**Czwartek 07.05**

* „Dziadek do orzechów” – rozmowa kierowana. Prezentujemy dzieciom fragment z widowiska baletowego *Dziadek do orzechów* P. Czajkowskiego i pytamy:

–*– Jak nazywa się ten rodzaj tańca, który przed chwilą obejrzeliśmy/którego wysłuchaliśmy?*

–*– Czy znacie tytuł przedstawienia, z którego pochodził ten fragment nagrania?*

–*– Czy ktoś z was zna jeszcze inne tytuły przedstawień baletowych?*

<https://www.youtube.com/watch?v=15hpoK74mwY>

* „Balet” – wyjaśnienie pojęcia. Rodzaj widowiska teatralnego, w którym głównym środkiem wyrazu jest taniec. Poprzez ruch wyrażane są emocje, historie, zdarzenia. Baletowi zawsze towarzyszy specjalnie stworzona muzyka i choreografia (taniec).
* „Jak wyglądają tancerze baletowi?” – opowiadanie. Prezentujemy obrazek, na którym przedstawiona jest para tancerzy: baletnica i baletmistrz. Opowiada, jak wyglądają ich kostiumy do tańca. Karta pracy „ Balet”

Kostium baletnicy:

–– przeważnie w kolorze białym lub lekko różowym,

–*– paczka*, czyli tiulowa, stercząca, krótka spódniczka pozwalająca tancerce na wykonywanie bardzo skomplikowanych ruchów i układów kroków,

–*– pointy*, czyli specjalne baletki o sztywnym przodzie pozwalające tańczyć baletnicy na czubkach palców,

–– rajstopy przeważnie w kolorze białym,

–– ozdoby na głowie z zależności od tematu przedstawienia.

Kostium baletmistrza:

–*– trykot* – obcisły strój niekrępujący ruchów podczas tańca,

–*– pointy* – baletki do tańca.

* „Baletnica” – praca plastyczna według instrukcji:

–*– wybierz dla siebie jeden obrazek z tancerką baletową w dowolnej pozie,*

–*– spośród materiałów plastycznych (skrawki materiału, materiałowe kwiatki, cekiny, kryształki, perełki, nożyczki, klej, płatki kosmetyczne, brokat itp.), samodzielnie wykonaj kostium baletnicy.*