



II Lubiński  
Przegląd Twórczości

# CZESŁAWA NIEMENA

Finał 25 maja 2018 r.  
CK „Muza”, godz. 12.00



**„Czy mnie jeszcze pamiętasz?”**

**Regulamin**



Wiadomości Lubińskie



REGION fan.pl

www.lubin.pl

i regionalna.pl

TWOJA LOKALNA TELEWIZJA



## **Organizator**

1. II Lubiński Przegląd Twórczości Czesława Niemena  
„Czy mnie jeszcze pamiętasz?” zwany dalej Przeglądem, organizuje Szkoła Podstawowa nr 12 z oddziałami gimnazjalnymi Gimnazjum nr 1 im. Czesława Niemena w Lubinie.
2. Wszelkich informacji nt. Przeglądu udziela sekretariat Szkoły Podstawowej nr 12 w Lubinie, ul. Szpakowa 2, 59-300 Lubin, tel. 76 7249570/76 7467010 w godzinach pracy szkoły tj., od godz. 7.30 do godz. 15.30, od poniedziałku do piątku.
3. Patronat medialny nad Przeglądem objęły:
  - a) portal Lubin.pl,
  - b) „Wiadomości Lubińskie”,
  - c) TV Regionalna,
  - d) portal Regionfan.pl,
  - e) „Puls Regionu”.

## **Cele Przeglądu**

- a) propagowanie twórczości Czesława Niemena,
- b) wspieranie osób uzdolnionych,
- c) rozwijanie talentów estradowych,
- d) twórcza wymiana doświadczeń,
- e) propagowanie kultury muzycznej wśród dzieci i młodzieży.

## **Uczestnicy**

1. Przegląd ma formę konkursu i skierowany jest do wokalistów, zespołów - amatorów będących uczniami szkół podstawowych, gimnazjów, szkół ponadgimnazjalnych oraz osób dorosłych zamieszkałych na terenie województwa dolnośląskiego.
2. Każdemu niepełnoletniemu uczestnikowi musi towarzyszyć opiekun (rodzic lub upoważniona przez niego osoba).
3. Przegląd zostanie przeprowadzony w kategoriach:
  - a) soliści
  - b) zespoły

## **Repertuar**

1. Każdy uczestnik przygotowuje 2 utwory:
  - a) jeden utwór z repertuaru Czesława Niemena z akompaniamentem własnym lub z półplaybackiem (niedopuszczalne natomiast jest wykonanie z playbacku),
  - b) jeden utwór z repertuaru przyjaciół Czesława Niemena z którymi współpracował w swojej karierze.
2. W przypadku akompaniamentu własnego uczestnik zapewnia sobie instrumentarium, a w razie specjalnych potrzeb odnośnie nagłośnienia zgłasza to wcześniej organizatorowi wypełniając kartę zgłoszenia.

## **Warunki uczestnictwa**

1. Warunkiem uczestnictwa w Przeglądzie jest wypełnienie formularza zgłoszeniowego, stanowiącego załącznik do niniejszego regulaminu oraz spełnienie wymogów formalnych o których mowa w przedmiotowym regulaminie.
2. W przypadku uczestnika niepełnoletniego, formularz musi zostać podpisany przez rodzica lub opiekuna prawnego.
3. Formularz zgłoszeniowy należy dostarczyć osobiście lub listownie oraz mailowo w terminie od dnia ogłoszenia przeglądu do dnia 06 kwietnia 2018 r. (liczy się data wpływu) na adres:

Szkola Podstawowa nr 12 z oddziałami gimnazjalnymi  
ul. Szpakowa 2  
59-300 Lubin  
z dopiskiem na kopercie  
„II Lubiński Przegląd Twórczości Czesława Niemena”  
lub w przypadku zgłoszenia mailowego  
[sp12lubin@poczta.onet.pl](mailto:sp12lubin@poczta.onet.pl)

4. Dostarczenie formularza zgłoszeniowego jest równoznaczne z akceptacją warunków przedmiotowego regulaminu oraz wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych zgodnie z ustawą o ochronie danych osobowych z dn. 29.08.1997 r. (Dz. U. Nr 133, poz. 883)

5. Zgłoszenia uczestnika może dokonać:

Szkoła do której uczęszcza uczestnik; rodzice lub opiekunowie prawni uczestnika; opiekunowie merytoryczni – np. nauczyciele muzyki, organizacje, stowarzyszenia, koła muzyczne, instytucje kultury lub sam uczestnik.

## **Ocena Jury**

1. Wokaliści i zespoły zostaną ocenione wg następujących kryteriów:

- jakość wykonania utworu (dykcja, emisja głosu, interpretacja)
- oryginalność
- prezentacja na scenie
- dobór repertuaru do możliwości wykonawczych
- ogólny wyraz artystyczny w tym ruch sceniczny, oddanie klimatu utworu.

2. Ocena jury jest nieodwołalna i ostateczna.

3. W składzie jury będą przedstawiciele środowisk muzycznych oraz artyści polskiej sceny muzycznej.

## **Zasady Przeglądu**

1. Konkurs odbywa się dwustopniowo: eliminacje i finał.

2. Do etapu eliminacji należy przesłać listownie lub mailowo (na adresy wskazane w zgłoszeniach) linki na Youtube z nagraniem za pomocą smartfona prezentacją wskazanych w zgłoszeniu utworów.

3. Nieprzekraczalny termin przekazywania prezentacji wybranego utworu upływa 20 kwietnia 2018 r.

4. Nagranie nie powinno być dłuższe niż 5 minut.

5. Powiadomienia o przejściu do etapu finałowego zostaną wysłane mailowo na adresy wskazane w zgłoszeniu do 28 kwietnia 2018 r.

## **Nagrody**

1. Nagroda Główna Grand Prix oraz nagrody i wyróżnienia będą przyznawane w następujących kategoriach wiekowych:
  - szkoła podstawowa (klasy 4-6)
  - gimnazjum + klasa 7 SP
  - liceum
  - dorośli (powyżej 18 lat)
2. Organizator przewiduje cenne nagrody rzeczowe, statuetki i dyplomy

## **Data i miejsce**

1. Finał Przeglądu odbędzie się w dniu 25 maja (piątek) 2018 roku o godzinie 12.00, w sali widowiskowej C.K. Muza w Lubinie.
2. Podczas finału Przeglądu, osoby wyłonione w drodze wcześniejszych eliminacji prezentują utwór, zakwalifikowany przez komisję.
3. Prezentacje odbywać się będą w kolejności alfabetycznej nazwisk uczestników.
4. W kategoriach uczniowskich dopuszczalna jest pomoc nauczyciela

## **Informacje pozostałe**

1. Organizator zapewnia: sprzęt nagłaśniający, mikrofony, możliwość odtworzenia płyt CD, oświetlenie.
2. Uczestnicy pokrywają we własnym zakresie koszty przejazdu, ewentualnego noclegu, wyżywienia i ubezpieczenia.
3. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany przedmiotowego Regulaminu. Wszelkie zmiany oraz informacje dot. Konkursu publikowane będą na stronie internetowej Organizatora, tj. <http://sp12lubin.edu.pl/dokumenty-szkolne/>.
4. Kwestie sporne, nieobjęte regulaminem lub wymagające dodatkowych interpretacji rozstrzyga organizator.

## KARTA ZGŁOSZENIA

### II Lubiński Przegląd Twórczości Czesława Niemena „Czy mnie jeszcze pamiętasz?”

Imię i nazwisko Uczestnika:.....

.....

Wiek:.....

Nr telefonu.....

Adres e-mail.....

Opiekun prawny/ instytucja patronująca (imię i nazwisko, adres,  
telefon, adres e-mail)

.....

.....

.....

.....

*podpis*.....

Tytuł utworu:.....

.....

Akompaniament:.....

.....

Specjalne potrzeby

techniczne.....

.....

.....

.....

Kilka słów o wykonawcy.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....