

Przedmiotowy system oceniania z języka angielskiego:

1. Zasady oceniania:

- oceny są oparte na czytelnych kryteriach znanych uczniom i rodzicom,
- na ocenę nie mają wpływu postawy szkolne i cechy osobowości ocenianych,
- ocenianie jest rytmiczne i rozmieszczone w czasie,
- na początku roku szkolnego uczeń i jego rodzice zostają zapoznani z wymaganiami edukacyjnymi wynikającymi z realizowanego programu, z zasadami oceniania i sposobami sprawdzania wiedzy i umiejętności,
- ocena jest jawna, uczeń i jego rodzice są na bieżąco informowani.

2. Ocenianie w klasach 1-3.

Oceny semestralne i końcoworoczne są ocenami opisowymi, natomiast ocenianie bieżące odbywa się za pomocą ocen cyfrowych od 1 do 6.

3. Formy aktywności podlegające ocenie w klasie pierwszej:

- rozumienie prostych poleceń i właściwe reagowanie na nie;
- nazywanie obiektów w najbliższym otoczeniu;
- recytowanie wierszyków i rymowanek;
- śpiewanie piosenek z repertuaru dziecięcego;
- rozumienie sensu opowiadanych historyjek, gdy są wspierane obrazkami, gestami, lub przedmiotami;

4. Kryteria oceniania poszczególnych aktywności w klasie pierwszej:

Ocena celująca (6)

- uczeń rozumie wszystkie proste, a dodatkowo nawet bardziej skomplikowane polecenia i właściwie na nie reaguje;
- wymienia wszystkie poznane nazwy obiektów w najbliższym otoczeniu, a nawet takie, które nie zostały wprowadzone na lekcjach;
- recytuje bezbłędnie wierszyki i rymowanki, chętnie śpiewa wszystkie piosenki z repertuaru dziecięcego;
- rozumie sens wszystkich opowiedzianych historyjek, nawet gdy nie są wspierane obrazkami, gestami, przedmiotami;

Ocena bardzo dobra (5)

- uczeń rozumie wszystkie poznane polecenia i właściwie na nie reaguje;
- wymienia niemal wszystkie poznane nazwy obiektów w najbliższym otoczeniu;
- recytuje prawie bezbłędnie wszystkie wierszyki i rymowanki, chętnie śpiewa wszystkie piosenki z repertuaru dziecięcego;
- rozumie sens wszystkich opowiedzianych historyjek, gdy są wspierane obrazkami, gestami, bądź przedmiotami;

Ocena dobra (4)

- uczeń rozumie proste polecenia i właściwie na nie reaguje;
- nazywa większość obiektów w najbliższym otoczeniu;
- recytuje większość wierszyków i rymowanek, śpiewa większość piosenek z repertuaru dziecięcego;
- rozumie sens większości opowiedzianych historyjek, gdy są wspierane obrazkami, gestami, przedmiotami;

Ocena dostateczna (3)

- uczeń rozumie proste polecenia i właściwie na nie reaguje;
- nazywa niektóre obiekty w najbliższym otoczeniu;
- recytuje niektóre wierszyki i rymowanki, śpiewa niektóre piosenki z repertuaru dziecięcego;
- rozumie sens niektórych opowiedzianych historyjek, gdy są wspierane obrazkami, gestami, przedmiotami;

Ocena dopuszczająca (2)

- uczeń rozumie tylko bardzo proste polecenia z pomocą nauczyciela i reaguje na nie właściwie dopiero po podpowiedzi;
- nazywa tylko nieliczne obiekty w najbliższym otoczeniu;

- recytuje nieliczne wierszyki i rymowanki z pomocą nauczyciela, śpiewa tylko niektóre piosenki z repertuaru dziecięcego;
- rozumie sens tylko nielicznych opowiedzianych historyjek, gdy są wspierane obrazkami, gestami, przedmiotami;

Ocena niedostateczna (1)

- uczeń nie rozumie nawet bardzo prostych poleceń i nie reaguje na nie;
- nie nazywa obiektów w najbliższym otoczeniu;
- nie recytuje wierszyków, ani rymowanek, nie śpiewa piosenek z repertuaru dziecięcego;
- nie rozumie sensu opowiedzianych historyjek, nawet gdy są wspierane obrazkami, gestami lub przedmiotami;

5. Formy aktywności podlegające ocenie w klasie drugiej i trzeciej:

- werbalne i niewerbalne reagowanie na proste polecenia nauczyciela;
- rozumienie prostych wypowiedzi ze słuchu (krótkich opowiadań i historyjek obrazkowych);
- czytanie ze zrozumieniem wyrazów lub prostych zdań;
- zadawanie pytań i udzielanie odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów;
- recytowanie wierszyków, rymowanek i śpiewanie piosenek;
- nazywanie obiektów z otoczenia i ich opisywanie;
- przepisywanie wyrazów i prostych zdań;
- korzystanie ze słowników obrazkowych, książeczek;
- współpraca z rówieśnikami w trakcie nauki.

6. Kryteria oceniania poszczególnych aktywności w klasie drugiej i trzeciej:

Ocena celująca:

w zakresie słuchania:

- uczeń reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste i bardziej skomplikowane polecenia nauczyciela;
- rozróżnia znaczenie wyrazów o podobnym brzmieniu;
- rozpoznaje wszystkie zwroty stosowane na co dzień i potrafi się nimi posługiwać;
- rozumie ogólny sens krótkich opowiadań i baśni nawet bez pomocy obrazów i gestów;
- rozumie sens wszystkich dialogów w historyjkach obrazkowych, a także w nagraniach audio i wideo;

w zakresie mówienia:

- powtarza bezbłędnie za modelem (nauczycielem lub płytą),
- zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów,
- recytuje bezbłędnie wszystkie wiersze, rymowanki i śpiewa wszystkie piosenki,
- nazywa wszystkie obiekty z otoczenia i opisuje je, w zakresie czytania:
- czyta ze zrozumieniem wszystkie wyrazy i wszystkie zdania znajdujące się w podręczniku;
- wskazuje wszystkie napisane zwroty po ich usłyszeniu;

w zakresie pisania:

- bardzo starannie pisze po śladzie,
- przepisuje bezbłędnie pojedyncze wyrazy lub całe zdania,
- bezbłędnie podpisuje obrazki,
- uzupełniania bezbłędnie proste zdania jednym z podanych wyrazów,
- potrafi uszeregować litery w słowa;

w zakresie poznanego słownictwa:

- rozpoznaje znaczenie wszystkich znanych mu słów po ich usłyszeniu lub przeczytaniu,
- pamięta wszystkie poznane na lekcji słowa, a nawet wykazuje znajomość słownictwa spoza wymaganego zakresu;

w zakresie innych umiejętności:

- bardzo chętnie pracuje w parze lub grupie i chętnie pomaga innym;
- potrafi samodzielnie korzystać ze słowników obrazkowych i książeczek anglojęzycznych;
- jest bardzo aktywny podczas lekcji;
- bezbłędnie wykonuje testy sprawdzające znajomość słownictwa i struktur.

Ocena bardzo dobra:

w zakresie słuchania:

- uczeń reaguje werbalnie i niewerbalnie na wszystkie proste polecenia nauczyciela;
- rozróżnia znaczenie wyrazów o podobnym brzmieniu;
- rozpoznaje wszystkie zwroty stosowane na co dzień i potrafi się nimi posługiwać;
- rozumie ogólny sens krótkich opowiadań i baśni z pomocą obrazów i gestów;
- rozumie sens wszystkich dialogów w historyjkach obrazkowych, a także w nagraniach audio i wideo;

w zakresie mówienia:

- powtarza bezbłędnie za nauczycielem lub płytą,
- zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów,
- recytuje bez większych problemów wszystkie wiersze, rymowanki i śpiewa wszystkie piosenki,
- nazywa wszystkie obiekty z otoczenia i opisuje je,

w zakresie czytania:

- czyta ze zrozumieniem niemal wszystkie wyrazy i wszystkie zdania znajdujące się w podręczniku;
- wskazuje wszystkie napisane zwroty po ich usłyszeniu;

w zakresie pisania:

- starannie pisze po śladzie,
- przepisuje pojedyncze wyrazy lub całe zdania popełniając tylko nieliczne błędy,
- niemal bezbłędnie podpisuje obrazki,
- uzupełniania proste zdania jednym z podanych wyrazów popełniając nieliczne błędy,
- potrafi uszeregować litery w słowa;

w zakresie poznanego słownictwa:

- rozpoznaje znaczenie niemal wszystkich znanych mu słów po ich usłyszeniu lub przeczytaniu,
- pamięta wszystkie poznane na lekcji słowa;

w zakresie innych umiejętności:

- chętnie pracuje w parze lub grupie i chętnie pomaga innym;
- potrafi samodzielnie korzystać ze słowników obrazkowych i książeczek anglojęzycznych;
- jest bardzo aktywny podczas lekcji;
- niemal bezbłędnie wykonuje testy sprawdzające znajomość słownictwa i struktur.

Ocena dobra:

w zakresie słuchania:

- uczeń reaguje werbalnie i niewerbalnie na większość prostych poleceń nauczyciela;
- rozróżnia znaczenie większości wyrazów o podobnym brzmieniu;
- rozpoznaje zwroty stosowane na co dzień i wieloma z nich potrafi się nimi posługiwać;
- rozumie ogólny sens większości krótkich opowiadań i baśni przedstawianych także za pomocą obrazów, gestów;
- rozumie sens większości prostych dialogów w historyjkach obrazkowych (także w nagraniach audio i wideo);

w zakresie mówienia:

- dość poprawnie powtarza za nauczycielem lub płytą,
- zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach większości wyuczonych zwrotów,
- recytuje wiersze, rymowanki i śpiewa piosenki, popełniając przy tym niewiele pomyłek;
- nazywa większość obiektów z otoczenia i dość sprawnie opisuje je;

w zakresie czytania:

- czyta ze zrozumieniem większość wyrazów i prostych zdań;
- wskazuje większość napisanych zwrotów po ich usłyszeniu;

w zakresie pisania:

- dość starannie pisze po śladzie;
- przepisuje pojedyncze wyrazy lub proste zdania, nie robiąc zbyt wiele błędów;
- podpisuje większość znanych obrazków;
- dość poprawnie uzupełniania proste zdania jednym z podanych wyrazów;
- w większości przypadków, potrafi uszeregować litery w proste słowa;

w zakresie poznanego słownictwa:

- rozpoznaje znaczenie większości słów po ich usłyszeniu lub przeczytaniu;
- pamięta większość poznanych słów;

w zakresie innych umiejętności:

- dość chętnie pracuje w parze lub grupie;
- czasami pomaga innym,
- potrafi korzystać ze słowników obrazkowych i prostych książeczek anglojęzycznych z niewielką pomocą kolegów, koleżanek, nauczyciela;
- jest dość aktywny podczas lekcji,
- testy sprawdzające znajomość słownictwa i struktur wykonuje w większości poprawnie.

Ocena dostateczna:

w zakresie słuchania:

- uczeń reaguje werbalnie i niewerbalnie na część prostych poleceń nauczyciela;
- rozróżnia znaczenie niektórych wyrazów o podobnym brzmieniu;
- rozpoznaje niektóre zwroty stosowane na co dzień i kilkoma z nich potrafi się posługiwać;
- rozumie ogólny sens bardzo prostych opowiadań i baśni przedstawianych równocześnie za pomocą obrazów, gestów;
- rozumie sens wielu bardzo prostych dialogów w historyjkach obrazkowych (także w nagraniach audio i wideo);

w zakresie mówienia:

- na ogół poprawnie powtarza za nauczycielem lub płytą;
- zadaje pytania przeważnie z pomocą nauczyciela, ale próbuje samodzielnie udzielać odpowiedzi w ramach części wyuczonych zwrotów;
- częściowo poprawnie recytuje wiersze, rymowanki i śpiewa piosenki;
- nazywa poprawnie część obiektów z otoczenia i opisuje je często z pomocą nauczyciela;

w zakresie czytania:

- czyta ze zrozumieniem tylko część wyrazów i prostych zdań;
- wskazuje część napisanych zwrotów po ich usłyszeniu;

w zakresie pisania:

- pisze mało starannie po śladzie;
- przepisuje poprawnie część pojedynczych wyrazów i prostych zdań;
- podpisuje część znanych obrazków;
- dość poprawnie uzupełniania proste zdania jednym z podanych wyrazów;
- potrafi uszeregować litery w niektóre proste słowa;

w zakresie poznanego słownictwa:

- rozpoznaje znaczenie części słów po ich usłyszeniu lub po ich przeczytaniu;
- pamięta część poznanych słów;

w zakresie innych umiejętności:

- czasami chętnie pracuje w parze lub grupie;
- potrafi korzystać ze słowników obrazkowych i prostych książeczek anglojęzycznych z pomocą kolegów, koleżanek i nauczyciela;
- czasami jest aktywny podczas lekcji,
- testy sprawdzające znajomość słownictwa i struktur wykonuje częściowo poprawnie.

Ocena dopuszczająca:

w zakresie słuchania:

- uczeń reaguje werbalnie i niewerbalnie tylko na niektóre polecenia nauczyciela;
- rozróżnia znaczenie niewielu wyrazów o podobnym brzmieniu;
- rozpoznaje tylko niektóre zwroty stosowane na co dzień, ale nie zawsze potrafi się nimi posługiwać;
- rozumie tylko fragmenty bardzo prostych opowiadań i baśni przedstawianych równocześnie za

pomocą obrazów, gestów;

- nie zawsze rozumie sens nawet prostych dialogów w historyjkach obrazkowych (także w nagraniach audio i wideo);

w zakresie mówienia:

- ma problemy z poprawnym powtarzaniem za nauczycielem lub płytą;
- zadaje pytania tylko z pomocą nauczyciela, nie próbuje samodzielnie udzielać odpowiedzi w ramach części wyuczonych zwrotów;
- ma problemy z poprawnym recytowaniem wierszyków i rymowanek;
- niechętnie śpiewa piosenki;
- nazywa poprawnie niewiele obiektów z otoczenia, ale nie potrafi ich opisać bez pomocy nauczyciela;

w zakresie czytania:

- czyta poprawnie tylko część wyrazów i prostych zdań, ale nie zawsze je rozumie;
- wskazuje tylko niektóre napisane zwroty po ich usłyszeniu;

w zakresie pisania:

- ma problemy z pisaniem po śladzie;
- przepisuje poprawnie tylko bardzo proste wyrazy i krótkie zdania;
- podpisuje poprawnie tylko niektóre obrazki;
- uzupełniania poprawnie nieliczne proste zdania jednym z podanych wyrazów;
- nie zawsze potrafi uszeregować litery nawet w proste słowa;

w zakresie poznanego słownictwa:

- rozpoznaje znaczenie części słów po ich usłyszeniu, a niewielu po ich przeczytaniu;
- pamięta niewiele z poznanych słów;

w zakresie innych umiejętności:

- rzadko chętnie pracuje w parze lub grupie;
- korzysta ze słowników obrazkowych i prostych książeczek anglojęzycznych, ale tylko z pomocą nauczyciela;
- rzadko jest aktywny podczas lekcji,
- testy sprawdzające znajomość słownictwa i struktur wykonuje w nieznacznej części poprawnie.

Ocena niedostateczna:

w zakresie słuchania:

- uczeń nie reaguje werbalnie, ani niewerbalnie nawet na proste polecenia nauczyciela;
- nie rozróżnia znaczenia wyrazów o podobnym brzmieniu;
- rozpoznaje tylko kilka zwrotów stosowanych na co dzień, ale nie potrafi się nimi posługiwać, nawet z pomocą nauczyciela;
- nie rozumie ogólnego sensu nawet bardzo prostych opowiadań, czy baśni przedstawianych z pomocą obrazów, gestów;
- nie rozumie sensu nawet bardzo prostych dialogów w historyjkach obrazkowych (także w nagraniach audio i wideo);

w zakresie mówienia:

- nie potrafi poprawnie powtarzać za nauczycielem lub płytą;
- zadaje pytania przeważnie z pomocą nauczyciela, ale próbuje samodzielnie udzielać odpowiedzi w ramach części wyuczonych zwrotów;
- nie potrafi recytować wierszyków, rymowanek i śpiewać piosenek, nawet z pomocą nauczyciela;
- nazywa nieliczne obiekty z otoczenia, ale nie opisuje ich nawet z pomocą nauczyciela;

w zakresie czytania:

- nie rozumie czytanych wyrazów i prostych zdań;
- nie potrafi wskazać napisanych zwrotów po ich usłyszeniu;

w zakresie pisania:

- nie pisze po śladzie;
- nie przepisuje poprawnie nawet prostych zdań, a tylko niektóre pojedyncze wyrazy;
- nie podpisuje znanych obrazków;

- nie potrafi uzupełnić nawet prostych zdań jednym z podanych wyrazów;
 - nie potrafi uszeregować liter w niektóre proste słowa;
- w zakresie poznanego słownictwa:
- rozpoznaje znaczenie tylko kilku słów po ich usłyszeniu, ale nie rozpoznaje ich po przeczytaniu;
 - pamięta tylko kilka poznanych słów;
- w zakresie innych umiejętności:
- nie potrafi pracować w parze lub grupie;
 - nie potrafi korzystać ze słowników obrazkowych, ani prostych książeczek anglojęzycznych nawet z pomocą nauczyciela;
 - nie jest aktywny podczas lekcji;
 - testy sprawdzające znajomość słownictwa i struktur wykonuje poprawnie w minimalnym stopniu.

7. Sprawności podlegające ocenie w klasach 4-6:

- mówienie
- czytanie
- rozumienie tekstu czytanego
- rozumienie ze słuchu
- pisanie krótkiego tekstu
- znajomość pisowni
- znajomość struktur gramatycznych
- znajomość słownictwa
- umiejętność pracy w grupie (projekt)
- aktywność na zajęciach
- praca w domu

8. Formy oceniania postępów ucznia w klasach 4-6:

ustne:

- rozmowy w parach lub małych grupach sprawdzające umiejętność komunikowania się w określonych sytuacjach – na bieżąco;
- ewentualnie recytacja wiersza lub tekstu piosenki – raz w semestrze;

pisemne:

- sprawdzian – raz w semestrze;
- test sprawdzający umiejętność czytania, słuchania, pisania i znajomość gramatyki;
- kartkówka – częstotliwość nieokreślona (dotycząca do trzech lekcji wstecz);
- projekt – praca w grupie – raz lub dwa razy w semestrze.
- aktywność – oceniana na koniec semestru na podstawie ilości zdobytych „+” i „-”;
- praca w domu – sprawdzana na każdej lekcji, a oceniana około 2 - 3 razy w semestrze.

9. Kryteria oceniania poszczególnych sprawności w klasach 4-6:

a) kryteria oceniania wypowiedzi ustnych:

ocena celująca:

- uczeń wypowiada się bezbłędnie używając zwrotów i konstrukcji gramatycznych wykraczających poza treści objęte programem nauczania;
- posiada pełną swobodę wypowiedzi;

ocena bardzo dobra:

- uczeń wypowiada się bez pomocy nauczyciela;
- wypowiedź jest poprawna pod względem merytorycznym i językowym;
- posiada duży zakres słownictwa;

ocena dobra:

- uczeń przeważnie wypowiada się samodzielnie;
- posługuje się w miarę poprawnym językiem;
- potrafi mówić spójnie, z lekkim wahaniem;
- zasób słownictwa nie jest pełny, ale uczeń potrafi zastąpić brakujące słowo innym;
- występują niewielkie pomyłki w stosowaniu konstrukcji gramatycznych;

ocena dostateczna:

- uczeń stosuje w miarę bezbłędnie proste konstrukcje gramatyczne oraz posługuje się pewnym zasobem słownictwa;
- swą wypowiedź formułuje z niewielką pomocą nauczyciela;

ocena dopuszczająca:

- uczeń potrafi sformułować wypowiedź jedynie z pomocą nauczyciela;
- zna zasady stosowania podstawowych konstrukcji gramatycznych, ale ma problemy z ich użyciem;
- występują braki w słownictwie podstawowym;
- rzadko próbuje zabierać głos w rozmowie.

ocena niedostateczna:

- uczeń nie jest w stanie sformułować wypowiedzi nawet za pomocą nauczyciela;
- wykazuje znaczne braki w opanowaniu materiału gramatycznego i podstawowego słownictwa.

b) kryteria oceniania recytacji:

ocena celująca:

- artystyczna interpretacja treści tekstu;
- perfekcyjne opanowanie pamięciowe;
- bezbłędna wymowa;

ocena bardzo dobra:

- indywidualna interpretacja tekstu;
- perfekcyjne opanowanie pamięciowe tekstu;
- na ogół poprawna wymowa;

ocena dobra:

- próba samodzielnej interpretacji tekstu;
- drobne potknięcia w pamięciowym opanowaniu utworu;
- w miarę poprawna wymowa;

ocena dostateczna:

- mechaniczne odtwarzanie treści bez próby interpretacji tekstu;
- pomyłki w pamięciowym opanowaniu utworu;
- dość liczne błędy w wymowie;

ocena dopuszczająca:

- niepełne opanowanie pamięciowe tekstu;
- bardzo liczne błędy w wymowie;

ocena niedostateczna:

- brak opanowania pamięciowego tekstu;

c) kryteria oceniania prac pisemnych:

ocena celująca – praca bezbłędna pod względem gramatycznym, leksykalnym i ortograficznym, zawierająca struktury wykraczające poza program nauczania;

ocena bardzo dobra – praca poprawna pod względem gramatycznym, leksykalnym i ortograficznym;

ocena dobra – praca na ogół poprawna, ewentualne błędy gramatyczne, leksykalne, czy ortograficzne nie mają znaczenia dla zrozumienia ogólnego sensu tekstu;

ocena dostateczna – praca zawierająca nieliczne poważniejsze błędy gramatyczne, leksykalne lub ortograficzne;

ocena dopuszczająca – praca zawiera liczne błędy świadczące o niepełnym opanowaniu materiału;

ocena niedostateczna – praca zawierająca liczne błędy świadczące o niedostatecznym opanowaniu materiału;

d) kryteria oceniania aktywności:

ocena bardzo dobra – jeżeli uczeń jest zawsze aktywny na lekcjach i zdobył co najmniej 5 plusów;

ocena dobra – jeżeli uczeń jest często aktywny na lekcjach i zdobył co najmniej 3- 4 plusy za aktywność;

ocena dostateczna – jeżeli uczeń jest czasami aktywny na zajęciach, ponadto zdobył 2 plusy;

ocena dopuszczająca – jeżeli uczeń jest mało aktywny i w ciągu semestru zdobył tylko 1 plus;

ocena niedostateczna – jeżeli uczeń nie udzielał się w ogóle na lekcjach i nie zdobył żadnego plusa;

e) kryteria oceniania pracy w domu

ocena bardzo dobra – jeżeli uczeń pięć razy z rzędu zdobył plus za dobrze odrobioną pracę domową;
ocena dobra – jeżeli uczeń cztery razy z rzędu zdobył plus za dobrze odrobioną pracę domową;
ocena dostateczna – jeżeli uczeń trzy razy z rzędu zdobył plus za dobrze odrobioną pracę domową;
ocena dopuszczająca – jeżeli uczeń dwa razy z rzędu zdobył plus za dobrze odrobioną pracę domową;

ocena niedostateczna – jeżeli uczeń trzykrotnie zapomni odrobić pracy domowej;

g) kryteria oceniania sprawdzianów i testów – system punktowy wg WSO

ocena celująca – 100 – 95 %

ocena bardzo dobra – 94 – 85 %

ocena dobra – 84– 70%

ocena dostateczna – 69– 51%

ocena dopuszczająca – 50 – 31%

ocena niedostateczna – 30 – 0%

10. Wymagania programowe na poszczególne oceny w klasach 4-6.

Na ocenę celującą uczeń:

- poprawnie operuje poznanymi strukturami gramatycznymi;
- buduje poprawne i spójne zdania twierdzące, pytające i przeczące, stosuje poprawny szyk wyrazów;
- poprawnie używa słownictwa o charakterze złożonym, abstrakcyjnym, wykraczającego niejednokrotnie poza zakres wprowadzonego słownictwa;
- rozumie wszystkie polecenia nauczyciela i instrukcje w podręczniku;
- rozumie dokładnie sens danego tekstu lub rozmowy;
- wybiera z tekstu lub dialogu określone – kluczowe lub potrzebne – informacje;
- poprawnie przekazuje ustnie proste informacje;
- ma doskonałą wymowę;
- pisze spójne teksty, o długości większej niż wymagana, zawierający poprawne zdania z pełnymi informacjami, używa prawidłowej pisowni i interpunkcji;
- potrafi korzystać z innych źródeł niż podręcznik, w celu samodzielnego pogłębiania znajomości języka angielskiego;
- wykonuje podczas lekcji oraz testów i sprawdzianów zadania dodatkowe o podwyższonym stopniu trudności;
- zajmuje pierwsze miejsca w szkolnych konkursach języka angielskiego.

Na ocenę bardzo dobrą uczeń:

- poprawnie operuje poznanymi strukturami gramatycznymi;
- buduje poprawne i spójne zdania twierdzące, pytające i przeczące, stosuje poprawny szyk wyrazów;
- poprawnie używa słownictwa o charakterze złożonym, abstrakcyjnym;
- rozumie wszystkie polecenia nauczyciela i instrukcje w podręczniku;
- rozumie ogólny sens danego tekstu lub rozmowy;
- wybiera z tekstu lub dialogu określone – kluczowe lub potrzebne – informacje;
- poprawnie, bez większych błędów przekazuje ustnie proste informacje;
- dysponuje dużym zakresem czynnego słownictwa i zrozumiałą wymową;
- poprawnie czyta i bardzo dobrze rozumie ogólny sens tekstu;
- pisze spójny, o wymaganej długości tekst zawierający poprawne zdania z pełnymi informacjami, używa prawidłowej pisowni i interpunkcji.

Na ocenę dobrą uczeń:

- poprawnie operuje większością poznanych struktur gramatycznych, buduje spójne zdania;
- stosuje dość szeroki zakres słownictwa związanego głównie z życiem codziennym,
- poprawnie używa niedużej ilości słownictwa abstrakcyjnego;
- rozumie większość poleceń nauczyciela;
- na ogół rozumie ogólny sens słyszanych tekstów i dialogów, wydobywa z nich większość kluczowych lub potrzebnych informacji;

- używa podczas rozmowy odpowiednich sformułowań (pyta, odpowiada, itp.);
- dość poprawnie, bez większych błędów, przekazuje informacje;
- dysponuje wystarczającym zakresem słownictwa do wyrażenia myśli i przekazania prostych informacji;
- poprawnie czyta i dobrze rozumie czytany tekst;
- ma dość poprawną wymowę;
- pisze na ogół spójny, o wymaganej długości tekst, zawierający w większości poprawne zdania z istotnymi informacjami, używa w większości poprawnej pisowni i interpunkcji.

Na ocenę dostateczną uczeń:

- poprawnie posługuje się podstawowymi strukturami gramatycznymi;
- buduje proste zdania zachowując poprawny szyk wyrazów;
- posiada podstawowy zasób słownictwa, poprawnie, ale rzadko używa słownictwa o charakterze bardziej złożonym, abstrakcyjnym;
- z tekstu słuchanego wydobywa część kluczowych lub potrzebnych informacji;
- rozumie niektóre polecenia nauczyciela;
- przekazuje wiadomość ustną na ogół w sposób poprawny, dysponując ograniczonym zakresem czynnego słownictwa oraz nie zawsze prawidłową wymową;
- poprawnie rozumie większość zdań w czytanim tekście lub dialogu;
- podejmuje próbę napisania pracy zawierającej pełne zdania, proste struktury i słownictwo, podaje większość istotnych informacji, nie zawsze przestrzega wymogów długości tekstu oraz prawidłowej interpunkcji.

Na ocenę dopuszczającą uczeń:

- poprawnie stosuje tylko niektóre proste struktury gramatyczne;
- ma trudności z samodzielnym zbudowaniem spójnego zdania;
- dysponuje niewielkim zakresem słownictwa;
- rozumie niektóre proste słuchane teksty lub dialogi, wydobywa pojedyncze kluczowe informacje;
- rozumie polecenia z pomocą nauczyciela;
- ma trudności z ustnym przekazaniem informacji, dysponuje bardzo ograniczonym zasobem słownictwa;
- ma trudności z poprawną wymową;
- czyta teksty z błędami i słabo je rozumie (ograniczony zakres słownictwa biernego);
- ma duże trudności z napisaniem spójnej pracy zawierającej pełne zdania, istotne informacje, o wymaganej długości i interpunkcji.

Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który nie spełnia wymagań przewidzianych na ocenę dopuszczającą (koniecznych, umożliwiających kontynuację nauki na wyższym poziomie kształcenia).

11. Poprawianie ocen niekorzystnych:

- uczeń ma prawo do jednokrotnego w ciągu semestru poprawienia oceny z testu lub sprawdzianu (w formie wyznaczonej przez nauczyciela); poprawa oceny winna nastąpić w ciągu tygodnia od daty oddania prac; w przypadku uzyskania w takiej sytuacji oceny niższej uczeń pozostaje przy ocenie wyższej;
- uczeń może poprawić ocenę niedostateczną ze sprawdzianu lub testu tylko raz;
- w przypadku nieobecności na którejś z obowiązujących procedur oceniania, bez względu na jej przyczyny, uczeń ma obowiązek poddania się tej formie sprawdzania jego osiągnięć w trybie określonym przez nauczyciela;
- dwa razy w ciągu semestru uczeń może zgłosić brak przygotowania do zajęć.