**[ĆWICZENIA DLA DYSLEKTYKÓW](file:///C:\\Users\\Ola\\Documents\\ćwiczenia%20dla%20dyslektyków_files\\ćwiczenia%20dla%20dyslektyków.htm)**

**Ćwiczenia: ZABURZENIA ANALIZY I SYNTEZY WZROKOWEJ**

A.  na materiale obrazkowym

|  |  |
| --- | --- |
| Etapy pracy | Czynności |
| 1. rozpoznawanie przedmiotów  na obrazkach | - loteryjki, domino obrazkowe  - rozpoznawanie obrazków opisywanych słownie  - dobieranie par przedmiotów |
| 2. układanie według zasady podobieństwa | - wyszukiwanie różnic, podobieństw  - dobieranie obrazka do jego schematu  - zabawa „kto zmienił miejsce?” i „co do czego pasuje?” |
| 3. rozpoznawanie czynności i rozumienie sytuacji przedstawionej na obrazku | - dobieranie obrazków z określoną czynnością  - nazywanie czynności  - demonstrowanie ruchem zilustrowanej czynności  - odgadywanie czynności przedstawionej ruchem  - wyszukiwanie obrazków opisanych słownie |
| 4. rozpoznawanie przebiegu zdarzeń na obrazkach | - porządkowanie historyjek obrazkowych  - dobieranie dobrych/złych obrazków do podanego napisu  - opowiadanie historyjki przedstawionej na obrazku |
| 5. składanie całości z części | - dobieranie części do całości  - układanie obrazków po ich uprzednim rozcięciu |

 B. na materiale geometrycznym

|  |  |
| --- | --- |
| 1. rozpoznawanie jednakowych kształtów | - różnicowanie figur geometrycznych: kształt, kolor, itp.  - szeregowanie figur wg określonych zasad  - dobieranie odpowiedniego rysunku |
| 2. prawidłowe wyróżnianie narysowanych figur | - obrysowywanie prostych figur  - kopiowanie przez kalkę  - łączenie kropek  - rysowanie z pamięci  - rysownie pod dyktando |
| 3. wyróżnianie i odtwarzanie narysowanych figur | - geometryczne loteryjki  - mozaikowe układanki  - geometryczne domino  - odtwarzanie z pamięci wcześniej widzianych wzorów  - różnicowanie kształtów  - odtwarzanie z pamięci prostych układów klocków |

C.  na materiale literopodobnym

|  |  |
| --- | --- |
| 1. rozpoznawanie znaków graficznych i liter (bez wprowadzania nazw liter) | - segregowanie liter: identyczne kształty  - wyszukiwanie takiej samej litery wśród innych  - wyszukiwanie liter w tekście  - odtwarzanie w pamięci uprzednio widzianych wzorów |
| 2. różnicowanie znaków graficznych i liter podobnych | - segregowanie liter o podobnym kształcie  - domino literowe  - różnicowanie/zakreślanie/kolorowanie liter mylonych |
| 3. rozpoznawanie i różnicowanie sylab | - wyszukiwanie demonstrowanej sylaby wśród innych  - wyodrębnianie sylab w wyrazach  - domino sylabowe |
| 4. rozpoznawanie i różnicowanie krótkich wyrazów | - wyszukiwanie takich samych wyrazów  - wyszukiwanie wyrazów podobnych  - tworzenie wyrazów podobnych |

**Ćwiczenia: KOORDYNACJA WZROKOWO - RUCHOWA**

|  |  |
| --- | --- |
| Etapy pracy | Czynności |
| 1. podnoszenie ogólnej sprawności i koordynacji ciała | - ćwiczenia marszu, biegu  - ćwiczenia na równoważni  - zabawy skoczne  - zabawy ze skakanką |
| 2. usprawnianie manipulacji przedmiotami | - zabawy z piłką/balonem  - rzucanie do celu  - zabawy z woreczkami  - przenoszenie piramidek ułożonych z pudełek/klocków  - rozpoznawanie przedmiotów z zawiązanymi oczami  - dopasowywanie elementów o tych samych kształtach |
| 3. kojarzeni doznań ruchowych z obrazami graficznymi | - kreślenie dużych płynnych linii w powietrzu/na tablicy/na piasku  - zamalowywanie dużych powierzchni  - zamalowywanie dużych figur na tablicy/papierze |
| 4. kontrola wykonywanego ruchu graficznego | - obrysowywanie szablonów figur  - kopiowanie przez kalkę  - malowanie w obrębie konturów  - rysowanie po śladzie  - kolorowanie obrazków  - labirynty  - łącznie wyznaczonych punktów, krzyżówki i dyktanda graficzne |
| 5. usprawnienie celowych i precyzyjnych ruchów rąk oraz ich współdziałanie | - wycinanki, wydzieranki, wyklejanki  - lepienie z plasteliny/modeliny/gliny/ciasta  - zabawy konstrukcyjne, majsterkowanie  - układanie kompozycji wg wzoru  - nawlekanie koralików  - malowanie pędzelkiem na szkle |
| 6. ćwiczenia dokładnej kontroli nad ruchami graficznymi | - rysowanie/układanie wzorów/szlaczków  - zagadki rysunkowe  - kreślenie różnego rodzaju linii  - kropkowanie kwadratów  - kończenie rysunku wg eksponowanego wzoru |
| 7. ćwiczenia kontroli nad wykonywaniem ruchów w odtwarzaniu symboli graficznych | - rysowanie po śladzie znaków graficznych  - kreślenie kształtów literopodobnych w liniach |

**Ćwiczenia: ZABURZENIA ORIENTACJI W PRZESTRZENI**

|  |  |
| --- | --- |
| Etapy pracy | Czynności |
| 1. wyrabianie i utrwalanie orientacji na schemacie własnego ciała | - różnicowanie prawej i lewej strony ciała  - odtwarzanie prostych układów  - wykonywanie układów pod dyktando |
| 2. łączenie ruchów z obrazami wzrokowymi | - układanie na stoliku różnych przedmiotów: nad/pod linią  - układanie przedmiotów stosownie do polecenia: wyżej/niżej/obok/przed/za…  - śledzenie przedmiotu + ruch na sygnał  - rysowanie figur pod dyktando  - zabawa „Idź prosto, 2 kroki w prawo…” (do celu)  - drogi w labiryntach  - „pussy” |
| 3. ćwiczenia umiejętności prawidłowego różnicowania układów asymetrycznych | - określanie położenia przedmiotów względem siebie  (z zabawką)  - geometryczna układanka „niżej – wyżej”  - gra „Piotruś” z układami graficznymi  - mozaiki, tangramy |
| 4. kierowanie się schematami przestrzennymi w działaniu | - szlaczki z figur geometrycznych  - łączenie kropek  - wycinaki  - gry przestrzenne – np. puzzle |

**Ćwiczenia: ZABURZENIA ANALIZY I SYNTEZY SŁUCHOWEJ**

|  |  |
| --- | --- |
| Etapy pracy | Czynności |
| 1. odtwarzanie struktur dźwiękowych | - odtwarzanie (wystukiwanie/klaskanie) struktur dźwiękowych wg wzoru  - różnicowanie nagranych dźwięków  - graficzne odtwarzanie słyszanych dźwięków |
| 2. różnicowanie sygnałów dźwiękowych | - określanie strony, z której dochodzi dźwięk  - różnicowanie dźwięków wydawanych przez różne przedmioty i instrumenty  - zastępowanie poleceń słownych systemami dźwięków |
| 3. wyróżnianie wyrazów w zdaniu | - podział zdanie na wyrazy  - liczenie wyrazów w zdaniach  - jakie to zdanie: „Dzisiaj stop mamy stop ładną stop…” lub „kakasia kadzisiaj kasię kanie…”  - kończenie rozpoczętych zdań  - budowanie zdań z podanego wyrazu |
| 4. wyróżnianie sylab | - podział wyrazu na sylaby  - zabawa w kończenie słów  - zabawa z piłką/bębenkiem – rzucanie/wystukiwanie sylab  - rebusowe loteryjki  - wyszukiwanie wyrazów w wyrazie  - liczenie sylab w wyrazie  - układanie wyrazów z sylab  - uzupełnianie wyrazów brakującymi sylabami |
| 5. wyróżnianie głosek | - wyodrębnianie głosek w nagłosie, śródgłosie i wygłosie  - różnicowanie głosek podobnych fonetycznie  - segregowanie obrazków, których nazwy rozpoczynają się określoną głoską (rzut kostką)  - łączenie rysunków wg określonej zasady, np. wyraz kończy się na „K” = następny zaczyna się literą „K”  - tworzenie wyrazów z ostatnich/pierwszych głosek pokazywanych obrazków |
| 6. ćwiczenia w czytaniu | - ćwiczenia syntezy sylabowej (sylaba w okienku)  - ćwiczenia syntezy głoskowej  - „przesuwaczki” sylabowe  - ćwiczenia czytania z przeciąganiem  - sylabowe i obrazkowo – sylabowe domina  - dobieranie podpisu do obrazka |

**Ćwiczenia: ZABURZENIA LATERALIZACJI**

|  |  |
| --- | --- |
| Etapy pracy | Czynności |
| 1. podnoszenie sprawności obu rąk | - kreślenie w powietrzu dużych kształtów kulistych obiema rękami  - zamalowywanie dużych powierzchni obiema rękami  - kreślenie równocześnie obiema rękami jakichś wzorów wzdłuż linii pionowej (choinki) |
| 2.  usprawnianie ruchów palców u obu rąk | - wyścigi pionkami między prawa i lewą ręką  - zabawa „pada deszcz” – kropkowanie obiema rękami  - ugniatanie kul z plasteliny obiema rękami jednocześnie  - malowanie prostych wzorów po zamalowanej powierzchni – rysikiem/ołówkiem  - zbieranie drobnych elementów obiema rękami  - lepienie z plasteliny |
| 3. stopniowe usprawnianie ręki prawej | - obrysowywanie szablonów figur geometrycznych                 (od lewej do prawej)  - zapełnianie obrysowanych szablonów  - rysowanie linii pionowych i poziomych,  - rysowanie krzyża  - rysowanie po śladzie |
| 4. doskonalenie ręki prawej | - liczenie kratek, zamalowywanie co drugiej kratki  - obrysowywanie szablonów na papierze w kratkę  - rysowanie szlaczków w kratkach  - kreślenie znaków literopodobnych |