspir był bardzo zły i zaczął gonić chłopca. Chłopiec skrył się początkowo w krzakach, potem pod suknią jakiejś jejmości, w końcu stanął przy klatce. Zobaczył w niej…

Czy wiecie, jakie zwierzę było w klatce? Nie? W takim razie mam dla Was zadanie na kodowanie. Za chwilę każdy z was otrzyma kartkę z kratkami oraz kodem. Waszym zadaniem jest pomalowanie kratek zgodnie z podanymi kolorami i wpisanym kodem. Wtedy zobaczymy, co przedstawia rysunek. Do dzieła!

(Nauczyciel bibliotekarz rozdaje kartki z zakodowanym rysunkiem (załącznik 1) i kredki lub mazaki.)

Teraz już wiemy, że w klatce był niedźwiadek brunatny, zwany potocznie misiem. A co zdarzyło się dalej w naszej historii?

(Prosimy chętną osobę, aby kontynuowała opowieść na podstawie ilustracji od momentu uwolnienia misia z klatki aż do tańca misia i chłopca.)

No właśnie! Miś i chłopiec tańczyli. A czy wy znacie jakieś tańce?

(Zachęcamy dzieci, aby pokazały, jakie znają tańce.)

Świetnie, że znacie różne tańce, ale znajdujemy się w średniowieczu, w czasach elżbietańskich. Wtedy również ludzie lubili się zabawić. Dziś nauczymy się tańca dworskiego sprzed 500 lat. Najpierw posłuchajmy muzyki popularnej w tamtych czasach. Podoba się wam? Teraz zapraszam do tańca.

(Stajemy w kręgu, bierzemy się za ręce i uczymy się łatwego tańca dworskiego. Po nauce tańca siadamy i wracamy do naszej historii.)

Niestety taniec naszych bohaterów nie trwał długo, ponieważ na ich trop wpadł Szekspir. Chłopiec i niedźwiedź znowu musieli uciekać, aż znaleźli się w lochach, gdzie więzieni byli mieszkańcy Londynu. W jednej z cel znaleźli barona, który postanowił uciec z nimi. Teraz biegli we trójkę. Jedyna droga ucieczki prowadziła przez ogromną rzekę, więc wsiedli do łódki. Płynęli, płynęli, aż zobaczyli ogromną łódź, w której płynęła królowa Elżbieta ze swoim dworem. Nasi uciekinierzy zostali zaproszeni do łodzi królowej, gdzie trwały właśnie wesołe zabawy. Najpopularniejszą zabawą na dworach możnych w tamtych czasach była ciuciubabka. Na pewno znacie taką zabawę.

(Przypominamy zasady zabawy w ciuciubabkę, wybieramy jednego ucznia, zawiązujemy mu oczy chustką, okręcamy i bawimy się. Jeśli nie ma w bibliotece miejsca na zabawę, wychodzimy na korytarz.)

Chcecie dowiedzieć się, jak zakończyła się nasza historia? To posłuchajcie:

Chłopiec musiał niestety rozstać się ze swymi przyjaciółmi. Na brzegu dostrzegł go Szekspir i znów zaczął go gonić. Na szczęście niedaleko był budynek teatru. Pan Szekspir już, już doganiał chłopca, schwycił nawet za pelerynę, ale chłopiec w tym momencie przebiegł przez kotarę i… co się stało, jak myślicie? Oczywiście, znalazł się w czasach współczesnych. Odnalazł piłkę i poszedł do domu.

Tak kończy się przygoda w Londynie, ale nie kończą się nasze zajęcia. Zrobimy sobie teraz zakładki do książki. Za chwilę rozdam wam kartoniki z wydrukowanym portretem kupca z czasów elżbietańskich. Każdy z was może dorysować na zakładce to, co chce.

(Projekt zakładki stanowi załącznik nr 2. Wykonana zakładka przypomni o ciekawych zajęciach w bibliotece.)

To już koniec naszych zajęć w bibliotece. Mam nadzieję, że podczas poznawania historii z książki „Pewnego razu w Londynie” dowiedzieliście się wielu ciekawych rzeczy i równie dobrze bawiliście się. Zachęcam do korzystania z biblioteki szkolnej i do zobaczenia.

Koniec

Informacje o autorze scenariusza:

Imię i nazwisko:

1. Alicja Zgajewska

Miejsce pracy:

Szkoła Podstawowa nr 2 im. M. Kopernika w Łapach

Adres e-mail:

alicja.zgajewska@onet.pl

Załącznik 1

Nanieś odpowiednie kolory zgodnie z podanymi kodami i zobacz, co przedstawia rysunek.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | A | B | C | D | E | F | G | H | I | J | K | L | M | N | O | P | R | S | T | U | W | X | Y |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 11 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 12 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 14 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 15 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 16 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 17 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 18 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 19 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 20 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 21 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 22 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 23 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |
| --- |
|  |

3H, 3N, 5H, 5I, 5M, 5N, 6K, 8J, 8K, 8L, 19F, 19H, 19J, 19L, 19N, 19P, 21G, 21H, 21I, 21M, 21N, 21O.

|  |
| --- |
|  |

2G, 2H, 2I, 2M, 2N, 2O, 3G, 3I, 3M, 30, 7I, 7J, 7K, 7L, 7M, 8I, 8M, 13K, 15D, 15E, 15F, 15P, 15R, 15S, 19G, 19I, 19M, 19O, 20F, 20G, 20H, 20I, 20J, 20L, 20M, 20N, 20O, 20P, 21F, 21J, 21L, 21P.

|  |
| --- |
|  |

4F, 4G, 4H, 4I, 4J, 4K, 4L, 4M, 4N, 4O, 4P, 5F, 5G, 5J, 5K, 5L, 5O, 5P, 6F, 6G, 6H, 6I, 6J, 6L, 6M, 6N, 6O, 6P, 7F, 7G, 7H, 7N, 7O, 7P, 8F, 8G, 8H, 8N, 8O, 8P, 9D, 9E, 9F, 9G, 9H, 9I, 9J, 9K, 9L, 9M, 9N, 9O, 9P, 9R, 9S, 10D, 10E, 10F, 10G, 10H, 10I, 10J, 10K, 10L, 10M, 10N, 100, 10P, 10R, 10S, 11D, 11E, 11F, 11G, 11H, 11I, 11J, 11K, 11L, 11M, 11N, 11O, 11P, 11R, 11S, 12D, 12E, 12F, 12G, 12H, 12I, 12J, 12K, 12L, 12M, 12N, 12O, 12P, 12R, 12S, 13D, 13E, 13F, 13G, 13H, 13I, 13J, 13L, 13M, 13N, 130, 13P, 13R, 13S, 14D, 14E, 14F, 14G, 14H, 14I, 14J, 14K, 14L, 14M, 14N, 14O, 14P, 14R, 14S, 15G, 15H, 15I, 15J, 15K, 15L, 15M, 15N, 15O, 16G, 16H, 16I, 16J, 16L, 16M, 16N, 160, 17G, 17H, 17I, 17J, 17L, 17M, 17N, 17O, 18G, 1H, 18I, 18J, 18L, 18M, 18N, 18O.

Załącznik 2

|  |
| --- |
| C:\Users\pc\Desktop\merchant-2498405_960_720.png |
| C:\Users\pc\Desktop\merchant-2498405_960_720.png |
| C:\Users\pc\Desktop\merchant-2498405_960_720.png |
| C:\Users\pc\Desktop\merchant-2498405_960_720.png |

Informacje o autorze scenariusza:

Imię i nazwisko:

1. Alicja Zgajewska

Miejsce pracy:

Szkoła Podstawowa nr 2 im. M. Kopernika w Łapach

Adres e-mail:

alicja.zgajewska@onet.pl

Licencja CC BY