

Zespół Szkół Ogólnokształcących dla Dorosłych
w Katowicach

NR 5 Marzec

Weekend z wieczorynką

Życzenia świąteczne....str.2
8 Marca/Liczba Pi.....str.3
Dzień św. Patryka.....str.4
Konkurs—————str.5
Ojczyzna polszczyzna..str.6
Kącik poetycki.....str.7
Informacje/Zebrań.....str.8



Niech mazurki na świątecznym stole wesóło koncertują♪♪♪♪♪

*Radosne słońce złote promienie
Z dobroci serca zsyła na ziemię
Życie pulsuje wiosennym tchnieniem
Ze snu się budzi wszelkie stworzenie*



*Jak w zmartwychwstanie Chrystusa Pana
Tak świat się blaskiem piękna przystraja
Pokryte kwieciami zielone łąki
Ponad polami skowronków dzwonki (...)*

*Brzemienna życiem krasą i dźwiękiem
Przybywa do nas wiosna z swym wdziękiem
I wielką radość w sercach rodzi
Spragnionych piękna
i szczęścia ludzi*

Tchnienie wiosny ks. Andrzej Świech

**Z okazji
Wielkanocnych Świąt
koszyk pełen życzeń:
dobra, piękna, szczęścia
i radości wplecionych
w wiosenne kwiaty**

**przesyła
redakcja WzW**



Dzień Kobiet



Mikołaj

8 Marca, Dzień Kobiet
Więc wypiszę jej zalety
Spokój, porządek oraz piękno
Tak wysokie, że mężczyźni skacze tętno
Styl, zadbanie oraz dobór odpowiedniego ubrania
Nikt im tego nie zabrania
A nawet gdyby próbować
To w tej kwestii można się schować
Uparcie dążenie do tego co chce osiągnąć
Potrafi wszystko z mężczyzny wyciągnąć
Daje uśmiech i odwagę
Umie zwrócić na siebie uwagę
Dobrać odpowiednie słowa
Zawsze piękna jest jej wymowa
I mimo że noszą ciężar użerania się z mężczyznami
To wciąż są z nami!
I za to chciałbym Wam podziękować Drogie Panie
Niech każdy traktuje to jako przykazanie
By szanować i myśleć o każdej Kobiecie
Bo nic lepszego nas nie spotkało na tym świecie

14 marca – Dzień liczby Pi

Dzień Liczby Pi – święto obchodzone corocznie, głównie w amerykańskich kręgach akademickich i szkolnych (lokalnie w Polsce). Datę święta wybrano na 14 marca z powodu skojarzenia z pierwszymi cyframi rozszerzenia dziesiętnego liczby pi, jako że data „14 marca” zapisywana jest w USA jako „3.14”.

Pierwsze obchody tego dnia miały miejsce w 1988 roku w muzeum nauki *Exploratorium* w San Francisco, z inicjatywy Larry’ego Shawa.

W języku angielskim słowa *pi* oraz *pie* (ciasto, placek) mają taką samą wymowę, a placki często są okrągłe. Z tego powodu w Dniu Liczby Pi podawanymi daniami są *pizza pie* (placki pizzy), *apple pie* i inne podobne ciasta.



„Podziwu godna liczba Pi / trzy koma jeden cztery jeden. / Wszystkie jej dalsze cyfry też są początkowe, / pięć dziewięć dwa ponieważ nigdy się nie kończy. / Nie pozwala się objąć sześć pięć trzy pięć spojrzeniem / osiem dziewięć obliczeniem / siedem dziewięć wyobraźnią, / a nawet trzy dwa trzy osiem żartem, czyli porównaniem / cztery sześć do czegokolwiek / dwa sześć cztery trzy na świecie [...]”.

Wisława Szymborska *Liczba Pi* (fragment)

Adam

Dzień św. Patryka

Dzień świętego Patryka wypada **17 marca**. Jest to święto irlandzkie, o wymiarze narodowo-religijnym. Święty Patryk to patron tego kraju. Dzień św. Patryka obchodzony jest jednak nie tylko w Irlandii, ale również w Stanach Zjednoczonych, Australii, Niemczech czy w Polsce. Jego popularność wiąże się z powszechną fascynacją kulturą celtycką i jej obyczajami.



Dzień świętego Patryka został ustanowiony ku czci misjonarza i biskupa, który krzewił wiarę chrześcijańską w Irlandii. Żył on na przełomie IV i V wieku, wsławił się swoją działalnością duszpasterską, dokonywaniem rozmaitych cudów i szczególnym darem wykładania prawd wiary. Święty Patryk tłumaczył na przykład dogmat o Trójcy Świętej (Nie mogli oni zrozumieć, jak to jest możliwe, że są Trzy Osoby Boskie, a jednocześnie są one jednym Bogiem), na przykładzie trójlistnej koniczyny; stąd właśnie koniczyna stanowi symbol tego święta.

Według różnych legend, święty Patryk był cudotwórcą, który przywracał wzrok niewidomym, życie umarłym, a Irlandię uwolnił od plagi węży. Dlatego na obrazach jest często przedstawiany jako mnich, przydeptujący stopą węża.

Ważnym elementem celebracji jest ponadto spożywanie rodzimej whiskey. Szklanka tego trunku wypijana w Dzień świętego Patryka nazywana jest „dzbanem Patryka”. W innych krajach święto to wiąże się z promocją kultury irlandzkiej. W pubach i restauracjach często podaje się zielone piwo, a obchodom towarzyszą festiwale muzyki irlandzkiej i pokazy irlandzkich tańców. Upowszechnił się również zwyczaj „kolorowania” różnych słynnych miejsc na zielono, np. Krzywej Wieży w Pizie czy Empire State Building w Nowym Jorku.



W Stanach Zjednoczonych obchody tego święta sięgają 1737 roku, kiedy Charytatywne Irlandzkie Stowarzyszenie w Bostonie zorganizowało pierwszą paradę.

Błażej

Uwaga! Konkurs dotyczący Irlandii!

Tekst zamieszczony poniżej zawiera błędy. Konkurs polega na nadesłaniu na adres redakcji: redakcja.zsodd@gmail.com poprawionego tekstu w terminie do 30 marca (włącznie). Wymagany format pliku to OpenOffice Writer. Wymagana jest pełna poprawność merytoryczna, ortograficzna i interpunkcyjna. Nagrodzone zostaną osoby, które nadeślą poprawnie zredagowany tekst. Tekst bez błędów ukaże się w następnym numerze WzW.



Tekst konkursowy

W marcu zamieszczamy tekst dotyczący Irlandii, gdyż 16 marca przypada dzień św. Patryka – patrona tego kraju. Św. Patryk jest jednym z symboli wyspy, a dzień św. Patryka nie jest obchodzony nigdzie na świecie poza Irlandią. Innym symbolem jest shamrock - czterolistna koniczyna biała. Stolicą republiki jest Belfast, a Irlandia Północna podlega rządowi w Dublinie. Flaga państwowa to trzy pionowe pasy, od lewej: pomarańczowy, biały i zielony. Pomarańczowy oznacza wierność, zielony symbolizuje republikę a biały to pokój. Druga interpretacja jest taka: zielony oznacza protestantów, pomarańczowy - katolików, a biały – ciągle dążenie do pokoju między nimi.

Wiele Irlandzkich nazwisk zaczyna się od "Mac" lub "O" co oznacza odpowiednio "syn" i "wnuk" w języku celtyckim.

Baśnie i legendy irlandzkie pełne są mieszkańców podziemnych pałaców, do których zostali wygnani przez Celtów.

Najstarsze zabytki literatury irlandzkiej pochodzą z V wieku. Historia Cúchulainne w Táin bó Cuailnge opisuje walkę o magicznego jelenia, uznawana jest za fundament literatury irlandzkiej. Cúchulainne stał się symbolem nierównej walki o sprawiedliwość.

Literatura irlandzka jest jedną z najstarszych w Europie. Wiele motywów pochodzących z irlandzkiej twórczości było wykorzystywanych w średniowieczu. Dzieje Tristana i Izoldy to średniowieczny odpowiednik irlandzkiej opowieści o Deirdre i Naoise'a czy Gráinne i Diarmaidzie. „Żegluga Św. Bernarda” to dzieło nieznanego autora, opowiada o podróży grupy zakonników pod przewodnictwem tytułowego Bernarda, którzy chcąc odnaleźć Raj podejmują się niebezpiecznej, trwającej 7 lat podróży. Dzieło jest pełne alegorii, które można tłumaczyć jako drogę chrześcijaństwa do zbawienia lub drogę człowieka do szczęścia.

Przepiękne dzieła pisane powstawały w klasztorach irlandzkich. Do najpiękniejszych zachowanych należy słynna Księga z Kells przechowywana w Trinity College w Dublinie. Powstała we wczesnym średniowieczu. Z uwagi na wartość artystyczną i precyzję wykonania, mimo że niedokończony, rękopis ten uważany jest przez wielu specjalistów za jedno z najbardziej godnych uwagi zachowanych dzieł średniowiecznej sztuki religijnej.

Irlandzcy nobliści to: William Butler Yeats, Gregory Bernard Shaw, Samuel Buckett I Seamus Justin Heaney.

Bardzo charakterystyczny jest taniec irlandzki, a narodowe instrumenty muzyczne to: harmonia guzikowa, kobza, skrzypce i harfa.

Sportem narodowym Irlandii, obok futbolu gaelickiego, jest curling.

Miłego poprawiania. :-)

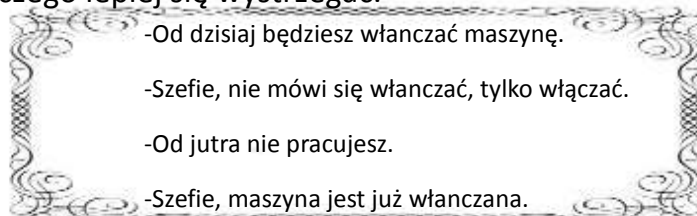


Ojczyzna polszczyzna

Posługiwanie się **poprawną polszczyzną** to niewątpliwie ważny element kultury językowej, który warto sobie dobrze przyswoić, aby **mówić i pisać** przejrzysto, zrozumiale i poprawnie. Niniejszy artykuł powstał na podstawie ciekawnika.pl, który jest swego rodzaju rankingiem **najczęściej popełnianych błędów i pojawiających się wątpliwości językowych**, a także **skarbnicą wskazówek** dotyczących tego jak mówić oraz tego, czego lepiej się wystrzegać.

Najpopularniejsze błędy językowe

- błędne „wziąć”, zamiast poprawnego „**wziąć**”
 - błędne „przekonywujący”, zamiast poprawnych „**przekonujący**” czy „**przekonywający**”
 - błędne „włanczać” zamiast „**włączać**”
 - błędne „iść po najmniejszej linii oporu” zamiast „**iść po linii najmniejszego oporu**”
- chodzi tu o najmniejszy opór, a nie o najmniejszą linię.



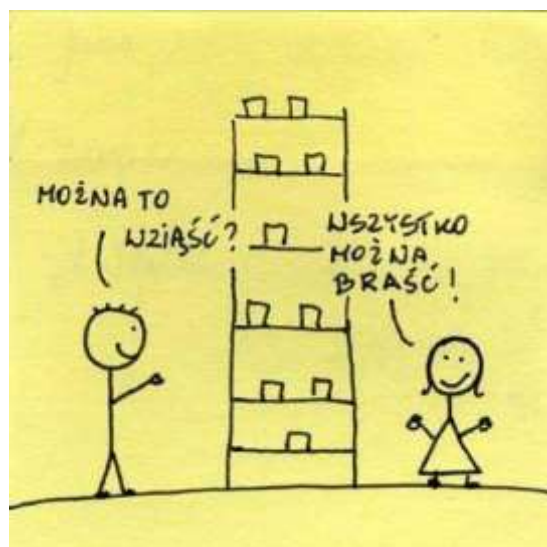
Najczęstsze błędy ortograficzne

- błędne „z tąd”, „z tamtąd” zamiast poprawnego „**stąd**”, „**stamtąd**”
- błędne „spowrotem” zamiast poprawnego „**z powrotem**”
- błędne „poprostu” zamiast poprawnego „**po prostu**”
- błędne „na prawdę” zamiast poprawnego „**naprawdę**”
- błędne „napewno” zamiast poprawnego „**na pewno**”

□ Pleonazmy, czyli „masło maślane” - wyrażenie niepoprawne, w których jedna część wypowiedzi zawiera te same treści, co druga. Najczęściej pojawiające się pleonazmy, to „tylko i wyłącznie”, „w miesiącu marcu”, „w dniu dzisiejszym” (ulubione przez polityków, ale i dziennikarzy...), „okres czasu”, „cofnąć się do tyłu”.

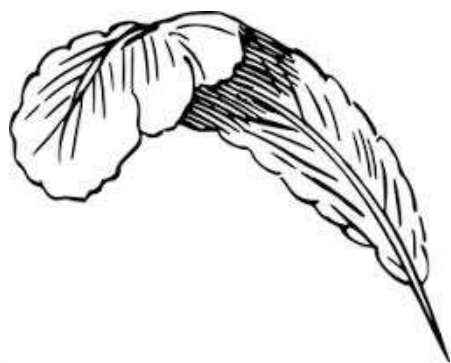
Współczesna komunikacja

W literackiej polszczyźnie wyślemy komuś **wiadomość SMS**. Mniej oficjalnie **SMS-a** a nawet więcej **SMS-ów**. Wysyłamy bądź dzwoniemy **pod numer** a nie na numer. Ponadto jedynie akceptowalną przez purystów językowych formą listu elektronicznego jest **e-mail** (nie: email, mejl, imejl). I tu możemy wysłać e-maila pod lub na czyjś adres poczty elektronicznej. Potocznie jednak możemy **pisać mejle**, co zaakceptowała już Rada Języka Polskiego.



Błażej
(na podst. ciekawnika.pl)

Kącik poetycki



Sonet S (Trzy Gracje)

Trzy Gracje w klasie w dół spoglądają.
Nie skromność jednak im to nakazuje.
W ich pięknych dłoniach kwarc połyskuje.
Piękności w ekran bezgłośnie stukają.

Im jest później, tym bliżej katedry siadają.
Smartfon się wtedy do gniazdka podłączy.
Dobrze "podkarmiony" już się nie wyłączy.
Tak lekcje wesoło Charytkom mijają.

Czy na smartwicę zapadły?
Czy to się jakoś leczy?
Czy telefon starożytną mitologię zniweczy?

Jaka siła im każe wymykać się z kanonu?
Gdzie są zasady olimpijskiego bon tonu?
Pewnie Hefajstos przykuł Charyty do smartfonu.



NON OMNIS MORIAR

Nie wszystek umrzemy,
coś po nas zostanie:
szkolnej gazetki
skromne wydanie,
w kronice zdjęć parę,
wiersz jakiś nieduży.
Ich już kataklizm
żaden nie zburzy,
bo z cegieł są innych
niż kamienne mury.
Pamięci są ludzkiej
wplecione w struktury.
A ta choć ulotna,
bardzo trwała bywa.
Po latach, bez przyczyny,
nagle się odzywa.
Chcesz wspomnieć - nie pamięta,
zapomniałeś - odkrywa.
Jest jednocześnie
i prosta i krzywa.



Jarosław

Informacje

- Zapraszamy słuchaczy na pierwszą sesję kółka historycznego, która odbędzie się 22 marca o godzinie 16.00 w czytelni. Stawiamy na zagadnienia z zakresu historii, społeczeństwa, polityki. Tematem pierwszego spotkania będzie stulecie odzyskania przez Polskę niepodległości. Serdecznie zapraszamy słuchaczy liceum zaocznego i wieczorowego. Opiekun koła
mgr Jarosław Furtak
- Przypominamy o zmianach planu zajęć w liceum zaocznym. Śledźcie stronę internetową szkoły oraz gablotkę. 😊
- Zbliżają się terminy oddawania prac kontrolnych. 😊



Zebranie Samorządu Słuchaczy 1 marca 2018r.

1. Wykonanie gablotki ściennej.
2. Powitanie zebranych i odczytanie protokołu z ostatniego zebrania.
3. Szczegółowe omówienie ankiety nt. jakości kształcenia przeprowadzonej wśród słuchaczy. Jej wyniki stanowią wskazówkę do ulepszania metod pracy przez nauczycieli.
4. Dyskusja nad zawartością marcowego numeru WzW.
5. Propozycja p. Kamila utworzenia kółka historycznego.
6. Najbliższe zadania: pożegnanie maturzystów i pomoc przy organizacji matury.
7. Wspólne zdjęcie.

mgr Dominika Dolata



Zespół redakcyjny: **Mikołaj Janeczko**, Jarosław Zatoń, Błażej Nieznalski, Adam Kściuk
Gorąco zachęcamy słuchaczy do nadsyłania materiałów do gazetki: **redakcja.zsodd@gmail.com**