**INNOWACJA PEDAGOGICZNA - metodyczna**

**Imię i nazwisko autora:**

**Marita Walczak**

**Temat innowacji:**

***„Grafonotki w moim zeszycie”,***

***czyli myślenie wizualne jako alternatywna forma   
tworzenia notatek z lekcji.***

**Czas realizacji:**

październik 2021 – czerwiec 2022

1. **WSTĘP**
2. **Zakres innowacji:**

Adresatami innowacji jest grupa uczniów z klasy V - VIII.

Zajęcia innowacyjne odbywać się będą w ramach lekcji biologii i geografii. Niniejsza innowacja ma na celu szerzenie idei myślenia wizualnego w edukacji. Jest to połączenie zapisu klasycznego z dodatkiem obrazów, ikon i rysunków. Staje się to sposobem na uniwersalną komunikację i prosty przekaz rozumiany przez większość. Ma ona zachęcać i motywować uczniów do samodzielnej i efektywnej nauki.

1. **Motywacja wprowadzenia innowacji:**

Poprzez wprowadzenie innowacji *„Grafonotki w moim zeszycie”, czyli myślenie wizualne jako alternatywna forma tworzenia notatek z lekcji*” pragnę rozwijać takie kompetencje uczniów jak kreatywność, innowacyjność i przedsiębiorczość, czyli kreatywne przetwarzanie i prezentowanie informacji oraz umiejętność uczenia się.

Poniższy program został stworzony w wyniku doświadczeń, jakie zdobyłam podczas wdrażania nowoczesnych metod nauczania w pracy z uczniami szkoły podstawowej. Dużym problemem, jaki napotykałam był fakt, iż niektórzy uczniowie nie potrafili uczyć się ze swoich notatek, zeszytów. Szukając ciągle nowych rozwiązań dydaktycznych zauważyłam, że trudne zagadnienia biologiczne czy geograficzne są łatwiej przyswajane przez uczniów, jeśli przedstawione są w sposób obrazkowy, schematyczny, z użyciem koloru czy ikon. Na podstawie wiedzy o zainteresowaniach dzieci dzisiejszymi trendami przekazu tekstu za pomocą obrazu, mogę spodziewać się pozytywnych wyników po wdrożeniu programu.

Od pewnego czasu podczas lekcji powtórzeniowych pracuję z uczniami metodą tworzenia map myśli zamiast tradycyjnych notatek. W próbach przeprowadzonych z kilkoma klasami można zauważyć realne efekty, jakie notatki rysunkowe przynoszą, jeśli chodzi o koncentrację uwagi, zainteresowanie tematem, lepszym zrozumieniem przyswajanych treści. Wielu uczniom bardzo spodobał się ten styl prowadzenia zajęć, a wyniki w testach diagnozujących uległy znaczącej poprawie, dlatego też chciałabym pomóc uczniom doskonalić techniki myślenia wizualnego i notatki wizualnej. Widzę w nich potencjał i dlatego chciałabym rozwinąć jeszcze ich możliwości. Mam też nadzieję, że ci uczniowie, którzy do tej pory niezbyt radzili sobie z mapami myśli w myśleniu wizualnym zechcą spróbować swoich sił oraz że metoda graficznego notowania zostanie wykorzystywana przez uczniów również w tworzeniu notatek z innych przedmiotów.

1. **GŁÓWNE ZAŁOŻENIA**

Główne założenia pracy na innowacyjnych zajęciach:

* zapoznanie uczniów z elementami myślenia wizualnego, z zasadami tworzenia notatek,
* wykorzystanie myślenia wizualnego w tworzeniu notatek, zapisek, plakatów, projektów, prac wytwórczych uczniów,
* ćwiczenia warsztatowe w rysowaniu, czytelnym pisaniu, syntetyzowaniu, klaryfikacji treści, samodzielnym notowaniu przy jednoczesnym uczeniu się nowego materiału,
* poprawa koncentracji na lekcji,
* samokształcenie i poznawanie atrakcyjnych metod uczenia się,
* budowanie własnej wartości.

1. **CELE INNOWACJI**
2. **Cele ogólne:**

* Zapoznanie uczniów w wiedzą na temat elementów notatki wizualnej, ćwiczenia praktyczne w doskonaleniu tworzenia notatek, klasyfikacja treści za pomocą krótkich opisów, ikon czy obrazów.

- Motywowanie uczniów do bycia kreatywnym, innowacyjnym, samodzielnym i odpowiedzialnym w organizowaniu procesu uczenia się.

* Organizowanie procesów edukacyjnych w sposób sprzyjający nauczaniu i uczeniu się, w taki sposób, by wykorzystać te umiejętności do dalszego rozwoju osobistego i zawodowego.
* Inspirowanie uczniów do poszukiwania nowatorskich rozwiązań, sposobów uczenia się.

1. **Cele szczegółowe:**

* poprawa koncentracji na lekcjach,
* zaangażowania uczniów na lekcjach, co może się przełożyć na poprawę wyników szkolnych,
* ułatwienie rozumienia i zapamiętania treści lekcji,
* przygotowanie uczniów do samodzielności w tworzeniu notatek,
* swobodne posługiwanie się elementami alfabetu wizualnego,
* poprawa estetyki notatek uczniowskich, zeszytów szkolnych,
* kształtowanie u uczniów kreatywności, wiary w siebie, swoje możliwości,
* uatrakcyjnienie procesu kształcenia,
* doskonalenie warsztatu pracy nauczyciela poprzez wprowadzanie nowoczesnych metod nauczania.

1. **METODY, FORMY I ŚRODKI DYDAKTYCZNE**

Metody: pokazowa, burza mózgów, badawcza, metoda praktycznego działania

Formy: indywidualne i grupowe

Środki dydaktyczne: tablica, tablica interaktywna, Internet, bank ikon nauczyciela, mazaki, markery, pióra, kartki białego papieru.

1. **PRZEWIDYWANE EFEKTY**

**Dla ucznia:**

Osiągnięciem ucznia będzie nauczenie się:

* alfabetu *notatki graficznej,*
* zasad tworzenia notatek,
* podstawowych ikon związanych z edukacją,
* rysowania prostych postaci, emocji, strzałek, boksów, kontenerów, chmurek, ramek, map myśli,
* wytworzenie własnego banku ikon,
* efektywnego rozłożenia notatki w zeszycie,
* tworzenia plakatów,

A także:

* podniesienie motywacji do nauki biologii i geografii,
* poprawa umiejętności pracy w grupie,
* wzrost pewności siebie i satysfakcji z własnych umiejętności.

**Dla nauczyciela:**

* wykorzystanie wiedzy na temat notatek wizualnych w praktyce,
* lepsze poznanie swoich uczniów i ich możliwości,
* nauczenie się nowego sposobu prezentowania trudnych dla ucznia treści,
* tworzenie banku notatek, które mogą być przydatne na lekcjach.

**Dla szkoły:**

* podniesienie jakości pracy szkoły, usprawniając proces nauczania i uczenia się,
* rozbudzenie zainteresowania tą metodą wśród innych nauczycieli,
* wzbogacenie oferty edukacyjnej szkoły poprzez uatrakcyjnienie prowadzonych zajęć,
* budowanie pozytywnego wizerunku szkoły wśród uczniów i rodziców jako placówki dbającej o językowy rozwój swoich wychowanków.

1. **EWALUACJA**

*Ewaluacja będzie próbą ustalenia odpowiedzi na pytania:*

* Czy dobór materiału nauczania, zastosowane metody nauczania, wykorzystane środki dydaktyczne pozwoliły na osiągnięcie zamierzonych celów?
* W jakim stopniu określone przez program cele w zakresie wiedzy i umiejętności zostały osiągnięte?
* Czy wiedza i umiejętności doskonalone podczas zajęć mają wymiar praktyczny?
* Jaki stopień atrakcyjności i użyteczności przedstawiają te zajęcia dla uczniów.

*Narzędzia służące do ewaluacji:*

* rozmowy z uczniami i nauczycielami,
* obserwacja pracy i zaangażowania uczestników innowacji,
* analiza efektów pracy uczniów,
* ankieta skierowana do uczniów.