

ANEKS DO PRZEDMIOTOWEGO SYSTEMU OCENIANIA Z PLASTYKI

OBSZARY AKTYWNOŚCI PODLEGAJĄCE OCENIE W CZASIE ZDALNEGO NAUCZANIA

- Prace plastyczne (rysunkowe, graficzne, malarskie, rzeźbiarskie, modelowane itp.) wykonywane za pomocą różnorodnych technik i materiałów plastycznych,
- Prace pisemne z zakresu znajomości: – wiedzy o środkach wyrazu plastycznego (zagadnienia i terminy plastyczne, jak np.: kreska, barwa, faktura, kompozycja, kształt, bryła, perspektywa, kontrast, walor, światło, znak plastyczny), – wiedzy o sztuce (znajomości najważniejszych epok, stylów i kierunków z uwzględnieniem ich chronologii oraz charakterystycznych dzieł i twórców na przestrzeni wieków).

SPOSODY OCENIANIA

- Ocenie podlegają prace plastyczne (zgodność pracy z tematem, pomysłowość i estetyka, oryginalność realizacji danego tematu oraz samodzielność wykonania).
- Oceniane są też prace pisemne z zakresu znajomości zagadnień teoretycznych omawianych na lekcjach:
 - wiedzy o środkach wyrazu plastycznego,
 - wiedzy o sztuce.
- Wszystkie zadania powinny być wykonane w określonym terminie. Uczeń, jeśli tego wymaga nauczyciel powinien wykonać zdjęcie pracy i przesłać przez e-dziennik.
- Nauczyciel przekazuje uczniom informację zwrotną na temat pracy ucznia za pomocą oceny w dzienniku. W przypadku braku pracy w wyznaczonym terminie nauczyciel wstawia (-). Jest to informacja dla ucznia, że pracę będzie musiał wykonać i w późniejszym czasie przekazać do sprawdzenia nauczycielowi.