**Motyle**

**Temat: Jak dbać o słuch?**

1. Słuchanie opowiadania: G. Kasdepke  „Hałasowanie”

Kuba i Buba musieli przyznać, że pan Waldemar, przyjaciel babci Joasi, to rzeczywiście bardzo  
kulturalny pan. Do tego stopnia, że czasami wręcz wstydził się chodzić z naszymi sympatycznymi bliźniakami po mieście – i to tylko dlatego, że, dajmy na to, naszła je ochota pobić się lub powyzywać. Ale któregoś razu to pan Waldemar narobił Kubie i Bubie wstydu – i to w muzeum!  
– Jak tam w szkole?! – ryknął, gdy już się spotkali przed kasą muzeum.  
Kuba i Buba aż podskoczyli z wrażenia. Babcia Joasia przygryzła wargi i dyskretnie rozejrzała  
się dookoła. Pani bileterka, ogłuszona doniosłym głosem pana Waldemara, przetykała sobie  
właśnie ucho.  
– Nadal macie najwięcej uwag w całej klasie?!… – ryczał pan Waldemar. – Nie martwcie się,  
za moich czasów kazano klęczeć na grochu!… Może dlatego mam teraz takie powykręcane  
kolana!…

Pani bileterka pospiesznie skręcała kulki z papieru – najwyraźniej zamierzała wepchnąć je  
sobie w uszy.  
– Dlaczego pan Waldemar tak hałasuje? – szepnął Kuba, zerkając ze zdziwieniem na babcię  
Joasię. – Zawsze był taki kulturalny…  
– Chyba wyczerpały się baterie w jego aparacie słuchowym – westchnęła zarumieniona babcia.  
– To pan Waldemar jest kulturalny na baterie?! – osłupiała Buba.  
Ale babcia nie zdążyła nic odpowiedzieć, bo pan Waldemar podszedł właśnie do kasy – no  
i trzeba było zająć się zemdloną bileterką.

*Pytania:*

*Dokąd wybrali się Kuba i Buba?   
Kto im towarzyszył?   
Dlaczego pan Waldemar tak głośno mówił?   
Czy to jest kulturalne zachowane, gdy mówimy bardzo głośno w publicznych miejscach? Dlaczego?   
Jak można dbać o swój słuch*?

2. 6 latki - Praca z KP4, s.19b – rysowanie odpowiednich symboli pod obrazkami przedstawiającymi sytuacje związane z hałasem;

6 latki Praca z KP4, s.20a– kącik grafomotoryczny, samodzielne pisanie liter j, J, pisanie zdań po śladzie;

5 latki – KP4, s 16a, b – dobierz kolory, rysuj po śladzie, policz odpowiednie instrumenty i nazwij te, które rozpoznasz.

4. Słuchanie piosenki Tęczowych Nutek „Piosenka o instrumentach”

<https://www.youtube.com/watch?v=BcuRcSuExTI>

zabawy ruchowe

**Taka gra**

Rodzic stoi na dywanie naprzeciwko dziecka i mówi słowa „To jest taka gra, zrób dokładnie to co ja”, pokazuje jakieś ćwiczenie gimnastyczne/jakiś ruch. Dziecko naśladuje. Na koniec zabawy powtarzamy rymowankę „Wszystko dobrze powtórzyłeś, na oklaski zasłużyłeś!”.

**Zagadki**

Włączamy dowolną muzykę. W różnych miejscach w pokoju rozkładamy kilka kartek z kolorami (kolorem do spodu).Umawiamy się z dzieckiem, że np. kolor czerwony - to pajacyki itp. Dziecko skacze, biega w rytm muzyki. Na przerwę w muzyce dobiega do najbliższej karty z kolorem, odkrywa ją i np. jeśli to czerwony - wykonuje pajacyki. Inne kolory to inne ćwiczenia.

**Masaż na dobry humor**

Wypowiadamy rytmicznie tekst i pokazujemy...

„Żeby było nam wesoło, masujemy swoje czoło

Raz, dwa i raz, dwa, każdy ładne czoło ma.

Potem oczy, pod oczami i pod nosem, pod wargami.

Język w górę raz i dwa. Ładny język każdy ma.

Powiedz: mama, tata, lala i zaśpiewaj: la, la, la.

Otwórz buzię, zamknij buzię, pokaż wszystkim oczy duże.

Pogłaszcz główkę ładną swoją i policzki, brodę, czoło.

Poszczyp lekko całą twarz i już dobry humor masz.”