**PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA OSIĄGNIĘĆ UCZNIÓW**

**W EDUKACJI WCZESNOSZKOLNEJ**

**( KLASY I-III )**

I. Podstawa prawna:

1) Ustawa o Systemie Oświaty z dnia   7 września 1991 r. – art. 44b

2) Ustawa Prawo Oświatowe  z 14 grudnia 2016 r. - Prawo oświatowe (Dz.U. z 2017 r. poz. 69) - art. 98.

3) Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej i Sportu w sprawie oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów i słuchaczy w szkołach publicznych z dnia 22 lutego 2019 r ( Dz.U 2019 poz 373) z późniejszymi zmianami

4) Statut Szkoły Podstawowej we Wleniu ( §121)

**§ 121. System oceniania na I etapie edukacyjnym**

 1. W klasach I – III oceny: bieżąca oraz klasyfikacyjna: śródroczna i roczna, są opisowe z wyjątkiem języka angielskiego i religii. Ocena opisowa to ustna bądź pisemna informacja nauczyciela na temat wykonywania zadań szkolnych przez ucznia. Ta informacja może dotyczyć zarówno procesu wykonywania zadania, jak i efektu działalności ucznia. Ocenianie ma na celu:

1) poinformowanie ucznia o postępie i poziomie jego osiągnięć edukacyjnych;

2) pomoc uczniowi w samodzielnym planowaniu jego rozwoju;

3) motywowanie ucznia do dalszej pracy;

4) dostarczanie rodzicom i nauczycielom informacji o postępach, trudnościach i specjalnych uzdolnieniach ucznia;

5) umożliwienie nauczycielom doskonalenia organizacji i metod pracy dydaktyczno – wychowawczej.

2. Ocena opisowa daje możliwość rzetelnej informacji na temat rezultatów aktywności szkolnej ucznia oraz wskazówki jak samodzielnie pokonać trudności. Nauczyciel na bieżąco informując ucznia o tym jak wykonał zadanie szkolne, podkreśla najpierw to, co zostało dobrze zrobione, a później wskazuje błędy i pomaga je poprawić. Ocena opisowa służy doskonaleniu procesu uczenia się poprzez różnicowanie nauczania w zależności od indywidualnego rytmu zdobywania wiadomości i umiejętności wynikającego z rozwoju ucznia.

3.  Śródroczną i roczną ocenę opisową, nauczyciel sporządza na podstawie obserwacji, analiz prac ucznia, wypowiedzi. Comiesięczne wpisy do dziennika lekcyjnego zawierają informacje dotyczące:

 1) rozwoju intelektualnego, osiągnięcia w zakresie edukacji polonistycznej, matematycznej i przyrodniczej oraz języka obcego, ze szczególnym uwzględnieniem: czytania, jego tempa, techniki i rozumienia, pisania jego tempa, techniki, poprawności, mówienia i słuchania oraz wiedzy o języku, umiejętności matematycznych, znajomości przyrody i opisywania składników przyrody;

2) rozwoju społeczno – moralnego z uwzględnieniem zachowań wobec ludzi, siebie oraz zachowań wobec wytworów kultury;

3) rozwoju fizycznego jako dostrzeganie związku przyrody z życiem i zdrowiem człowieka; postawa ciała, sprawność i zdrowie.

4. Śródroczna ocena opisowa sporządzona w jednym egzemplarzu dla rodziców będzie opatrzona wskazówkami dotyczącymi dalszej pracy z uczniem. Wpis do dziennika dotyczy tylko wskazań do dalszej pracy. Roczną ocenę opisową wpisuje się na świadectwo szkolne oraz do arkusza ocen.

 5. W ocenianiu bieżącym dopuszcza się obok oceny opisowej stosowanie oceny cyfrowej w zależności od decyzji nauczyciela. Stopnie zapisywane będą z zeszytach uczniów oraz na pracach pisemnych (karty pracy, sprawdziany, testy) dodatkowo w dzienniku elektronicznym w zależności od decyzji nauczyciela.

6. Rodzice otrzymują informacje o postępach dziecka poprzez ustne rozmowy z wychowawcą, uwagi pisemne w zeszytach, pisemną śródroczną ocenę opisową oraz w toku comiesięcznych konsultacji.

7. Przy ocenianiu osiągnięć ucznia z dodatkowych zajęć edukacyjnych i religii stosuje się ocenę wyrażoną stopniem zgodnie z zasadami oceniania obowiązującymi w klasach IV – VIII. W ocenie bieżącej pracy ucznia można stosować ocenę:

1) słowną wyrażoną ustnie;

2) pisemną;

3) wyrażoną symbolem graficznym;

4) stopniem – zgodnie z zasadami oceniania obowiązującymi w klasach IV – VIII.

8. W wyjątkowych przypadkach Rada Pedagogiczna może postanowić o powtarzaniu klasy przez ucznia klasy I – III szkoły podstawowej. Wniosek o niepromowanie składa wychowawca klasy po zasięgnięciu opinii rodziców i uwzględnieniu opinii wydanej przez poradnię psychologiczno – pedagogiczną, w tym publiczną poradnię specjalistyczną.

9. Szczegółowe zasady oceniania w I etapie edukacyjnym zawarte są w Przedmiotowych Zasadach Oceniania.

W klasach I – III obowiązuje ocena opisowa, która jest wynikiem obserwowania rozwoju dziecka, informowania go o postępach i trudnościach w nauce i stałej współpracy z domem rodzinnym. Ocenę opisową wystawia się na półrocze i na zakończenie roku szkolnego.

Redagując ocenę opisową należy uwzględnić: postępy w edukacji, postępy
w rozwoju emocjonalno - społecznym i osobiste osiągnięcia ucznia.

W Szkole Podstawowej we Wleniu do oceny bieżącej dzieci wykorzystuje się:

- w klasie I - symbole graficzne oraz oceny opisowe znajdujące się na pieczątkach, komentarz słowny,

- w klasach I-III– punkty od 6 do 1, które odpowiadają skali ocen: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny. Uzyskane w ten sposób punkty są podstawą do sformułowania oceny opisowej.

Obszary aktywności uczniów podlegające ocenianiu:

1. **Aktywność polonistyczna** - mówienie, sposób wypowiadanie się, zasób słów, artykulacja głosek, tempo i technika czytania, rozumienie czytanego tekstu, pisanie, mieszczenie się w liniaturze, umiejętność posługiwania się długopisem, poprawność łączenia liter i ich kształt, odwzorowywanie liter i wyrazów, tempo pisania, poziom graficzny pisma, stosunek do pisania, pisanie ze słuchu, tworzenie tekstów pod kierunkiem nauczyciela, przepisywanie, gramatyka, wypowiadanie się w formach teatralnych;
2. **Aktywność matematyczna** – pojęcie liczby naturalnej i jej zapis, stosunki przestrzenne, liczenie w zakresie określonym programem, sprawność rachunkowa, znajomość i stosowanie znaków matematycznych, rozwiązywanie zadań tekstowych, poziom samodzielnego i logicznego myślenia;
3. **Aktywność przyrodnicza** – orientacja w najbliższym środowisku, zasób wiedzy o środowisku, zasady bezpieczeństwa i ochrona środowiska, działania na rzecz przyrody;
4. **Aktywność artystyczna** – zainteresowanie ucznia działalnością plastyczną, techniczną i muzyczną, sprawność manualna, dobór barw, faktury proporcji, kształtów, wielkości, samodzielność wykonywania, oryginalność, estetyka pracy, wiedza z zakresu wybranych dziedzin sztuki, poczucie rytmu, słuchanie muzyki,, gra na instrumentach, śpiewanie piosenek, samodzielne tworzenie prostych rytmów i melodii, odtwarzanie muzyki;
5. **Aktywność ruchowa** – postęp w usprawnianiu, czynne i aktywne uczestnictwo w lekcji, dbałość o własne zdrowie, sprawność motoryczno – ruchowa;
6. **Aktywność społeczna** – wiedza o społeczeństwie, stosunek do kolegów i koleżanek, nauczycieli i pracowników szkoły, stosunek do sprzętu szkolnego, własnych i cudzych przyborów i książek, do pracy, przestrzeganie reguł i przepisów, punktualność, utrzymanie porządku wokół siebie, zachowanie podczas przerw, samodzielność w działaniu, współdziałanie w grupie, wytrwałość w pracy, koncentracja na czynnościach, przygotowanie się do lekcji, uzdolnienia specjalne;
7. **Język angielski** – sprawność językowa: mówienie, pisanie, czytanie i słuchanie, wiadomości z zakresu gramatyki, słownictwa i funkcji komunikacyjnych, ćwiczenia i zeszyty, systematyczność prac domowych, aktywność na lekcjach i praca nad wykonaniem zadań dodatkowych, udział w konkursach językowych, przygotowanie imprez w języku angielskim;
8. **Aktywność informatyczna** – przygotowanie do zajęć, umiejętności i wiadomości, postępy w nauce, stopień zaangażowania;

Aktywność uczniów oceniana jest wg sześciostopniowej skali.

**Poziom celujący (6)** - Uczeń osiąga celujące wyniki w nauczaniu, jest zawsze przygotowany do zajęć, aktywny na lekcjach, chętnie wykonuje zadania dodatkowe. Jego wiedza i umiejętności w całości odpowiadają wymaganiom zawartym w podstawie programowej (lub wykraczają poza nią) na danym poziomie edukacyjnym.

**Poziom bardzo dobry (5)** - Uczeń osiąga bardzo dobre wyniki w nauce, jest aktywny na lekcjach i zawsze przygotowany do zajęć. Jego wiedza
i umiejętności prawie w całości odpowiadają wymaganiom zawartym w podstawie programowej na danym poziomie edukacyjnym.

**Poziom dobry (4) -** Uczeń osiąga dobre wyniki w nauce, jednak popełnia czasem błędy.

**Poziom dostateczny (3)** - Uczeń osiąga dostateczne wyniki w nauce, czasami zapomina zadań domowych oraz nie zawsze jest przygotowany do lekcji. Ma braki w wiedzy i umiejętnościach.

**Poziom dopuszczający (2) -** Uczeń osiąga bardzo słabe wyniki w nauce, często zapomina zadań domowych i jest nieprzygotowany do lekcji. Ma duże braki w wiadomościach i umiejętnościach.

**Poziom niedostateczny** (1) - Uczeń nie opanował koniecznego minimum wiadomości i umiejętności zawartych w podstawie programowej.

SZCZEGÓŁOWE KRYTERIA OCENIANIA W KLASACH I –III

Szczegółowe kryteria oceniania w klasie 1

W zeszytach uczniowskich, ćwiczeniach, kartach pracy stosuje się pieczątki:

PIĘKNIE – Uczeń wykonał pracę bezbłędnie, starannie. Praca nie wymaga poprawek.

BARDZO ŁADNIE – Uczeń wykonał prace bardzo dobrze z niewielkimi uchybieniami.

DOBRZE – Uczeń wykonał prace poprawnie, ale z pomyłkami. Mógł ją wykonać lepiej.

W przypadku gdy uczeń nie wykonal pracy lub wykonał ja źle stosuje się opis z zakresu oceniania kształtującego, czyli co należy poprawić, jak to zrobić i kiedy poprawioną pracę należy oddać.

Szczegółowe kryteria oceniania w klasach II - III

W zakresie poszczególnych edukacji, oceniając osiągnięcia ucznia, stosuje się następujące kryteria odpowiadające punktom (dopuszcza się stosowanie plusów „+” i „- „ do punktów). W dzienniku elektronicznym stosuje się zapis punktowy 6p. , 5p. lub procentowy ( w zapisie pominięta jest litera „p”).

Dla uczniów o specjalnych potrzebach edukacyjnych stosuje się taką samą skalę punktową i procentową z uwzględnieniem dostosowania treści programowych do aktualnych możliwości dziecka.

EDUKACJA POLONISTYCZNA

1. CZYTANIE

**6p.** – czyta każdy tekst

**5p.** – czyta wyraziście, płynnie, ze zrozumieniem

**4p.** – czyta poprawnie ze zrozumieniem

**3p.** – czyta krótkie wyrazy, częściowo głoskując, sylabizując

**2p.** – zniekształca, przestawia głoski, sylaby w wyrazach o złożonej budowie

**1p.** – nie odczytuje wyrazów o prostej budowie fonologicznej

2. PISANIE (estetyka)

**6p.** – pisze bezbłędnie krótkie zdania, estetyka nie budzi zastrzeżeń

**5p.** – zachowuje właściwy kształt i proporcję liter

**4p.** – przepisuje poprawnie, estetycznie

**3p.** – popełnia pomyłki, kreśli

**2p.** – pismo niekształtne, niewyraźne, zróżnicowana wielkość liter

**1p. –** nie potrafi przepisać wyrazu, krótkich zdań.

3. PISANIE (ortografia)

**6p.** – pisze bezbłędnie nawet trudne wyrazy

**5p.** – pisze prawidłowo, posługuje się znakami interpunkcyjnymi

**4p.** – zna zasady ortograficzne, rzadko popełnia błędy

**3p.** – czasami popełnia błędy, zna niektóre zasady ortograficzne

**2p.** – duża ilość błędów, pisze tylko przy pomocy nauczyciela

**1p. –** robi błędynawet przy pomocy nauczyciela.

4.WYPOWIEDZI

**6p.** – wypowiedzi rozwinięte, logiczne, bogate słownictwo

**5p.** – wypowiada się pełnym zdaniem, poprawnie językowo

**4p.** – wypowiada się pojedynczymi wyrazami

**3p.** – wypowiada się wyrazami, nieprawidłowo gramatycznie i językowo

**2p.** – wypowiada się z pomocą nauczyciela

**1p. –** nie potrafi dobrać słów nawet przy pomocy nauczyciela

5. RECYTACJA

**6p.** – bezbłędnie wygłasza teksty z zastosowaniem odpowiedniej intonacji, tempa, pauz

**5p.** – wygłasza teksty z zastosowaniem intonacji, czasami popełniając błędy

**4p.** – wygłasza teksty poprawnie, bez intonacji

**3p.** – wygłasza teksty z pomyłkami

**2p.** – wygłasza teksty z pomocą nauczyciela

**1p. –** nie potrafi recytować.

6. GRAMATYKA

**6p.** – bezbłędnie rozpoznaje części mowy

**5p.** – samodzielnie podaje części mowy

**4p.** – rozpoznaje w tekście części mowy

**3p.** – myli się w rozpoznawaniu części mowy

**2p.** – nawet przy pomocy nauczyciela myli się w rozpoznawaniu części mowy

**1p. –** nie rozpoznaje części mowy.

# EDUKACJA MATEMATYCZNA

# 1. LICZENIE

**6p. –** bezbłędnie liczy nawet najtrudniejsze przykłady

**5p.** – liczy biegle, pamięciowo

**4p.** – liczy dobrze na konkretach

**3p.** – popełnia błędy

**2p.** – liczy z pomocą nauczyciela

**1p.** – nie potrafi obliczyć prostych przykładów

 2. ZADANIA TEKSTOWE

**6p. –** bezbłędnie rozwiązuje trudniejsze zadania tekstowe

**5p.** – samodzielnie układa i rozwiązuje zadania

**4p.** – rozwiązuje i układa proste zadania tekstowe, popełnia nieliczne błędy

**3p.**– popełnia błędy przy rozwiązywaniu zadań

**2p.**– rozwiązuje z pomocą nauczyciela; częściowo samodzielnie

**1p.** –nie potrafi rozwiązać nawet bardzo prostych zadań.

3. WIADOMOŚCI I UMIEJĘTNOŚCI PRAKTYCZNE

**6p. –** sprawnie posługuje się i wykorzystuje zdobyta wiedzę w praktyce, wykazuje samodzielność w rozwiązywaniu problemów

**5p.** – posługuje się i wykorzystuje zdobyta wiedzę w praktyce

**4p.** – posługuje się zdobytymi wiadomościami z nieznaczną pomocą nauczyciela

**3p.** – ma częściowo opanowane wiadomości i umiejętności praktyczne

**2p.** – tylko z pomocą nauczyciela wykorzystuje zdobyta wiedzę

**1p.** – nawet przy pomocy nauczyciela nie potrafi wykorzystać zdobytej wiedzy.

**EDUKACJA SPOŁECZNA**

**6p.** – prowadzi dialog z rówieśnikami i dorosłymi, traktuje swoje zdania jako jedną z kilku propozycji. Wie, jakie są jego mocne strony i potrafi wybrać właściwą dla siebie rolę w grupie. Rozumie sens i znaczenie pracy zespołowej. Wie, co to znaczy, że jest Polakiem i Europejczykiem

**5p.** – potrafi odgrywać różne role w grupie, przestrzega norm przypisanych określonym rolom. Dostrzega i docenia wkład pracy innych do uzyskania efektu końcowego. Orientuje się, że są ludzie szczególnie zasłużeni dla kraju i świata. Potrafi wymienić państwa sąsiadujące z Polską, zna ich charakterystyczne symbole, rozpoznaje flagę i hymn Unii Europejskiej. Zawsze przestrzega przepisów bezpieczeństwa w stosunku do siebie i innych, wiej, jakie są konsekwencje ich nieprzestrzegania

**4p.** – rozumie, że funkcjonowanie w każdej grupie społecznej opiera się na współpracy, potrafi współpracować w grupie. Czuje się odpowiedzialny za swoje czyny i wie, że wpływają one na grupę. Zna najważniejsze wydarzenia historyczne. Potrafi wymienić państwa sąsiadujące z Polską, zna ich charakterystyczne symbole. Jest świadomy konsekwencji podejmowanych przez siebie działań. Zawsze przestrzega przepisów bezpieczeństwa w stosunku do siebie i innych.

**3p.** – rozumie, że funkcjonowanie w każdej grupie społecznej opiera się na współpracy. Nawiązuje kontakty z rówieśnikami i dorosłymi. Uczestniczy we wspólnej zabawie i pracy. Czuje się odpowiedzialny za swoje czyny. Zna symbole narodowe. Rozumie swą przynależność narodową. Potrafi wymienić państwa sąsiadujące z Polską. Z reguły jest świadomy konsekwencji podejmowanych przez siebie działań. Przestrzega przepisów bezpieczeństwa w stosunku do siebie i innych.

**2p.** – wymaga przypominania, że funkcjonowanie w grupie opiera się na współpracy. Na ogół poprawnie nawiązuje kontakty z rówieśnikami i dorosłymi. Nie zawsze zgodnie uczestniczy we wspólnej zabawie i pracy. Nie potrafi wziąć odpowiedzialności za swoje czyny. Posiada ubogą wiedzę o Polsce i Unii Europejskiej. Wymaga przypominania o konieczności przestrzegania przepisów bezpieczeństwa

**1p.** – nie docenia roli współpracy w grupie. Ma trudności w nawiązywaniu poprawnych kontaktów z rówieśnikami i dorosłymi. Nie przestrzega norm obowiązujących w grupie. Unika odpowiedzialności za swoje czyny, nie potrafi właściwie ocenić swojego zachowania. Posiada ubogą wiedzę o Polsce i Unii Europejskiej. Mimo przypominania o konieczności przestrzegania przepisów bezpieczeństwa nie przestrzega ich.

# EDUKACJA PRZYRODNICZA

**6p. –** samodzielnie dokonuje próby oceny nowych zjawisk przyrodniczych, rozwija swoje zainteresowania społeczno - przyrodnicze

**5p.** – bardzo dobrze opanował i stosuje pojęcia społeczno – przyrodnicze, dokonuje analizy i syntezy zjawiska

**4p.** – porównuje i wykrywa proste zależności przyczynowo – skutkowe, umie zachować się w różnych sytuacjach, opanował i posługuje się zdobytymi wiadomościami

**3p.** – potrafi zaobserwować i wypowiedzieć się na temat prostych sytuacji społeczno - przyrodniczych przy pomocy nauczyciela, umie zachować się w kontaktach społeczno - przyrodniczych

**2p.** – posiada elementarne wiadomości dotyczące świata przyrody, wie jak zachować się w kontaktach z otoczeniem i przyrodą

**1p.** – nie opanował elementarnych wiadomości dotyczących pojęć społeczno – przyrodniczych.

# EDUKACJA PLASTYCZNA

Głównym kryterium oceniania jest:

* stopień indywidualnego zaangażowania ucznia
* wysiłek włożony w wykonywana pracę
* osobiste predyspozycje ucznia.

**6p. –** samodzielnie planuje pracę i podejmuje działalność artystyczną, wykazuje się dużą inwencją i pomysłowością

**5p.** – bardzo chętnie podejmuje działania, umie wyrazić przy pomocy różnych środków kształt, barwę, wielkość, proporcje

**4p.** – chętnie podejmuje każdy rodzaj działalności, prace wykonuje z zaangażowaniem

**3p.** – podejmuje działalność artystyczną przy nieznacznej pomocy nauczyciela

**2p.** – niechętnie podejmuje działalność artystyczną, „ubogo” przedstawia zjawiska i wykonuje prace, wymaga pomocy

**1p.** – nie podejmuje jakichkolwiek działań, brak przyborów na zajęcia plastyczno – techniczne.

**ZAJĘCIA TECHNICZNE**

**6p.** – twórczo wykorzystuje dostępne materiały wykonując daną pracę. Jego prace są: przemyślane, oryginalne, poprawne pod względem formy, kompozycji, staranne, dokładne. Potrafi samodzielnie przygotować sobie stanowiska pracy, zawsze utrzymuje porządek w trakcie pracy, sprząta po sobie i pomaga sprzątać innym Zna określenia: pobocze, chodnik, jezdnia, szosa, droga polna. Zna oznaczenia miejsc wysokiego napięcia i wie o zagrożeniu
i zakazie zbliżania

**5p.** – bardzo dobrze rozróżnia właściwości materiałów, właściwie dobiera materiały do wykonywanej pracy. Po zapoznaniu się z instrukcją starannie wykonuje pracę. Potrafi samodzielnie przygotować sobie stanowiska pracy pamiętając o porządku. Wie, dlaczego niewłaściwe używanie sprzętów, urządzeń, leków, środków czystości, środków ochrony roślin itp. może stanowić zagrożenie Zna zasady bezpiecznej jazdy na rowerze. Zna oznaczenia miejsc wysokiego napięcia.

**4p.** – rozróżnia właściwości materiałów, stara się dobierać materiały do wykonywanej pracy. Rozumie proste schematy i czyta teksty informacyjne. Sprząta po sobie i pomaga innym w utrzymaniu porządku Dobrze zna zagrożenia wynikające z niewłaściwego używania sprzętów, urządzeń, leków, środków czystości, środków ochrony roślin itp., zawsze ostrożnie się z nimi obchodzi. Wie, że zmienne warunki pogodowe wpływają na bezpieczeństwo na drodze.

**3p.** – rozróżnia właściwości materiałów. Bezpiecznie obsługuje proste urządzenia techniczne (odkurzacz, DVD, komputer). Czyta i rozumie proste instrukcje. Dokonuje pomiarów, wykonuje pracę według projektu. Utrzymuje porządek podczas pracy Zna zagrożenia wynikające z niewłaściwego używania sprzętów, urządzeń, leków, środków czystości, środków ochrony roślin itp., ostrożnie się z nimi obchodzi Zna podstawowe zasady ruchu drogowego; wie, jak należy bezpiecznie poruszać się po drogach (w tym na rowerze) i korzystać ze środków komunikacji. Wie, jak trzeba się zachować w sytuacji wypadku, np. powiadomić dorosłych.

**2p.** – niechętnie podejmuje działalność artystyczną, często nie przynosi potrzebnych przyborów i materiałów, wymaga pomocy przy wykonywaniu prac. Nie zawsze pamięta o utrzymywaniu porządku w miejscu pracy Nie zdaje sobie w pełni sprawy z zagrożeń wynikających z niewłaściwego używania sprzętów, urządzeń, leków, środków czystości, środków ochrony roślin itp. Zna zasady przechodzenia przez jezdnię.

**1p.** – nie podejmuje jakichkolwiek działań, nie przynosi materiałów i przyborów na zajęcia techniczne. Nie dba o porządek w miejscu pracy, niechętnie sprząta po sobie. Nie dba o porządek w miejscu pracy, niechętnie sprząta po sobie.

# EDUKACJA MUZYCZNA

Głównym kryterium oceniania jest:

* stopień indywidualnego zaangażowania ucznia
* wysiłek włożony w wykonywana pracę
* osobiste predyspozycje ucznia.

**6p. –** samodzielnie podejmuje śpiew i grę na instrumentach, uczestniczy w pozaszkolnych formach działalności muzycznej

**5p.** – bardzo chętnie i poprawnie śpiewa, ma duże poczucie rytmu, gra na instrumentach opracowane melodie

**4p.** – chętnie śpiewa, potrafi ruchem wyrazić muzykę, w stopniu elementarnym gra na instrumentach, rytmizuje tekst

**3p.** – umie zaśpiewać kilka poznanych piosenek, przy pomocy nauczyciela rytmicznie recytuje tekst, wyraża ruchem muzykę

**2p.** – umie zaśpiewać kilka poznanych piosenek

**1p.** – nie potrafi zaśpiewać jednej opracowanej piosenki, niechętnie podejmuje jakiekolwiek działania

# WYCHOWANIE FIZYCZNE

Głównym kryterium oceniania jest:

* stopień indywidualnego zaangażowania ucznia
* wysiłek włożony w wykonywaną pracę
* osobiste predyspozycje ucznia.

**6p. –** samodzielnie doskonali swoją sprawność i wykazuje bardzo duże postępy, uczestniczy w pozaszkolnych zajęciach sportowych, reprezentuje szkołę

**5p.** – bardzo dobra sprawność fizyczna, ćwiczenia wykonane właściwą techniką, dokładnie i w odpowiednim tempie, współdziała w zespole

**4p.** – ćwiczenia wykonuje prawidłowo, nie potrzebuje większych bodźców do pracy nad osobistym usprawnieniem

**3p.** – ćwiczenia wykonuje prawidłowo, ale nie dość lekko i dokładnie, z małymi błędami technicznymi

**2p.** – dysponuje przeciętną sprawnością fizyczną, ćwiczenia wykonuje niepewnie i z większymi błędami technicznymi

**1p.** – nie podejmuje jakichkolwiek prób wykonywania ćwiczeń

**EDUKACJA INFORMATYCZNA**

**6p.** – wie, jak we właściwy sposób korzystać z komputera w życiu codziennym. Wyszukuje i przenosi na twardy dysk plik tekstowy z płyty. Umie edytować tabele i wpisywać do niej dane. Zna budowę strony internetowej, dostrzega elementy aktywne na stronie internetowej, nawiguje po stronach (pasek adresu).

**5p.** – wymienia sposoby wykorzystania komputera w życiu codziennym Wie, jak przenosić zaznaczony obraz między oknami programu Paint. Wie, jak wstawić tabelkę w programie WORD. Zna budowę strony internetowej, dostrzega elementy aktywne na stronie internetowej.

**4p.** – potrafi wymienić przykładowe zastosowanie komputera w życiu codziennym. Podaje przykłady zagrożeń wynikających z nieprawidłowego korzystania z komputera. Potrafi skopiować i wkleić element graficzny do innego pliku graficznego Zna narzędzia *Przybornika* edytora grafiki Paint
i potrafi z nich korzystać do tworzenia własnych projektów graficznych; potrafi dołączyć napisy. Potrafi wpisać adres strony internetowej i wyszukać potrzebne informacje.

**3p.** – prawidłowo włącza i wyłącza komputer. Rozumie zagrożenie dla zdrowia wynikające z nieprawidłowego korzystania z komputera. Umie pokolorować rysunek w programie Paint. Pisze proste teksty, wprowadza zmiany w tekście. Korzysta z programów multimedialnych, wykonuje zadania według scenariusza gry. Przegląda strony internetowe o podanym adresie. Świadomie korzysta z Internetu

**2p.** – posługuje się myszką i klawiaturą. Nie w pełni rozumie zagrożenie dla zdrowia wynikające z nieprawidłowego korzystania z komputera. Z pomocą nauczyciela wykonuje zadania w programie Word i Paint. Z pomocą nauczyciela korzysta z Internetu, nie zawsze świadomie korzysta z Internetu.

**1p. –** nie rozumie zagrożeń wynikających z nieprawidłowego korzystania
z komputera. Z pomocą nauczyciela wykonuje proste zadania w programie Word i Paint. Z pomocą nauczyciela korzysta z Internetu.

Formy sprawdzania wiadomości i umiejętności uczniów

* codzienna kontrola czytania, pisania i liczenia;
* pisemne sprawdziany wiadomości zgodne z programem;
* odpowiedzi ustne;
* prace pisemne;
* aktywność;
* przygotowanie do lekcji;
* zeszyt ćwiczeń, przedmiotowy;
* zadania domowe;
* prace samodzielne np. albumy, makiety, plansze informacyjne;
* wykonywanie ćwiczeń praktycznych przede wszystkim w przedmiotach artystycznych oraz wychowaniu fizycznym.

Każdy sprawdzian w edukacji wczesnoszkolnej będzie sprawdzany z uwzględnieniem następujących progów procentowych:

0 – 29% - ocena niedostateczna

30 – 49% - ocena dopuszczająca

50 – 69% - ocena dostateczna

70 – 89% - ocena dobra

90 – 97% - ocena bardzo dobra

98-100% - ocena celująca

**Ocena klasyfikacyjna zachowania jest oceną opisową.**

Zachowanie ucznia ocenia się w szczególności w następujących obszarach:

* stosunek ucznia do obowiązków szkolnych
* kultura osobista
* aktywność społeczna

Kryteria do oceny opisowej zachowania ucznia:

**1. Stosunek ucznia do obowiązków szkolnych**

* Utrzymuje porządek w miejscu pracy.
* Potrafi działać według planu.
* Chętnie podejmuje zadania.
* Poprawnie i samodzielnie pracuje na lekcjach.
* Poszukuje własnych oryginalnych rozwiązań.
* Posiada potrzebne do zajęć przybory i materiały.
* Kończy rozpoczęte zadania.
* Wywiązuje się z podjętych zobowiązań.
* Punktualnie i systematycznie uczęszcza do szkoły.
* Rozwija swoje zainteresowania i uzdolnienia.
* Jest zaangażowany w życie klasy i szkoły.

**2. Kultura osobista**

* Dba o kulturę słowa.
* Nie jest agresywny i arogancki wobec kolegów i koleżanek.
* Odpowiednio zachowuje się w czasie zajęć , przerw i podczas wycieczek.
* Okazuje szacunek innym osobom.
* Wykazuje życzliwość, uprzejmość w kontaktach z rówieśnikami i pracownikami szkoły.
* Dba o wspólne mienie.
* Chętnie udziela pomocy innym.
* Stosuje zwroty grzecznościowe,

 **3. Aktywność społeczna**

* Bierze czynny udział w imprezach szkolnych.
* Angażuje się i rzetelnie wykonuje prace społeczne na rzecz klasy, szkoły i środowiska.
* Umie współdziałać w zespole kolegów i czuje się odpowiedzialny za wyniki pracy zespołu.
* Inicjuje pracę i zabawę w grupie.
* Wyraża gotowość do niesienia pomocy.
* Wywiązuje się ze swoich obowiązków.

**Nauczanie zdalne**

**Ocenianie w czasie zdalnego nauczania w edukacji wczesnoszkolnej w Szkole Podstawowej we Wleniu**

 W klasach I-III ustalono sposób monitorowania postępów uczniów oraz weryfikacji wiedzy i umiejętności na czas zdalnego nauczania. W tym okresie ocenianie bieżące będzie spójne z przedmiotowymi zasadami oceniania w edukacji wczesnoszkolnej.

Ocena bieżąca będzie wyrażona punktami od 2-6 (na czas zdalnego nauczania rezygnujemy z 1), komentarzem pisemnym lub słownie poprzez komunikator.

Kryteria oceniania osiągnięć edukacyjnych pozostają takie, jak określone w PZO.

Ocena bieżąca będzie obejmować następujące formy aktywności w ramach poszczególnych edukacji:

- polonistycznej:

• wypowiedzi pisemne, w tym między innymi układanie zdań, pisanie swobodnych tekstów, redagowanie tekstów użytkowych, rozwiązywanie wskazanych zadań, wykonanie ćwiczeń;

• pisanie, w tym jego graficzna strona;

• czytanie, w tym czytanie ze zrozumieniem;

- matematycznej:

• dokonywanie obliczeń matematycznych w zakresie czterech podstawowych działań w zależności od poziomu nauczania;

• rozwiązywanie zadań tekstowych, w tym wykorzystujących wiadomości i umiejętności praktyczne;

- przyrodniczej:

• założenie i prowadzenie hodowli przyrodniczych, np. rzeżuch, fasola, cebula, itp.;

• prowadzenie kalendarza pogody (wg potrzeb);

• wykonywanie wskazanych ćwiczeń o tematyce przyrodniczej;

-plastyczno-technicznej:

• wykonywanie prac plastyczno-technicznych na wyznaczony temat, ze zwróceniem szczególnej uwagi na wysiłek i zaangażowanie ucznia;

- muzycznej:

• słuchanie muzyki, wszelkie formy ekspresji muzycznej;

Zakres aktywności podlegającej ocenie będzie dostosowany do odpowiedniego poziomu nauczania i indywidualnych możliwości psychofizycznych ucznia. Wytwory prac uczniów będą dostarczane przez nich z wykorzystaniem dziennika elektronicznego Vulcan, emaila przeznaczonego do komunikacji przy zdalnym nauczaniu oraz innych komunikatorów takich jak:, messenger, whatsapp, mms, sms w postaci zwrotnych kart pracy, zdjęć, filmików, dokumentów word, itp.

Forma kontaktu zostanie wyznaczona indywidualnie przez wychowawcę i nauczyciela prowadzącego zdalne nauczanie z uwzględnieniem indywidualnych możliwości komunikacji ucznia i rodziców. W przypadku, kiedy w wyjątkowych sytuacjach uczeń lub rodzic nie może wysłać pracy przez wymienione komunikatory, uczeń wykonuje wszystkie zadania zgodnie z dziennym harmonogramem, a po powrocie do szkoły lub w umówionym terminie przedstawia nauczycielowi do sprawdzenia. Rodzice będą informowani o postępach ucznia w nauce, a także uzyskanych przez niego ocenach poprzez:

 • Informacje na dzienniku elektronicznym Vulcan

 • Informacja poprzez email wyznaczony do kontaktów,