

Ćwiczenia języka:

- naśladowanie picia mleka przez kotka (szybkie krótkie ruchy języka w przód, do góry, do tyłu)
- oblizywanie końcem języka wargi dolnej, wargi górnej (wargę ta dla urozmaicenia ćwiczeń może być posmarowana czekoladą, miodem)
- oblizywanie końcem języka miejsc pod dolną wargą (na całej jej długości)
- oblizywanie końcem języka miejsc tuż nad górną wargą, wzdłuż całej jej długości
- naprzemiennie oblizywanie miejsc tuż nad wargą dolną i wargą górną wzdłuż całej ich długości
- kilkakrotne oblizywanie warg (suchych, posmarowanych) ruchem okrężnym
- kilkakrotne oblizywanie ruchem okrężnym miejsc wokół ust (raz w jedną, raz w drugą stronę)
- dotykanie czubkiem języka kąćków ust (kilkakrotnie i naprzemiennie - prawego i lewego)
- zlizywanie końcem języka masy czekoladowej z prawego i lewego kąćka ustawiczne
- szukanie końcem języka brody
- masowanie językiem brody
- szukanie końcem języka nosa
- naśladowanie kota wylizującego talerzyk po budyniu
- jedzenie językiem z talerza budyniu
- lizanie lodów trzymanyh w takiej odległości od buzi, aby zmusić język do wysuwania się do przodu

W ćwiczeniach języka można wykorzystać różne zabawy, bajeczki, oto przykłady:

1. Musztra I

Język maszeruje jak żołnierz na defiladzie:

RAZ!- czubek języka na górną wargę.

DWA!- czubek języka do lewego kąćka ust.

TRZY!- czubek języka na dolną wargę.

CZTERY!- czubek języka do prawego kąćka warg.

2. Musztra II

Język maszeruje jak żołnierz na defiladzie:

RAZ!- czubek języka na górną wargę.

DWA!- czubek języka na dolną wargę.

TRZY!- czubek języka do lewego kącika ust.

CZTERY!-czubek języka do prawego kącika warg.

Podczas tego ćwiczenia usta są cały czas szeroko otwarte, a ruchy języka energiczne i zdecydowane.

3. Malowanie

Malarz maluje sufit (przesuwamy językiem po podniebieniu od zębów do podniebienia miękkiego).

Zamalowuje plamy w kilku miejscach (czubkiem języka dotykamy kilka razy podniebienia).

Następnie maluje ściany (przesuwamy językiem po wewnętrznej powierzchni policzków)- najpierw jedną potem drugą.

Została jeszcze do pomalowania podłoga (opuszczony jak najniżej język przesuwamy się po dolnych dziąsłach).

Na koniec malarz pomalował okno (oblizujemy językiem wargi).

4. Pieczemy ciasto

Wkładamy do miski:

- jajka – wysuwamy i cofamy język
 - cukier - wysuwamy i cofamy język
 - Ucieramy - oblizujemy szeroko otwarte usta
- Wkładamy masło - wysuwamy i cofamy język
- Następnie dosypujemy mąkę - wysuwamy i cofamy język
- Dodajemy jeszcze rodzynki - wysuwamy i cofamy język
- kosztujemy, czy wszystko dodaliśmy - mlaskanie
- i oblizujemy łyżkę - podnosimy język do nosa i opuszczamy na brodę
- Przekładamy ciasto do tortownicy - wysuwamy i chowamy język
- I wkładamy do pieca - szeroki język wysuwamy i chowamy
- Ciasto w piecu rośnie - (praca policzków – nadymanie)
- Wyciągamy ciasto z pieca - wysuwamy i chowamy język
- ale ono jest bardzo gorące - dmuchamy
- Kosztujemy - poruszamy buzią

Zostały nam okruszki:

- na ustach - oblizujemy wargi
- w kącikach ust – język na boki
- na ząbkach - oblizujemy ząbki