



TURYSTYKA

KUJAWSKO-POMORSKIEGO



CO TO JEST TURYSTYKA?

- Słowo **turystyka** pochodzi od francuskiego pojęcia tour, które oznacza wycieczkę, podróż kończącą się powrotem do miejsca skąd nastąpił wyjazd. Przez turystykę można rozumieć formę czynnego wypoczynku połączonego z poznawaniem różnych miejsc oraz elementami sportu.

CZYM CHARAKTERYZUJĄ SIĘ KUJAWY?

- **Kujawy** to charakterystyczny region, jeden z najciekawszych pod względem kultury ludowej w Polsce. Etnografowie zwracają uwagę na kujawski haft, rzeźbę, malarstwo, muzykę, taniec oraz ludowe rzemiosło. Odrębność regionu objawia się również w kultywowanych do dnia dzisiejszego tradycjach. Ta kraina bogata jest w sielskie, wiejskie krajobrazy. Okolice te związane są z początkiem państwa polskiego. Kujawsko-pomorskie odznacza się dużymi walorami przyrodniczymi i rekreacyjnymi. Rozwojowi turystyki służy duża liczba zabytków i dobra sieć komunikacyjna. Godnymi uwagi i zwiedzenia atrakcjami turystycznymi w województwie są: Biskupin (Rezerwat Archeologiczno-Historyczny Kultury Łużyckiej, miejsce rekonstrukcji starożytnej osady odkrytej w 1933 roku przez Walentego Szwajcera)



Najciekawsze miejsca w kujawsko- pomorskim:

Kujawsko-pomorskie odznacza się dużymi walorami przyrodniczymi i rekreacyjnymi.

Rozwojowi turystyki służy duża liczba zabytków i dobra sieć komunikacyjna. Godnymi uwagi i zwiedzenia atrakcjami turystycznymi w województwie są:

Biskupin -Rezerwat Archeologiczno-Historyczny Kultury Łużyckiej, miejsce rekonstrukcji starożytnej osady odkrytej w 1933 roku przez Walentego Szwajcera.

Bydgoszcz -kościół Świętego Jerzego; kościół Świętych Marcina i Mikołaja; młyn kaszowy; mury miejskie, wzniesione w XV wieku; spichlerze nad Brdą.

Ciechocinek -Park Zdrojowy z XIX wieku z pijalnią wód i tężniami.

Wenecja -Muzeum Kolejki Wąskotorowej, powstałej w 1894 roku, na szczególną uwagę zasługują: stylowa XIX-wieczna poczekalnia i kolekcja lokomotyw oraz ruiny zamku z XIV wieku.

Włocławek-Muzeum Historii Włocławka; katedra Wniebowzięcia Najświętszej Maryi Panny; Czarny Spichrz.

ZABYTEK WPISANY NA LISTĘ ŚWIATOWĄ UNESCO

- Na terenie województwa znajdują się cenne obiekty wchodzące w skład Starego Miasta w Toruniu wpisane w **1997** roku na Listę Światowego Dziedzictwa Kulturowego i Przyrodniczego **UNESCO**. W roku 2007 **toruńska starówka** została również wpisana na listę 7 Cudów Polskich, które zostały wyłonione w wyniku plebiscytu "Rzeczypospolitej", zajmując drugie miejsce. Historia miasta sięga średniowiecza. W tym czasie było już dużym i rozwiniętym ośrodkiem handlu. Ze względu na zgromadzoną tutaj dużą liczbę zabytków architektury i kultury, Toruń przez wieki nosił przydomek "Krakowa Północy".



WALORY PRZYRODNICZE

Walory przyrodnicze – tworzą zespół elementów przyrodniczych będących przedmiotem zainteresowania turysty, mają do odegrania szczególną rolę w realizacji wypoczynkowej funkcji czasu wolnego.

Piękno przyrody możemy podziwiać w parkach krajobrazowych:

- Krajeński Park Krajobrazowy,
- Tucholski Park Krajobrazowy,
- Welski Park Krajobrazowy.



WALORY KULTUROWE:



- Są to obiekty materialne, ściśle związane z działalnością człowieka i przez niego wytworzone, stanowiące przedmiot wartościowy pod względem turystycznym (przedmiot **zainteresowania** turystów).
- Zespół klasztorny karmelitów w Trutowie na Ziemi Dobrzyńskiej.
- Zespół klasztorny bernardynów w Skępem na Ziemi Dobrzyńskiej.
- Rezerwat archeologiczny w Biskupinie.

Mysia Wieża w Kruszwicy



- Znajdująca się w Kruszwicy, na Półwyspie Rzępowskim jeziora Gopło. Ciekawostką jej architektury jest to, że w środku jest okrągła oraz to, że dziury, które znajdują się na jej ścianie, nie są otworami okiennymi, ale śladami po rusztowaniu. Wieża stanowi pozostałość zamku w Kruszwicy, zbudowanego przez króla Kazimierza Wielkiego około 1350 roku.



Stare miasto w Toruniu

Stare Miasto w Toruniu –
najstarsza część Zespołu
Staromiejskiego w Toruniu
(pozostałe dwie to Nowe Miasto i
zamek krzyżacki). To tu znajdują
się najcenniejsze zabytki Torunia.

Muzeum Mydła i Historii Brudu w Bydgoszczy



- Muzeum Mydła i Historii Brudu w Bydgoszczy – prywatne muzeum w Bydgoszczy prezentujące eksponaty i akcesoria związane z utrzymywaniem higieny przez człowieka, a w szczególności historię produkcji i używania mydła.

Żywe Muzeum Piernika w Toruniu

- Żywe Muzeum Piernika w Toruniu – interaktywna placówka muzealna, pierwsza tego typu w Europie, założona przez Elżbietę i Andrzeja Olszewskich w 2006 roku, w której odbywają się pokazy połączone z warsztatami historycznego wypieku piernika.



WYKONALI:

Dominika Borkowska,

Michalina Borkowska,

Maria Zielińska,

Maciej Budzyński,

Nikola Dobrzyniak,

Adam Kuligowski,

Mateusz Szulecki.

