

# **Przedmiotowe Zasady Oceniania (PZO)**

## **Język obcy nowożytny w klasach 4-8 szkoły podstawowej**

Opracowała: Barbara Robińska, Adrianna Zakrzewska, Rita  
Ćerniauskaite, Monika Szubert

Niniejsza publikacja przedstawia **Przedmiotowe Zasady Oceniania**, odnoszący się do nauczania języka obcego nowożytnego na drugim poziomie edukacyjnym, tj. dla klas 4 – 8 szkoły podstawowej. Prezentowany system oceniania powstał w oparciu o trzy inne ważne dokumenty:

- *Program Nauczania Języka Niemieckiego*
- *Program Nauczania Języka Angielskiego*
- *Wewnątrzszkolne Zasady Oceniania.*

*Program Nauczania Języka Niemieckiego oraz Angielskiego* dla klas 1 – 8 szkoły podstawowej precyzuje cele i treści nauczania języka obcego nowożytnego z uwzględnieniem założeń, zawartych w *Nowej Podstawie Programowej Kształcenia Ogólnego dla szkół podstawowych*<sup>1</sup> oraz przyjętych założeń Rady Europy, dotyczących wspólnej polityki językowej, zawartych w dokumencie *Europejski System Opisu Kształcenia Językowego: uczenie się, nauczanie, ocenianie*<sup>2</sup>.

*Wewnątrzszkolne Zasady Oceniania*, będące dokumentem ogólnoszkolnym, uwzględnia specyfikę działania szkoły, określa warunki i sposób oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów w odniesieniu do wszystkich przedmiotów w szkole. Ocenianie osiągnięć edukacyjnych ucznia polega na określaniu przez nauczycieli poziomu opanowania wiedzy i umiejętności uczniów z danego przedmiotu, w tym również z języków obcych, jak również ich postępów w tym zakresie w stosunku do wymagań edukacyjnych, jakie wynikają z podstawy programowej i realizowanych w szkole programów nauczania, uwzględniających tę podstawę.

Wymienione trzy dokumenty wraz z **Przedmiotowymi Zasadami Oceniania** tworzą spójną całość, określając precyzyjnie i obiektywnie kryteria oceniania wiedzy i umiejętności uczniów w zakresie uczenia się języka obcego nowożytnego.

Przedstawiane **Przedmiotowe Zasady Oceniania** z języka obcego nowożytnego mają pomóc w planowaniu procesu nauczania języka oraz w prowadzeniu trafnej i rzetelnej ewaluacji procesu uczenia się uczniów.

Podstawą **Przedmiotowych Zasad Oceniania** z języka obcego nowożytnego na poziomie klas 4 - 8 szkoły podstawowej jest program nauczania języka obcego nowożytnego.

## **Ogólne zasady oceniania**

Zgodnie z programem nauczania oraz w oparciu o *Wewnątrzszkolne Zasady Oceniania* nauczyciel, dokonujący oceny wiedzy i umiejętności ucznia na lekcji języka obcego nowożytnego w klasach 4 - 8, powinien uwzględnić następujące wskazówki:

1. Wiedza i umiejętności uczniów powinny być sprawdzane możliwie jak najczęściej, np. po każdej przeprowadzonej lekcji, po szeregu lekcji na dany temat lub po zakończeniu kolejnego rozdziału w podręczniku.

---

<sup>1</sup> Nowa Podstawa Programowa Kształcenia Ogólnego dla Szkół Podstawowych z dn. 14 lutego 2017, DzU. 2017, nr 4 poz. 17, zał. 2.

<sup>2</sup> Coste D., North B., Sheils J., Trim, J. (2001): *Europejski System Opisu Kształcenia Językowego: uczenie się, nauczanie, ocenianie*. Warszawa: CODN.

2. Kontrola wiedzy i umiejętności uczniów może przyjmować dwie formy: pisemną i ustną, dzięki czemu uczeń ma możliwość otrzymania pełnej i systematycznej informacji na temat przebiegu swojego procesu uczenia się.
3. Ocenianie opanowanego przez ucznia materiału powinno umożliwiać włączenie ucznia w proces oceniania wyników własnej nauki, poprzez wprowadzenie takich form pracy i autoewaluacji, jak: portfolio językowe, różnorodne projekty, regularne wypełnianie testów przeznaczonych do samooceny.
4. W ocenie różnorodnej pracy projektowej, jak: projekty językowe i realioznawcze, klasowe i międzyklasowe konkursy i piosenki, projekty internetowe i in. pod uwagę bierze się w znacznym stopniu zaangażowanie uczniów w wykonywane zadanie.
5. Ocenie podlega również umiejętność dokonywania autokontroli i oceny własnego uczenia się poprzez rozwiązywanie testów samooceny i tworzenie portfolio językowego. Ocena tych umiejętności uzupełnia ocenę kompetencji językowej ucznia.
6. Praca w grupie, w której uczeń realizuje projekty, rozwiązuje zadania, prowadzi dialogi, uczestniczy w grach i zabawach językowych, umożliwia dokonanie oceny, zarówno przez nauczyciela, jak również przez uczniów wzajemnie, a jednocześnie, jako umiejętność, wchodząca w skład kompetencji kluczowych, podlega ocenie. Kształtuje ona bowiem w uczniu różnorodne kompetencje społeczne.
7. Podczas lekcji języka obcego nowożytnego oceniana jest również aktywność uczniów. Nauczyciel odnotowuje ją w dzienniku, o czym powiadamia ucznia. Za różne formy aktywności ucznia, jak: dobrowolne zgłaszanie się do odpowiedzi, samodzielne wykonywanie dodatkowych zadań, pomoc innym uczniom w rozwiązywaniu zadań, rozumieniu zagadnień i ćwiczeniu sprawności językowej, pomoc w organizowaniu projektów językowych, gier i zabaw itp., są przyznawane plusy (6 plusów – ocena celująca, 6 minusów lub nieprzygotowań – ocena niedostateczna z aktywności ).
8. Ocena końcowa jest wystawiana na podstawie ocen cząstkowych za każdą sprawność językową: rozumienie ze słuchu, mówienie, czytanie, czytanie ze zrozumieniem i pisanie. Mogą być one sprawdzane za pomocą następujących form:
  - odpowiedź ustna
  - aktywność na lekcji
  - zadania domowe
  - kartkówka z aktualnego materiału
  - praca klasowa = sprawdziany z poszczególnych rozdziałów tematycznych lub testy
  - projekty
  - pisanie
  - czytanie
  - konkursy językowe
  - testy przygotowujący do sprawdzianu w klasie 8

W celu otrzymania wyższej od przewidywanej rocznej oceny klasyfikacyjnej uczeń zobowiązany jest napisać sprawdzian obejmujący treści programu nauczania danych zajęć edukacyjnych na poziomie właściwym dla oceny o jaką się ubiega.

9. Uczeń ma prawo poprawić wszystkie ocen, jednak na warunkach wyznaczonych przez nauczyciela. Uczniowie poprawiają daną ocenę tylko raz.
10. Na poprawę ocen uczeń ma dwa tygodnie, od daty napisania pracy w pierwszym terminie lub po dłuższej nieobecności, po przekroczeniu terminu poprawa nie jest możliwa.

11. Uczeń jest zobowiązany nadrobić zaległości w terminie nie dłuższym niż dwa tygodnie od momentu przyjścia do szkoły, jeżeli nie nadrobi zaległości otrzymuje 1, ocena ta wlicza się do oceny śródrocznej i końcowej. Po przekroczeniu dwóch tygodni nie ma możliwości nadrobienie zaległości.
12. Uczeń może być dwukrotnie w ciągu semestru nieprzygotowany do zajęć lekcyjnych, zgłasza nieprzygotowanie na początku lekcji. W takim przypadku nauczyciel zobowiązany jest odnotować tą informację w dzienniku lekcji.
13. Nieprzygotowanie do pracy klasowej jest przyjmowane jedynie w przypadku dłuższej choroby lub wydarzeń losowych potwierdzonych przez rodziców (prawnych opiekunów) lub wychowawcę. W przypadku nieobecności ucznia na pracy klasowej, uczeń ma obowiązek napisać ją w wyznaczonym przez nauczyciela terminie, zgodnie z przyjętymi przez szkołę *Wewnątrzszkolnymi Zasadami Oceniania*.
14. Ocena ucznia powinna być adekwatna do jego możliwości intelektualnych. Zaangażowanie uczniów w pracę oraz motywacja do nauki powinny znaleźć odzwierciedlenie w wyższej ocenie.
15. Na lekcjach języka obcego obowiązują ocena cyfrowo – wagowa zgodna z *Wewnątrzszkolnymi Zasadami Oceniania*:  
**Waga 3:** sprawdzian = praca klasowa, test, zajęcie 1, 2 lub 3 miejsca w konkursach przedmiotowych  
**Waga 2:** kartkówka, odpowiedź ustna, ćwiczenia praktyczne, projekt, udział w konkursach przedmiotowych  
**Waga 1:** zadanie domowe, czytanie, pisanie, plakaty, aktywność i praca na lekcji, sprawdziany przygotowujące do egzaminu ósmoklasisty (tylko klasy 8)
- 16. Uzupelnienie dotyczące sytuacji nauczania zdalnego.**
  1. Uczeń ma obowiązek uczestniczyć w zdalnej formie nauczania. W przypadku braku możliwości technicznych fakt ten niezwłocznie należy zgłosić w szkole.
  2. Nie wszystkie zajęcia organizowane przez nauczycieli muszą mieć formę spotkań online, dopuszcza się również przysyłanie pakietów zadań wraz z komentarzem nauczyciela lub odnośników do materiałów zewnętrznych.
  3. Dopuszczalne są sporadyczne nieobecności uczniów wynikające z przyczyn technicznych lub zdrowotnych, pod warunkiem, że zostaną usprawiedliwione przez rodzica. Preferowana forma usprawiedliwienia to kontakt przez Librus.
  4. Nauczyciel wystawia uczniowi raz w miesiącu ocenę wagi jeden za aktywność wynikającą z jego udziału w zdalnym nauczaniu. Bierze pod uwagę obecność na zajęciach, aktywność, fakt, czy uczeń brał udział w całej lekcji.
  5. W przypadku niewłaściwego, niekulturalnego zachowania ucznia na lekcji online, nauczyciel ma prawo wystawić punkty ujemne. W przypadku powtarzających się incydentów, sprawę zgłasza wychowawcy i/lub pedagogowi szkolnemu.
  6. W sytuacji nauczania zdalnego zasady przeprowadzania następujących form sprawdzania wiedzy: diagnozy, sprawdziany kontrolne, kartkówki, czyli takie, gdzie najważniejsza jest samodzielność wykonywanych zadań, zostaną dostosowane do panujących warunków oraz do potrzeb i możliwości uczniów.
  7. Uczeń ma obowiązek przesłać na platformie Microsoft Office 365 prace pisemne w wyznaczonym przez nauczyciela terminie. Niedotrzymanie ustalonego terminu jest równoznaczne z oceną niedostateczną.
  8. Uczeń zobowiązany jest do samodzielnej i systematycznej pracy oraz terminowego oddawania zleconych zadań. Taka postawa będzie miała wpływ na ocenę semestralną i końcową oraz ocenę z zachowania.

## Szczegółowe kryteria oceniania

### Kryteria oceny sprawności rozumienia ze słuchu:

#### Ocena celująca:

Uczeń:

- spełnia wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobrą
- bez trudu rozumie wypowiedzi niemieckojęzyczne, nawet jeśli zawarte są w nich nowe struktury leksykalno – gramatyczne, na podstawie kontekstu sytuacyjnego oraz związków przyczynowo – skutkowych.

#### Ocena bardzo dobra:

Uczeń:

- bez trudu rozumie prostą wypowiedź niemieckojęzyczną, zawierającą znane mu słownictwo i struktury gramatyczne, wypowiedzianą przez różne osoby
- rozumie sens prostych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy, jak zadawanie pytań, wyrażanie prośby, formułowanie poleceń, swojego zdania na dany temat, zgody na coś lub odmowy itp. oraz prawidłowo na nie reaguje, nie popełniając błędów leksykalnych i gramatycznych
- sprawnie wyszukuje informacje szczegółowe w nieskomplikowanych wypowiedziach, dialogach, komunikatach
- w pełni rozumie proste instrukcje nauczyciela, formułowane w języku niemieckim i prawidłowo na nie reaguje.

#### Ocena dobra:

Uczeń:

- w znacznym stopniu rozumie prostą wypowiedź niemieckojęzyczną różnych osób, która zawiera znane mu słownictwo i struktury gramatyczne.
- rozumie ogólny sens większości sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy, jak zadawanie pytań, wyrażanie prośby, formułowanie poleceń, swojego zdania na dany temat, zgody na coś lub odmowy itp. oraz prawidłowo na nie reaguje, a drobne błędy gramatyczne i leksykalne nie zakłócają komunikacji
- sprawnie wyszukuje informacje szczegółowe w nieskomplikowanych wypowiedziach, dialogach, komunikatach
- rozumie proste instrukcje nauczyciela, formułowane w języku niemieckim i prawidłowo na nie reaguje.

#### Ocena dostateczna:

Uczeń:

- rozumie dużą część prostej wypowiedzi niemieckojęzycznej różnych osób, zawierającej znane mu słownictwo i struktury gramatyczne
- przeważnie rozumie ogólny sens większości sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy, jak zadawanie pytań, wyrażanie prośby, formułowania poleceń, zdania na dany temat, zgody na coś lub odmowy itp. oraz przeważnie prawidłowo na nie reaguje; błędy gramatyczne i leksykalne nie zakłócają w znaczącym stopniu komunikacji
- wyszukuje większość szczegółowych informacji w nieskomplikowanych wypowiedziach, dialogach, komunikatach

- rozumie większą część prostych instrukcji nauczyciela, formułowanych w języku niemieckim i prawidłowo na nie reaguje.

### **Ocena dopuszczająca:**

Uczeń:

- rozumie niewielką część wypowiedzi w języku niemieckim różnych osób, zawierających słownictwo i struktury gramatyczne, które powinny być mu znane
- przeważnie rozumie ogólny sens tylko niektórych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy, jak zadawanie pytań, wyrażanie prośby, formułowanie poleceń, zdania na dany temat, zgody na coś lub odmowy itp. oraz często reaguje na nie nieprawidłowo; błędy gramatyczne i leksykalne powodują nierzadko zakłócenie komunikacji
  - wyszukuje jedynie niektóre informacje szczegółowe w nieskomplikowanych wypowiedziach, dialogach, komunikatach
- rozumie niektóre proste instrukcje i polecenia nauczyciela, formułowane w języku niemieckim i zazwyczaj prawidłowo na nie reaguje.

### **Ocena niedostateczna:**

Uczeń :

- ma problemy ze zrozumieniem najprostszych wypowiedzi w języku niemieckim, zawierających słownictwo i struktury gramatyczne mu znane, bądź nie rozumie ich wcale
- rozumie ogólny sens bardzo nielicznych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy, jak zadawanie pytań, wyrażanie prośby, formułowanie poleceń, zdania na dany temat, zgody na coś lub odmowy itp., lub nie rozumie ich wcale; ma problem z prawidłowym reagowaniem na nie lub nie reaguje wcale
- nie potrafi wyszukać szczegółowych informacji w nieskomplikowanych wypowiedziach, dialogach, komunikatach
- nie rozumie prostych instrukcji i poleceń nauczyciela, formułowanych w języku niemieckim i nie reaguje na nie.

UWAGA! Uczeń dyslektyczny ma możliwość kilkakrotnego wysłuchania nagrania.

### **Kryteria oceny mówienia:**

#### **Ocena celująca:**

Uczeń

- spełnia wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobrą
- tworzy wypowiedzi ustne, bezbłędnie biorąc pod uwagę następujące zakresy: leksykalny, gramatyczny, płynność wypowiedzi, oryginalność wypowiedzi, ciekawe ujęcie tematu.

#### **Ocena bardzo dobra:**

Uczeń:

- swobodnie zdobywa informacje i udziela ich w typowych sytuacjach dnia codziennego, nie popełniając przy tym błędów językowych i gramatycznych
- swobodnie wyraża swoje myśli, zdanie na jakiś temat, formułuje swoje potrzeby, zamiary, życzenia, polecenia, dotyczące prostych sytuacji dnia codziennego, używa bogatego słownictwa i poprawnych struktur gramatycznych
- potrafi bezbłędnie i płynnie opowiadać o sytuacjach, określonych w zakresie tematycznym

oraz opisywać wygląd przedmiotów, osób i zwierząt, cechy charakteru, przebieg wydarzeń, wykonanie jakiejś czynności na podstawie danych, prezentowanych w różnych formach

- płynnie inicjuje, podtrzymuje i kończy prostą rozmowę w sytuacji bezpośredniego kontaktu z rozmówcą, dotyczącą typowych sytuacji dnia
- potrafi stosować środki leksykalne i gramatyczne adekwatne do sytuacji
- swobodnie recytuje wiersz, śpiewa piosenki, również mimo niedociągnięć wokalnych
- jego wypowiedzi pod względem fonetycznym są całkowicie poprawne, bez błędów w wymowie i intonacji.

### **Ocena dobra:**

Uczeń:

- zdobywa informacje i udziela ich w typowych sytuacjach dnia codziennego, nieliczne błędy językowe nie zakłócają komunikacji
- wyraża swoje myśli, zdanie na jakiś temat, formułuje potrzeby, zamiary, życzenia, polecenia, dotyczące prostych sytuacji dnia codziennego, używa dość bogatego słownictwa i poprawnych struktur gramatycznych, typowych dla poziomu A1
- potrafi dość płynnie opowiadać o sytuacjach, określonych w zakresie tematycznym oraz opisywać wygląd przedmiotów, osób i zwierząt, cechy charakteru, przebieg wydarzeń, wykonanie jakiejś czynności na podstawie danych, prezentowanych w różnych formach, nieliczne błędy leksykalne i gramatyczne nie wpływają na obniżenie jakości wypowiedzi
- inicjuje, podtrzymuje i kończy prostą rozmowę w sytuacji bezpośredniego kontaktu z rozmówcą, dotyczącą typowych sytuacji dnia, a nieliczne błędy językowe nie utrudniają komunikacji
- prawie zawsze stosuje środki leksykalne i gramatyczne adekwatne do sytuacji
- bez większych problemów recytuje wiersz, śpiewa piosenki, również mimo niedociągnięć wokalnych
- jego wypowiedzi pod względem fonetycznym są poprawne, bez istotnych błędów w wymowie i intonacji.

### **Ocena dostateczna**

Uczeń:

- z pomocą nauczyciela lub innych uczniów zadaje proste pytania i udziela prostych odpowiedzi, używa przy tym prostego słownictwa i prostych form gramatycznych, również nie do końca poprawnych
- potrafi wyrazić w prosty sposób swoje myśli, zdanie na jakiś temat, formułować potrzeby, zamiary, życzenia, polecenia, dotyczące prostych sytuacji dnia codziennego, choć widoczne są liczne błędy leksykalne i gramatyczne
- potrafi formułować proste wypowiedzi o sobie i swoim otoczeniu
- potrafi nawiązać rozmowę w prostej sytuacji komunikacyjnej, ma jednak problemy z jej utrzymaniem i zakończeniem
- potrafi w ograniczonym stopniu stosować środki leksykalne i gramatyczne adekwatne do sytuacji
- recytuje wiersz, śpiewa piosenki, mimo zakłóconej płynności i błędów fonetycznych
- jego wypowiedzi pod względem fonetycznym zawierają błędy, które nie powodują jednak niezrozumienia wypowiedzi
- błędy leksykalne, gramatyczne w nieznacznym stopniu utrudniają komunikację.

### **Ocena dopuszczająca:**

Uczeń:

- potrafi w ograniczonym stopniu zadawać pytania i udzielać odpowiedzi, ma przy tym znaczne problemy z ich trafnością, poprawnością gramatyczną, leksykalną i fonetyczną
- jedynie ze znaczną pomocą nauczyciela wyraża w prosty sposób swoje myśli, swoje zdanie na jakiś temat, formułuje potrzeby, zamiary, życzenia, polecenia, dotyczące prostych sytuacji dnia codziennego
- potrafi formułować proste wypowiedzi o sobie i swoim otoczeniu
- tylko częściowo potrafi nawiązać rozmowę w prostej sytuacji komunikacyjnej, ma problemy z jej utrzymaniem i zakończeniem
- w swoich próbach formułowania wypowiedzi posługuje się schematami
- ma znaczne problemy ze stosowaniem poznanych środków leksykalnych i gramatycznych adekwatnie do sytuacji
- ma trudności z recytacją wiersza, zaśpiewaniem piosenki
- jego wypowiedzi pod względem fonetycznym zawierają liczne błędy, które często powodują niezrozumienie wypowiedzi
- błędy leksykalne, gramatyczne i fonetyczne utrudniają komunikację.

### **Ocena niedostateczna:**

Uczeń:

- nie potrafi zadawać pytań i udzielać odpowiedzi
- nie potrafi wyrażać swoich myśli, swojego zdania na dany temat, formułować potrzeb, zamiarów, życzeń, poleceń, dotyczących prostych sytuacji dnia codziennego z powodu zbyt ubożego zasobu leksykalno - gramatycznego
- nie potrafi formułować najprostszych wypowiedzi o sobie i swoim otoczeniu
- nie potrafi nawiązać, utrzymać i zakończyć rozmowy w prostej sytuacji komunikacyjnej
- jego wypowiedź, jeśli już zaistnieje, nie zawiera wymaganej ilości niezbędnych informacji
- nie potrafi stosować poznanych środków leksykalnych i gramatycznych adekwatnie do sytuacji
- ma znaczne trudności z recytacją wiersza, zaśpiewaniem piosenki
- jego wypowiedzi pod względem fonetycznym zawierają znaczące błędy, które uniemożliwiają zrozumienie wypowiedzi
- błędy leksykalne, gramatyczne i fonetyczne uniemożliwiają komunikację.

### **Kryteria oceny czytania ze zrozumieniem:**

#### **Ocena celująca:**

Uczeń:

- spełnia wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobrą
- bez problemu rozumie teksty użytkowe i informacyjne na podstawie kontekstu sytuacyjnego oraz związków przyczynowo – skutkowych.

#### **Ocena bardzo dobra:**

Uczeń:

- bez trudu rozumie proste teksty: list / e-mail, notatkę, ankietę, formularz, ogłoszenie, prognozę pogody, książkę telefoniczną, informację o godzinach otwarcia i ofercie muzeum, wiersze i piosenki
- sprawnie znajduje potrzebne informacje szczegółowe w tekście.

**Ocena dobra:**

Uczeń:

- rozumie ogólnie treść większości prostych tekstów użytkowych: listów / e-maili, notatek, ankiet, formularzy, ogłoszeń, prognoz pogody, książki telefonicznej, informacji o godzinach otwarcia i ofercie muzeum, wierszy i piosenek
- potrafi znaleźć większość potrzebnych informacji szczegółowych w tekście.

**Ocena dostateczna:**

Uczeń:

- rozumie ogólnie dużą część treści prostych tekstów: listu / e-maili, notatek, ankiet, formularzy, ogłoszeń, prognozy pogody, książki telefonicznej, informacji o godzinach otwarcia i ofercie muzeum, wierszy i piosenek
- znajduje część potrzebnych informacji szczegółowych w tekście.

**Ocena dopuszczająca:**

Uczeń:

- rozumie treść nielicznych prostych tekstów, jak: list / e-mail, notatka, ankiet, formularz, ogłoszenie, prognoza pogody, książka telefoniczna, informacja o godzinach otwarcia i ofercie muzeum, wiersze i piosenki
- potrafi odnaleźć nieliczne potrzebne informacje w tekście.

**Ocena niedostateczna:**

Uczeń:

- nie rozumie treści prostych tekstów użytkowych
- nie potrafi odnaleźć potrzebnych informacji szczegółowych w tekście.

UWAGA! Uczeń dyslektyczny ma możliwość kilkakrotnego przeczytania tekstu.

**Kryteria oceny sprawności pisania:****Ocena celująca:**

Uczeń:

- spełnia wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobrą
- tworzy wypowiedzi pisemne, bezbłędnie biorąc pod uwagę następujące zakresy: leksykalny, gramatyczny, płynność i oryginalność wypowiedzi, ciekawe ujęcie tematu.

**Ocena bardzo dobra:**

Uczeń:

- bez trudu dostrzega różnice między fonetyczną a graficzną formą wyrazu oraz bezbłędnie zapisuje poznane słowa i wyrażenia
- bezbłędnie odpowiada pisemnie na zawarte w ćwiczeniach polecenia
- bez trudu tworzy proste i bezbłędne wypowiedzi pisemne: opisy, opowiadania, przewidziane w zakresie tematycznym, notatki, listy i e-maile, stosując urozmaicone słownictwo i struktury gramatyczne, właściwe dla danej wypowiedzi
- potrafi wyczerpująco przedstawiać dialogi w formie pisemnej
- w sposób wyczerpujący przekazuje informacje w formie pisemnej.

**Ocena dobra:**

Uczeń:

- dostrzega różnice między fonetyczną a graficzną formą wyrazu oraz bezbłędnie zapisuje większość poznanych słów i wyrażeń
- poprawnie odpowiada na zawarte w ćwiczeniach polecenia
- pisze proste wypowiedzi: opisy, opowiadania, przewidziane w zakresie tematycznym, notatki, listy i e-maile, stosując dość urozmaicone słownictwo i struktury gramatyczne, właściwe dla danej wypowiedzi
- potrafi konstruować dialogi w formie pisemnej
- w sposób wyczerpujący przekazuje informacje w formie pisemnej
- tworzy wypowiedzi z niewielkimi ilościami błędów, które nie mają wpływu na obniżenie jakości wypowiedzi pisemnej.

**Ocena dostateczna:**

Uczeń:

- ma trudności w dostrzeganiu różnic między fonetyczną a graficzną formą wyrazu oraz w bezbłędnym zapisie poznanych słów i wyrażeń
- przeważnie poprawnie odpowiada na zawarte w ćwiczeniach polecenia
- konstruuje proste wypowiedzi pisemne: opisy, opowiadania, przewidziane w zakresie tematycznym, notatki, listy i e-maile, stosując proste słownictwo i struktury gramatyczne, właściwe dla danej wypowiedzi
  - potrafi konstruować dialogi w formie pisemnej, choć charakteryzują się one częściowym brakiem płynności
- w sposób niepełny i nieprecyzyjny przekazuje informacje w formie pisemnej
- tworzy wypowiedzi ze znacznymi ilościami błędów leksykalnych, ortograficznych i gramatycznych, które powodują częściowe zakłócenie komunikacji i wynikają z niewystarczającego opanowania materiału.

**Ocena dopuszczająca:**

Uczeń:

- ma znaczące trudności w dostrzeganiu różnic między fonetyczną a graficzną formą wyrazu oraz w bezbłędnym zapisywaniu poznanych słów i wyrażeń, nie potrafi często poprawnie uzupełnić brakujących liter w poznanych wcześniej wyrazach
- odpowiada na zawarte w ćwiczeniach polecenia w sposób niepełny
- tworzy proste wypowiedzi pisemne: głównie notatki, listy i e-maile, stosując ubogie słownictwo i struktury gramatyczne, właściwe dla danej wypowiedzi, są to jednak wypowiedzi niespójne i nielogiczne
- ma problem z konstrukcją logiczną dialogów w formie pisemnej
- nie przekazuje informacji w formie pisemnej w sposób wyczerpujący
- tworzy wypowiedzi ze znacznymi ilościami błędów, które umożliwiają przekazanie informacji w ograniczonym stopniu.

**Ocena niedostateczna:**

Uczeń:

- nie dostrzega różnic między fonetyczną a graficzną formą wyrazu, nie potrafi poprawnie uzupełnić brakujących liter w poznanych wcześniej wyrazach
- nie jest w stanie w sposób pełny odpowiadać na zawarte w ćwiczeniach polecenia

- z powodu bardzo ograniczonej znajomości słownictwa i struktur leksykalno - gramatycznych, nie potrafi pisać prostych wypowiedzi
- próbuje w sposób odtwórczy tworzyć wypowiedzi pisemne, jednak jego wypowiedź nie zawiera informacji niezbędnych do przekazania wymaganych treści
- nie posiada umiejętności budowania prostych zdań
- posiada niewystarczający zasób słownictwa do przekazania informacji w tekście pisanym
- nieodpowiednio dobiera słownictwo
- robi liczne, rażące błędy ortograficzne, gramatyczne i leksykalne.

UWAGA! Przy ocenie prac pisemnych ucznia dyslektycznego nie brane są pod uwagę błędy ortograficzne.