**[ĆWICZENIA DLA DYSLEKTYKÓW](file:///C%3A%5C%5CUsers%5C%5COla%5C%5CDocuments%5C%5C%C4%87wiczenia%20dla%20dyslektyk%C3%B3w_files%5C%5C%C4%87wiczenia%20dla%20dyslektyk%C3%B3w.htm)**

**Ćwiczenia: ZABURZENIA ANALIZY I SYNTEZY WZROKOWEJ**

A.  na materiale obrazkowym

|  |  |
| --- | --- |
| Etapy pracy | Czynności |
| 1. rozpoznawanie przedmiotówna obrazkach | - loteryjki, domino obrazkowe- rozpoznawanie obrazków opisywanych słownie- dobieranie par przedmiotów |
| 2. układanie według zasady podobieństwa | - wyszukiwanie różnic, podobieństw- dobieranie obrazka do jego schematu- zabawa „kto zmienił miejsce?” i „co do czego pasuje?” |
| 3. rozpoznawanie czynności i rozumienie sytuacji przedstawionej na obrazku | - dobieranie obrazków z określoną czynnością- nazywanie czynności- demonstrowanie ruchem zilustrowanej czynności- odgadywanie czynności przedstawionej ruchem- wyszukiwanie obrazków opisanych słownie |
| 4. rozpoznawanie przebiegu zdarzeń na obrazkach | - porządkowanie historyjek obrazkowych- dobieranie dobrych/złych obrazków do podanego napisu- opowiadanie historyjki przedstawionej na obrazku |
| 5. składanie całości z części | - dobieranie części do całości- układanie obrazków po ich uprzednim rozcięciu |

 B. na materiale geometrycznym

|  |  |
| --- | --- |
| 1. rozpoznawanie jednakowych kształtów | - różnicowanie figur geometrycznych: kształt, kolor, itp.- szeregowanie figur wg określonych zasad- dobieranie odpowiedniego rysunku |
| 2. prawidłowe wyróżnianie narysowanych figur | - obrysowywanie prostych figur- kopiowanie przez kalkę- łączenie kropek- rysowanie z pamięci- rysownie pod dyktando |
| 3. wyróżnianie i odtwarzanie narysowanych figur | - geometryczne loteryjki- mozaikowe układanki- geometryczne domino- odtwarzanie z pamięci wcześniej widzianych wzorów- różnicowanie kształtów- odtwarzanie z pamięci prostych układów klocków |

C.  na materiale literopodobnym

|  |  |
| --- | --- |
| 1. rozpoznawanie znaków graficznych i liter (bez wprowadzania nazw liter) | - segregowanie liter: identyczne kształty- wyszukiwanie takiej samej litery wśród innych- wyszukiwanie liter w tekście- odtwarzanie w pamięci uprzednio widzianych wzorów |
| 2. różnicowanie znaków graficznych i liter podobnych | - segregowanie liter o podobnym kształcie- domino literowe- różnicowanie/zakreślanie/kolorowanie liter mylonych |
| 3. rozpoznawanie i różnicowanie sylab | - wyszukiwanie demonstrowanej sylaby wśród innych- wyodrębnianie sylab w wyrazach- domino sylabowe |
| 4. rozpoznawanie i różnicowanie krótkich wyrazów | - wyszukiwanie takich samych wyrazów- wyszukiwanie wyrazów podobnych- tworzenie wyrazów podobnych |

**Ćwiczenia: KOORDYNACJA WZROKOWO - RUCHOWA**

|  |  |
| --- | --- |
| Etapy pracy | Czynności |
| 1. podnoszenie ogólnej sprawności i koordynacji ciała | - ćwiczenia marszu, biegu- ćwiczenia na równoważni- zabawy skoczne- zabawy ze skakanką |
| 2. usprawnianie manipulacji przedmiotami | - zabawy z piłką/balonem- rzucanie do celu- zabawy z woreczkami- przenoszenie piramidek ułożonych z pudełek/klocków- rozpoznawanie przedmiotów z zawiązanymi oczami- dopasowywanie elementów o tych samych kształtach |
| 3. kojarzeni doznań ruchowych z obrazami graficznymi | - kreślenie dużych płynnych linii w powietrzu/na tablicy/na piasku- zamalowywanie dużych powierzchni- zamalowywanie dużych figur na tablicy/papierze |
| 4. kontrola wykonywanego ruchu graficznego | - obrysowywanie szablonów figur- kopiowanie przez kalkę- malowanie w obrębie konturów- rysowanie po śladzie- kolorowanie obrazków- labirynty- łącznie wyznaczonych punktów, krzyżówki i dyktanda graficzne |
| 5. usprawnienie celowych i precyzyjnych ruchów rąk oraz ich współdziałanie |  - wycinanki, wydzieranki, wyklejanki- lepienie z plasteliny/modeliny/gliny/ciasta- zabawy konstrukcyjne, majsterkowanie- układanie kompozycji wg wzoru- nawlekanie koralików- malowanie pędzelkiem na szkle |
| 6. ćwiczenia dokładnej kontroli nad ruchami graficznymi | - rysowanie/układanie wzorów/szlaczków- zagadki rysunkowe- kreślenie różnego rodzaju linii- kropkowanie kwadratów- kończenie rysunku wg eksponowanego wzoru |
| 7. ćwiczenia kontroli nad wykonywaniem ruchów w odtwarzaniu symboli graficznych |  - rysowanie po śladzie znaków graficznych- kreślenie kształtów literopodobnych w liniach |

**Ćwiczenia: ZABURZENIA ORIENTACJI W PRZESTRZENI**

|  |  |
| --- | --- |
| Etapy pracy | Czynności |
| 1. wyrabianie i utrwalanie orientacji na schemacie własnego ciała | - różnicowanie prawej i lewej strony ciała- odtwarzanie prostych układów- wykonywanie układów pod dyktando |
| 2. łączenie ruchów z obrazami wzrokowymi | - układanie na stoliku różnych przedmiotów: nad/pod linią- układanie przedmiotów stosownie do polecenia: wyżej/niżej/obok/przed/za…- śledzenie przedmiotu + ruch na sygnał- rysowanie figur pod dyktando- zabawa „Idź prosto, 2 kroki w prawo…” (do celu)- drogi w labiryntach- „pussy” |
| 3. ćwiczenia umiejętności prawidłowego różnicowania układów asymetrycznych | - określanie położenia przedmiotów względem siebie(z zabawką)- geometryczna układanka „niżej – wyżej”- gra „Piotruś” z układami graficznymi- mozaiki, tangramy |
| 4. kierowanie się schematami przestrzennymi w działaniu |  - szlaczki z figur geometrycznych- łączenie kropek- wycinaki- gry przestrzenne – np. puzzle |

**Ćwiczenia: ZABURZENIA ANALIZY I SYNTEZY SŁUCHOWEJ**

|  |  |
| --- | --- |
| Etapy pracy | Czynności |
| 1. odtwarzanie struktur dźwiękowych | - odtwarzanie (wystukiwanie/klaskanie) struktur dźwiękowych wg wzoru- różnicowanie nagranych dźwięków- graficzne odtwarzanie słyszanych dźwięków |
| 2. różnicowanie sygnałów dźwiękowych | - określanie strony, z której dochodzi dźwięk- różnicowanie dźwięków wydawanych przez różne przedmioty i instrumenty- zastępowanie poleceń słownych systemami dźwięków |
| 3. wyróżnianie wyrazów w zdaniu | - podział zdanie na wyrazy- liczenie wyrazów w zdaniach- jakie to zdanie: „Dzisiaj stop mamy stop ładną stop…” lub „kakasia kadzisiaj kasię kanie…”- kończenie rozpoczętych zdań- budowanie zdań z podanego wyrazu |
| 4. wyróżnianie sylab |  - podział wyrazu na sylaby- zabawa w kończenie słów- zabawa z piłką/bębenkiem – rzucanie/wystukiwanie sylab- rebusowe loteryjki- wyszukiwanie wyrazów w wyrazie- liczenie sylab w wyrazie- układanie wyrazów z sylab- uzupełnianie wyrazów brakującymi sylabami |
| 5. wyróżnianie głosek | - wyodrębnianie głosek w nagłosie, śródgłosie i wygłosie- różnicowanie głosek podobnych fonetycznie- segregowanie obrazków, których nazwy rozpoczynają się określoną głoską (rzut kostką)- łączenie rysunków wg określonej zasady, np. wyraz kończy się na „K” = następny zaczyna się literą „K”- tworzenie wyrazów z ostatnich/pierwszych głosek pokazywanych obrazków |
| 6. ćwiczenia w czytaniu |  - ćwiczenia syntezy sylabowej (sylaba w okienku)- ćwiczenia syntezy głoskowej- „przesuwaczki” sylabowe- ćwiczenia czytania z przeciąganiem- sylabowe i obrazkowo – sylabowe domina- dobieranie podpisu do obrazka |

**Ćwiczenia: ZABURZENIA LATERALIZACJI**

|  |  |
| --- | --- |
| Etapy pracy | Czynności |
| 1. podnoszenie sprawności obu rąk | - kreślenie w powietrzu dużych kształtów kulistych obiema rękami- zamalowywanie dużych powierzchni obiema rękami- kreślenie równocześnie obiema rękami jakichś wzorów wzdłuż linii pionowej (choinki) |
| 2.  usprawnianie ruchów palców u obu rąk | - wyścigi pionkami między prawa i lewą ręką- zabawa „pada deszcz” – kropkowanie obiema rękami- ugniatanie kul z plasteliny obiema rękami jednocześnie- malowanie prostych wzorów po zamalowanej powierzchni – rysikiem/ołówkiem- zbieranie drobnych elementów obiema rękami- lepienie z plasteliny |
| 3. stopniowe usprawnianie ręki prawej | - obrysowywanie szablonów figur geometrycznych                 (od lewej do prawej)- zapełnianie obrysowanych szablonów- rysowanie linii pionowych i poziomych,- rysowanie krzyża- rysowanie po śladzie |
| 4. doskonalenie ręki prawej |  - liczenie kratek, zamalowywanie co drugiej kratki- obrysowywanie szablonów na papierze w kratkę- rysowanie szlaczków w kratkach- kreślenie znaków literopodobnych |