

Temat lekcji: Liczby i działania na liczbach – ćwiczenia

1. Wykonaj zadania z podręcznika:

Zad 7, 8, 9, 11/266

2. Przypomnienie wiadomości poznanych w klasach 4-6 potrzebnych do wykonania zadań.

a) Zamiana ułamka dziesiętnego na ułamek zwykły nieskracalny.

Aby zamienić ułamek dziesiętny na ułamek zwykły należy pamiętać o tym, że w liczniku ułamka zapisujemy liczbę, która znajduje się po przecinku natomiast w mianowniku wielokrotność liczby 10, 100, 1000 ... zgodnie z zasadą:

- jeśli mieliśmy jedno miejsce po przecinku mamy w mianowniku 10,
- jeśli mieliśmy dwa miejsca po przecinku mamy w mianowniku 100,
- jeśli trzy, to 1000 itd.

Np.

$$\text{a) ułamek } 0,005 = \frac{5}{1000} = \frac{5:5}{1000:5} = \frac{1}{200}$$

$$\text{b) ułamek } 12,05 = 12 \frac{5}{100} = 12 \frac{5:5}{100:5} = 12 \frac{1}{20}$$

$$\text{c) ułamek } 14,6 = 14 \frac{6}{10} = 14 \frac{6:2}{10:2} = 14 \frac{3}{5}$$

b) Zmiana ułamka zwykłego na ułamek dziesiętny:

Poznaliśmy w klasach 4-6 dwie metody takiej zamiany ułamka. Pierwsza polegała na rozszerzeniu ułamka, czyli pomnożeniu licznika i mianownika ułamka przez taką liczbę, aby w mianowniku znalazło się 10, 100, 1000 itd.

Np.

$$\frac{11}{20} = \frac{11 \cdot 5}{20 \cdot 5} = \frac{55}{100} = 0,55$$

$$7 \frac{1}{25} = 7 \frac{1 \cdot 4}{25 \cdot 4} = 7 \frac{4}{100} = 7,04$$

Drugi sposób polegał na dzieleniu pisemnym licznika ułamka przez jego mianownik:

$$\text{Np. } \frac{11}{20} = 11:20 = 0,55$$

$$\begin{array}{r} 0,55 \\ \hline 11 \overline{) 20} \\ - 0 \\ \hline 110 \\ - 100 \\ \hline 100 \\ - 100 \\ \hline 0 \end{array}$$

$$7 \frac{1}{6} = 7,16666 \dots$$

$$\begin{array}{r}
 0,166\dots\dots \\
 \hline
 1:6 \cdot \\
 -0 \\
 \hline
 10 \\
 -6 \\
 \hline
 40 \\
 -36 \\
 \hline
 40 \\
 -36 \\
 \hline
 40\dots\dots
 \end{array}$$

c) Zaokrąglanie liczb:

Obejrzyj filmik powtórzeniowy zamieszczony na stronie:

<https://www.bing.com/videos/search?q=pistacja+zaokr%85glanie&docid=608049807032190114&mid=2906C27BA14C8E6C42302906C27BA14C8E6C4230&view=detail&FORM=VIRE>