30 - 31.03.2020r.

Temat: Impresja na temat wdzięku. Tadeusz Kubiak „ W stroju z mgły”.

Cele lekcji:

• kształcenie umiejętności analizy utworu poetyckiego,

• poznanie pojęcia przerzutnia,

• poznanie pojęcia liryka.

Przeczytaj wiersz z podręcznika str. 214 i wykonaj zadanie 1,2 i 5.

Wysłuchaj piosenki Marki Grechuty „Piruet na polnej drodze”.

Poniższe schematy omówimy podczas spotkania na Skypie.

„Pokłonem zwiewnej nimfy Syrings **zamienionej**

**przez bogów** w trzcinę wiotką”

skłania do refleksji

dynamizuje utwór utwór

zwraca uwagę na słowa kończące

i rozpoczynające następny wers

**PRZERZUTNIA**

„Norwid pisał, że schyla kibić, **jakby miała**

**zbierać rosę** lub kwiatom łzy sercem ocierać”

***Cechy liryki***

**wrażenia**

**przeżycia**

**uczucia**

**refleksje**

podmiot liryczny = osoba mówiąca

**liryka**