

PSO - Meine Deutschtour, klasa 7 - 8

Na początku roku szkolnego uczniowie zostaną poinformowani przez nauczyciela przedmiotu o zakresie wymagań na określoną ocenę oraz o sposobie i zasadach oceniania.

Zakres dłuższych sprawdzianów pisemnych (prac klasowych) oraz ich dokładne terminy będą podawane przez nauczyciela z tygodniowym wyprzedzeniem.

Krótkie sprawdziany pisemne (kartkówki) i ustne odpowiedzi uczniów, obejmujące bieżący materiał lekcyjny mogą być przeprowadzane na bieżąco, bez wcześniejszej zapowiedzi.

Nauczyciel na bieżąco określa zakres oraz terminy wykonania prac domowych lub innych form aktywności.

Nieprzygotowanie do zajęć, brak zadania domowego, podręcznika, zeszytu ćwiczeń uczeń jest zobowiązany zgłosić nauczycielowi na początku lekcji.

W przypadku co najmniej tygodniowej usprawiedliwionej nieobecności uczeń jest zobowiązany do nadrobienia zaległości w ciągu 7 dni od dnia powrotu do szkoły.

Poprawa sprawdzianów pisemnych jest dobrowolna i powinna odbywać się w ciągu 2 tygodni od otrzymania oceny.

Poprawie podlegają wszystkie oceny.

Nauczyciel przewiduje po każdym kolejno omówionym rozdziale sprawdzian.

Uczeń przygotowuje się do sprawdzianu, wykonując w zeszycie ćwiczeń zadania powtórzeniowe (Mein Test), ćwiczenia utrwalające słownictwo aktywne z danego rozdziału (Merk dir die Wörter!) oraz dokonując samooceny.

Sprawdziany pisemne, odpowiedzi ustne i zadania domowe są obowiązkowe.

W każdym semestrze przewiduje się przynajmniej trzy sprawdziany i co najmniej jedną odpowiedź ustną. Liczba kartkówek i zadań domowych nie jest określona i wynika z bieżącej pracy uczniów.

Uczeń może zgłosić w 2 razy ciągu semestru nieprzygotowanie do odpowiedzi ustnej oraz pracy domowej.

Z powodów losowych uczeń może być zwolniony z pisania sprawdzianu. Termin zaliczenia uczeń ustala indywidualnie z nauczycielem.

Za wyjątkową aktywność na lekcji uczeń może otrzymać plus. Trzy plusy dają ocenę bardzo dobrą.

Sukcesy osiągnięte przez ucznia w konkursach przedmiotowych wpływają na podwyższenie oceny z przedmiotu.

O ocenie śródrocznej i rocznej decydują hierarchia ważności ocen cząstkowych, uwzględniających wiedzę i obowiązujące formy aktywności oraz terminowe wywiązywanie się ucznia z wykonywania zadawanych prac w danym semestrze.

Na ocenę semestralną i końcową składają się:

- a) oceny ze sprawdzianów pisemnych,
- b) oceny z kartkówek,
- c) odpowiedź ustna,
- d) praca domowa,
- e) aktywność, praca w grupie, przygotowanie do lekcji,
- f) projekty edukacyjne.

Ocena bieżąca postępów ucznia uwzględnia wszystkie cztery sprawności językowe, tj.: rozumienie ze słuchu, pisanie, czytanie, mówienie, oraz tzw. podsystemy języka, czyli gramatykę i słownictwo.

Oceny śródroczna i roczna obejmują wszystkie ww. sprawności językowe i podsystemy języka, wymagane na danym etapie nauczania, a także uwzględniają pracę ucznia na lekcjach.

Ocena pracy ucznia na lekcjach uwzględnia: pracę indywidualną, tj. aktywność na lekcji, pracę zgodną z poleceniami nauczyciela, wysiłek włożony w wykonanie zadania, pracę w parach i grupach, tj. równy udział w ćwiczeniu każdego ucznia, używanie języka obcego w ćwiczonych dialogach, pomoc koleżeńską w przypadku trudności z wykonaniem zadania. W związku z tym ustala się następujący zakres wiadomości, umiejętności i wymagań edukacyjnych na poszczególne oceny:

OCENA CELUJĄCA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA NIEDOSTATECZNA
ROZUMIENIE TEKSTU SŁUCHANEGO/ CZYTANEGO • uczeń w pełni rozumie wszystkie polecenia i wypowiedzi nauczyciela formułowane w języku niemieckim i poprawnie na nie reaguje, • rozumie teksty słuchane i pisane, których słownictwo i struktury gramatyczne wykraczają poza program nauczania, • na bazie wysłuchanego/ przeczytanego tekstu określa jego główną myśl, sprawnie wyszukuje szczegółowe informacje, określa intencje autora tekstu, kontekst wypowiedzi oraz rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi.	ROZUMIENIE TEKSTU SŁUCHANEGO/ CZYTANEGO • uczeń rozumie wszystkie polecenia i wypowiedzi nauczyciela formułowane w języku niemieckim i poprawnie na nie reaguje, • rozumie teksty słuchane i pisane w mniej więcej 90%, • na bazie wysłuchanego/ przeczytanego tekstu określa jego główną myśl, wyszukuje szczegółowe informacje, określa intencje autora tekstu, określa kontekst wypowiedzi oraz rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi.	ROZUMIENIE TEKSTU SŁUCHANEGO/ CZYTANEGO • uczeń rozumie wszystkie polecenia i większość wypowiedzi nauczyciela formułowanych w języku niemieckim i poprawnie na nie reaguje, • rozumie teksty słuchane i pisane w mniej więcej 75%, • na bazie wysłuchanego/ przeczytanego tekstu określa jego główną myśl, wyszukuje większość informacji, określa intencje autora, określa kontekst większości wypowiedzi oraz ich styl.	ROZUMIENIE TEKSTU SŁUCHANEGO/ CZYTANEGO • uczeń rozumie dużą część poleceń i niektóre wypowiedzi nauczyciela formułowane w języku niemieckim i poprawnie na nie reaguje, • rozumie ze słuchu bardzo proste, krótkie wypowiedzi, artykułowane powoli i wyraźnie, • rozumie teksty słuchane i pisane w mniej więcej 60%, • na bazie wysłuchanego/ przeczytanego tekstu określa jego główną myśl oraz wyszukuje dużą część informacji w prostych wypowiedziach.	ROZUMIENIE TEKSTU SŁUCHANEGO/ CZYTANEGO • uczeń rozumie tylko nieliczne polecenia i wypowiedzi nauczyciela formułowane w języku niemieckim i nie zawsze poprawnie na nie reaguje, • rozumie teksty słuchane i pisane w mniej więcej 40%, • na bazie wysłuchanego/ przeczytanego tekstu wyszukuje tylko niektóre informacje w prostych wypowiedziach, • rozumie ogólny sens tylko niektórych tekstów słuchanych bądź pisanych. SPRAWNOŚĆ MÓWIENIA • uczeń wypowiada się, stosując pojedyncze słowa i struktury gramatyczne zawarte w programie nauczania,	ROZUMIENIE TEKSTU SŁUCHANEGO/ CZYTANEGO • uczeń w większości nie rozumie poleceń i wypowiedzi nauczyciela formułowanych w języku niemieckim, • nie rozumie tekstów słuchanych i pisanych nawet w 30%, • na bazie wysłuchanego/ przeczytanego tekstu nie potrafi wyszukać potrzebnych informacji, • nie rozumie ogólnego sensu prostych tekstów słuchanych bądź pisanych. SPRAWNOŚĆ MÓWIENIA • uczeń nie potrafi wypowiedzieć się na określony temat ani odpowiedzieć na bardzo proste pytania nauczyciela, • popełnia liczne błędy, które uniemożliwiają komunikację,

SPRAWNOŚĆ MÓWIENIA • uczeń tworzy wypowiedzi zawierające bogate słownictwo i zróżnicowane struktury gramatyczne, wykraczające poza materiał nauczania, • nie popełnia błędów, które zakłócają komunikację, • swobodnie reaguje w określonych sytuacjach: dokładnie opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i czynności, swobodnie opowiada o wydarzeniach życia codziennego, szczegółowo przedstawia fakty z teraźniejszości, dokładnie opisuje swoje upodobania, wyraża swoje opinie i uczucia, przedstawia intencje i plany	SPRAWNOŚĆ MÓWIENIA • uczeń wypowiada się swobodnie, stosując bogaty zasób słów i struktury gramatyczne zawarte w programie nauczania, • bardzo sporadycznie popełnia błędy, które nie zakłócają komunikacji, • potrafi nawiązać i podtrzymać rozmowę, • reaguje w określonych sytuacjach: opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i czynności, opowiada o wydarzeniach życia codziennego, przedstawia fakty z teraźniejszości, opisuje swoje upodobania, wyraża swoje opinie i uczucia, przedstawia intencje i plany na	SPRAWNOŚĆ MÓWIENIA • uczeń wypowiada się, stosując zasób słów i struktury Gramatyczne zawarte w programie nauczania, • popełnia nieliczne błędy, które nie zakłócają komunikacji, • reaguje ustnie w prosty i zrozumiały sposób, w typowych sytuacjach, • wypowiedzi są płynne przy niewielkiej pomocy nauczyciela, • wypowiedzi są zgodne z tematem, • wypowiedzi są zasadniczo poprawne fonetycznie i intonacyjnie. SPRAWNOŚĆ PISANIA • uczeń redaguje dłuższe i krótsze teksty użytkowe,	SPRAWNOŚĆ MÓWIENIA • uczeń wypowiada się, stosując pojedyncze słowa i struktury gramatyczne zawarte w programie nauczania, • reaguje ustnie w prosty sposób w niektórych sytuacjach, • popełnia błędy świadczące o niepełnym opanowaniu struktur leksykalnych i gramatycznych, co czasami zakłóca komunikację, • wypowiedzi są w większości zgodne z tematem, • wypowiedzi są zrozumiałe pomimo błędów w wymowie niektórych wyrazów i w intonacji. SPRAWNOŚĆ PISANIA • uczeń redaguje krótsze teksty użytkowe, takie jak	• popełnia liczne błędy świadczące o nieznajomości struktur leksykalnych i gramatycznych, co zakłóca komunikację, • wypowiedzi są niepoprawne fonetycznie. SPRAWNOŚĆ PISANIA • uczeń w sposób bardzo uproszczony redaguje krótsze teksty użytkowe, nie stosując środków wyrazu charakterystycznych dla wymaganej formy wypowiedzi oraz niewłaściwie dobierając słownictwo pozwalające na przekaz jedynie niewielkiej ilości informacji, • wypowiedzi pisemne są tylko częściowo zgodne z tematem, • wypowiedzi pisemne zawierają ubogie słownictwo i struktury gramatyczne zawarte w programie nauczania, • wypowiedzi pisemne zawierają liczne błędy gramatyczne,	• wymowa i intonacja uniemożliwiają zrozumienie. SPRAWNOŚĆ PISANIA • uczeń nie opanował zasad redagowania tekstów użytkowych, • wypowiedzi pisemne nie są zgodne z tematem, • wypowiedzi pisemne nie zawierają podstawowego słownictwa ani struktur gramatycznych zawartych w programie nauczania, • wypowiedzi pisemne zawierają liczne błędy gramatyczne, ortograficzne i interpunkcyjne, które uniemożliwiają zrozumienie tekstu, • wypowiedzi są chaotyczne, niespójne, • uczeń nie potrafi zbudować prostego zdania. GRAMATYKA I SŁOWNICTWO • uczeń nie stosuje poprawnie struktur gramatycznych zawartych w programie
--	---	--	--	--	---

na przyszłość, stosując formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji, • wypowiedzi są płynne, • wypowiedzi są całkowicie poprawne fonetycznie, bez błędów w wymowie i intonacji. SPRAWNOŚĆ PISANIA • uczeń bez żadnych trudności redaguje dłuższe i krótsze teksty użytkowe, takie jak wiadomość, opis, notatka, pocztówka, e-mail, stosując środki wyrazu charakterystyczne dla wymaganej formy wypowiedzi oraz precyzyjnie dobierając słownictwo pozwalające na pełny przekaz informacji,	przyszłość, stosując formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji, • wypowiedzi są płynne, • wypowiedzi są poprawne fonetycznie, bez błędów w wymowie i intonacji. SPRAWNOŚĆ PISANIA • uczeń bez trudności redaguje dłuższe i krótsze teksty użytkowe, takie jak wiadomość, opis, notatka, pocztówka, e-mail, stosując środki wyrazu charakterystyczne dla wymaganej formy wypowiedzi oraz precyzyjnie dobierając słownictwo pozwalające na pełny przekaz informacji,	takie jak wiadomość, opis, notatka, pocztówka, e-mail, stosując większość środków wyrazu charakterystycznych dla wymaganej formy wypowiedzi oraz z niewielkimi niedopatrzzeniami dobierając słownictwo pozwalające na przekaz większości informacji, • reaguje w formie prostego tekstu pisanego w typowych sytuacjach, • wypowiedzi pisemne są zgodne z tematem, spójne i logiczne, • wypowiedzi pisemne zawierają słownictwo i struktury gramatyczne zawarte w programie nauczania, • wypowiedzi pisemne zawierają błędy gramatyczne i interpunkcyjne, które częściowo utrudniają zrozumienie tekstu,	pocztówka, e-mail, stosując tylko część środków wyrazu charakterystycznych dla wymaganej formy wypowiedzi oraz z większymi niedopatrzzeniami dobierając słownictwo pozwalające na przekaz jedynie najważniejszych informacji, • reaguje w prostej formie pisemnej w niektórych sytuacjach, • wypowiedzi pisemne są w większości zgodne z tematem, • wypowiedzi pisemne zawierają proste słownictwo i struktury gramatyczne zawarte w programie nauczania, • wypowiedzi pisemne zawierają błędy gramatyczne, ortograficzne i interpunkcyjne, które częściowo utrudniają zrozumienie tekstu,	ortograficzne i interpunkcyjne, które w znacznej mierze zakłócają zrozumienie tekstu. GRAMATYKA I SŁOWNICTWO • uczeń nie stosuje poprawnie struktur gramatycznych zawartych w programie nauczania, • stosuje bardzo niewielki zasób słów zawarty w programie nauczania, • buduje proste zdania, które nie są spójne, • dobór słownictwa nie zawsze odpowiada tematowi. INNE UMIEJĘTNOŚCI I FORMY AKTYWNOŚCI • uczeń nie opanował materiału objętego programem nauczania w danej klasie na poziomie podstawowym, • nie uczestniczy systematycznie ani aktywnie w zajęciach i nie odrabia prac domowych, • z prac klasowych nie uzyskuje nawet 36% punktów, • uzyskał większość ocen cząstkowych niedostatecznych, • nie opanował najbardziej podstawowych informacji na temat krajów niemieckojęzycznych.	nauczania, co świadczy o ich nieznanomości, • stosuje pojedyncze słowa, co uniemożliwia komunikację, • nie buduje spójnych zdań, • zasób słownictwa jest bardzo ubogi i nie zawsze zgodny z tematem. INNE UMIEJĘTNOŚCI I FORMY AKTYWNOŚCI • uczeń nie opanował materiału objętego programem nauczania w danej klasie na poziomie podstawowym, • nie uczestniczy systematycznie ani aktywnie w zajęciach i nie odrabia prac domowych, • z prac klasowych nie uzyskuje nawet 36% punktów, • uzyskał większość ocen cząstkowych niedostatecznych, • nie opanował najbardziej podstawowych informacji na temat krajów niemieckojęzycznych.
--	--	---	--	--	---

• swobodnie reaguje w formie pisemnej w określonych sytuacjach: opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i czynności, opowiada o wydarzeniach z życia codziennego, przedstawia fakty z teraźniejszości, opisuje swoje upodobania, wyraża swoje opinie i uczucia, przedstawia intencje i plany na przyszłość, stosując formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji, • wypowiedzi pisemne są zgodne z tematem, bogate pod względem treści, spójne i logiczne, • wypowiedzi pisemne zawierają słownictwo i struktury gramatyczne wykraczające poza program nauczania,	• swobodnie reaguje w formie pisemnej w określonych sytuacjach, • wypowiedzi pisemne są zgodne z tematem, bogate pod względem treści, spójne i logiczne, • wypowiedzi pisemne zawierają słownictwo i struktury gramatyczne zawarte w programie nauczania, z zastosowaniem formalnego lub nieformalnego stylu wypowiedzi adekwatnie do sytuacji, • wypowiedzi pisemne zawierają sporadyczne błędy, które nie wpływają na zrozumienie tekstu, • wypowiedzi pisemne zawierają sporadyczne błędy interpunkcyjne. GRAMATYKA I SŁOWNICTWO	nieliczne błędy gramatyczne, leksykalne, ortograficzne i interpunkcyjne, które nie wpływają na zrozumienie tekstu. GRAMATYKA I SŁOWNICTWO • uczeń poprawnie stosuje większość struktur gramatycznych zawartych w programie nauczania, • stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych dość duży zasób słów zawarty w materiale nauczania, • w większości sytuacji buduje spójne zdania. INNE UMIEJĘTNOŚCI I FORMY AKTYWNOŚCI	• wypowiedzi pisemne zawierają liczne powtórzenia leksykalne i mało urozmaicone struktury gramatyczne oraz składniowe. GRAMATYKA I SŁOWNICTWO • uczeń poprawnie stosuje tylko niektóre proste struktury gramatyczne zawarte w programie nauczania, • stosuje niewielki zasób słów zawarty w programie nauczania, • buduje proste zdania, • sporadycznie buduje spójne zdania. INNE UMIEJĘTNOŚCI I FORMY AKTYWNOŚCI • uczeń opanował materiał objęty programem nauczania w danej	domowe, • z prac klasowych uzyskuje 36%–49% punktów, • uzyskał większość ocen częściowych dopuszczających, • zna tylko niektóre informacje na temat krajów niemieckojęzycznych i potrafi porównać je z tradycjami własnego kraju.	
--	--	---	--	--	--

• wypowiedzi pisemne zawierają tylko sporadyczne błędy, które nie wpływają na zrozumienie tekstu, • wypowiedzi pisemne nie zawierają błędów interpunkcyjnych. GRAMATYKA I SŁOWNICTWO • uczeń bezbłędnie stosuje struktury gramatyczne zawarte w programie nauczania oraz wykraczające poza program, • stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych bogaty zasób słów INNE UMIEJĘTNOŚCI I FORMY AKTYWNOŚCI	• uczeń bezbłędnie stosuje struktury gramatyczne zawarte w programie nauczania, • stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych bogaty zasób słów zawarty w programie nauczania, • buduje spójne zdania. INNE UMIEJĘTNOŚCI I FORMY AKTYWNOŚCI • uczeń opanował cały materiał objęty programem nauczania w danej klasie, • jest aktywny na zajęciach, systematycznie odrabia zadania domowe, • z prac klasowych uzyskuje 85%–95% punktów,	• uczeń opanował materiał objęty programem nauczania w danej klasie, • jest aktywny na zajęciach, systematycznie odrabia zadania domowe, • z prac klasowych uzyskuje 70%–84% punktów, • uzyskał większość ocen częściowych dobrych, • dokonuje samooceny i wykorzystuje Techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika), • współdziała w grupie, np. w lekcyjnych i pozalekcyjnych językowych pracach projektowych, • stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu),	klasie na poziomie podstawowym, • w miarę systematycznie uczestniczy w zajęciach, ale nie zawsze odrabia zadania domowe, • z prac klasowych uzyskuje 50%–69% punktów, • uzyskał większość ocen częściowych dostatecznych, • współdziała w grupie, np. w lekcyjnych i pozalekcyjnych językowych pracach projektowych, • zna najważniejsze informacje na temat krajów niemieckojęzycznych z uwzględnieniem kontekstu lokalnego.		
--	---	--	--	--	--

• uczeń posiadał wiedzę i umiejętności wykraczające poza program nauczania w danej klasie, • jest aktywny na zajęciach, systematyczny oraz odrabia wszystkie zadania domowe, • z prac klasowych uzyskuje 96%–100% punktów i rozwiązuje dodatkowe zadania na ocenę celującą, • uzyskał większość ocen cząstkowych celujących i bardzo dobrych, • dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika, poprawianie błędów, notatki), • współdziała w grupie, np. w lekcyjnych i pozalekcyjnych językowych pracach projektowych,	• uzyskał większość ocen cząstkowych bardzo dobrych, • dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika, poprawianie błędów, notatki), • współdziała w grupie, np. w lekcyjnych i pozalekcyjnych językowych pracach projektowych, • stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, rozumienie tekstu zawierającego nieznane słowa i zwroty) oraz strategie kompensacyjne (np. opis, zastąpienie innym wyrazem) w wypadku, gdy nie zna lub nie pamięta jakiegoś wyrazu,	• zna podstawowe informacje na temat krajów z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego oraz posiada świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową.			
--	--	--	--	--	--

• stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, rozumienie tekstu zawierającego nieznane słowa i zwroty) oraz strategie kompensacyjne (np. opis, zastąpienie innym wyrazem) w wypadku, gdy nie zna lub nie pamięta jakiegoś wyrazu, • ma świadomość językową (np. podobieństw i różnic między językami), • odnosi sukcesy w konkursach i olimpiadach, • zna kulturę i obyczaje krajów niemieckojęzycznych z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego oraz posiada świadomość związku między	• ma świadomość językową (np. podobieństw i różnic między językami), • bierze udział w konkursach i olimpiadach, • zna kulturę i obyczaje krajów niemieckojęzycznych z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego oraz posiada świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową.				
---	---	--	--	--	--

kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową.					
---	--	--	--	--	--