**Propozycje działań dla grupy Pszczółki - środa, 20.05.2020r.**

**Temat : Ciemność jest niezwykła.**

**\*„Szukamy ciemności”-** Dziecko chodzi po mieszkaniu i szuka najciemniejszych miejsc w domu. Po wspólnym ustaleniu gdzie ono jest, dziecko z rodzicami, rodzeństwem udają się tam i siadają. Zamykają oczy. Chwilę tam przebywają następnie opowiadają jak się czuły w ciemności (przygotowanie do zajęć
w danym dniu).

**\*„Ciemność jest niezwykła”-** rozmowa na temat ciemności i oswajania się z nią na podstawie doświadczeń dzieci i wiersza Ewy Szelburg- Zarembiny „Ciemnego pokoju nie trzeba się bać”. Wdrażanie do umiejętności niwelowania strachu przed ciemnością.

**„Ciemnego pokoju nie trzeba się bać”- Ewa Szelburg- Zarembina**

Ciemnego pokoju nie trzeba się bać,
bo w ciemnym pokoju, czar może się stać…
Ach! W ciemnym pokoju, powiadam wam dzieci,
lampa Aladyna czasem się świeci…
Ach! W ciemnym pokoju wśród łóżka poduszek
spoczywa z rodzeństwem sam Tomcio Paluszek…
Ach! W ciemnym pokoju podobno na pewno
zobaczyć się można ze Śpiącą Królewną…
Ach! W ciemnym pokoju Kot, co palił fajkę,
opowiedzieć gotów najciekawszą bajkę
a wysoka czapla chodzi wciąż po desce
i pyta się dzieci: Co powiedzieć jeszcze?

**Pytania do wiersza:**-Dlaczego ciemnego pokoju, nie trzeba się bać?
-Jakie postaci z bajek możemy sobie wtedy wymyślić?
-Co wy widzicie, gdy jesteście w ciemnym pokoju?
-Czy to jest miłe? Dlaczego?
-Jaką miłą postać chcielibyście zobaczyć swoim ciemnym pokoju? Dlaczego?

**\*„Straszydła”- praca z W.49.** Doskonalenie umiejętności manualnych
 i rozwijanie wyobraźni.

**Zabawa muzyczna** „Tańczące straszydła”- doskonalenie umiejętności naśladowczych.

**Zabawy ruchowe**

Skaczące piłeczki

 Dziecko biega, skacze, podskakuje. Na hasło „ciężka piłka”, „mała, lekka piłeczka”, „duża piłka plażowa” itp. dziecko wykonuje podskoki adekwatne do hasła.

Ćwiczenia przeciw płaskostopiu (bose stopy)

- chód we wspięciu na palcach

- chód na zewnętrznych krawędziach stóp

- chód na wewnętrznych krawędziach stóp

- chód gąsienicy - posuwanie się do przodu z silnym podkurczaniem i prostowaniem palców stóp

- chwytanie woreczka palcami stopy i podnoszenie go w górę