Temat tygodnia: Wiosenne przebudzenie

Temat dnia: Kolory wiosny

Słuchanie wiersza Bożeny Głodkowskiej *Wiosna i moda*

*Pod koniec zimy*

*wiosna wyjęła żurnali stosik.*

*– W co mam się ubrać? – dumała –*

*co w tym sezonie się nosi?*

*Założyć sukienkę w kropki?*

*A może golf? No i spodnie?*

*Co wybrać, by być na czasie*

*i nie wyglądać niemodnie?*

*Torebkę wziąć czy koszyczek?*

*Na szyję apaszkę cienką,*

*na głowę – kapelusz z piórkiem*

*czy lepiej beret z antenką?*

*(W tym czasie... – Gdzież ta wiosna?*

*– pytali wszyscy wokół.*

*– Zaspała? Zapomniała?*

*Nie będzie jej w tym roku?)*

*I przyszła w zielonych rajstopach,*

*w powiewnej złocistej sukience*

*i miała wianek z pierwiosnków,*

*a w ręce trzymała kaczeńce.*

*Pachniała jak sklep z perfumami –*

*wszak była calutka w kwiatach,*

*sypała płatkami jak deszczem*

*– i tak już zostało do lata.*

Rozmowa na temat wiersza.

− Jaki problem miała wiosna?

− W co postanowiła się ubrać?

− Jak wyglądała?

Wykonanie kart pracy str. 52-53 (k. fioletowa)

Pisanie na np. kaszy, soli litery ł, Ł.

SAMOGŁOSKI ZAZNACZAMY NA CZERWONO: A, Ą, E, Ę, I, O, U, Ó, Y.

SPÓŁGŁOSKI ZAZNACZAMY NA NIEBIESKO: gdy wymawiamy długo spółgłoski słyszymy przygłos ,,y”.

Karty pracy zielone – str. 46-49,

Karty pracy różowe – str. 62-63.