**09.06.2020 r.**

Temat: Osiągnięcia II Rzeczypospolitej

Celem lekcji jest ukazanie osiągnięć nauki i techniki , dokonań literatury oraz sztuki polskiej okresu międzywojennego.

Obejrzyj film Największe osiągnięcia II RP

<https://www.youtube.com/watch?v=uMd61L-vkP4>

1. Sukcesy polskich uczonych

a. [**Tadeusz Kotarbiński**](https://www.e-historia.com.pl/69-galeria-postaci-historycznych/529-kotarbinski-tadeusz) – filozofia

b. Florian Znaniecki – socjologia

c. [**Ignacy Mościcki**](https://www.e-historia.com.pl/69-galeria-postaci-historycznych/537-moscicki-ignacy) – chemia

d. wybitni polscy matematycy (lwowska szkoła matematyczna):

– Hugon Steinhaus

– Stefan Banach

2. Literatura polska okresu międzywojennego

a. wybitni pisarze dwudziestolecia międzywojennego

– **Stefan Żeromski**

– **Władysław Reymont** – w 1924 r. otrzymał Literacką Nagrodę Nobla za powieść „Chłopi”

– Zofia Nałkowska

– Maria Dąbrowska

b. pisarze awangardowi:

– [**Witold Gombrowicz**](https://www.e-historia.com.pl/69-galeria-postaci-historycznych/521-gombrowicz-witold)

– Bruno Schulz

– Bruno Jasieński

– [**Stanisław Ignacy Witkiewicz**](https://www.e-historia.com.pl/69-galeria-postaci-historycznych/553-witkiewicz-stanislaw-ignacy) – przedstawiciel tzw. katastrofizmu

c. w poezji dużą rolę odgrywali twórcy skupieni w redakcji pisma „Skamander”

– [**Julian Tuwim**](https://www.e-historia.com.pl/69-galeria-postaci-historycznych/551-tuwim-julian)

– [Antoni Słonimski](https://www.e-historia.com.pl/69-galeria-postaci-historycznych/547-slonimski-antoni)

– Jan Lechoń

d. główne nurty i kierunki literatury polskiej okresu międzywojennego:

– **awangarda**

– **ekspresjonizm**

– **katastrofizm**

3. Malarstwo i architektura

a. główne kierunki w polskim malarstwie międzywojennym:

– **impresjonizm** – Józef Mehoffer i Leon Wyczółkowski

– **formizm** – Tytus Czyżewski

b. dużą popularnością cieszyła się twórczość **Wojciecha Kossaka** – malarstwo historyczne

c. w architekturze dominował

– **funkcjonalizm**

– **modernizm**

**Utrwal wiadomości z lekcji na podstawie treści z podręcznika s. 255-259**

Odpowiedz na pytania do infografiki na s.257 w podręczniku. **Zadanie** w**yślij jako zdjęcie w załączniku listu na adres**barbaraglab12@wp.pl **– podaj imię i nazwisko.**