

Logopedyczny alfabet

Część 1 - A, B, C, D, E, F

W tym tygodniu chcę zaprosić Was na cykl zajęć o nazwie „Logopedyczny alfabet”, który będzie składał się z czterech części, prezentowanych co tydzień ☺

A jak... **ARTYKULACJA** – czyli najprościej mówiąc wymowa głosek.

Ćwiczenia artykulacyjne najlepiej jest wykonywać przed lustrem, tak aby dziecko mogło kontrolować ruchy narządów mowy.

Ćwiczenia warg:

- Wymawianie na przemian „a-o” przy maksymalnym oddaleniu od siebie wargi górnej i dolnej.
- Oddalanie od siebie kąćków ust – wymawianie „iii”.
- Zbliżanie do siebie kąćków ust – wymawianie „uuu”.
- Naprzemienne wymawianie „i – u”.
- Cmokanie.
- Parskanie / wprawianie warg w drganie/.
- Wymowa samogłosek w parach: a-i, a-u, i-a, u-o, o-i, u-i, a-o, e-o itp.
- Wysuwanie warg w „ryjek”, cofanie w „uśmiech”.
- Wysuwanie warg w przód, następnie przesuwanie warg w prawo, w lewo.
- Wysuwanie warg w przód, następnie krążenie wysuniętymi wargami.

Ćwiczenia języka:

- „Malowanie podniebienia” czubkiem języka, jama ustna szeroko otwarta.
- Oblizywanie dolnej i górnej wargi przy ustach szeroko otwartych / krążenie językiem/.
- Wysuwanie języka w przód i cofanie w głąb jamy ustnej.

- Kląskanie językiem.
- Dotykanie czubkiem języka na zmianę do górnych i dolnych zębów, przy maksymalnym otwarciu ust / żuchwa opuszczona/.
- Język wysunięty w kształcie grota wykonuje poziome ruchy wahadłowe od jednego do drugiego kąca ust.
- Rurka – wargi ściągnięte i zaokrąglone unoszą boki języka.
- Oblizywanie zębów górnych i dolnych po wewnętrznej powierzchni. Usta otwarte.

Ćwiczenia usprawniające podniebienie miękkie:

- Wywołanie ziewania przy nisko opuszczonej szczęce dolnej.
- Płukanie gardła ciepłą wodą.
- „Chrapanie” na wdechu i wydechu.
- Głębokie oddychanie przez usta przy zatkanym nosie i odwrotnie.
- Wymawianie połączeń głosek tylnojęzykowych zwartych z samogłoskami, np. ga, go, ge, gu, gy, gi, gą, gę, ka, ko, ke, ky, ki, ku, ak, ok, ek, ik, yk, uk...

Ćwiczenia policzków:

- Nadymanie policzków – „gruby miś”.
- Wciąganie policzków – „chudy miś”.
- Nabieranie powietrza w usta i zatrzymanie w jamie ustnej, krążenie tym powietrzem, powolne wypuszczanie powietrza.

B jak... **BIERNIK** – czwarty przypadek deklinacji, odpowiadający na pytania: kogo? co?

Ćwiczenie:

Uzupełnij zdania używając prawidłowej formy wyrazu przedstawionego na obrazku:

1. W plecaku mam



i



.

2. Przez okno w moim pokoju widzę



i wysoką



.

3. Lubię patrzeć na lecącego



i chodzącą



.

4. Przez lornetkę wyraźnie widzę



i kwiecistą



C jak... **CZASOWNIK** - część mowy wyrażająca czynności, stany i procesy, które dzieją się w pewnym czasie.

Ćwiczenie:

Zapraszam do zabawy online, według mojego pomysłu, w której należy dopasować obrazek do czasownika:

<https://wordwall.net/pl/resource/2645743>

Po zakończeniu gry, nie zapomnij zapisać się w rankingu graczy 😊

D jak... **DYKCJA** – czyli sposób wymawiania wyrazów i zdań.

Ćwiczenie:

Uwaga! Wierszyki dykcyjne wypowiadamy, pamiętając o zasadach:

- Wypowiadamy dokładnie
- Uruchamiamy cały aparat artykulacyjny
- Początek wyrazu jest równie ważny jak koniec
- Nie pomijamy końcówek, nie łączymy wyrazów
- Szybkość nie może wpłynąć na wyrazistość mowy

„Żaba”

Warzy żaba smar.

Pełen smaru gar.

Z wnętrza gara

Bucha para,

Z pieca bucha żar.

Smar jest w garze,

Gar na żarze.

Wrze na żarze smar.



„Szła szczypawka”

Suchą szosą szła szczypawka,

Przyplątała jej się czkawka.

Szła szczypawka suchą szosą,

Za nią czkawka poszła boso!



E jak... **EMOCJE PODSTAWOWE**- emocje, które ujawnia wyraz twarzy,
np.: radość, smutek, złość, zdziwienie.

Ćwiczenie:

Zakręć ruletkę i naśladowuj emocje, przedstawione na zdjęciach. Sprawdź, czy rodzic odgadnie prezentowaną przez Ciebie emocję 😊

<https://wordwall.net/pl/resource/2646391>

F jak... **FONACJA**- czyli emisja głosu i artykulowanie dźwięków językowych.

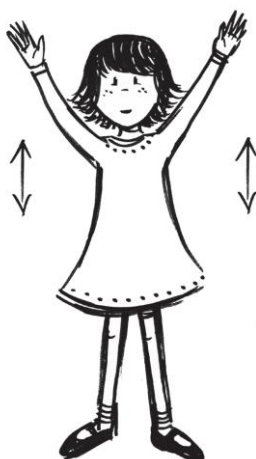
Ćwiczenie:

Stoimy w lekkim rozkroku, opuszczamy głowę, staramy się pozbyć napięcia w mięśniach, szczęka niezaciśnięta, usta rozchylone, mięśnie twarzy rozluźnione. Zataczamy głowę okręgi wolno, raz w prawą, raz w lewą stronę. Pozwalamy jej opadać własnym ciężarem.



Ćwiczenie:

Podnosimy głowę, nabieramy powietrza nosem i ustami, jednocześnie podnosząc ramiona do góry, opuszczając ramiona ziewamy leniwie.



Ćwiczenie:

Powtarzamy na jednym wydechu całą frazę:

-maaa... mooo.... meee... muuu... miii... myyy...

Kolejno:

-baaa... booo... beee... buuu... biii... byyy...

-daaa... dooo... deee.. duuu... diii... dyyy...

-taaa... tooo... teee... tuuu... tihi... tyyy...

Czekam na Wasze zdjęcia podczas wykonywania ćwiczeń: marta.grochowska87@wp.pl