**KRYTERIA OCENIANIA Z PRZEDMIOTU MUZYKA W KLASACH IV – VII**

Ocenie z muzyki podlegają: zaangażowanie, wkład pracy ucznia oraz postępy przez niego dokonywane w zakresie podstawy programowej.

Uczeń otrzymuje oceny za: wykazane na lekcjach umiejętności, wiedzę oraz zaangażowanie i postępy.

Ocenie podlegają:

1. umiejętności w zakresie:

- śpiewania

- grania na instrumentach

- tworzenia muzyki

- ruchu przy muzyce

- tworzenia wypowiedzi o muzyce, np. na temat wysłuchanych utworów

2. wiedza o muzyce

- zagadnienia teoretyczne – znajomość podstawowych pojęć muzycznych i umiejętność ich stosowania w wypowiedziach o muzyce

- wiadomości o kompozytorach

- znajomość aparatu wykonawczego muzyki wokalnej i instrumentalnej (soliści, zespoły, chóry, orkiestry)

- opanowanie zagadnień z zakresu szeroko pojętej kultury muzycznej

3. postępy, zaangażowanie, wkład pracy w działania muzyczne

- aktywność na lekcji wynikająca z zainteresowania przedmiotem

- umiejętność pracy w grupie –współpraca i wzajemna pomoc

- prezentacja dokonań

- kreatywność

OCENĘ CELUJĄCĄ ( 6 ) otrzymuje uczeń, który:

- opanował pełny zakres wiadomości i umiejętności przewidzianych w realizowanym programie nauczania

- zdobywa dodatkową wiedzę, korzystając z różnych źródeł informacji

- na lekcjach jest bardzo aktywny i zdyscyplinowany, inicjuje różnorodne zadania, projekty

- potrafi zagrać melodie przewidziane w podręczniku oraz inne proste melodie na flecie, dzwonkach, keyboardzie lub innym instrumencie

- umie zaśpiewać a capella i z akompaniamentem piosenki z podręcznika oraz spoza niego

- opanował umiejętność łączenia wiedzy z zakresu muzyki z wiadomościami z innych przedmiotów

- potrafi samodzielnie formułować pytania rozwiązywać problemy muzyczne

- zawsze jest przygotowany do zajęć, odrabia zadane prace domowe

- jest wzorowy słuchaczem koncertów muzycznych

OCENĘ BARDZO DOBRĄ (5) otrzymuje uczeń, który:

- opanował pełny zakres wiadomości i umiejętności przewidzianych w programie nauczania

- korzysta z różnych źródeł informacji

- na lekcjach jest bardzo aktywny i zdyscyplinowany

- potrafi zagrać większość melodii przewidzianych w programie nauczania na flecie i dzwonkach

- umie zaśpiewać z akompaniamentem większość piosenek przewidzianych w programie nauczania

-odrabia samodzielnie prace domowe

- jest uważnym słuchaczem koncertów muzycznych

OCENĘ DOBRĄ (4 ) otrzymuje uczeń, który:

- opanował większość wiadomości i umiejętności przewidzianych w programie nauczania

- korzysta z różnych źródeł informacji

- potrafi zagrać kilka melodii oraz akompaniamentów do piosenek na flecie i/lub dzwonkach

- umie zaśpiewać z akompaniamentem pieśni jednogłosowe poprawnie od względem muzycznym

-odrabia e prace domowe

- jest uważnym słuchaczem koncertów muzycznych

OCENĘ DOSTATECZNĄ (3 ) otrzymuje uczeń, który:

- opanował w podstawowym zakresie wiadomości i umiejętności przewidziane w realizowanym programie nauczania

- jest w stanie zrozumieć najważniejsze zagadnienia przy pomocy nauczyciela

- potrafi zagrać na flecie lub dzwonkach niektóre melodie przewidziane w programie nauczania

- umie zaśpiewać z akompaniamentem niektóre piosenki przewidziane w programie nauczania

- odrabia prace domowe

- potrafi się skupić podczas słuchania koncertów muzycznych

OCENĘ DOPUSZCZAJĄCĄ (2 ) otrzymuje uczeń, który:

- w niewielkim stopniu opanował wiadomości i umiejętności przewidziane w realizowanym programie nauczania

- jest w stanie wykonać proste ćwiczenia przy pomocy nauczyciela

- potrafi zagrać na instrumencie melodycznym gamę i najprostsze utwory przewidziane w programie nauczania

- umie zaśpiewać z akompaniamentem najprostsze piosenki przewidziane w programie nauczania

- odrabia proste prace domowe

- nie przeszkadza innym słuchaczom podczas koncertów muzycznych

OCENĘ NIEDOSTATECZNĄ (1 ) otrzymuje uczeń, który:

- nie opanował wiadomości i umiejętności przewidzianych w realizowanym programie nauczania ( co uniemożliwia dalsze kształcenie)

- nie jest w stanie wykonać prostych ćwiczeń nawet przy pomocy nauczyciela

- nie potrafi grać na żadnym instrumencie melodycznym

- ma duże trudności z zaśpiewaniem jakiejkolwiek piosenki

- jest pasywny na lekcjach, nie uważa

- nie wykazuje żadnych chęci nauczenia się czegokolwiek, nadrobienia braków, poprawienia ocen

Uwaga: ocena niedostateczna nie może wynikać z braku możliwości czy braku uzdolnień ucznia. Należy ją traktować wyłącznie jako skutek całkowitej niechęci ucznia do przedmiotu i do pracy na lekcjach oraz braku zaangażowania.