**WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE ŚRÓDROCZNE I ROCZNE OCENY KLASYFIKACYJNE W TYM WYMAGANIA DLA UCZNIÓW Z OPINIAMI I ORZECZENIAMI PPP.**

**Semestr I: Działy 1-3**

**Semestr II: Działy 4-6**

**Ocena śródroczna ustalana jest w zakresie podstawy programowej obowiązującej w działach 1-3, natomiast roczna w oparciu o działy 1-6.**

**Oceny śródroczna i roczna, a także te bieżące, są ocenami opisowymi.**

**Dodatkowo, oceny bieżące są równocześnie ocenami kształtującymi.**

**Podczas lekcji języka angielskiego nauczyciel ocenia na bieżąco i podsumowuje w ocenie śródrocznej i rocznej:**

**- aktywność na lekcji: udział w lekcji, umiejętność pracy samodzielnej jak i w zespole;**

**- pracowitość, zaangażowanie;**

**- sprawdziany pisemne (prace klasowe z poszczególnych rozdziałów podręcznika);**

**- prace domowe wykonane w zeszycie ćwiczeń;**

**- odpowiedzi ustne (odpowiedzi na zadane przez nauczyciela pytania w toku lekcji, bądź też recytowanie rymowanek i wierszyków, śpiewanie piosenek w języku angielskim);**

**- przygotowanie do zajęć (ćwiczenia, podręcznik, zeszyt).**

***Bugs Team 1*** 

|  |
| --- |
| **KRYTERIA OCENIANIA** |

Kryteria oceniania proponowane przez wydawnictwo Macmillan zostały sformułowane według założeń Nowej Podstawy Programowej i uwzględniają ocenę ucznia w zakresie znajomości środków językowych, rozumienia wypowiedzi ustnych i pisemnych, tworzenia wypowiedzi ustnych i pisemnych, reagowania i przetwarzania tekstu. Kryteria obejmują cztery oceny opisowe: Uczeń **wymaga poprawy** w zakresie języka angielskiego, Uczeń **wystarczająco** opanował materiał z języka angielskiego, Uczeń **bardzo dobrze** opanował materiał z języka angielskiego oraz Uczeń **wspaniale** opanował materiał z języka angielskiego. Kryteria nie uwzględniają oceny najsłabszej tj. Uczeń **ma trudności** w zakresie języka angielskiego, a także oceny najwyższej – Uczeń **wybitnie** opanował materiał z języka angielskiego. Ocenę **wybitnie** otrzymuje uczeń, którego znajomość języka angielskiego wykracza poza wymagania na ocenę **wspaniale**, zaś uczeń, który nie spełnia wymagań na ocenę **wymaga poprawy**, otrzymuje ocenę: **ma trudności**.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Ocena | Wymaga poprawy | Wystarczająco | Bardzo dobrze | Wspaniale |
|  | **Hello, Bugs Team!** |
| Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie | - rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem |   | - czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem |  | - zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia |  | - rozumie i poprawnie reaguje na polecenia |  |
| - wskazując wymienione przez nauczyciela liczby od 1 do 10 bardzo często popełnia błędy |  | - wskazując wymienione przez nauczyciela liczby od 1 do 10 często popełnia błędy |  | - wskazując wymienione przez nauczyciela liczby od 1 do 10 na ogół robi to poprawnie |  | - wskazując wymienione przez nauczyciela liczby od 1 do 10 robi to poprawnie |  |
| - wskazując wymienione przez nauczyciela kolory popełnia dużo błędów |  | - częściowo wskazuje wymienione przez nauczyciela kolory |  | - umie wskazać większość wymienionych przez nauczyciela kolorów |  | - umie wskazać wymienione przez nauczyciela kolory |  |
| - wskazując wymienionych przez nauczyciela bohaterów książki bardzo często popełnia błędy |  | - wskazując wymienionych przez nauczyciela bohaterów książki często popełnia błędy |  | - wskazując wymienionych przez nauczyciela bohaterów książki na ogół robi to poprawnie |  | - wskazując wymienionych przez nauczyciela bohaterów książki robi to bezbłędnie |  |
| Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie | - z trudnością umie nazwać klika liczebników od 1 do 10 |  | - częściowo umie nazwać liczebniki od 1 do 10 |  | - umie nazwać większość liczebników od 1 do 10 |  | - umie nazwać liczebniki od 1 do 10 |  |
| - z pomocą nauczyciela potrafi nazwać kilka kolorów |  | - potrafi nazwać kilka nazw kolorów  |  | - umie nazwać większość kolorów |  | - umie nazwać kolory  |  |
| - z pomocą nauczyciela umie nazwać pojedynczych bohaterów książki |  | - z pomocą nauczyciela umie nazwać bohaterów książki |  | - umie nazwać większość bohaterów książki |  | - umie nazwać wszystkich bohaterów książki |  |
| - umie powtórzyć pytanie o imię i odpowiedź na nie *What’s your name? I’m (Gary).* |  | - z dużą pomocą potrafi zapytać o imię i odpowiedzieć na nie *What’s your name? I’m (Gary).* |  | -z niewielką pomocą potrafi zapytać o imię i odpowiedzieć na pytanie *What’s your name? I’m (Gary).* |  | - umie zapytać o imię i odpowiedzieć na pytanie *What’s your name? I’m (Gary).* |  |
| - umie powtórzyć pytanie o wiek i odpowiedź na nie *How old are you? I’m (six).* |  | - z dużą pomocą potrafi zapytać o wiek i odpowiedzieć na nie *How old are you? I’m (six).* |  | -z niewielką pomocą potrafi zapytać o wiek i odpowiedzieć na pytanie *How old are you? I’m (six).* |  | - umie zapytać o wiek i odpowiedzieć na pytanie *How old are you? I’m (six).* |  |
| - z dużą pomocą zadaje pytanie o umiejscowienie przedmiotu i odpowiada na nie *Where’s (the mouse)? Here’s (the mouse)!* |  | - z niewielką pomocą zadaje pytanie o umiejscowienie przedmiotu i odpowiada na nie *Where’s (the mouse)? Here’s (the mouse)!* |  | - z niewielkimi błędami zadaje pytanie o umiejscowienie przedmiotu i odpowiada na nie *Where’s (the mouse)? Here’s (the mouse)!* |  | - z łatwością zadaje pytanie o umiejscowienie przedmiotu i odpowiada na nie *Where’s (the mouse)? Here’s (the mouse)!* |  |
| - z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału |  | - z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału |  | - z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału |  | - z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału |  |
| - z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela |  | - z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  | - z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść |  | - bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  |
| - z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela |  | - z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  | - z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  | - z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Ocena | Wymaga poprawy | Wystarczająco | Bardzo dobrze | Wspaniale |
|  | **Unit 1 The school concert** |
| Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie | - rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem |  | - czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem |  | - zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia |  | - rozumie i poprawnie reaguje na polecenia |  |
| - wskazuje nieliczne wymienione przez nauczyciela przybory szkolne |  | - wskazuje część wymienionych przez nauczyciela przyborów szkolnych |  | - w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela przybory szkolne |  | - bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela przybory szkolne |  |
| - wskazuje/odgrywa nielicznie wymienione przez nauczyciela czynności wykonywane w klasie |  | - wskazuje/odgrywa niektóre wymienione przez nauczyciela czynności wykonywane w klasie |  | - w większości poprawnie wskazuje/ odgrywa wymienione przez nauczyciela czynności wykonywane w klasie |  | - bezbłędnie wskazuje/odgrywa wymienione przez nauczyciela czynności wykonywane w klasie |  |
| - słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek |  | - słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek |  | - zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek |  | - z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek |  |
| Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie | - z pomocą nauczyciela nazywa kilka przyborów szkolnych |  | - nazywa kilka przyborów szkolnych |  | - nazywa większość przyborów szkolnych |  | - bezbłędnie nazywa przybory szkolne |  |
| - z dużą pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem powiedzieć co jest na obrazku/odpowiedzieć na pytanie What’s this? *It’s a (pencil).*, popełnia przy tym błędy |  | - z niewielką pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem powiedzieć, co jest na obrazku/ odpowiedzieć na pytanie What’s this? *It’s a (pencil).* |  | - z niewielkimi błędami potrafi całym zdaniem powiedzieć co jest na obrazku odpowiedzieć na pytanie What’s this? *It’s a (pencil).* |  | - potrafi całym zdaniem powiedzieć co jest na obrazku odpowiedzieć na pytanie What’s this? *It’s a (pencil).* |  |
| - z dużą pomocą nauczyciela i błędami odpowiada na pytanie *What do you do at school? I (write) at school*. |  | - z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami odpowiada na pytanie *What do you do at school? I (write) at school*. |  | - z niewielkimi błędami odpowiada na pytanie *What do you do at school ? I (write) at school*. |  | - bezbłędnie odpowiada na pytanie *What do you do at school? I (write) at school*. |  |
| - z dużą pomocą nauczyciela udziela odpowiedzi na pytanie *Where’s the (ruler)?* poparte obrazkiem (*It’s here!)* |  | - z niewielką pomocą nauczyciela udziela odpowiedzi na pytanie *Where’s the (ruler)?* poparte obrazkiem (*It’s here!)* |  | - zwykle poprawnie udziela odpowiedzi na pytanie *Where’s the (ruler)?* It’s hereczasem potrzebuje niewielkiej pomocy nauczyciela |  | - potrafi udzielić odpowiedzi na pytanie *Where’s the (ruler)?* *It’s here* |  |
| - z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału |  | - z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału |  | - z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału |  | - z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału |  |
| - z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela |  | - z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  | - z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść |  | - bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  |
| - z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela |  | - z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  | - z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  | - z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Ocena | Wymaga poprawy | Wystarczająco | Bardzo dobrze | Wspaniale |
|  | **Unit 2 The magic elf** |
| Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie | - rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem |  | - czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem |  | - zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia |  | - rozumie i poprawnie reaguje na polecenia |  |
| -wskazuje pojedyncze usłyszane zabawki  |  | - wskazuje część usłyszanych zabawek |  | - w większości poprawnie wskazuje usłyszane zabawki |  | - bezbłędnie wskazuje usłyszane zabawki |  |
| - wskazuje/odgrywa pojedyncze wymienione przez nauczyciela czynności  |  | - wskazuje/odgrywa niektóre wymienione przez nauczyciela czynności  |  | - w większości poprawnie wskazuje/ odgrywa wymienione przez nauczyciela czynności  |  | - bezbłędnie wskazuje/odgrywa wymienione przez nauczyciela czynności  |  |
| - odgrywa za pomocą gestów/wskazuje nieliczne wymienione przez nauczyciela obrazki reprezentujące przymiotniki opisujące zabawki |  | - odgrywa za pomocą gestów/wskazuje niektóre wymienione przez nauczyciela obrazki reprezentujące przymiotniki opisujące zabawki |  | - w większości poprawnie odgrywa za pomocą gestów/wskazuje wymienione przez nauczyciela obrazki reprezentujące przymiotniki opisujące zabawki |  | - bezbłędnie odgrywa za pomocą gestów/wskazuje obrazki reprezentujące wymienione przez nauczyciela przymiotniki opisujące zabawki |  |
| - słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek |  | - słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek |  | - zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek |  | - z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek |  |
| Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie | - z pomocą nauczyciela nazywa kilka zabawek |  | - nazywa kilka zabawek |  | - nazywa większość zabawek |  | - bezbłędnie nazywa zabawki |  |
| - z dużą pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem powiedzieć co jest na obrazku/odpowiedzieć na pytanie *What’s this? It’s a (doll).*, popełnia przy tym błędy |  | - z niewielką pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem powiedzieć, co jest na obrazku/odpowiedzieć na pytanie *What’s this? It’s a (doll)*. |  | - z niewielkimi błędami potrafi całym zdaniem powiedzieć co jest na obrazku/odpowiedzieć na pytanie *What’s this? It’s a (doll).* |  | - potrafi całym zdaniem powiedzieć co jest na obrazku//odpowiedzieć na pytanie *What’s this? It’s a (doll).* |  |
| - z dużą pomocą nauczyciela i błędami porównuje zabawki *It’s (big). It’s (small).* |  | - z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami porównuje zabawki *It’s (big). It’s (small).* |  | - z niewielkimi błędami porównuje zabawki *It’s (big). It’s (small).* |  | - bez trudu porównuje zabawki *It’s (big). It’s (small).* |  |
| - potrafi powtórzyć po nauczycielu zdanie *My favourite toy is a (doll).* |  | - z dużą pomocą nauczyciela formułuje zdanie *My favourite toy is a (doll).* |  | - z niewielką pomocą formułuje zdanie *My favourite toy is a (doll).* |  | - samodzielnie formułuje zdanie *My favourite toy is a (doll).* |  |
| - z dużą pomocą nauczyciela udziela odpowiedzi na pytanie *Can I have a (scooter), please?* poparte obrazkiem, wręczając przy tym odpowiednią zabawkę *(Here you are!*) |  | - z niewielką pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytanie *Can I have a (scooter), please?* poparte obrazkiem, wręczając przy tym odpowiednią zabawkę *(Here you are!*) |  | - zwykle poprawnie udziela odpowiedzi na pytanie *Can I have a (scooter), please?* wręczając przy tym odpowiednią zabawkę *(Here you are!*) |  | - potrafi udzielić odpowiedzi na pytanie *Can I have a (scooter), please?*, wręczając przy tym odpowiednią zabawkę *(Here you are!*) |  |
| - z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału |  | - z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału |  | - z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału |  | - z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału |  |
| - z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela |  | - z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  | - z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść |  | - bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  |
| - z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela |  | - z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  | - z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  | - z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Ocena | Wymaga poprawy | Wystarczająco | Bardzo dobrze | Wspaniale |
|  | **Unit 3 The spider’s web** |
| Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie | - rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem |  | - czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem |  | - zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia |  | - rozumie i poprawnie reaguje na polecenia |  |
| -wskazuje pojedyncze usłyszane części ciała  |  | - wskazuje część usłyszanych części ciała |  | - w większości poprawnie wskazuje usłyszane części ciała |  | - bezbłędnie wskazuje usłyszane części ciała |  |
| - wskazuje/odgrywa nielicznie czynności związane ze zmysłami |  | - wskazuje/odgrywa niektóre czynności związane ze zmysłami |  | - w większości poprawnie wskazuje/ odgrywa czynności związane ze zmysłami |  | - bezbłędnie wskazuje/odgrywa czynności związane ze zmysłami |  |
| - słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek |  | - słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek |  | - zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek |  | - z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek |  |
| Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie | - z pomocą nauczyciela nazywa kilka części ciała |  | - nazywa kilka części ciała |  | - nazywa większość części ciała |  | - bezbłędnie nazywa części ciała |  |
| - z pomocą nauczyciela nazywa czynności higieniczne |  | - nazywa część czynności higienicznych |  | - nazywa większość czynności higienicznych |  | - bezbłędnie nazywa czynności higieniczne |  |
| - z dużą pomocą nauczyciela i błędami opisuje swoje części ciała *I’ve got (two eyes).* |  | - z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami potrafi opisać swoje części ciała *I’ve got (two eyes).* |  | - z niewielkimi błędami potrafi opisać swoje części ciała *I’ve got (two eyes).* |  | - potrafi opisać swoje części ciała *I’ve got (two eyes).* |  |
| - potrafi powtórzyć po nauczycielu zdania *I (hear) with my (ears).* |  | - z dużą pomocą nauczyciela formułuje zdania *I (hear) with my (ears).* |  | - z niewielką pomocą formułuje zdania *I (hear) with my (ears).* |  | - formułuje zdania *I (hear) with my (ears).* |  |
| - potrafi powtórzyć po nauczycielu zdania *This is the way I (wash)(my face).* |  | - z niewielką pomocą nauczyciela formułuje zdania *This is the way I (wash)(my face).* |  | - zwykle poprawnie formułuje zdania *This is the way I (wash)(my face).* |  | - bez trudu formułuje zdania zdania *This is the way I (wash)(my face).* |  |
| - z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału |  | - z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału |  | - z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału |  | - z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału |  |
| - z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela |  | - z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  | - z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść |  | - bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  |
| - z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela |  | - z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  | - z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  | - z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  |
| Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie | - wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym błędy |  | - wskazuje kilka wyrazów przeczytanych przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy |  | - zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy |  | - bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy |  |
| - łączy pojedyncze wyrazy z ilustracjami z pomocą nauczyciela |  | - łączy niektóre wyraz z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela |  | - bez większych trudności łączy wyrazy odpowiednimi ilustracjami |  | - bez trudu łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami |  |
| - z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy części ciała, popełnia przy tym błędy |  | - z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje nazwy części ciała |  | - z niewielkimi błędami odczytuje nazwy części ciała |  | - bezbłędnie odczytuje nazwy części ciała |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Ocena | Wymaga poprawy | Wystarczająco | Bardzo dobrze | Wspaniale |
|  | **Unit 4 Run, run, run!** |
| Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie | - rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem |  | - czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem |  | - zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia |  | - rozumie i poprawnie reaguje na polecenia |  |
| - wskazuje pojedyncze zwierzęta wymienione przez nauczyciela |  | - wskazuje część zwierząt wymienionych przez nauczyciela |  | - w większości poprawnie wskazuje zwierzęta wymienione przez nauczyciela |  | - bezbłędnie wskazuje zwierzęta wymienione przez nauczyciela |  |
| - wskazuje/odgrywa pojedyncze czynności ruchowe wymienione przez nauczyciela |  | - wskazuje/odgrywa niektóre czynności ruchowe wymienione przez nauczyciela |  | - w większości poprawnie wskazuje/odgrywa czynności ruchowe wymienione przez nauczyciela |  | - bezbłędnie wskazuje/odgrywa czynności ruchowe wymienione przez nauczyciela |  |
| - słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek |  | - słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek |  | - zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek |  | - z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek |  |
| Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie | - z pomocą nauczyciela nazywa kilka zwierząt |  | - nazywa kilka zwierząt |  | - nazywa większość zwierząt |  | - bezbłędnie nazywa zwierzęta |  |
| - z dużą pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem nazwać zwierzę i powiedzieć, że ktoś nadchodzi *Here’s (the parrot). (The giraffe) is coming.* |  | - z niewielką pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem nazwać zwierzę i powiedzieć, że ktoś nadchodzi *Here’s (the parrot). (The giraffe) is coming.* |  | - z niewielkimi błędami potrafi całym zdaniem nazwać zwierzę i powiedzieć, że ktoś nadchodzi *Here’s (the parrot). (The giraffe) is coming.* |  | - potrafi całym zdaniem nazwać zwierzę i powiedzieć, że ktoś nadchodzi *Here’s (the parrot). (The giraffe) is coming.* |  |
| - z dużą pomocą nauczyciela i błędami mówi co potrafi robić i co potrafią robić zwierzęta *I can (run). A (monkey) can (climb).* |  | - z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami mówi co potrafi robić i co potrafią robić zwierzęta *I can (run). A (monkey) can (climb).* |  | - z niewielkimi błędami mówi co potrafi robić i co potrafią robić zwierzęta *I can (run). A (monkey) can (climb).* |  | - bezbłędnie mówi co potrafi robić i co potrafią robić zwierzęta *I can (run). A (monkey) can (climb).* |  |
| - potrafi powtórzyć po nauczycielu pytanie i odpowiedzieć na nie *How does the (monkey) go? Like this!* |  | - z dużą pomocą nauczyciela potrafi powiedzieć pytanie i odpowiedzieć na nie *How does the (monkey) go? Like this!* |  | - z niewielką pomocą potrafi powiedzieć pytanie i odpowiedzieć na nie *How does the (monkey) go? Like this!* |  | - potrafi powiedzieć pytanie i odpowiedzieć na nie *How does the (monkey) go? Like this!* |  |
| - z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału |  | - z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału |  | - z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału |  | - z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału |  |
| - z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela |  | - z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  | - z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść |  | - bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  |
| - z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela |  | - z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  | - z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  | - z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  |
| Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie | - wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym błędy |  | - wskazuje kilka wyrazów przeczytanych przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy |  | - zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy |  | - bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy |  |
| - łączy pojedyncze wyrazy z ilustracjami z pomocą nauczyciela |  | - łączy niektóre wyraz z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela |  | - bez większych trudności łączy wyrazy odpowiednimi ilustracjami |  | - bez trudu łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami |  |
| - z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy zwierząt, popełnia przy tym błędy |  | - z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje nazwy zwierząt |  | - z niewielkimi błędami odczytuje nazwy zwierząt |  | - bezbłędnie odczytuje nazwy zwierząt |  |
| - z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy czynności ruchowych popełnia przy tym błędy |  | - z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje nazwy czynności ruchowych |  | - z niewielkimi błędami odczytuje nazwy czynności ruchowych |  | - bezbłędnie odczytuje nazwy czynności ruchowych |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Ocena | Wymaga poprawy | Wystarczająco | Bardzo dobrze | Wspaniale |
|  | **Unit 5 The picnic** |
| Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie | - rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem |  | - czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem |  | - zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia |  | - rozumie i poprawnie reaguje na polecenia |  |
| - wskazuje pojedyncze produkty żywnościowe wymienione przez nauczyciela |  | - wskazuje część produktów żywnościowych wymienionych przez nauczyciela |  | - w większości poprawnie wskazuje produkty żywnościowe wymienione przez nauczyciela |  | - bezbłędnie wskazuje produkty żywnościowe wymienione przez nauczyciela |  |
| - wskazuje pojedyncze grupy żywności |  | - wskazuje niektóre grupy żywności |  | - w większości poprawnie wskazuje grupy żywności |  | - bezbłędnie wskazuje grupy żywności |  |
| - słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek |  | - słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek |  | - zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek |  | - z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek |  |
| Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie | - z pomocą nauczyciela nazywa kilka produktów żywnościowych |  | - nazywa kilka produktów żywnościowych |  | - nazywa większość produktów żywnościowych |  | - bezbłędnie nazywa produkty żywnościowe |  |
| - z dużą pomocą nauczyciela nazywa grupy żywności |  | - z niewielką pomocą nauczyciela nazywa grupy żywności |  | - nazywa grupy żywności popełniając przy tym nieliczne błędy |  | - bezbłędnie nazywa grupy żywności |  |
| - z dużą pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem powiedzieć jaki produkt żywnościowy widzi *I can see (a banana).* popełnia przy tym błędy |  | - z niewielką pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem powiedzieć jaki produkt żywnościowy widzi *I can see (a banana).* |  | - z niewielkimi błędami potrafi całym zdaniem powiedzieć jaki produkt żywnościowy widzi *I can see (a banana).* |  | - potrafi całym zdaniem powiedzieć jaki produkt żywnościowy widzi *I can see (a banana).* |  |
| - z dużą pomocą nauczyciela i błędami mówi o swoich upodobaniach *I like/don’t like (ham).* |  | - z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami mówi o swoich upodobaniach *I like/don’t like (ham).* |  | - z niewielkimi błędami mówi o swoich upodobaniach *I like/don’t like (ham).* |  | - z łatwością mówi o swoich upodobaniach *I like/don’t like (ham).* |  |
| - potrafi powtórzyć po nauczycielu zdania *(An apple) is (a fruit).* |  | - z dużą pomocą nauczyciela formułuje zdania *(An apple) is (a fruit).* |  | - z niewielką pomocą formułuje zdania *(An apple) is (a fruit).* |  | - poprawnie formułuje zdania *(An apple) is (a fruit).* |  |
| - z dużą pomocą nauczyciela zadaje pytanie i udziela krótkiej odpowiedzi na pytania *Do you like (meat)? Yes, I do./No, I don’t.* poparte obrazkiem |  | - z niewielką pomocą nauczyciela zadaje pytanie i udziela krótkiej odpowiedzi na pytania *Do you like (meat)? Yes, I do./No, I don’t.*poparte obrazkiem |  | - zwykle poprawnie zadaje pytanie i udziela krótkiej odpowiedzi na pytania *Do you like (meat)? Yes, I do./No, I don’t.* czasem potrzebuje niewielkiej pomocy nauczyciela |  | - potrafi zadać pytanie i udzielić krótkiej odpowiedzi na pytania *Do you like (meat)?Yes, I do./No, I don’t.* |  |
| - z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału |  | - z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału |  | - z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału |  | - z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału |  |
| - z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela |  | - z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  | - z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść |  | - bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  |
| - z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela |  | - z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  | - z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  | - z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  |
| Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie | - wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym błędy |  | - wskazuje kilka wyrazów przeczytanych przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy |  | - zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy |  | - bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy |  |
| - łączy pojedyncze wyrazy z ilustracjami z pomocą nauczyciela |  | - łączy niektóre wyraz z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela |  | - bez większych trudności łączy wyrazy odpowiednimi ilustracjami |  | - bez trudu łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami |  |
| - z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy produktów żywnościowych, popełnia przy tym błędy |  | - z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje nazwy produktów żywnościowych |  | - z niewielkimi błędami odczytuje nazwy produktów żywnościowych |  | - bezbłędnie odczytuje nazwy produktów żywnościowych |  |
| - z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy grup żywności, popełnia przy tym błędy |  | - z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje nazwy grup żywności |  | - z niewielkimi błędami odczytuje nazwy grup żywności |  | - bezbłędnie odczytuje nazwy grup żywności |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Ocena | Wymaga poprawy | Wystarczająco | Bardzo dobrze | Wspaniale |
|  | **Unit 6 A family pet** |
| Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie | - rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem |  | - czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem |  | - zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia |  | - rozumie i poprawnie reaguje na polecenia |  |
| - wskazuje nielicznych wymienionych przez nauczyciela członków rodziny  |  | - wskazuje część wymienionych przez nauczyciela członków rodziny |  | - w większości poprawnie wskazuje wymienionych przez nauczyciela członków rodziny |  | - bezbłędnie wskazuje wymienionych przez nauczyciela członków rodziny |  |
| - wskazuje/odgrywa pojedyncze wymienione przez nauczyciela cechy charakteru |  | - wskazuje niektóre wymienione przez nauczyciela cechy charakteru |  | - w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela cechy charakteru |  | - bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela cechy charakteru |  |
| - słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek |  | - słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek |  | - zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek |  | - z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek |  |
| Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie | - z pomocą nauczyciela nazywa kilku członków rodziny |  | - nazywa kilku członków rodziny |  | - nazywa większość członków rodziny |  | - bezbłędnie nazywa członków rodziny |  |
| - z dużą pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem powiedzieć kto jest na obrazku *It’s (grandpa).,* popełnia przy tym błędy |  | - z niewielką pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem powiedzieć, kto jest na obrazku *It’s (grandpa).* |  | - z niewielkimi błędami potrafi całym zdaniem powiedzieć kto jest na obrazku *It’s (grandpa).* |  | - potrafi całym zdaniem powiedzieć kto jest na obrazku *It’s (grandpa).* |  |
| - z dużą pomocą nauczyciela i błędami opisuje siebie *I’ve got (blue eyes).* |  | - z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami opisuje siebie *I’ve got (blue eyes).* |  | - z niewielkimi błędami potrafi opisać siebie *I’ve got (blue eyes).* |  | - potrafi opisać siebie *I’ve got (blue eyes).* |  |
| - z dużą pomocą nauczyciela i błędami opisuje inne osoby *She’s/He’s got (blue eyes).* |  | - z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami opisuje inne osoby *She’s/He’s got (blue eyes).* |  | - z niewielkimi błędami opisuje inne osoby *She’s/He’s got (blue eyes).* |  | - potrafi opisać inne osoby *She’s/He’s got (blue eyes).* |  |
| - z dużą pomocą nauczyciela i błędami opisuje, jakimi cechami charakteryzują się członkowie rodziny *My (grandpa)’s (noisy). (He)’s (clever).* |  | - z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami opisuje, jakimi cechami charakteryzują się członkowie rodziny *My (grandpa)’s (noisy). (He)’s (clever).* |  | - z niewielkimi błędami opisuje, jakimi cechami charakteryzują się członkowie rodziny *My (grandpa)’s (noisy). (He)’s (clever).* |  | - potrafi opisać, jakimi cechami charakteryzują się członkowie rodziny *My (grandpa)’s (noisy). (He)’s (clever).* |  |
| - z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału |  | - z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału |  | - z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału |  | - z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału |  |
| - z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela |  | - z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  | - z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść |  | - bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  |
| - z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela |  | - z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  | - z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  | - z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  |
| Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie | - wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym błędy |  | - wskazuje kilka wyrazów przeczytanych przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy |  | - zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy |  | - bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy |  |
| - łączy pojedyncze wyrazy z ilustracjami z pomocą nauczyciela |  | - łączy niektóre wyraz z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela |  | - bez większych trudności łączy wyrazy odpowiednimi ilustracjami |  | - bez trudu łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami |  |
| - z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy członków rodziny, popełnia przy tym błędy |  | - z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje nazwy członków rodziny |  | - z niewielkimi błędami odczytuje nazwy członków rodziny |  | - bezbłędnie odczytuje nazwy członków rodziny |  |
| - z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać cechy charakteru, popełnia przy tym błędy |  | - z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje cechy charakteru |  | - z niewielkimi błędami odczytuje cechy charakteru |  | - bezbłędnie odczytuje cechy charakteru |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Ocena | Wymaga poprawy | Wystarczająco | Bardzo dobrze | Wspaniale |
|  | **Goodbye, Bugs Team!** |
| Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie | - rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem |  | - czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem |  | - zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia |  | - rozumie i poprawnie reaguje na polecenia |  |
| -wskazuje pojedyncze wymienione przez nauczyciela miejsca wakacyjne  |  | - wskazuje część wymienionych przez nauczyciela miejsca wakacyjne |  | - w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela miejsca wakacyjne |  | - bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela miejsca wakacyjne |  |
| - słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek |  | - słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z  niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek |  | - zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek |  | - z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek |  |
| Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie | - z dużą pomocą nauczyciela nazywa miejsca wakacyjne |  | - z pomocą nauczyciela nazywa miejsca wakacyjne |  | - z niewielkimi błędami nazywa miejsca wakacyjne |  | - bezbłędnie nazywa miejsca wakacyjne |  |
| - z dużą pomocą nauczyciela i błędami mówi, gdzie chce pojechać na wakacje Let’s go (on holiday). *I want to go to the (sea).* |  | - z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami mówi, gdzie chce pojechać na wakacje Let’s go (on holiday). *I want to go to the (sea).* |  | - z niewielkimi błędami mówi, gdzie chce pojechać na wakacje Let’s go (on holiday). *I want to go to the (sea).* |  | - potrafi powiedzieć, gdzie chce pojechać na wakacje Let’s go (on holiday). *I want to go to the (sea).* |  |
| - z dużą pomocą nauczyciela potrafi życzyć udanych wakacji *Have a great holiday!* |  | - z pomocą nauczyciela potrafi życzyć udanych wakacji *Have a great holiday!* |  | - z niewielkimi błędami życzy udanych wakacji *Have a great holiday!* |  | - potrafi życzyć udanych wakacji *Have a great holiday!* |  |
| - z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału |  | - z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału |  | - z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału |  | - z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału |  |
| - z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela |  | - z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  | - z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść |  | - bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Ocena | Wymaga poprawy | Wystarczająco | Bardzo dobrze | Wspaniale |
|  | **Festivals** |
| Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie | - rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem |  | - czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem |  | - zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia |  | - rozumie i poprawnie reaguje na polecenia |  |
| -wskazuje pojedyncze wymienione przez nauczyciela zwierzęta, postaci i przedmioty związane z Halloween, Bożym Narodzeniem czy Wielkanocą  |  | - wskazuje część wymienionych przez nauczyciela zwierzęta, postaci i przedmioty związane z Halloween, Bożym Narodzeniem czy Wielkanocą |  | - w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela zwierzęta, postaci i przedmioty związane z Halloween, Bożym Narodzeniem czy Wielkanocą |  | - bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela zwierzęta, postaci i przedmioty związane z Halloween, Bożym Narodzeniem czy Wielkanocą |  |
| - słucha piosenek/rymowanek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  | - słucha piosenek/rymowanek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  | - zwykle z zaangażowaniem słucha piosenek/rymowanek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  | - z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha piosenek/rymowanek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  |
| Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie | - z pomocą nauczyciela nazywa kilka zwierząt, postaci i przedmiotów związanych z Halloween, Bożym Narodzeniem czy Wielkanocą |  | - nazywa kilka zwierząt, postaci i przedmiotów związanych z Halloween, Bożym Narodzeniem czy Wielkanocą |  | - nazywa większość zwierząt, postaci i przedmiotów związanych z Halloween, Bożym Narodzeniem czy Wielkanocą |  | - bezbłędnie nazywa zwierzęta, postaci i przedmioty związane z Halloween, Bożym Narodzeniem czy Wielkanocą |  |
| - z dużą pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem powiedzieć co jest na obrazku *It’s (a)…*, popełnia przy tym błędy |  | - z niewielką pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem powiedzieć, co jest na obrazku *It’s (a)…* |  | - z niewielkimi błędami potrafi całym zdaniem powiedzieć co jest na obrazku *It’s (a)…* |  | - potrafi całym zdaniem powiedzieć co jest na obrazku *It’s (a)…* |  |
| - z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela |  | - z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  | - z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść |  | - bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  |
| - z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela |  | - z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  | - z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  | - z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  |

**Dostosowanie Przedmiotowego Systemu Oceniania do możliwości uczniów ze specjalnymi wymaganiami edukacyjnymi :**

**1. Uczniowie posiadający opinię poradni psychologiczno-pedagogicznej o specyficznych trudnościach w uczeniu się oraz uczniowie posiadający orzeczenie o potrzebie nauczania indywidualnego są oceniani z uwzględnieniem zaleceń poradni.**

**2. Nauczyciel dostosowuje wymagania edukacyjne do indywidualnych potrzeb psychofizycznych i edukacyjnych ucznia posiadającego opinię poradni psychologiczno – pedagogicznej o specyficznych trudnościach w uczeniu się.**

**3. W stosunku wszystkich uczniów posiadających dysfunkcję zastosowane zostaną zasady wzmacniania poczucia własnej wartości, bezpieczeństwa, motywowania do pracy i doceniania małych sukcesów.**