Poniedziałek 04.05.2020r. **Zakochany w syrenie**

1. Ozdabianie napisu **Polska** wg własnego pomysłu. (napis na końcu scenariusza).
2. **Ćwiczenia nóg *Jak sprężynka*.**

Dzieci wykonują rytmiczne przysiady i wspięcia w tempie uderzeń np. w bębenek, klaskanie, tupanie.

1. **Oglądanie mapy Polski.** Dzieci oglądają mapę. Rodzic wyjaśnia, co oznaczają poszczególne kolory. Odszukują Wisłę, Bałtyk i Warszawę (Rodzic pomaga w razie problemów). (mapa na końcu scenariusza).

**Słuchanie opowiadania Agaty Widzowskiej *Zakochany w syrenie*.**

*− Dzisiaj rysowaliśmy Syrenkę – powiedziała.*

*− Taki stary samochód? – zdziwił się Olek, który wiedział wszystko o dawnych modelach*

*samochodów takich jak trabant, syrenka i warszawa.*

*− Sarenkę? – zapytała mama, która w tym czasie miksowała truskawki i nie dosłyszała głosu*

*córeczki.*

*− Ojejku, nikt mnie nie rozumie – westchnęła Ada i rozwinęła swój rysunek.*

*− Syrenka warszawska! Kobieta z ogonem ryby i z tarczą − zawołał Olek. − Znam ten pomnik,*

*bo byliśmy tam z klasą.*

*− Jeśli chcesz, to opowiem ci legendę o tym pomniku i o powstaniu Warszawy − zaproponowała*

*Ada.*

*− Chcę.*

*Ada wyjęła jedną ze swoich małych lalek i owinęła jej nogi wstążką, tak, żeby przypominała*

*ogon ryby. Zaczęła opowiadać:*

33

*− W pewnej wiosce żyła sobie piękna syrena, która nie była zwykłą dziewczyną, bo zamiast*

*nóg miała płetwę. Mieszkała w rzece Wiśle. Czasami wychodziła na brzeg, żeby rozczesać włosy…*

*− Ada udawała, że rozczesuje lalce blond czuprynę. – Syrenka pięknie śpiewała i czarowała*

*swoim głosem rybaków.*

*Ada odszukała drugą lalkę, której kiedyś obcięła włosy, podała ją Olkowi i powiedziała:*

*− To będzie rybak. Ma na imię Wars.*

*− Ja mam go udawać?*

*− Tak.*

*− I co mam robić? – zapytał Olek.*

*− Masz być zakochany – wyjaśniła Ada.*

*− Ja?*

*– Tak! Wars zakochał się w syrenie i uratował ją przed innymi rybakami. Oni zarzucili na*

*nią sieci, bo chcieli ją zanieść królowi, żeby dostać dużo pieniędzy. Zatkali sobie uszy, żeby nie*

*słyszeć jej śpiewu.*

*− A co by się stało, gdyby usłyszeli?*

*− Ten, kto ją usłyszał, wchodził do rzeki i już nigdy nie wracał. Zwykli ludzie nie mogą żyć*

*pod wodą.*

*− Wiem. Ludzie mają płuca, a ryby skrzela. Dzięki temu ryby mieszkają pod wodą. I ta twoja*

*syrena też.*

*Ada przyniosła z kuchni pustą siatkę po cebuli, która przypominała sieć i wrzuciła do niej*

*swoją lalkę.*

*− Uratuj mnie, piękny rybaku, a zaśpiewam ci najpiękniejszą pieśń na świecie! – powiedziała.*

*− Nie śpiewaj mi, bo wpadnę do Wisły i nie wrócę! Zatkałem sobie uszy – powiedział Olek.*

*− Ojej! Już dawno wyjąłeś sobie zatyczki z uszu i dlatego jesteś zakochany. Taka jest legenda,*

*a my się tylko bawimy. Ratuj syrenę!*

*− Zakradnę się nocą, kiedy inni rybacy będą spali i rozetnę sieci. Będziesz mogła wrócić do Wisły.*

*− Pospiesz się, bo nie mogę żyć długo bez wody! – pisnęła Ada.*

*Olek wyplątał syrenę z cebulowej sieci i powiedział:*

*− Jesteś wolna. Możesz wracać do domu.*

*− Dziękuję ci, dzielny rybaku? Jak masz na imię?*

*− Olek.*

*− Przecież się bawimy! – przypomniała Ada.*

*− No dobrze… mam na imię Wars. A ty, jak masz na imię, piękna panno?*

*− Jestem Sawa. Widziałam cię wiele razy na brzegu rzeki.*

*− Przychodziłem tu łowić ryby, ale zawsze czekałem na ciebie. Jesteś taka piękna.*

*− Och! Rybacy tu biegną! Zobaczyli, że mnie uwolniłeś! Nie wyjdę już na brzeg Wisły, chyba,*

*że waszej wiosce będzie groziło wielkie niebezpieczeństwo. Wtedy was obronię! Żegnajcie!*

*− Żegnaj! – powiedział Olek.*

*− Przecież ty masz iść ze mną, bo mnie kochasz – przypomniała Ada.*

*− Idę z tobą, Sawo! – zawołał Olek.*

*Po chwili obie lalki wylądowały pod tapczanem, który udawał rzekę Wisłę.*

*Ada opowiadała dalej:*

*− Wars i Sawa zniknęli pod wodą, i nikt ich już nie widział. Na miejscu wioski powstało miasto*

*Warszawa, w którym mieszkamy – zakończyła.*

*− Wiesz co, może pójdziemy w sobotę z mamą i tatą obejrzeć pomnik Syrenki nad Wisłą?*

*Sprawdzimy, czy ma skrzela.*

*− Mówiłeś, że byłeś tam z klasą.*

*− Ale chcę iść jeszcze raz.*

*− Hm… ty chyba naprawdę zakochałeś się w tej Sawie – zachichotała Ada.*

**• Rozmowa na temat opowiadania.**

−*O czym dowiedziała się Ada w przedszkolu?*

*− Kto pomógł jej przedstawić legendę?*

