............................................odpowiedzi.. …………………………………………………………....

***Imię, nazwisko, klasa Twój wynik*** *0-45 pkt w %*

**Szczegółowe wymagania egzaminacyjne**

|  |  |
| --- | --- |
| **Wymaganie** | **Uczeń:** |
| **I. Kształcenie literackie i kulturowe.**  1. Czytanie utworów literackich.  2. Odbiór tekstów kultury. | - odbiera teksty kultury na poziomie dosłownym i przenośnym;  - wyciąga wnioski wynikające z przesłanek zawartych w tekście (w tym rozpoznaje w nim prawdę lub fałsz);  - rozumie dosłowne i przenośne znaczenie wyrazów w wypowiedzi; |
| **II. Kształcenie językowe.**  1.Gramatyka języka polskiego.  2. Zróżnicowanie języka.  3. Komunikacja językowa i kultura języka.  4. Ortografia i interpunkcja. | - rozpoznaje w wypowiedziach podstawowe części mowy  - rozróżnia zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące;  - przekształca zdania złożone w pojedyncze i odwrotnie,  - rozpoznaje wyraz podstawowy i wyraz pochodny;  - rozpoznaje rodzinę wyrazów,  - rozpoznaje w tekście zdania pojedyncze nierozwinięte i rozwinięte, pojedyncze i złożone (współrzędnie i podrzędnie).  - dostrzega zróżnicowanie słownictwa – określa ich funkcje w tekście;  - tworzy i pisze formy użytkowe – ogłoszenie, zaproszenie  - rozumie, na czym polega grzeczność językowa i stosuje ją  w wypowiedziach  - świadomie posługuje się różnymi formami językowymi  - pisze poprawnie pod względem ortograficznym;  - zna zasady pisowni wyrazów  - poprawnie używa znaków interpunkcyjnych: kropki, przecinka, znaku zapytania, cudzysłowu, dwukropka, nawiasu, znaku wykrzyknika. |
| **III. Tworzenie wypowiedzi.**   1. Elementy retoryki. | - tworzy wypowiedź, stosując odpowiednią dla danej formy gatunkowej kompozycję – rozprawka, opowiadanie |
| **IV. Samokształcenie.** | - rozwija umiejętność krytycznego myślenia i formułowania opinii. |

**ZADANIE 1 /zaproszenie/ 0-3**

Jesteś organizatorem Międzyklasowych rozgrywek szachowych. Udało Ci się przygotować zawody, napisz zaproszenie dla wybranego nauczyciela. Pamiętaj o niezbędnych danych

|  |
| --- |
| Zaproszenie  Szanowna pani!  Serdecznie zapraszamy na zorganizowane przez naszą klasę rozgrywki szachowe.  Impreza odbędzie się 13 kwietnia 2024 roku w naszej szkole ,w sali 13, o godzinie 16:00 |

**ZADANIE 2 /ogłoszenie/ 0-3**

W ramach akcji „Czytamy książki” Twoja klasa organizuje wspólne czytanie fragmentu wybranej przez Ciebie lektury. Napisz ogłoszenie,w którym zachęcisz uczniów klas 7-8 do udziału w imprezie. Pamiętaj o niezbędnych danych.

|  |
| --- |
| Ogłoszenie!  Klasa 8d zawiadamia, że Wspólne czytanie lektury „Zemsta” Aleksandra Fredry odbędzie się we wtorek 20 lutego 2024 roku. Początek imprezy o godzinie 12:00.  Chętnych zapraszamy do sali nr 54.  Zachęcamy do udziału w tym wspaniałym wydarzeniu, które będzie okazją do przypomnienia sobie treści tej książki. |

**ZADANIE 3**

Którą książkę z kanonu lektur szkolnych podarowałbyś :0-2

Starszej pani ,która ma dużo wolnego czasu:/Podaj autora tytuł, uzasadnij/

|  |
| --- |
| Starszej pani podarowałabym „Małego Księcia”.Jest to lektura dla każdego, na pewno umili czytelniczce długie wieczory. |

B) Koledze który twierdzi,że nie ma ciekawych lektur,więc nie będzie ich czytał./Podaj autora,tytuł,uzasadnij/

|  |
| --- |
| Koledze podarowałabym „Kamienie na szaniec” Aleksandra Kamińskiego .Powodem są bohaterowie,którzy do dziś są autorytetem i przykładem bohaterstwa młodych ludzi w czasie wojny w naszym mieście. |

C) Któremu bohaterowi lektury inna książka wpłynęła na dalsze losy? Uzupełnij tabelę. **0-2**

|  |  |
| --- | --- |
| Autor | Henryk Sienkiewicz |
| Tytuł | Latarnik |
| Bohater | Skawiński |
| Uzasadnienie? | Po otrzymaniu polskich książek, w tym Pana Tadeusza, tak wzruszył się czytając ją,że zapomniał zapalić latarnię i stracił pracę. |

**ZADANIE 4 /znajomość lektur/ 0-3**

Z którą książką połączysz rzeczowniki?

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Rekwizyt** | **Autor** | **Tytuł** |
| Farba, mur, ryzyko | A.Kamiński | Kamienie na szaniec |
| Latarnia, książka,paczka | H.Sienkiewicz | Latarnik |
| List ,krokodyl,zaręczyny | A.Fredro | Zemsta |

**ZADANIE 5 0-2**

Który ciąg wyrazów to jednakowa część mowy?

a) zawieszenie,wrota, gaj x

b) zegar, zabawny,jutro

c) stać, granie,pito,latano

Odpowiedz ,jaką częścią mowy są zaznaczone przez Ciebie wyrazy?:

|  |
| --- |
| rzeczowniki |

**ZADANIE 6 /ćwiczenia językowe/składnia/ 0-3**

Przypisz wypowiedzenie odpowiedniej nazwie - połącz wypowiedzenie z nazwą:

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Zdanie współrzędnie złożone wynikowe C | A Gdy spadł dach, ludzie zaczęli uciekać. |
| 2. Zdanie podrzędnie złożone okolicznikowe A | B – Idąc do domu,rozmyślał o dzieciach. |
| 3. Zdanie z imiesłowowym równoważnikiem B zdania | C – Nie wrócił o piątej,więc wszyscy się martwili. |
| 4. Zdanie pojedyncze F | D – Mam plan,ale nie mogę o nim mówić by nie zapeszyć. |
| 5. Zdanie wielokrotnie złożone D | E – To dopiero przygoda! |
| 6. Równoważnik zdania E | F – Jan przyszedł na zachód słońca dopiero przed nadejściem nocy. |

**ZADANIE 7 / 0-5**

1. W którym szeregu znajduje się imiesłów przymiotnikowy? **0-1**

a) samochód, wozić,wioząc

b) kolejny, zagotowany,gary X

c) iść, brać, zabrawszy

1. Przeczytaj fragment wypowiedzi, wpisz odpowiedzi:0-4

„Niestety mamy również tendencje do drugiego,wyidealizowanego obrazu-czyli wizji tego,jaką osobą sami pragniemy siebie widzieć.(...)To wtedy zazwyczaj dochodzi do głosu nasza źle pojęta ambicja.(...)Jeśli bowiem rozdźwięk między tym,co masz i kim jesteś, a tym,kim chciałbyś być i co chciałbyś mieć jest zbyt duży, to rodzi się ogromna frustracja, która może prowadzić do agresji wymierzonej w siebie lub w innych…”

/M.Kuydowicz ”Ambicje”- zwierciadło.pl

.

1. Wyjaśnij termin „obraz wyidealizowany”0-1

|  |
| --- |
| Nieobiektywny, specjalnie upiększony |

1. Autorka używa słów „źle pojęta ambicja” .Kiedy Twoim zdaniem bycie ambitnym przestaje być dobrą cechą człowieka?0-1

|  |
| --- |
| Żle pojęta ambicja to ta,kiedy cel przesłania zdrowy rozsądek ,realizujemy go nie zważając na cenę. |

1. Wypisz z przytoczonego tekstu 3 zaimki 0-1

|  |
| --- |
| Tym,to,kim |

1. Które zdanie w tekście jest wielokrotnie złożone, z ilu zdań składowych się składa?0-1

|  |
| --- |
| ostatne |

**ZADANIE 9 /praca z tekstem poetyckim**

**Liścik/ Agnieszka Fronczak**

**Dostałam liścik. Pełen cudaków**

**Czyli?...Czyli wyrazów bez polskich znaków.**

**I chociaż czytać dość nieźle umiem,**

**to mało z tego listu rozumiem…**

**Bo czemu autor mi opowiada,**

**że na deserek paczki zajada?**

**I że na deser ten, słodki, taki,**

**apetyt mają też tłuste baki,**

**więc kiedy widzi owe grubaski**

**to szybko zjada ostatnie kaski?**

**Dlaczego pisze mi, że czasami**

**pluska się albo kapie z plotkami,**

**a kiedy ma już kapania dość**

**(bo woda meczy i daje w kość)**

**to gdzieś na ladzie rozkłada sobie**

**bezowy koszyk.**

**Co ja źle robię?**

**Czemu-gdy autor listu się zwierza,**

**że do mnie zabki szczerze wyszczerza-**

**oczami duszy dostrzegam zaraz,**

**jak on się żabki wyszczerzyć stara.**

Przeczytaj tekst, wykonaj zadania.

A) Zaznacz odpowiedź /Prawda/Fałsz. **0-1**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Autorka lubi otrzymywać takie listy | P | F x |
| W wierszu celowo zapisano niepoprawnie niektóre wyrazy | P x | F |
| Większość czasowników występuje tu w czasie przeszłym | P | F x |

B) Wpisz trzy wyrazy zapisane błędnie i obok wpisz poprawną formę np. Kasa-Kasia 0-1

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1.paczki | 2.meczy | 3.żabki |

C) Wpisz dwa argumenty do podanych tez:0-3

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Należy dbać o poprawność języka w każdym liście, liściku także elektronicznym | Argument 1  Dzięki temu nasz komunikat jest zrozumiały | Argument 2  Dajemy o sobie dobre świadectwo |
| Czytanie podnosi poziom i jakość naszego życia | Argument 1  Czytając, poznajemy świat bohatera | Argument 2  Rozszerzamy naszą wiedzę o świecie |
| Biblioteki to ważne miejsca w życiu dzieci i dorosłych mieszkańców Warszawy | Argument 1  To miejsce z łatwą dostępnością książek dla każdego | Argument 2  Książki są nieodpłatne ,a czytelnicy mile widziani |

**ZADANIE 10 /praca pisemna/**

Propozycje prac pisemnych do wyboru. Zaznacz realizowany temat A lub B. **0-20**

**Temat A:** Przedstaw książkę ,o której można powiedzieć,że jest arcydziełem literatury polskiej

W pracy, będącej rozprawką ,zadbaj o tezę ,w której znajdzie się autor i tytuł książki,

Argumenty odnieś się do walorów wybranej przez Ciebie lektury.

Twoja praca powinna zawierać minimum 200 słów.

**Temat B:** Napisz opowiadanie o spotkaniu bohaterów różnych lektur obowiązkowych klas 7-8, tytuł pracy:”Mój sen”.

( Ty wybierasz bohaterów, ilość dowolna)

Pamiętaj o tym,że praca powinna liczyć minimum 200 słów

**------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------**

|  |  |
| --- | --- |
| **KRYTERIUM oceny** | **Punkty**  **0-20 punktów** |
| **1. FORMA wypowiedzi:** | 0-2 |
| **2. Elementy twórcze/retoryczne:** | 0-5 |
| **3. Kompetencje literackie i kulturowe:** | 0-2 |
| **4. Kompozycja tekstu:** | 0-2 |
| **5. Styl:** | 0-2 |
| **6. Język:** | 0-4 |
| **7. Ortografia:** | 0-2 |
| **8. Interpunkcja:** | 0-1 |