

**REGULAMIN**

**konkursu plastycznego „Świąteczne widoczki”**

1. Organizatorami konkursu są Biblioteka i Centrum Kultury w Kolonowskiem oraz Gmina Kolonowskie.
2. Tematyka konkursu związana jest z zimą i Świętami Bożego Narodzenia.
3. Konkurs plastyczny ma na celu stworzenie prac, które następnie zostaną wykorzystane do wydania pocztówek świątecznych gminy Kolonowskie w celach promocyjnych.
4. Konkurs jest adresowany do uczniów szkół oraz podopiecznych przedszkoli znajdujących się na terenie gminy Kolonowskie. Udział ucznia czy podopiecznego przedszkola jest dobrowolny.
5. Tematyka prac konkursowych dotyczyć może dwóch tematów do wyboru:
6. Święta Bożego Narodzenia,
7. zimowe widoki z mojej okolicy.
8. Prace konkursowe mogą dotyczyć jednego lub dwóch wyżej przedstawionych tematów.
9. Prace muszą zostać wykonane własnoręcznie, samodzielnie przez autora w formie np. rysunku, akwareli, grafiki, plakatu itd. (wyklucza się przygotowanie pracy konkursowej w formie przestrzennej, prace muszą mieć formę płaską), tylko w formacie A4. Prace nie mogą być opracowane przy pomocy różnego rodzaju urządzeń np. komputera, smartfona.
10. Prace mogą być wykonywane w ramach lekcji plastyki i techniki, na kółkach plastycznych oraz indywidualnie przez uczestników.
11. Jeden uczestnik może zgłosić do konkursu tylko jedną pracę.
12. Na odwrocie każdej pracy należy umieścić następujące dane:
13. tytuł,
14. imię i nazwisko autora (dziecka),
15. klasę lub wiek (w przypadku podopiecznych przedszkoli) oraz nazwę i adres szkoły lub nazwę i adres przedszkola.
16. **Szkoły i przedszkola, których uczniowie i podopieczni biorą udział w konkursie, są zobowiązane przekazać prace konkursowe do Biblioteki i Centrum Kultury, pokój nr 15 UMiG, do dnia 21 listopada 2019 r. (czwartek), do godziny 15.00. Prace doręczone po tym terminie, a także niespełniające podanych warunków konkursu, nie będą oceniane.**
17. Prace oceni komisja konkursowa składająca się z przedstawicieli władz Gminy Kolonowskie, pracowników Urzędu Miasta i Gminy Kolonowskie oraz pracowników Biblioteki i Centrum Kultury w Kolonowskiem.
18. Kryteria oceny: zgodność z tematem, walory artystyczne, oryginalność i pomysłowość w ujęciu tematu.
19. Komisja wyłania 9 (dziewięć) najlepszych prac. Dopuszczalne jest także przyznanie przez Komisję wyróżnień.
20. Autorzy najlepszych prac otrzymają dyplomy i nagrody rzeczowe.
21. Nagrodzone prace zostaną wydane w formie pocztówek świątecznych, na których umieszczone zostaną dane autora pracy (imię i nazwisko, wiek lub klasa i placówka oświatowa).
22. Wyniki Konkursu zostaną ogłoszone do dnia 26.11.2019 r. w placówkach oświatowych.
23. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do ekspozycji wszystkich prac na wystawie pokonkursowej i prawo do wykorzystania nagrodzonych prac do wykonania pocztówek bożonarodzeniowych, wydanych przez Gminę Kolonowskie w celach promocyjnych.
24. Przystąpienie do Konkursu, tj. doręczenie pracy, jest równoznaczne z akceptacją treści niniejszego regulaminu przez rodziców/przedstawicieli ustawowych dziecka biorącego udział w konkursie.
25. Zgłaszając pracę do konkursu, rodzic/przedstawiciel ustawowy uczestnika oświadcza, że:
	1. stanowi ona wyłączną własność,
	2. stanowi przedmiot samodzielnej działalności twórczej o indywidualnym charakterze, przysługuje mu do niej pełnia autorskich praw majątkowych i osobistych,
	3. praca nie narusza jakichkolwiek praw osób trzecich,
	4. osobom trzecim nie przysługują do pracy jakiekolwiek prawa.
26. Rodzic/przedstawiciel ustawowy uczestnika konkursu oświadcza, że zwolni organizatorów z wszelkiej odpowiedzialności z tytułu roszczeń osób trzecich zgłoszonych do pracy konkursowej lub jej fragmentu.
27. Rodzic/przedstawiciel ustawowy uczestnika konkursu ponosi pełną odpowiedzialność za nieprzysługiwanie mu prawa do zgłoszenia pracy w całości lub części, za naruszenie praw autorskich lub osobistych osób trzecich.
28. Zgłaszając pracę konkursową, rodzic/przedstawiciel ustawowy uczestnika konkursu udziela organizatorom nieodpłatnej, niewyłącznej, nieograniczonej czasowo i terytorialnie licencji na rozpowszechnianie pracy konkursowej w Internecie, a w szczególności na stronach internetowych organizatorów oraz na Fanpage’u Biblioteki i Centrum Kultury w Kolonowskiem.
29. Organizatorzy, w zamian za prawo uczestnictwa w konkursie, nabywają w związku ze zgłoszonymi pracami prawo do nieodpłatnego korzystania z prac na zasadzie licencji niewyłącznej, w celu przeprowadzenia Konkursu.
30. Organizatorzy, działając na podstawie art. 921 § 3 Kodeksu cywilnego, zastrzegają, że z chwilą wydania nagród, nabywają nieodpłatnie autorskie prawa majątkowe i prawa zależne do nagrodzonych prac konkursowych, bez jakichkolwiek ograniczeń terytorialnych na następujących polach eksploatacji:
31. W zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu oraz jego opracowań – wytwarzanie dowolną techniką, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową,
32. W zakresie obrotu oryginałami utworu oraz jego opracowaniami albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono – wprowadzania do obrotu, użyczania lub najmu oryginału albo egzemplarzy,
33. W zakresie rozpowszechniania utworu oraz jego opracowań w sposób inny niż opisany w pkt a) lub b) powyżej – publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie, publiczne udostępnienie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, nadawanie za pośrednictwem stacji telewizyjnych naziemnych, w tym za pośrednictwem satelity, multiplexu, reemitowanie, rozpowszechnianie w prasie, w sieci Internet, na plakatach, w tym plakatach wielkoformatowych oraz we wszelkich innych formach komunikacji, promocji, reklamy, oznaczania i produkcji towarów,
34. W zakresie rejestracji w Urzędzie Patentowym w charakterze znaku towarowego, używanie w obrocie gospodarczym lub niegospodarczym w charakterze oznaczenia przedsiębiorstwa, znaku towarowego lub innego charakterystycznego symbolu przedsiębiorstwa, jego części, albo towaru lub usługi,
35. Wykorzystanie we wszelkich formach komunikacji, promocji lub reklamy, w szczególności w charakterze materiału reklamowego lub promocyjnego, w charakterze elementu materiałów reklamowych lub promocyjnych takich jak ogłoszenia prasowe, reklamy zewnętrzne, filmy reklamowe, reklamy radiowe, materiały POS, rozpowszechnianie w sieci Internet.
36. Organizatorzy uprawnieni są do wykonywania praw zależnych do pracy konkursowej osób nagrodzonych na polach eksploatacji wskazanych w punkcie powyżej, tj. do dokonywania wszelkich zmian i modyfikacji w pracy w całości lub części oraz dokonywania jej opracowań w całości lub części, w tym dokonywania przeróbek, jakichkolwiek zmian i adaptacji całości lub poszczególnych części pracy, oraz zezwalania na dokonywanie takich modyfikacji, zmian i opracowań, również przez podmioty trzecie, a także korzystania z takich zmian, modyfikacji i opracowań, również przez podmioty trzecie.
37. W sprawach nieuregulowanych niniejszym regulaminem zastosowanie mają odpowiednie, w tym Kodeksu cywilnego.
38. Zgodnie z art. 13 RODO (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) z dnia 27 kwietnia 2016 r. (Dz. Urz. UE. L Nr 119, str. 1) informujemy, że:
39. administratorem Państwa danych osobowych (uczestników konkursu i ich opiekunów – rodziców/przedstawicieli ustawowych) jest Biblioteka i Centrum Kultury w Kolonowskiem (BiCeK), ul. Ks. Czerwionki 39, 47-110 Kolonowskie, adres e-mail: kultura@kolonowskie.pl,
40. kontakt z Inspektorem Ochrony Danych Osobowych jest możliwy listownie lub na adres e-mail: iod@kolonowskie.pl,
41. administrator co do zasady nie udostępnia danych osobowych innym odbiorcom, poza ustawowo uprawnionym lub właściwym do rozpatrzenia wnoszonych spraw, ale wyjątkowo odbiorcami Państwa danych osobowych mogą być podmioty zewnętrzne przetwarzające dane w imieniu Administratora m.in. na podstawie stosownych umów powierzenia, odbiorcą danych będzie Gmina Kolonowskie, jako współorganizator Konkursu oraz placówki oświatowe, zbierające zgłoszenia do konkursu na czas jego przeprowadzania.
42. Państwa dane osobowe przetwarzane będą w zakresie niezbędnym do przeprowadzenia konkursu i wyłonienia najlepszych prac, w niektórych przypadkach na podstawie zgody na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a RODO. Może się zdarzyć w szczególnych sytuacjach, ze dane osobowe będą przetwarzane na podstawie art. 6 ust. 1 lit. f RODO, tzn. gdy przetwarzanie będzie niezbędne do celów wynikających z prawnie uzasadnionych interesów realizowanych przez administratora,
43. Państwa dane osobowe nie będą przekazywane do państwa trzeciego/organizacji międzynarodowej,
44. Państwa dane osobowe przechowywane będą przez okres wynikający z przedawnienia roszczeń, prowadzenia księgowości czy innych uprawnień w tym zakresie (w tym przez okres ustalony na podstawie przepisów archiwalnych),
45. posiadają Państwo:
46. prawo dostępu do danych osobowych,
47. prawo do sprostowania danych osobowych,
48. prawo do usunięcia danych osobowych,
49. prawo do ograniczenia przetwarzania danych osobowych,
50. prawo do wniesienia sprzeciwu co do przetwarzania danych osobowych,
51. prawo do przenoszenia danych,
52. prawo do odwołania zgody na przetwarzanie danych osobowych, jeżeli takowa zgoda została wyrażona.
53. Powyższe uprawnienia nie są jednak bezwzględnie obowiązujące i nie będą przysługiwać w stosunku do wszystkich czynności przetwarzania Państwa danych osobowych.
54. mają Państwo prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego: Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych,
55. podanie danych osobowych jest dobrowolne, jednak ich niepodanie będzie skutkować niemożliwością udziału w konkursie.