

**Przedmiotowe zasady oceniania z muzyki w klasach 4-6  
w Szkole Podstawowej w Górkach Dużych**

Muzyka jako przedmiot artystyczny wymaga specyficznego podejścia do sposobów sprawdzania i oceniania osiągnięć ucznia. Ocena ma motywować ucznia do twórczego działania, oceniać zaangażowanie i chęci a nie tylko zdolności. Zasady dotyczą programu nauczania muzyki w klasach IV- VI szkoły podstawowej zgodnego z nową podstawą programową.

Ocenianiu podlegać będą:

1. umiejętności w zakresie:

- śpiewania
- wykonywania zadań rytmicznych
- tworzenia muzyki
- ruchu przy muzyce
- tworzenia wypowiedzi o muzyce np. na temat wysłuchanych utworów

2. wiedza o muzyce:

- zagadnienia teoretyczne- znajomość i umiejętność stosowania podstawowych pojęć muzycznych
- wiadomości o kompozytorach
- znajomość aparatu wykonawczego muzyki wokalne (solista, zespół, chór)
- opanowanie zagadnień z zakresu szeroko pojętej kultury muzycznej

3. Postępy zaangażowanie, wkład pracy w działania muzyczne:

- aktywność na lekcjach wynikająca z zainteresowania przedmiotem
- umiejętność pracy w grupie- współpraca i wzajemna pomoc
- prezentacja dokonań
- kreatywność.

**OGÓLNE KRYTERIA OCENIANIA**

Ocena celująca:

Uczeń spełnia wszystkie wymagania na ocenę bardzo dobrą.

Rozwija własne uzdolnienia i zainteresowania muzyczne.

Bierze udział w szkolnych uroczystościach, akademiach, imprezach artystycznych. Posiada rozszerzone wiadomości z zakresu wiedzy o muzyce

Biegle posługuje się zdobytymi wiadomościami w praktycznych i teoretycznych zadaniach muzycznych

Ocena bardzo dobra:

Uczeń opanował pełny zakres wiedzy i umiejętności określony programem nauczania muzyki, a także:

Sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami w zadaniach muzycznych ( praktycznych i teoretycznych )

Wykazuje dużą aktywność na lekcji

Starannie realizuje powierzone mu zadania

Pewnie realizuje pomysły muzyczne rozwijając własne uzdolnienia

Ocena dobra:

Uczeń opanował zakres wiedzy w stopniu dobrym oraz:

Poprawnie wykorzystuje zdobyte wiadomości w ćwiczeniach muzycznych

Samodzielnie rozwiązuje typowe zadania praktyczno – teoretyczne

Zwykle pracuje systematycznie i efektywnie

Bierze czynny udział w zajęciach lekcyjnych

Ocena dostateczna:

Uczeń częściowo opanował wiadomości zawarte w programie nauczania danej klasy jak również:

Nie zawsze pracuje systematycznie i niezbyt chętnie podejmuje wszelkie działania

Przejawia niezdecydowanie i powściągliwość w działaniach muzycznych

Rozwiązuje zadania muzyczne o średnim stopniu trudności, czasem przy pomocy nauczyciela

Najczęściej uzyskuje dostateczne oceny częściowe

Ocena dopuszczająca:

Uczeń opanował zakres wiedzy i umiejętności na poziomie elementarnym oraz:

Samodzielnie lub przy pomocy nauczyciela wykonuje zadania o niewielkim stopniu trudności

Nie pracuje systematycznie i niechętnie podejmuje działania

Biernie uczestniczy w zajęciach

Ocena niedostateczna:

Uczeń nie opanował niezbędnego minimum podstawowych wiadomości i umiejętności określonych programem nauczania muzyki w danej klasie, a jednocześnie:

Nie prowadzi zeszytu przedmiotowego

Nie wykazuje zainteresowania przedmiotem oraz nie przejawia żadnej aktywności na lekcjach

Nie wykazuje żadnej chęci do poprawy swojej oceny

Ocena ta nie wynika z możliwości czy z braku uzdolnień ucznia, lecz z całkowitej niechęci do przedmiotu oraz pracy.

Wartościowanie ocen ze śpiewu:

Ocena celująca – uczeń zaśpiewał utwór z prawidłową intonacją, rytmicznie oraz bez pomyłek w tekście

Ocena bardzo dobra – utwór wykonany rytmicznie, bez pomyłek w tekście

Ocena dobra – uczeń wykonał utwór bez pomyłek w tekście, zachowując ogólny charakter melodii

Ocena dostateczna – utwór wykonany z błędami w intonacji, rytmie i tekście

Ocena dopuszczająca – uczeń zaśpiewał utwór z wieloma pomyłkami przy dużej pomocy nauczyciela

Ocena niedostateczna – uczeń odmówił wykonania utworu lub wykazał się zupełną nieznajomością melodii, tekstu i rytmu.

Oceny z prac pisemnych :

- 1) 0% - 29% możliwych do uzyskania punktów - niedostateczny;
- 2) 30% - 49% - dopuszczający;
- 3) 50% - 74% - dostateczny;
- 4) 75% - 89% - dobry;
- 5) 90% - 99% - bardzo dobry;
- 6) 100% - celujący.

Uczeń ma możliwość poprawy oceny klasyfikacyjnej (półrocznej i rocznej) jeżeli jest ona wyższa od niedostatecznej wg zasad ustalonych w WZO.

Uczeń ma możliwość poprawy oceny klasyfikacyjnej (półrocznej i rocznej) niedostatecznej wg zasad ustalonych w WZO.

Uczeń nieklasyfikowany ma możliwość przystąpić do egzaminu wg zasad ustalonych w WZO.

Uczeń ma prawo do zgłoszenia na początku lekcji nieprzygotowania do lekcji maksymalnie dwa razy w półroczu.