

WEEKEND WIECZORYNKĄ

**K
W
I
E
C
I
E
Ń**

2016
nr 6



Co w numerze?

 Zebranie Samorządu	str. 2
 Abiturienti o szkole	str. 3
 My w Planetarium Śląskim	str. 4
 My w teatrze	str. 5
 Konkurs	str. 6
 Śląszczyzna - polszczyzna	str. 7
 Informacje	str. 8

Zebranie Samorządu Słuchaczy

7 kwietnia 2016 r.

Na ostatnim w tym roku szkolnym zebraniu zostały omówione zostały sprawy bieżące: pomoc przy egzaminie maturalnym 4-6 maja oraz analiza ankiet słuchaczy klas drugich dotyczących wyboru przedmiotów w zakresie rozszerzonym.

Następnie miało miejsce sprawozdanie z realizacji Planu pracy Samorządu w roku szkolnym 2015/2016: rozpoczęcie roku szkolnego 2015/2016, spotkanie okolicznościowe (wigilijne), współorganizowanie życia kulturalnego (wyjścia do teatru, muzeum, planetarium), redagowanie kroniki szkolnej, gazetki *Weekend z Wieczorynką*, aktualizowanie gablotek, pomoc przy próbnej maturze oraz promocja szkoły.

Działania Samorządu zostały wysoko ocenione przez dyrektora szkoły oraz opiekuna Samorządu (jedynie promocja naszej placówki wypadła słabiej, ale Małgorzata zgłosiła nowe propozycje).

Kończący naukę członkowie Samorządu otrzymali podziękowania i niezwykle dyplomy ze zdjęciami dokumentującymi ich dokonania:

Amadeusz Soloch – przewodniczący Samorządu i redaktor kroniki szkolnej,

Łukasz Lyska – wiceprzewodniczący i redaktor gazetki *Weekend z Wieczorynką*,

Małgorzata Szczotka – członek Zarządu.

Funkcję przewodniczącej Samorządu objęła Halina Piłat (Dawid Rzezik i Sebastian Wencel – współpraca).

Zebranie zakończyło się wspólnym zdjęciem.

Halina



Abiturienti o szkole

Małgorzata Szczotka

Żadną miarą się nie zmierzy,
ile szkoła daje wiedzy!
Profesorowie - ze szczególną troską
wszystko prosto nam wyostrzą.
Język polski – ojczysta mowa,
tu dopiero boli głowa.
A ta chemia – raz się łączy, raz rozplata,
trudno się jest w niej połapać.
Ooo... matematyka
to dopiero gimnastyka!
Lepsza od wszystkiego jest informatyka,
bo historia to są daty...
(i tak nam uciekły lata).
Język rosyjski – kak pajmiosz,
tak znajosz i umiosz.
Już po dzwonku, już po stresie,
a ja chciałabym jeszcze...
Przyszliśmy tu wystraszeni,
wychodzimy... wykończeni (ale i zadowoleni).
Każdy z nas ma swoje plany,
aby udać się na łany,
wypoczywać, leniuchować,
nabrać sił, by wiedza ta mogła – zaowocować.



Maturzystom

lekkiego pióra, twórczego niepokoju, przytomności umysłu, wymarzonych tematów oraz kwitnących kasztanów i uśmiechów dookoła.

redakcja WzW

Amadeusz Sołoch, Łukasz Łyska, Małgorzata Szczotka

Dziękuję serdecznie odchodzącemu Zarządowi Samorządu Słuchaczy za współtworzenie życia naszej szkoły – za energię, zapał, aktywność, pomysłowość, za organizowanie uroczystości, a szczególnie za znalezienie czasu na realizację powyższych zadań.

Życzę powodzenia na egzaminie maturalnym, w życiu osobistym i w pracy oraz dalszej kreatywności, która służy dobru innych, a także wytrwałości i umiejętności cieszenia się każdym dniem.

Szukając dobra i szczęścia innych, znajdujemy własne. Platon

Zofia Osiecka
opiekun Samorządu Słuchaczy ZSO dla Dorosłych

My w Planetarium Śląskim



W piątek 1 kwietnia mieliśmy przyjemność pójść do Planetarium Śląskiego im. Mikołaja Kopernika w Chorzowie; największego i najstarszego planetarium i obserwatorium astronomicznego w Polsce.

Na początku odwiedziliśmy stację klimatologiczną, położoną nieopodal samego planetarium. Tam pan Jacek Szczepanik udzielił nam krótkiego, acz treściwego wykładu na temat zjawisk pogodowych oraz przyrządów służących do pomiarów i znajdujących się w ogródku klimatologicznym, który potem obejrzelśmy.

Po powrocie do planetarium udaliśmy się do obserwatorium astronomicznego, gdzie mogliśmy zobaczyć z bliska największą lunetę w Polsce (średnica zwierciadła 30cm). Niestety, z powodu złej pogody (zachmurzonego nieba) nie udało nam się przez nią popatrzyć.

Następnie przeszliśmy do sali planetarium, gdzie znajduje się urządzenie o nazwie „Planetarium” – od którego wzięła nazwę cała placówka – służące do symulacji nieba. Pan Szczepanik nader ciekawie opowiedział nam o nocnym niebie, które możemy obecnie obserwować nad Polską.

Po tym seansie oprowadził nas po wystawie dotyczącej odległości, rozmiarów i pomiarów w kosmosie. Na makietach mogliśmy zobaczyć jakie rozmiary – w porównaniu do naszej Ziemi – mają inne planety Układu Słonecznego. Nasz przewodniczący wyjaśnił nam też w jaki sposób uczeni wymierzają odległości pomiędzy ciałami niebieskimi we wszechświecie.

Zaraz potem przeszliśmy znów do sali planetarium na seans pt. „Heweliusz i ja”. To historia Jana Heweliusza (wł. Hewelke), gdańskiego astronoma, ale także wynalazcy (m.in. peryskopu), konstruktora, wydawcy, polityka i miłośnika sztuki. Tytułowe „ja” odnosi się do jego drugiej żony, Elżbiety Koopman, która dzieliła z nim miłość do astronomii i często towarzyszyła w obserwacjach nieba. Po śmierci męża wydała w Gdańsku jego katalog gwiazd „Prodomus Astronomiae” i zyskała miano „pierwszej damy badającej ciała niebieskie”, czyli pierwszej kobiety astronoma.

Po niezmiernie ciekawym seansie poszliśmy do stacji sejsmologicznej znajdującej się pod planetarium, gdzie pan Szczepanik opowiedział nam o sejsmografach oraz o tym, jak powstają trzęsienia ziemi.

Odwiedziny w Planetarium Śląskim były bardzo pouczające. Można tam dowiedzieć się masy interesujących rzeczy na temat naszej Ziemi, ale także wszechświata i spojrzeć na to wszystko z iście kosmicznej perspektywy. Każdy powinien je odwiedzić, a na pewno nie będzie żałował. Szczerze polecam.

Łukasz



My w teatrze



„Cinema!”

Teatr bez granic.

16 kwietnia, o godzinie 19.00, obejrzelismy spektakl „Cinema!” w Teatrze Śląskim w Katowicach wyreżyserowany przez Beppe Navello, przy współpracy polsko-włoskiej koprodukcji. Przedstawiono w nim zabawną opowieść o tym, jak magia kina może być niebezpieczna i złudna.

Czekając na rozpoczęcie spektaklu, zastanawiałam się, jak można w teatrze stworzyć spektakl przedstawiający kino lat 20.? Już pierwsze sceny pozwoliły powrócić do czasów kina Georges’a Melies’a i Charliego Chaplina. Scena przeobraziła się w szklany ekran, a scenografia teatralna stała się hollywoodzkim planem filmowym. Scenografia stwarzała iluzję następujących po sobie klatek filmowych. Napisy, które wyświetlane były pomiędzy scenami, zabierały nas w podróż do starego kina, wykreowanego przez zespół pięciu polskich aktorów. Całość spektaklu oparta jest na koncepcji kina niemego, a aktorzy posługują się jedynie mimiką i gestem.

Niezwykłe doznania estetyczne wywołuje postać Alfonsa, grana przez Wiesława Kupczaka. Jego gra aktorska została doceniona. Przedstawienie „Cinema!” uzyskało wiele nominacji do Nagrody Złotej Maski 2013 m. in. Za najlepszy spektakl roku, za najlepszą scenografię, za najlepszą główną rolę męską.

Żywiotowość spektaklu podkreślały częste zmiany dekoracji, w których dominowały kolory zgaszone, przeniesione jakby z archiwalnych filmów, zharmonizowanie muzyki i gry świateł. Niesamowitą pracą włożyła ekipa techniczna, która połączyła zmiany dekoracji z systemem poszerzania i zwężania „ekranu”, dzięki czemu ma się wrażenie, jak rzeczywistość przeobraża się w fikcję filmową, za pomocą popularnego narzędzia zoom’u optycznego, dostosowanego do warunków teatralnych.

Po obejrzeniu spektaklu uważam, że udało się przenieść magię ekranu na teatralne deski i tego nie da się opisać słowami – warto zobaczyć na żywo!

Ewa

„Skrzypek na dachu”

Tradycjo, matko nasza!



O pogodzie ducha, obyczajach, miłości i o tradycji, trochę przekornie w sztuce "Skrzypek na dachu", którą mieliśmy okazję oglądać w chorzowskim Teatrze Rozrywki, w niedzielę 10 kwietnia. Aktorzy dali z siebie wszystko, publiczność nagrodziła ich brawami na stojąco. W spektaklu ukazane były losy żydowskie, rodziny żyjące w carskiej Rosji. Głowa rodziny ????, ojciec pięciu córek pragnie wydać je za mąż, zgodnie z zobowiązującą tradycją, czyli za pośrednictwem swatki. Młode kobiety mają jednak zupełnie inne plany. Sztuka ukazuje, jak dynamicznie zmienia się otaczający nas świat. Z dzisiejszej perspektywy widać, że zmiany następujące w obyczajach niejednokrotnie były zmianami na lepsze. Współcześnie jednak ludzkość mogłaby zadać sobie pytanie, czy aby te dobre zmiany nie poszły zbyt daleko?

Artur

Konkurs – *Skąd pochodzi cytat?*

(podaj autora i tytuł)

1. *Ciemno wszędzie, głucho wszędzie,
Co to będzie, co to będzie?*
2. *Wsi spokojna, wsi wesola,
Który głos twej chwale zdoła?*
3. *Dawniej młoda panieneczka
Mile rzekła kochankowi:
"Daj mi luby kanareczka"
A dziś każda swemu powie:
"Jeśli nie chcesz mojej zguby,
Krokodyla daj mi luby!"*
4. *Polsko! lecz ciebie błyskotkami ludzą,
Pawiem narodów byłaś i papugą
A teraz jesteś służebnicą cudzą"*
5. *Cóż tam, panie, w polityce?*
6. *A potem Jagnę wiedli družbowie - szła bujno, uśmiechnięta przez łzy, co jej jeszcze u rzęs wisiały, weselna niby ten
kierz kwietny i kiej słońce ciągnąca wszystkie oczy...*
7. *Żle się dzieje w państwie duńskim.*
8. *Pan Andrzej ciskał się jak ranny żbik w swej gospodzie. Piekielna zemsta Bogusława Radziwiłła przywiodła go
niemal do szaleństwa.*
9. *I wyjdzie na jaw, że z dziećmi obcował
Własnymi, jak brat i ojciec, że matki
Synem i mężem był...*
10. *Marność nad marnościami, wszystko marność.*
11. *Nazywam się Milijon - bo za miliony
Kocham i cierpię katusze.*
12. *...dobrze widzi się tylko sercem. Najważniejsze jest niewidoczne dla oczu.*
13. *...Sanczo, który ostrzegał, że bez żadnej wątpliwości są to wiatraki, nie olbrzymy, na których chce uderzyć.*
14. *Miej serce i patrzaj w serce!*
15. *W początkach roku 1878, kiedy świat politycznych zajmował się pokojem san-stefańskim, wyborem nowego papieża
albo szansami europejskiej wojny, warszawscy kupcy tudzież inteligencja pewnej okolicy Krakowskiego
Przedmieścia niemniej gorąco interesowała się przyszłością galanteryjnego sklepu...*
16. *Nie wszystkich umrę*
17. *Oto niech idą w las dziewczyny,
A każda weźmie dzbanek z czarnej gliny;
I niechaj malin szukają po lesie:
A która pierwsza dzban pełny przyniesie
Świeżych malinek, tę weźmiesz za żonę.*
18. *A to Polska właśnie!*
19. *- Mój ci jest! mój ci jest!
- Jej ci jest - powtórzyły potężne głosy rycerzy. - Do kasztelana!*
20. *Tuż nad jego głową stała sosna rozdarta.
Widział z głębi swojego dółu jej pień rozszarpany, który ociekał krwawymi kroplami żywicy. Patrzył w to rozdarcie
długo, bez przerwy.[...]
Nie wiedział tylko, kto płacze...?
Czy Joasia? - Czy grobowe lochy kopalni płaczą?
Czy sosna rozdarta?*
21. *Reszta jest milczeniem.*

Śląszczyzna - polszczyzna

„Mowę śląską należy uznać za jedną z najbardziej archaicznych gwar polskich. Można bez przesady powiedzieć, że jest to najbardziej polska gwara spośród wszystkich polskich gwar i że to uporczywe trzymanie się gwary umożliwiło Ślązakom, mimo ciężkiego położenia, dochowanie swego rodzinnego języka. I o tym trzeba pamiętać...”

(prof. Jan Miodek)

Moj braciku wilku!

(fragment „Kwiatków św. Franciszka”, kwiatek 21)

Szoł roz świynty Francik do miasta Gubbio, kaj ludziska fest były wylynkane wielgim wilczyskiym, kere zbójowało na ludziach i ich dobytku. Wilk wyloz ku świyntymu i zymbami zaszczyrkoł. Jak to Francik zejrzół, to drapko porzykoł i po dobroci padoł: Podź tu yno ku mie mój braciku wilku! Niczego złego mi chyba niy zrobisz, bo przeca my łoba są ponboczkowe stworzynia. Ale musza ci pedzieć, że nasuchołech sie na ciebie skargow, a skargow. Dej mi słowo, że sie poprawisz i ludziom dosz pokoj. A łoni ci za to bydom dować jodło. Potym poszoł Francik z bracikiym wilkiym do tego miasta i takie pedzioł kozanie: Tego wilka boliście sie, ale łon wom chcioł pocharatać i zeżryć yno wasze cielska. Gorszy łod wilka je dioboł, bo łon nawet dusza waszo w piekle zaprzepaścić może. Bojcie sie fest diobła, ale łod dzisiej już niy musicie sie boć tego wilka, bo dali my se rynka na zgoda.



INFORMACJE

EGZAMINY SEMESTRALNE – LICEUM ZAOCZNE

DATA	I m		I h		II m		II h		III m	
7 maja (sobota)	j. polski egzamin pisemny godz. 10.05		j. polski egzamin pisemny godz. 8.30		j. polski egzamin pisemny godz. 8.30		matematyka egzamin pisemny godz. 8.30		j. polski egzamin pisemny godz. 8.30	
8 maja (niedziela)	matematyka egzamin pisemny godz. 8.30		matematyka egzamin pisemny godz. 10.05		matematyka egzamin pisemny godz. 11.40		j. polski egzamin pisemny godz. 8.30		matematyka egzamin pisemny godz. 13.10	
9 maja (poniedziałek)	j. rosyjski egzamin pisemny godz. 15.00		j. rosyjski egzamin pisemny godz. 15.00							
14 maja (sobota)	matematyka egzamin ustny godz. 8.30	j. angielski egzamin pisemny godz. 10.05	matematyka egzamin ustny godz. 10.05	j. angielski egzamin pisemny godz. 8.30	matematyka egzamin ustny godz. 9.00	j. angielski egzamin pisemny godz. 13.10	historia i społeczeństwo egzamin ustny godz. 9.00		matematyka egzamin ustny godz. 9.00	j. angielski egzamin pisemny godz. 11.40
17 maja (wtorek)	podstawy przedsiębiorczości egzamin ustny godz. 15.30		podstawy przedsiębiorczości egzamin ustny godz. 15.30							
4 czerwca (sobota)	j. polski egzamin ustny godz. 9.00	informatyka egzamin ustny godz. 9.00	informatyka egzamin ustny godz. 9.00		historia i społeczeństwo egzamin ustny godz. 10.00	informatyka rozszerzenie egzamin ustny godz. 9.00	matematyka egzamin ustny godz. 9.00	j. angielski egzamin pisemny godz. 11.00	historia i społeczeństwo egzamin ustny godz. 9.00	j. polski egzamin ustny godz. 9.00
5 czerwca (niedziela)	fizyka egzamin ustny godz. 9.00	j. angielski egzamin ustny godz. 9.00	fizyka egzamin ustny godz. 10.00	j. angielski egzamin ustny godz. 9.00	j. angielski egzamin ustny godz. 9.00		j. polski egzamin ustny godz. 9.00	WOS - rozszerzenie egzamin ustny godz. 9.00	j. angielski egzamin ustny godz. 9.00	
7 czerwca (wtorek)	j. rosyjski egzamin ustny godz. 15.00		j. rosyjski egzamin ustny godz. 15.00							
11 czerwca (sobota)	chemia egzamin ustny godz. 9.00	historia egzamin ustny godz. 9.00	chemia egzamin ustny godz. 9.00	historia egzamin ustny godz. 10.00	chemia - rozszerzenie egzamin ustny godz. 9.00				chemia - rozszerzenie egzamin ustny godz. 9.00	
12 czerwca (niedziela)	WOS egzamin ustny godz. 10.00		WOS egzamin ustny godz. 10.00		j. polski egzamin ustny godz. 9.00		chemia - rozszerzenie egzamin ustny godz. 9.00		WOS - rozszerzenie egzamin ustny godz. 9.00	
13 czerwca (poniedziałek)	geografia egzamin ustny godz. 17.00		geografia egzamin ustny godz. 17.00							
18 czerwca (sobota)	biologia egzamin ustny godz. 9.00		biologia egzamin ustny godz. 9.00	j. polski egzamin ustny godz. 9.00			j. angielski egzamin ustny godz. 9.00			

Sukcesów na egzaminach, wytrwałości w dążeniu do wybranego celu i wiary w to, że każda trudność jest do pokonania, jeśli w jej realizację włoży się maksimum zaangażowania i pracy.

życzy redakcja WzW

NA EGZAMINACH OBOWIĄZUJE STYL GALOWY!!!

Zwycięzcy konkursu Znam romantyzm i pozytywizm



I Małgorzata Szczotka

II Amadeusz Soloch

III Jakub Bujak

ZESPÓŁ REDAKCYJNY:

Łukasz Lyska
Artur Olejniczak
Ewa Prudło
Małgorzata Szczotka

Zachęcamy do współpracy!
Jeśli macie jakieś ciekawe pomysły na artykuły do naszej gazetki, prosimy
o kontakt:
redakcja.zsodd@gmail.com