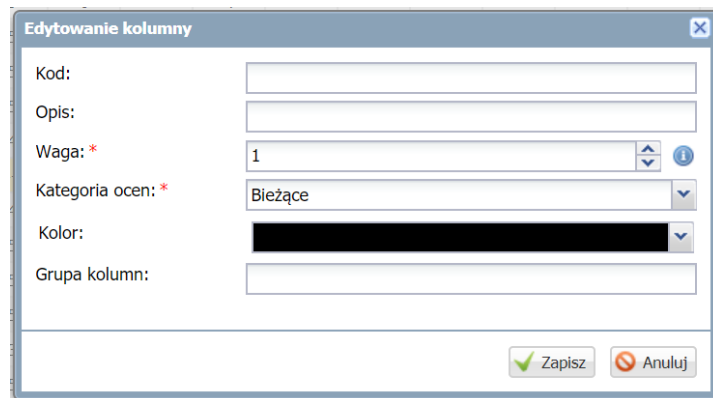


SZKOLNY SYSTEM OCENIANIA

§ 1

ZASADY OGÓLNE

1. Prace klasowe i sprawdziany wiedzy i umiejętności
 - 1) Terminy podawane są z 7 dniowym wyprzedzeniem i zamieszczane w dzienniku.
 - 2) Poprzedzone są omówieniem zakresu materiału oraz informacją na co będziemy zwracać uwagę przy ocenianiu.
 - 3) W jednym tygodniu mogą się odbyć maksymalnie 3 formy, nie więcej niż jedna dziennie.
 - 4) Pisanie prac jest obowiązkowe dla ucznia. Uczeń nieobecny winien w ciągu 7 dni od dnia powrotu do szkoły napisać pracę lub sprawdzian w czasie pozalekcyjnym.
 - 5) Uczeń ma możliwość poprawy każdej pracy. Poprawa jest dobrowolna i możliwa ciągu 7 dni od rozdania prac. Uczeń pisze ją tylko raz.
 - 6) Uczniowie z dostosowaniem wymagań edukacyjnych piszą sprawdzian z tych samych umiejętności co pozostali uczniowie. Sprawdzian może różnić się formą zadań.
2. Nieprzygotowanie do zajęć na II etapie edukacyjnym
 - 1) Uczeń może przed rozpoczęciem lekcji zgłosić nieprzygotowanie do zajęć
 - 2) Fakt nieprzygotowania odnotowuje się w dzienniku stosując w miejscu oceny symbol „np”
 - 3) Liczba możliwych nieprzygotowań w okresie klasyfikacyjnym z przedmiotu jest równa jego wymiarowi tygodniowemu.
 - 4) Nieprzygotowanie do zajęć nie obowiązuje w przypadku prac klasowych, sprawdzianów i zapowiedzianych kartkówek (odnotowanych w dzienniku w zakładce „Sprawdziany”)
3. Dokumentowanie oceniania
 - 1) Oceny w dzienniku są opisane w nagłówku kolumny, poprzez jego edycję.



- 2) Obowiązkowo wypełnione są pozycje:

a) Kod:

- każda oceniana aktywność ucznia ma przypisany kod, który należy wpisać

OCENIANA AKTYWNOŚĆ	KOD	UWAGI
praca klasowa	W	- kod uzupełniamy numerem kolejnym np. W1, S3 - kod poprawianej pracy poprzedzamy małą literą „p”, np. pS6
sprawdzian	S	
dyktando	D	
kartkówka	K	
odpowiedź ustna	O	
ćwiczenia	D	w tym ćwiczenia praktyczne, laboratoryjne
projekt edukacyjny	PE	
prezentacja	P	w tym referat
praca z tekstem	T	w tym tekst pisany, ikonograficzny, kartograficzny

rozwiązywanie zadań i problemów	ZP	
praca w grupie	PG	
wytwory pracy własnej ucznia	A	w tym prace plastyczne, techniczne, śpiew
testowanie sprawności fizycznej	SF	

- dopuszcza się do nieuwjętych w zestawieniu aktywności stosowanie innych kodów

b) Opis

c) Kategoria ocen

d) Kolor:

- sprawdziany i prace klasowe oznaczamy kolorem czerwonym
- kartkówki oznaczamy kolorem niebieskim

§ 2

SZCZEGÓŁOWE KRYTERIA OCENIANIA

1. I ETAP EDUKACYJNY

1) MÓWIENIE

OCENA	KRYTERIA
6	wypowiedzi ucznia są wielozdaniowe, rozwinięte, uporządkowane, umie wyrazić swoje myśli - argumentuje wypowiedzi
5	uczeń wypowiada się kilkoma rozwiniętymi zdaniami na temat
4	uczeń poprawnie, całymi zdaniami wypowiada się na określony temat
3	wypowiada się prostymi, pojedynczymi zdaniami, popełnia błędy gramatyczne
2	wypowiada się prostymi, pojedynczymi zdaniami lub słowami, popełnia liczne błędy gramatyczne; wypowiada się z pomocą nauczyciela
1	uczeń odpowiada pojedynczymi słowami, nawet z pomocą nauczyciela nie potrafi wypowiedzieć się na temat

2) CZYTANIE

OCENA	KRYTERIA
6	czyta bez przygotowania różne teksty, głośno, wyraziście, płynnie i ze zrozumieniem
5	uczeń płynnie czyta różne teksty i rozumie je
4	poprawnie czyta teksty i rozumie je, czasami popełnia drobne błędy
3	czyta krótkie teksty drukowane i pisane popełniając błędy, częściowo rozumie tekst
2	czyta w wolnym tempie krótkie teksty, popełnia liczne błędy, częściowo rozumie tekst
1	uczeń czyta w bardzo wolnym tempie popełniając liczne błędy, nie rozumie czytanego tekstu

3) PRACE PISEMNE

OCENA	KRYTERIA
6	uczeń pisze estetycznie, bez błędów, w szybkim tempie, układa i zapisuje wypowiedzi wielozdaniowe
5	uczeń pisze czytelnie, w dobrym tempie, bez błędów, potrafi ułożyć i samodzielnie zapisać kilkuzdaniową wypowiedź
4	pisze czytelnie w dobrym tempie, z nielicznymi błędami, samodzielnie układa i zapisuje krótkie wypowiedzi na zadany temat
3	pisze czytelnie, ale niestarannie, popełnia błędy, pod kierunkiem nauczyciela redaguje krótkie zdania
2	uczeń pisze wolno, popełnia liczne błędy, pisze niestarannie i nieczytelnie; redaguje krótkie zdania z pomocą nauczyciela
1	uczeń nie opanował podstawowych umiejętności w zakresie pisania: pismo nieczytelne, liczne błędy, mimo pomocy nauczyciela nie układa zdań

4) DYKTANDA

OCENA	KRYTERIA	
	PISANIE Z PAMIĘCI	PISANIE ZE SŁUCHU
5	0 błędów	1 błąd ortograficzny
4	1 błąd ortograficzny	2 błędy ortograficzne
3	2 błędy ortograficzne	3 błędy ortograficzne
2	3-4 błędy ortograficzne	4 błędów ortograficznych
1	5 i więcej błędów ortograficznych	5 i więcej błędów ortograficznych

5) SPRAWDZIANY WIEDZY I UMIEJĘTNOŚCI, KARTKÓWKI

OCENA	PROGI PROCENTOWE	
	KLASA 1 i 2	KLASA 3
6		100
5	90 - 100	90 - 99
4	75 - 89	75 - 89
3	50 - 74	50 - 74
2	35 - 49	35 - 49
1	0 - 34	0 - 34

6) ĆWICZENIA RUCHOWE

OCENA	KRYTERIA
6	wyróżnia się ponadprzeciętną sprawnością fizyczną, celująco wykonuje wszystkie ćwiczenia, bardzo chętnie uczestniczy w grach i zabawach zespołowych
5	bardzo dobrze wykonuje wszystkie ćwiczenia, chętnie angażuje się w zajęcia ruchowe,
4	dobrze wykonuje wszystkie ćwiczenia, zawsze angażuje się w gry zespołowe
3	wykonuje ćwiczenia na miarę swoich możliwości, angażuje się w gry zespołowe
2	wykonuje tylko niektóre ćwiczenia z pomocą nauczyciela, uczestniczy w grach zespołowych
1	nie potrafi wykonać ćwiczenia, niechętnie bierze udział w zajęciach ruchowych

7) RECYTOWANIE

OCENA	KRYTERIA
6	bezbłędnie odtwarza z pamięci teksty literackie dla dzieci
5	bardzo dobrze recytuje wiersze
4	wiersz wygłasza bez zastosowania odp. intonacji, tempa, pauz i siły głosu
3	recytuje z licznymi błędami
2	recytuje tylko z podpowiedziami
1	nie opanował tekstu na pamięć

8) PRACE PLASTYCZNE

OCENA	KRYTERIA
6	swobodnie i nieszablonowo wyraża za pomocą różnych środków plast.: kształt, barwę, wielkość, proporcje, rytm oraz określa fakturę
5	umie wyrazić za pomocą różnych środków plast.: kształt, barwę, wielkość, proporcje, rytm oraz określić fakturę
4	umie wyrazić kształt, barwę, proporcje, wielkość, określić fakturę
3	ma kłopoty z wyrażaniem przy pomocy różnych środków plast.: kształtu, barwy, wielkości i proporcji, rytmu, określeniem faktury
2	ma duże trudności z wykonywaniem prac plastycznych
1	ma bardzo duże trudności z wykonywaniem prac plastycznych

9) PRACE TECHNICZNE

OCENA	KRYTERIA
6	samodzielnie wykonuje prace techniczne, stosując ciekawe i nietypowe rozwiązania; zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas wykonywanej pracy
5	samodzielnie i starannie wykonuje prace techniczne; zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas wykonywanej pracy
4	samodzielnie wykonuje prace techniczne; nie zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas wykonywanej pracy
3	z pomocą wykonuje prace techniczne; nie zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas wykonywanej pracy
2	ma duże trudności z wykonywaniem prac technicznych; rzadko zasad bezpieczeństwa podczas wykonywanej pracy
1	ma bardzo duże trudności z wykonywaniem prac technicznych; nie przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas wykonywanej pracy

10) PRACA W GRUPIE

OCENA	KRYTERIA
6	konsekwentnie wykonuje zadaną pracę; wyraża szacunek dla innych pomysłów i ich autorów;
5	wykonuje zadaną pracę koncentrując się na zadaniu; docenia wkład wnoszony przez innych, zachęca do dobrej komunikacji w grupie, odnosi się z szacunkiem
4	wykonuje wyznaczone zadania; chwali wkład innych w pracę grupy
3	wykonuje zadaną pracę, czasami odrywa się od niej, znajdując inne tematy do rozmowy; czasami chwali innych, zachęca do dobrej
2	często odrywa się od zadanej pracy, często dyskutuje na nie związane z nią tematy; rzadko chwali innych, rzadko wspiera dobrą komunikację
1	odrywa od pracy innych członków grupy; nie potrafi współpracować z grupą

II ETAP EDUKACYJNY

1) PRACE KLASOWE

KRYTERIUM							IŁOŚĆ PUNKTÓW	
I	REALIZACJA TEMATU	praca zgodna z tematem					1	
		zachowanie formy wypowiedzi					1	
		wprowadzenie elementów charakterystycznych do formy wypowiedzi					1	
II	KOMPOZYCJA	trójdzielna, proporcjonalna budowa tekstu					1	
		spójność tekstu					1	
		logiczne uporządkowanie tekstu					1	
III	JĘZYK	poprawne słownictwo, przestrzeganie norm gramatycznych	KLASA					2 1
			IV	V	VI	VII	VIII	
			0-6 bł. 7 bł.	0-5 bł. 6 bł.	0-4 bł. 5 bł.	0-3 bł. 4 bł.	0-2 bł. 4 bł.	
IV	ORTOGRAFIA	KLASA					2 1	
		IV	V	VI	VII	VIII		
		0-6 bł. 7 bł.	0-5 bł. 6 bł.	0-4 bł. 5 bł.	0-3 bł. 4 bł.	0-2 bł. 4 bł.		
V	INTERPUNKCJA	KLASA					1	
		IV	V	VI	VII	VIII		
		0-6 bł.	0-5 bł.	0-4 bł.	0-3 bł.	0-2 bł.		
VI	ESTETYKA	czytelny zapis					1	
		występują akapity					1	
VII	ORYGINALNOŚĆ						1	

OCENA	IŁOŚĆ PUNKTÓW
6	14
5	12 – 13
4	10 – 11
3	8 – 9
2	7
1	0 – 6

2) DYKTANDA

OCENA	RODZAJE BŁĘDÓW *)	IŁOŚĆ BŁĘDÓW W POSZCZEGÓLNYCH KLASACH				
		IV	V	VI	VII	VIII
6	zasadnicze	0	0	0	0	0
	drugorzędne	0	0	0	0	0
5	zasadnicze	2	2	1	0	0
	drugorzędne	4	3	2	2	1
4	zasadnicze	3 – 5	3 – 5	2 – 4	3	2
	drugorzędne	5 – 7	4 – 6	3 – 4	3	3
3	zasadnicze	6 – 8	6 – 8	5 – 7	4 – 6	3 – 5
	drugorzędne	8 – 10	7 – 9	5 – 7	4 – 6	4 – 6
2	zasadnicze	9 – 11	9 – 11	8 – 10	7 – 9	6 – 8
	drugorzędne	11 – 13	10 – 12	8 – 10	7 – 9	7 – 9
1	zasadnicze	12 i więcej	12 i więcej	11 i więcej	10 i więcej	9 i więcej
	drugorzędne	14 i więcej	13 i więcej	11 i więcej	10 i więcej	10 i więcej

*) Rodzaje błędów:

1. Zasadniczy - błędny zapis: „rz”, „ż”, „ó”, „u”, „ch”, „h”, wielka/miała litera, łączna/rozdzielna pisownia, przeczenia „nie” z częściami mowy, a/om, e/em
2. Drugorzędny – literówki (np. brak litery), interpunkcja (3 błędy interpunkcyjne są traktowane jako 1 błąd ortograficzny)
3. Ten sam błąd powtarzający się w kilku wyrazach liczy się jako jeden.

3) SPRAWDZIANY WIEDZY I UMIEJĘTNOŚCI

OCENA	PROGI PROCENTOWE	
	wariant I	wariant II
6	[90 – 100] + zadanie dodatkowe	100
5	90 – 100	85 - 99
4	70 – 89	70 - 84
3	50 – 69	50 - 69
2	30 – 49	30 – 49
1	0 – 29	0 – 29

4) KARTKÓWKI

OCENA	PROGI PROCENTOWE
5	85 - 100
4	70 - 84
3	50 - 69
2	30 – 49
1	0 – 29

5) ODPOWIEDZI USTNE

OCENA	KRYTERIA
6	Uczeń prezentuje rozległą znajomość tematu. Jego wypowiedzi są oryginalne, logiczne i twórcze. Potrafi wielostronnie argumentować.
5	Uczeń udziela odpowiedzi bezbłędnych, wyczerpujących, o bogatej treści. Potrafi argumentować i bronić swego stanowiska.
4	Odpowiedzi są samodzielne i na temat, ale niepełne. Nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji i prezentacji materiału.
3	Udziela odpowiedzi samodzielnej, pozostającej w związku z tematem, przy niewielkiej pomocy nauczyciela. Odpowiedzi są niepełne, wskazujące na pamięciowe opanowanie tematu. Pojawiają się błędy merytoryczne.
2	Odpowiedź niesamodzielna, wymagająca dużej pomocy nauczyciela w postaci wskazówek, pomocniczych pytań, wskazówek i podpowiedzi. W odpowiedzi pomijane są istotnych treści merytorycznych.
1	Uczeń nie udziela odpowiedzi

6) ĆWICZENIA (praktyczne, laboratoryjne)

KRYTERIUM	ILOŚĆ PUNKTÓW
Przygotowanie i wykonanie ćwiczenia	1
Przestrzeganie zasad bhp w trakcie pracy	1
Wykonanie rysunku schematycznego / zapis obserwacji, wyników	1
Wyciągnięcie wniosków na podstawie uzyskanych wyników, obserwacji	1
Samodzielne projektowanie ćwiczenia	1

OCENA	ILOŚĆ PUNKTÓW
6	5
5	4
4	3
3	2
2	1
1	0

7) PROJEKTY EDUKACYJNE

KRYTERIUM	ILOŚĆ PUNKTÓW
Realizacja przydzielonych zadań	1
Systematyczność i terminowość wykonywanych zadań	1
Różnorodność wykorzystywanych źródeł	1
Poprawność merytoryczna opracowanych materiałów	1
Ciekawy sposób prezentacji	1
Kreatywność i pomysłowość w pracy nad projektem	1

OCENA	ILOŚĆ PUNKTÓW
6	6
5	5
4	4
3	2 - 3
2	1
1	0

8) PREZENTACJE

KRYTERIUM	ILOŚĆ PUNKTÓW
Zgodność z tematem	1
Poprawność merytoryczna	1
Posługiwanie się słownictwem zrozumiałym dla innych	1
Uporządkowany i logiczny układ prezentacji	1
Zainteresowanie odbiorców	1
Estetyka wykonania pracy	1
Oryginalna i pomysłowa forma prezentacji	1
Wykorzystanie zaplanowanego czasu	1

OCENA	IŁOŚĆ PUNKTÓW
6	8
5	6 – 7
4	4 – 5
3	2 – 3
2	1
1	0

9) PRACA Z TEKSTEM (tekst pisany, ikonografia, kartografia)

OCENA	KRYTERIA
6	Uczeń analizuje tekst o dużym stopniu trudności, wyszukuje odpowiedzi na pytania, potrafi streścić tekst używając odpowiedniej terminologii, ocenia go wykorzystując wiedzę z różnych dziedzin
5	Uczeń czyta tekst o dużym stopniu trudności, wyszukuje odpowiedzi na pytania, potrafi streścić tekst używając odpowiedniej terminologii, ocenia go
4	Uczeń czyta tekst, wyszukuje odpowiedzi na pytania, potrafi streścić tekst używając odpowiedniej terminologii
3	Uczeń czyta tekst, wyszukuje odpowiedzi na pytania, potrafi streścić tekst posługując się niewielkim zasobem słów
2	Uczeń czyta tekst i wyszukuje w nim odpowiedzi na proste pytania
1	Uczeń nie rozumie treści czytanego tekstu, nie potrafi powiedzieć o czym jest tekst

10) ROZWIĄZANIE ZADAŃ I PROBLEMÓW

OCENA	KRYTERIA
6	Uczeń samodzielnie rozwiązuje zadania. Swobodnie uzasadnia wszystkie kroki rozumowania, podaje niestandardowe metody rozwiązania problemu.
5	Uczeń samodzielnie, w sposób całościowy, biegle rozwiązuje zadanie lub problem, analizuje poprawność wykonania, wyciąga wnioski.
4	Uczeń wie jak rozwiązać zadanie lub problem, wykonuje zaplanowane czynności samodzielnie lub z niewielką pomocą nauczyciela
3	Uczeń wybiera metodę rozwiązania zadania lub problemu, posiada niezbędną wiedzę aby przy pomocy nauczyciela wykonać zaplanowane czynności zmierzające do rozwiązania zadania lub problemu
2	Uczeń rozumie treść zadania lub problemu, opanował wybiórczo wiadomości teoretyczne lecz nie potrafi wykorzystać ich do praktycznego rozwiązania, pomimo braku wiedzy wykazuje chęć rozwiązania zadania lub problemu
1	Uczeń nie ma wiedzy niezbędnej do rozwiązania zadań lub problemów, nawet z pomocą nauczyciela, uczeń nie wykazuje chęci rozwiązania zadania lub problemu.

11) PRACA W GRUPIE

OCENA	KRYTERIA		
	ZADANA PRACA	WKŁAD W PRACĘ GRUPY	UMIEJĘTNOŚCI PRACY GRUPOWEJ
6	Konsekwentnie wykonuje zadaną pracę, przypomina	Zdecydowanie wnosi pozytywny wkład w pracę grupy, podnosi poziom uczenia się, w razie	Często wyraża szacunek dla innych pomysłów i ich autorów

	innym członkom zespołu o zadanej pracy, jeśli jej nie wykonują	nieobecności dostarcza grupie swoje materiały	
5		Często wnosi pozytywny wkład w pracę grupy, zadaje pytania wyjaśniające w celu poprawienia wkładu innych, ma pomysły, jego uwagi mają na celu wspieranie wkładu innych	Docenia wkład wnoszony przez innych, zachęca do dobrej komunikacji w grupie, odnosi się z szacunkiem
4	Wykonuje zadaną pracę koncentrując się na zadaniu	Często wnosi pozytywny wkład w pracę grupy, wykonuje wyznaczone zadania, potrafi słuchać innych	Chwali wkład innych w pracę grupy, zachęca do dobrej komunikacji, zwykle odnosi się z szacunkiem do innych, zdolny do kompromisu
3	Wykonuje zadaną pracę, czasami odrywa się od niej, znajdując inne tematy do rozmowy	Wnosi pewien wkład w pracę grupy, czasami nie słucha pomysłów innych LUB niezbyt często wnosi wkład, ale uważnie słucha, wykonuje większość zadań na czas	Czasami chwali innych, zachęca do dobrej komunikacji, czasami nie okazuje szacunku innym członkom grupy
2	Często odrywa się od zadanej pracy, często dyskutuje na nie związane z nią tematy	Nie wnosi pozytywnego wkładu w pracę grupy i czasami nie słucha pomysłów innych, na czas wykonuje jedynie część wyznaczonej pracy	Rzadko chwali innych, rzadko wspiera dobrą komunikację, rzadko okazuje szacunek innym członkom grupy
1	Odrywa od pracy innych członków grupy	Przeszkadza tym, którzy starają się pracować, nie wykonuje zadanej pracy w wyznaczonym czasie LUB nie angażuje się w pracę grupy, nie słucha innych i sam nie zabiera głosu, nie podejmuje ról	Nie potrafi współpracować z grupą

12) WYTWORY PRACY WŁASNEJ UCZNIA

OCENA	KRYTERIA
6	Praca charakteryzuje się inwencją twórczą, jest oryginalna i pomysłowa. Posiada bogactwo treści i trafność doboru środków ekspresji do zadanego tematu. Wykorzystana jest właściwość tworzywa. Ma wysoki poziom estetyki.
5	Praca ucznia prezentuje wysoki poziom wyrazu artystycznego. Uczeń umiejętnie wykorzystuje środki wyrazu. Jest zaangażowany w opracowanie i realizację tematu pracy. Praca jest twórcza, starannie i estetycznie wykonana.
4	Uczeń wykonuje pracę na dobrym poziomie. Wykorzystuje wzorce i schematy z lekcji i podręczników. Prawidłowo stosuje kanony kompozycji. Wkłada wysiłek w realizację pracy.
3	Uczeń wykonuje prace niestarannie i z niewielkim nakładem pracy. Praca jest schematyczna, wzorowane na pomysłach kolegów, ale zgodne z tematem. Wykonana z małym poczuciem estetyki i małym nakładem pracy.
2	Praca jest niedbała, odbiegająca od tematu, wykonana minimalnym nakładem pracy.
1	Uczeń nie wykonuje pracy

13) TESTOWANIE SPRAWNOŚCI FIZYCZNEJ

OCENA	KRYTERIA POSTĘPU w próbach sprawności fizycznej: skok, rzut, szybkość, wytrzymałość
6	Poprawa wyników w 4 próbach
5	Poprawa wyników w 1, 2 lub 3 próbach bez obniżenia pozostałych
4	Uczeń uzyskuje wyniki na tym samym poziomie lub poprawia jedno a pogarsza drugie
3	Obniżenie 1 lub 2 prób bez poprawy wyników innych prób
2	Obniżenie wyników 4 prób
1	Uczeń nie podejmuje prób sprawności fizycznej