



WEEKEND Z IECZORYNKĄ

Marzec 2017 nr 5



Co w numerze?

- Narodowe Czytanie 2017r.
- Konkurs czytelniczy
- Międzynarodowy Dzień Teatru
- *Wrażenia z teatru* - W. Szymborskiej
- Ekwiwalenty pozorne?
- Wyniki matury 2016
- Zebranie Samorządu Słuchaczy / Informacje

str. 2
str. 3
str. 4
str. 5
str. 6
str. 7
str. 8

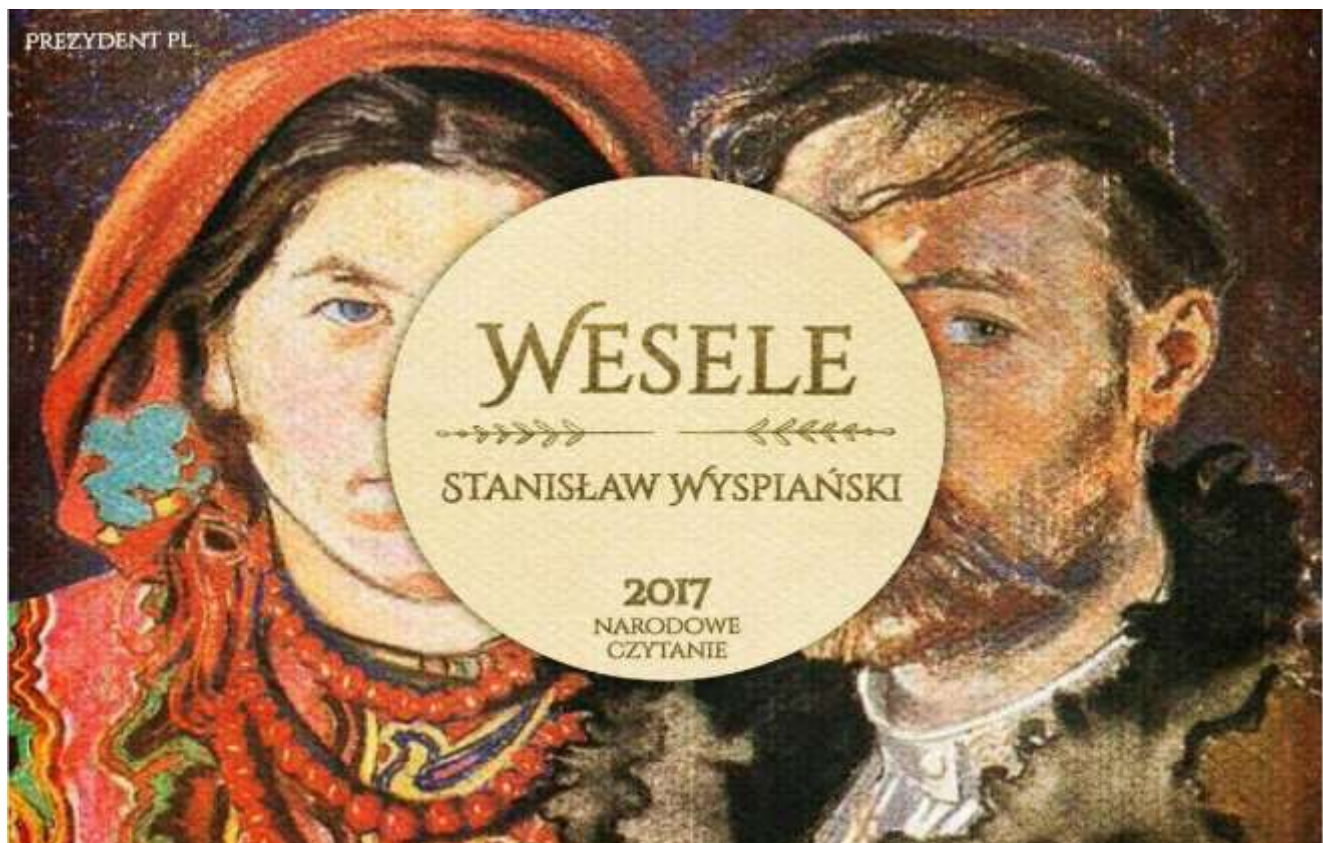
„WESELE” lekturą na Narodowe Czytanie 2017

21 lutego, podczas uroczystości z okazji Międzynarodowego Dnia Języka Ojczystego, prezydent Andrzej Duda ogłosił, że „Wesele” zostało wybrane na lekturę Narodowego Czytania.

Głosowanie trwało od 23 stycznia do 15 lutego br. Można było wybierać spośród czterech utworów: „Przedwiośnie” S. Żeromskiego, „Pamiętki Soplicy” H. Rzewuskiego, „Beniowski” J. Słowackiego i „Wesele” S. Wyspiańskiego. Oddano 37 tys. głosów, a „Wesele” uzyskało prawie 18 tys.

Narodowe czytanie dramatu S. Wyspiańskiego odbędzie się w 100. rocznicę odzyskania przez Polskę niepodległości.

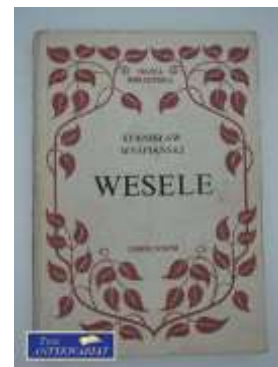
W naszej szkole Narodowe Czytanie „Wesela” odbędzie się w kwietniu.



Narodowe Czytanie Wesela i realizacja priorytetu tegorocznej polityki oświatowej państwa – upowszechnienie czytelnictwa – zdecydowały o ogłoszeniu w **naszej szkole** konkursu „Czy znasz Wesele S. Wyspiańskiego?”

Rozwiązanie konkursu należy wysłać na adres gazetki lub oddać nauczycielowi j. polskiego do 4 kwietnia 2017r.

Konkurs czytelniczy: Czy znasz *Wesele* Stanisława Wyspiańskiego?



1. Dramat Wyspiańskiego rozpoczyna się
A. prologiem. B. epilogiem. C. posłowiem. D. didaskaliami.
2. Opisane przez poetę wesele odbyło się w
A. Krakowie. B. Bronowicach. C. Lipcach. D. Zakopanem.
3. Wskaż osobę występującą w *Weselu*, która nie należy do środowiska wiejskiego.
O Marysia O Zosia O Ksiądz O Gospodyni
4. Odpowiedz na pytania dotyczące zjawy, która ukazała się Dziennikarzowi podczas wesela.
A. Kto to był?
B. Co symbolizowała zjawy?
C. Jak brzmi tytuł obrazu, na którym została przedstawiona? Kto jest autorem tego dzieła?
5. Kto pierwszy spostrzegł Chochola przybywającego na ucztę weselną?
6. Połącz w pary wymienione postacie.

Marysia*	*Hetman
Dziad*	*Widmo
Pan Młody*	*Upiór
7. Podaj autorów zacytowanych wypowiedzi.

A. <i>Niechajże żony w alkierzu,</i>	B. <i>Chcę poetyczności</i>	C. <i>A, jak myślę, ze panowie</i>
<i>niechże tańczy Wesele.</i>	<i>dla was i chcę ją rozdmuchać;</i>	<i>duża by już mogli mieć,</i>
<i>Siądźże, panie Włodzimierzu,</i>	<i>zaprosicie tu na Wesele</i>	<i>ino oni nie chcom chcieć.</i>
<i>mam Asaństwu nowin wiele:</i>	<i>wszystkie dziwy, kwiaty, krzewy,</i>	
<i>Pomówimy o Przymierzu.</i>	<i>pioruny, brzęczenia, śpiewy...</i>	
8. Wymień zadania, które daje Gospodarzowi Wernyhora.
9. W ostatnich scenach dramatu goście weselni wypatrują
A. Jaśka. B. Wernyhory. C. Gospodarza. D. Czepca.
10. Zaznacz, które stwierdzenia są prawdziwe, a które – fałszywe.

Lp.	Stwierdzenie	Prawda	Fałsz
1.	Czepcowi objawia się w drugim akcie Wernyhora.		
2.	Jasiek gubi powierzony mu złoty róg.		
3.	Cała akcja <i>Wesela</i> rozgrywa się w jednym miejscu.		
4.	Finałową sceną utworu jest wspólny taniec poloneza		

Międzynarodowy Dzień Teatru 27 marca 2017

W tym roku Międzynarodowy Dzień Teatru obchodzony jest na świecie po raz 56. Święto to zostało ustanowione z inicjatywy Międzynarodowego Instytutu Teatralnego (*International Theatre Institute* – ITI) w roku 1961 dla upamiętnienia inauguracji w Paryżu w 1957 roku Teatru Narodów – festiwalu, na którym spotkały się zespoły z obu stron „żelaznej kurtyny”.

Z okazji Międzynarodowego Dnia Teatru co roku publikowane jest orędzie wybitnego człowieka teatru do całego świata. W ubiegłym roku napisał je rosyjski reżyser teatralny Anatolij Wasiljew. A kto w tym roku?

W chwili oddawania gazetki do druku jeszcze nie wiadomo.



Słuchacze naszej szkoły są częstymi widzami w teatrze. *Dziady*, *Sklepy cynamonowe*, *Poskromienie złoŹnicy* obejrzelismy w Teatrze Śląskim, a w planie - *Młody Frankenstein* w Teatrze Rozrywki w Chorzowie.

Koło Miłośników Teatru prowadzi mgr Jadwiga Machura.



Wrażenia z teatru

Wisławy Szymborskiej

Najważniejszy w tragedii jest dla mnie akt szósty:

*zmartwychwstanie z pobjawisk sceny,
poprawianie peruk, szatek,
wrywanie noża z piersi,
zdejmowanie pętli z szyi,
ustawianie się w rzędzie pomiędzy żywymi
twarzą do publiczności.*

*Ukłony pojedyncze i zbiorowe:
biała dłoń na ranie serca,
dyganie samobójczyni,
kiwanie ściętej głowy.*

*Ukłony parzyste:
wściekłość podaje ramię łagodności,
ofiara patrzy błogo w oczy kata,
buntownik bez urazy stąpa przy boku tyrana.*

*Deptanie wieczności noskiem złotego trzewiczka.
Rozpędzanie moralów rondem kapelusza.
Niepoprawna gotowość rozpoczęcia od jutra na
nowo.*

*Wejście gęsiego zmarłych dużo wcześniej,
bo w akcie trzecim, czwartym oraz pomiędzy
aktami.
Cudowny powrót zaginionych bez wieści.*

*Myśl, że za kulisami czekali cierpliwie,
nie zdejmując kostiumu,
nie zmywając szminki,
wzrusza mnie bardziej niż tyrady tragedii.*

*Ale naprawdę podniosłe jest opadanie kurtyny
i to, co widać jeszcze w niskiej szparze:
tu oto jedna ręka po kwiat śpiesznie sięga,
tam druga chwyta upuszczony miecz.
Dopiero wtedy trzecia, niewidzialna,
spełnia swoją powinność:
ściska mnie za gardło.*



False friends - czyli ekwiwalenty pozorne.....

Pod tym jakże skomplikowanym wyrażeniem, kryją się słowa, które na pierwszy rzut oka wydają się bardzo podobne do polskich, a jednak znaczą coś zupełnie innego! Tacy fałszywi przyjaciele występują w wielu językach na całym świecie. Wyobraźmy sobie że pojechaliśmy na wycieczkę na Słowację. Jest poranek a my wybieramy się do sklepu chcąc kupić coś na śniadanie. Wchodzimy i widzimy następujący napis: cerstve pecivo - co przychodzi nam na myśl? czyżby sprzedawali czerstwe pieczywo? Nie! Cerstve oznacza w języku słowackim "świeże" No i jak tu się nie pomylić? :)

Zapoznajmy się z kilkoma false friends - angielskimi wyrazami, które tylko czyhają na moment naszej nieuwagi:

SŁOWO ANGIELSKIE	ZNACZENIE	POZORNIE POLSKIE	ANGIELSKI ODPOWIEDNIK
accord	zgoda	akord	chord
billion	miliard	bilion	trillion
caravan	przyczepa	karawan	hearse
data	dane	data	date
eventual	ostateczny	ewentualny	possible
fabric	tkanina	fabryka	factory
genial	uprzejmy, towarzyski	genialny	brilliant
hazard	niebezpieczeństwo	hazard	gambling
ignorant	nieświadomy, niepowiadomiony	ignorant	ignoramus
lecture	wykład	lektura	set book
paragraph	akapit	paragraf	article
receipt	paragon	recepta	prescription
salad	sałatka	sałata	lettuce
wagon	wóz	wagon	carriage

Co zrobić aby uniknąć pomyłek w znaczeniu wyrazów? Przede wszystkim obowiązuje zasada ograniczonego zaufania. Nie opierajmy się na własnych doświadczeniach językowych, lecz sprawdzajmy w słowniku, czy dany wyraz ma rzeczywiście dokładnie takie znaczenie, jak przypuszczamy.

Jarek

Wnioski z analizy wyników egzaminu maturalnego

w roku szkolnym 2015/2016

w XIX Liceum Ogólnokształcącym dla Dorosłych

* Procent słuchaczy kończących szkołę w roku szkolnym 2015/2016 okazał się porównywalny z rokiem poprzednim i wynosi

- **92,3%** ogółem – po egzaminach poprawkowych.

* **Zdawalność** egzaminów z **poszczególnych przedmiotów** w części **pisemnej** w XIX Liceum Ogólnokształcącym dla Dorosłych okazała się **wyższa** w roku 2016 niż w roku 2015, z wyjątkiem języka angielskiego.

* **Zdawalność** egzaminów w części **ustnej** w roku 2016 wyniosła:

- z **języka polskiego 91,7%**;

- z **języka rosyjskiego 100%**;

- z **języka angielskiego 88,9%**.

* **Średnie wyniki** w roku 2016 w części pisemnej okazały się:

- **wyższe** niż w roku poprzednim ze wszystkich przedmiotów zdawanych na poziomie podstawowym.

* **Średnie wyniki** w części **ustnej** okazały się:

- **wyższe** niż w roku poprzednim z języka angielskiego i rosyjskiego;

- **niższe** niż w latach poprzednich z języka polskiego.

Szczególnym sukcesem w roku szkolnym 2015/2016 są średnie wyniki z języka polskiego i matematyki, które okazały się wynikami **najwyższymi** z uzyskanych od 2013r.

Są to:

*średni wynik egzaminu z języka polskiego: **66,6%**;

*średni wynik egzaminu z matematyki: **42, 7%**.

Zebranie Samorządu Słuchaczy 2 marca 2017r.

wokół obwarzanka

2 marca odbyło się przedostatnie zebranie Samorządu (tym razem na stole królowały obwarzanki krakowskie).

Po powitaniu zebranych i odczytaniu protokołu omawiano: projekt wycieczki do Krakowa 1-go kwietnia, uroczystość pożegnania abiturientów, pomoc przy majowej maturze.

Następnie dyskutowano nad najnowszym numerem gazetki. Pochwały zebrali Ewa i Rafał.

Natomiast za uaktualnienie ściennej gablotki słowa uznania otrzymali Halina i Leszek.

Ostatnie zebranie w tym semestrze – 6 kwietnia 2017r.



INFORMACJE

*Słuchacze klas maturalnych na finiszu. Klasa III h rozpoczyna egzaminy końcowe już 19 marca, a klasa III a – w kwietniu. **Życzymy powodzenia!** **Strój wizytowy obowiązuje na egzaminach;**

*Rozdanie świadectw ukończenia liceum – 28 kwietnia 2017r.;

*30 marca wyjście do Teatru Rozrywki na straszno – śmieszny spektakl muzyczny „Młody Frankenstein”;

*1 kwietnia – wycieczka do Krakowa Śladami Wyspiańskiego (i nie tylko);

*Przerwa świąteczna od 13 do 18 kwietnia 2017r.;

*W nocy z soboty na niedzielę 25/26 marca zmiana czasu z zimowego na letni. Śpimy krócej ☹, ale dzień będzie dłuższy ☺

Zachęcamy do współpracy!

Jeśli macie jakieś ciekawe pomysły na artykuły do naszej gazetki, prosimy o kontakt:
redakcja.zsodd@gmail.com

Zespół redakcyjny: Ewa Prudło, , Halina Piłat, Rafał Grymel, Jarosław Jabłoński, Mateusz Krasoń